

هذا الدين الحنيف لم يولد ليثقي بين الجبلين الاخشميين أو تهفو إليه الأفتدة من صوب أبي قبيس نجسب ، وإنما أراد الله أن يم العالم بالهدى والرحمة ، ويخرج به الناس من الظلمات إلى النور فن أجل هذه الرسالة الخالدة فارق محمد بلده مضطرا مقهورا ، حتى عاد إليه مؤيدا منصورا ، وفيه أعد الشمل الكبير الذي أمسك به أبو بكر ثم سلمه من بعده إلى عمر

لقد أقبل محمد بصاحبه الصديق على يثرب في لطفة وحسبان وإشفاق على من تركهم في مكة حيارى يحدرون كيد المتربصين وعتت الأعداء ، فلقاه غطاريف الأوس والخزرج بالنصر والإيمان وراحوا يفدونه بالأرواح مخلصين ، ويستجيون لدعوته مؤيدين وكان من شأن أكثر الفاتحين أن يدمروا البلاد التي يأخذونها ، ولكن محمدا لم يهدم إلا الأصنام التي لكزها فأخذت منكسة محطمة من أعلى الكعبة ، ولم يكن عجبا في الدهر أن تحارب المدينة مكة ، فقد حاربت اسبارطة أثينا ، وكلتاها من موطن واحد ، وأشهدتنا الأيام القوية حرب الجنوبيين في أمريكا للشمالين ، على أن حرب الرسول عليه السلام ما كانت إلا لتحقيق الرسالة الإلهية التي أداها إلهنا للإنسانية التي ضلت سبيلها ، وتاهت في جاهليتها متنكبة عن الخير والهدى ، ولم يكن جهاده طمعا في مآرب الدنيا والسيطرة على أهلها ، بل في سبيل كلمة أراد أن تحق في الدنيا وأن تكون هي العليا ، فإذا مرت هذه الذكرى بعد ترادف المصور بقيت خاتمة بالحياة كأنها قد جرت البارحة ، وإلا فاقبحة التاريخ ، وما تعب الزمان في حفظ الأحداث ورواية الخطوب

إن كل تاريخ لا يروى لنا الذكرى ويعمها حية خافقة في النفوس لهو في نظري تابوت ترقد فيه مومياء ، ولهذا لا ينبغي أن نمر بذكرى الهجرة مرور الحفاوة والتكريم كمن يفرح بعيد جميل قد مر بحياته أو يفرد من أفراد أهله ، وإنما ينبغي أن نحس في ذكرى الهجرة بمثل ما أحس المؤمنون والأنصار حين أقبل عليهم الرسول صلى الله عليه وسلم ، ومعه صاحبه يتخفقان من كيد التمردين والحاقدين ، ويستأنسان بمن شد الأزر وفتح الصدر للرسالة التي جمعتهم على عتبة وإيمان وعزم لم ترمعه المحن والفتن ، ولا هدته الصدمات والمهات

صوت الهجرة

للسيدة وداد سكا كيني

ما كانت الهجرة إلا مركب الأسنة الذي يضطر إليه أحرار الفكر والرأى ، أو اللهيف التشوق إلى آفاق جديدة للرزق والمعرفة ، فإن الوطن عزيز لدى أهليه وسا كنيه ، إذ يعيش الرء فيه كما تمشي الشجر في منابتها ، فنذا الذي فارق بلده وذويه ولم يؤله البعاد والنزوح طوعاً أو كرها ؟

لو عرفنا شعور الظير الذي يسمونه السنونو وقد كتب عليه في الحياة أن يترك عشه إلى أفق بعيد ، يفرد فيه جناحيه ، لأدركنا عمق الأسى والحزن ، في منادرة المنزل المألوف والأرض المهدودة أبداً نرى الذين جلاوا عن بلادهم ومهادم متلهفين عليها ، لاهجين بذكرها وآثارها . ولكم علق نظري بأسماء يونانية أو إيطالية كأثينا والأكروبول وفينيسيا وسواها ، سميت بها بعض المتاجر والملاهي بمصر ، قتلت بالله ! أقام الروم طويلا بضفاف النيل ، وظلوا متعلقين بالوطن الأول . وفصل مثلهم أكثر المهاجرين من العرب إلى الديار الأمريكية والإفريقية ، فأنشأوا بيوتا وأسواقا على طراز ما عرفوا في بلادهم وحافظوا على لهجاتهم وتقاليدهم ، وقد عينا بقيت الأندلس على عريبتها شرقية أصيلة

هذه خواطر طوفت بخيالي وفكري وأنا أتصور هجرة الرسول محمد بن عبد الله ، وجمعتني أتساءل : ترى كيف كان شعور الرسول في تلك الليلة الخطيرة ، فإن السيرة لم تقل لنا كل شيء ، وما التحاور الذي كان بين محمد عليه السلام وبين صاحبه المحزون وهما يريان في أناة وحذر ، والبيداء تطويهما نحو المدينة ؟ لقد بقي كثير من ذلك التحاور في ضمير الزمن ، ولم يستطع الفن ولا الأدب أن يكشف عنه حرمة وتبها

إن في معنى الهجرة بتلك الليلة المرصودة ما يتعايا دون تصويره القلم واللسان لأنه يحتوي فيما يحتوى فراق الأهل والبلد ، لا لا اكتساب الرزق والميت أو لالتماس السلوى في تبدل الوجوه والآفاق ، بل من أجل هدف أسمى وأغلى ، وفي سبيل إنسانية مثل ، تجعل كل بلد يذكر فيه اسم الله ورسوله وطناً لحمد ، فإن