

مِنْ طَرَائِفِ الشِّعْرِ

يريد الحب أن نضحك

للاستاذ ايليا أبو ماضي

تعالى نتعاطاها كلون التبر أو اسطع
ونسق النرجس الواثى بقايا الروح في الكاس
فلا يعرف من نحن ولا يبصر ما فنضع
ولا ينقل عند الصبح نجوانا الى الناس

تعالى نرق اللذات ماسعقتنا الدهر
وما دمتنا وما دامت لنا في العيش آمال
فان مر بنا الفجر وما ايقظنا الفجر
فلا يوقظنا علم ولا يوقظنا مال

أراد الله أن نعد قَلْمًا أوجر الجنا
والتي الحى في قلبك اذ القاه في قلبى
مئته وما كانت مئته بلا معنى
فان أحيت ماذنك أو أحيت ما ذنبي؟

دعى اللاحى وما صنّف والقالى وبنائه
وللجدول ان يجرى وللزهرة أن تعبق
وللايطار أن تشتاق أياراً والوانه
وما للقلب وهو القالب ان يهوى وأن يعشق

تعالى ان رب الحب يدعونا الى الغاب
لكى يمزجنا كالما والخمرة فى الكاس
ويغدو النور جلابى لك فى الناب وجلابى
فكم نصفى الى الناس ونصفى خالق الناس؟

يريد الحب أن نضحك فنضحك مع الفجر
وان نرقص فنرقص مع الامواج فى النهر

وأن نهتف فلنهتف مع الليل والقمرى
فن يعلم بعد اليوم ما يحدث أو يجرى؟

تعالى قبلنا تسكّات فى الروض الشحارير
وينوى الحور والصفصاف والنرجس والآس
تعالى قبلنا تطمر أحلامى الاعاصير
فنتسقيظ لا فجر ولا خمر ولا كاس

إليه!

أحب ولولم أحظ منك بنائل
وحسبى من حجبى تغلل آمل
كتمت شكاكى عنك حتى حسبتى

بمارحت ألقى فى الهوى غير حافل
وبى من تباريح الهوى ما أعادنى
بزفرة محزون وأنه ناكل

لكم بت ظمآننا لريقك صاديا
فأوردت دون العذب مر المناهل
وقد كانت الدنيا كأرحب ما ترى

فصيرتها بالمجر كفة حابل
أعدلاً تبيت الليل جذلان هاتأ
وأقطع هذا الليل جيم البلايل

لشد الذى لا قيت من عنت الهوى
وان كان فى بردى له صبر باسل
وأقسمت لا أشكو صدرك بعد ما

تبيت أن القول فى غير طائل
فكن كيفما تبغى فلتس مباليا
أأسفقت أم أتمت بالملم كاهلى

محمد برهام

كيف تشكو ؟

كيف تشكو إلى زيداً وعمراً إنما كل ما أتوه صواباً
 إن ذنباً قرةً فكن المذنب وإلا تحافظك الذئاب
 إن عيش القوي رغدٌ وحياة الضعيف فيها عذابٌ
 لا تنقل إلى الضمير والعهد العذر ل كلام منقو مستطاب
 فأرم عنك القشور وانفذ إلى اللب
 ما يطالعك بالمفيد اللباب
 في قرار الكأس التي ضمت الشم
 قد تفانى سم زعاف مذاب
 ووراء العيون تطفح بالبث مرقوب بالخدر ملامى صلاب
 فأذرع للحياة عزماً من القو لاذواته فالعيش ظفروناب
 وصفى قرنفل

مص « سوريا »

وخلفت نفسي في الآسى لآريمه
 ووجدت ملح ظلله فادح قاس
 كشاة اضلت صحبها وتخلفت
 بيداء تعدو بين هم ووسواس
 كذلك ذكرى العيد من قاتل الهوى
 وكان نديي كل عيد وايناسي
 اذا العيد لم يحمل الى حديثها
 ونشراً زكياً دونه عابق الآس
 فما اليد الا ماتم بتجدد
 بهدم قلبي أو يقطع أنفاسي
 شرق الاردن حسنى فريز

ذكرى العيد

فراقاً الى غير اللقاء لا يرده
 بكا، ولا وجد ولا حر انقاس
 ولا نظرة قبل الوداع افنتها
 ولا دعة تدرى لدى الراحل الناسي
 حلفت بينا بالصباة والهوى
 لقد ضيعت أوفى حب من الناس
 وخلصت فؤاداً لم يخف لغيرها
 طبعنا ولا يشفيه طب ولا آس
 خفوقاً وقد شدت عليه أضالي
 وليس له من بينهن مواس
 كذجم بدا في حنس الليل مفرداً
 يطل على جيش من الليل فراس

تلازم خضير

تأليف
٥٠٦٥٠



١٠٥٧
تلازم خضير

بريشة ذهب عيكار

مضمون ٣٣ سنوات

لست استعياه الحكيكوه ان لشرقية
 مكتبة در طيبة فريزير شارع عبدي لمرز بصر