



صلوات روح للاستاذ إبراهيم محمد نجما

يشير إلهامى أرق الحداء
كطيف عطر سابح في الهواء
في الغيب ... يدرى سرها الأنبياء
يهفو إلى الغيب ، ويبقى الخفاء
فاستقرت في عزلة وانطواء
على جناحي لهفة واشتهاء
يحمل بالهودة من حيث جاء
يود لو يسرى لغير انتهاء
وفي الرؤى رى ، وفيها غذاء
وعند غبرى حافل بالهباء
تلق على ضوئ ظلال الفناء
عجب بالصمت والكبرياء
ومن تولاني بطول النساء
وحيرني في الأرض. أرض الشقاء
في عالم يهفو إليه الرجاء
واست أدري سر هذا الجزاء
علام تكوى نارها الأبرياء ؟

غريبة بالصمت ... من نايه
أراه ظلا - إبحاً في السنا
وأحتسيه حمرة عتقت
والصمت سر هائم في الإحسى
صاعت حياتي منه أسرارها
والصمت سحر همت في جوه
والصمت بحر موجه نائم
عبرته وحدي على زورق
وعدت منه يشهى الرؤى
فالصمت عندي بالرؤى حافل
غريبة بالحزن ... نيرانه
وسره في داخلي كامن
يدرى أساه من رمانى به
إليه أشكو وحده غربتي
ولهفتي الكبرى إلى وطني
أهدت عنه ، فعرفت الأسمى
خطيئة الجنة من آدم

* * *

لعلها تسمع صوت القضاء
يشع مثل البارق المتضاء
تأرج الرقة فيه القضاء :
من دأها ، والداء فيه الدواء
إن لم يحملها روح القضاء
فأبها تخشع للأقوياء
وتهرب مما بها من بلاه
ركأفى الشر بهذا القضاء
إن لم يرقها في ظلام المساء
قد الجأ الشر إلى الأزواء
لكل ظمآن إلى الاهتداء
ما دام لا يكشف عنه النضاه
خير من البستان بين المراء
وكنفت قد أبليت خير البلاه
لتغنى فيها دوام البقاء
لكل شيء محنة واجتلاء

وأطرقت روحى بأشجانها
فاهتر في أعماقها هاتف
وقال في صوت عميق الصدى
يا هذه الروح الذى تشتكى
من يحمل الآلام بعمدتها
فلتحمل الآلام في قوة
ولا تضيق بحياة الورى
وجاهدى الليل بهذا السنا
فالبدر لا تظهر أنواره
والخير ما جدواه ؟ إن لم يكن
ورقرق نورك من نيمه
فالدر في الأصداف مثل الحصا
والبقلة الخضراء في أرضها
حتى إذا ناداك رب الورى
دخلت دنيا الغيب مزهوه
هذا قضاء الله في خلقه

سموت بالروح إلى خالق
ذابت بها الظلمة حتى غدت
ورق فيها النور مسترسلا
مازات أسمو ، والنمى في بدي
وفي شعورى نشوة حلوة
وملء نفسى فتنة تزوى
حتى انتهت روحى بأشواقها
كما انتهى للتبع بعد السرى
فانتفضت فيها خرافاتها
يا منهل الغيب ... اسقى قطرة
تجعل حياتي نفا شادياً
أحبه صوتاً عميق الصدى
وصودة طال عليها السدى
يا منهل الغيب ... وبى حيرة
كطائر أبعد عن عشه
وبى حنين يتهدى الثرى
ولى قيود تمنى سدى
لبستها توباً إلى الورى
حتى يبعين الأجل المرجى
يا منهل الغيب ... وبى غربة
لا الأرض دارى ، لا، ولا أمها
غريبة بالحلب في عالم
نسجته ظلا به يحتمى
وطقت في دنياى مسجورة
أبحث عن روح أرى طيفه
فلم أجده ، فألقت النى

في ليلة نشوى بحمر الضياء
أسطورة طال عليها الغفاء
كهمس ناي هائم في الغفاء
رفافة مثل النجوم الوضاء
نسكب في نفسى أرق الغناء
من ردة الليل، وسحر المساء
لمهل الغيب الذى في السماء
في البيد ركب الحائرين الظلاء
وأطلقت في الصمت هذا النداء :
من ذلك النور ، وهذا الصفاء
في عالم يهفو إليه الرجاء
يهز أعماقى بسحر الدعاء
وما خبا فيها رفيف الرواء
قد سيرتني أسبحنى الرثاء
فهام في إحدى ايسالى الشتاء
ويرتق بى طائراً حيث شاء
لو أبى أنسى سبيل الملاه
قد ساعه لى من تراب وماء
فأزح القيد ، وألقى الرداء
نبتت في عمري هوم البقاء
أهل ، فكيف الصبر؟ كيف العزاء
الحب فيه خدعة أو رياء
وصنعه نوراً به يستضاء
تتمرن إشرافة وانتشاء
يقن إلهامى بحلم اللقاء
حتى جفنى ، فألقت البكاء