

# الرسالة

مجلة أسبوعية للتفكير والعلم والفن

ARRISSALAH

Revue Hebdomadaire Littéraire  
Scientifique et Artistique

صاحب المجلة ومديرها  
ورئيس تحريرها المستول  
أحمد حسن الزيات

الإدارة

دار الرسالة بشارع السلطان حسين  
رقم ٨١ - مابدين - القاهرة  
تليفون رقم ٤٢٣٩٠

برل الاشتراك عن سنة  
١٠٠ في مصر والسودان  
١٥٠ في سائر الممالك الأخرى  
نمن هذا العدد ٢٠ ملها  
الاربعونيات  
يتفق عليها مع الإدارة

العدد ٩٢٢ « القاهرة في يوم الاثنين ٢٤ جمادى الأولى سنة ١٣٧٠ - ٤ مارس سنة ١٩٥١ - السنة التاسعة عشرة »

## حول مشكلة اللاجئين !

وأطلع إلى هؤلاء الشردين الذين أضناهم البرد وقتلهم الجوع  
ولفح شعورهم الموان ، ثم أتدكر أن هناك غيرم ممن أنشهم  
المدفء وضائق بطونهم بالثخمة وامتلأت نفوسهم بالأمان ...  
أنتطلع إلى هؤلاء وأوانك ثم أخرج من جولة الفكر وفورة الأسي  
بهذه الحقيقة ، وهي أنني لا أمك في الحياة غير هذا القلم ! وماذا  
يجدى القلم يارب وهناك من ينتظر الثوب الذي يستر الجسد ،  
واللحمة التي ترد عادية الجوع ، والفطرة التي ترطب حرارة الظلماء ،  
والوطن الذي يشعر بكرامة الحى وينبر عن جلال الحياة !

وماذا يصنع القلم وهو لا يجد ما يهديه إلى هؤلاء الجياع  
المرأة غير هذه القروش الفكرية !؟ ومن يخاطب وقد مات  
الضمير الإنسانى عند حراس الخزائن وملاك الضياع وسكان  
القصور !؟ إننا لاندعو إلى الشيوعية ولكننا ندعو إلى  
الإنسانية ... الإنسانية التي تصرخ في وجه هؤلاء جميعاً بأن في  
أموالهم حقاً لكل فقير وكل جائع وكل محروم ، وتقول لكل  
واحد منهم في همسة إن لم تكن جازعة فهي ضارعة : تنكر  
لفتك إذا شئت ، ولمروبتك إذا أردت ، ولقوميتك إذا أحببت ؛  
ولكن ... ولكن لا نفس أنك إنسان !

إنها قروش فكرية كما قلت ، وحسى حين أجود بها أنني  
أجود بمخلجات النفس وخفقات القلب ودقات الوجدان . حسبي  
هذا ، وحسب اللاجئين أن يتقبلوها على أنها نفعة من نفعات  
الأمم ، فيها من مشاركة الشعور ما يقوم مقام الغزاء ، حين يضيغ  
كل أمل في الضمير الإنسانى ... ويخهب كل رجاء !

قلت مرة إننى كفرت بالضمير الإنسانى ، كفرت به حين  
كفر هو بكل وشيجة من وشائج الإنسانية ، وكل خليفة من  
خلائق الأحياء ، حين تكون هذه الخلائق بمجوعة من المشاعر  
والأحاسيس ... مشاعر الدم الواحد واللغة الواحدة والتقاليد  
الواحدة ، وأحاسيس الأخوة والروية والجوار !

قلت هذا فاعترض بعض الناس ، وحججهم أن الضمير الإنسانى  
لا يزال بخير ، في هذه البقاع الطيبة التي عنيها بكلمات ربيت في  
نفسى رسوب اليقين ... ثم ينظرون إلى الجزء ، وأنظر أنا إلى  
الكل ، ويحكمون في ضوء الفرد وأحكم أنا في ضوء المجموع ،  
ويتكلمون عن الضمير الإنسانى من زاوية ضيقة ينحصر فيها  
فلان وفلان من عشاق المير وصناع الجليل ، رأيتكم أنا عن  
الضمير الإنسانى في سورة الكاملة الشاملة التي تعنى أكبر عدد  
من الناس في أكبر عدد من أقطار المروية !

إن الضمير الإنسانى في هذه البقاع الطيبة وبهذا المعنى الذي  
رميت إليه قدمات ... ولو كان حياً لا سمح لنفسه أن يطبق  
منظر الموت البشع وهو يعمد بمنجله الرهيب جموعاً من الأحياء  
شردم الظلم والظلميان فهاموا على وجوههم في كل واد وكل فلاة :  
بطونهم خاوية ، وأجسادهم ماربة ، بينما شبت الكلاب واكتست  
الأضرحة واطمأنت إلى المأوى الأمين أخس أنواع الحشرات !