

## فهرس الموضوعات للسنة العشرين من الرسالة

صفحة	الموضوع	صفحة	الموضوع	صفحة	الموضوع
١٢٧	بين النصي ولهجتها	٣٠٤	أعترز إليك		(١)
٩٠٥	بين الاسلام وحركة التسليح الملقى	٢٢٣	اعتزاز وشكر		ابن عمى ( قصيدة )
١٧١	بين محمد وأصحابه	١٠٩٢	أفلام الثورة	١٠٦٥	أبناء الشهداء
	(ت)	١١٣١	أكاذيب كلوب باشا	١١٠٢	آثر الرسالة في الأدب الحديث
		١٢	إلى السلاح يا عرب	٩٧٢	آثر المدرسة المصرية في الثقافة ٥٦٢٠ ، ٦٤٥
٦١٤	تاريخ الحركة العلمية الحديثة في حضرموت	١٣١	إلى الشعب المصري		أجل ذو العقل يشق
١٠٥٧	تاريخ النهضة الفكرية في السودان	١١٥٧	إلى صاحب الفضيلة وزير الأوقاف	٢٤٢	أحبابي الوثق
١٣١٠	تاريخنا العربي	٥١٤	إلى القاضي الفاضل	١٠٩٤	إحتفال الجمع بإعلان نتيجة المسابقة الأدبية
٧٧١	تبعات السينما	٧٦٩	إلى الثائمين في العالم الاسلامي	٣٩٥	أحد أنا أغلو
١٠٧٧	تجملد يا قارون باشا		امراتان عظيستان من دولة الممولى		إحياء المقومات الدينية
١١٨٦	تحت منظار النقد	٦٠١	٢٥٠٠٤٢١٠		أخى ( قصيدة )
١١٥٩	تحية وإعجاب	٢٧٢	إن إلهكم لواحد	١١٧٢	أخى الأستاذ محمود شاكر
٩٨٢	تحية جديدة ( قصيدة )	٩٩٥	أنا مع سيد قطب	١٤١٤	وأخيرا ظهر القائد المنتظر
١١٥٧	التربية والتعليم	٣١٢	أنا الملك القوي	٢٨٢	أدب الانحلال
١٤٤٩	التربية الروحية في ممارسات	٢٣٥	انتظار ( قصيدة )	٤٥٩	أدب الانقلاب
١٠٩٦	الترجمة والدرم المتثور		انتقام الأميرال ( قصة )	٨٥٣	أدب الجيش وتاريخه
	تركيا ١١٩٨ ، ١٢٣٢ ، ١٢٧٠		إندونيسيا	٩٣٧	أدب التاريخ
١٧٣	ترنيمة الشهيد ( قصيدة )	٢٨	أوامر مهمة	١٠٩٦	الأدب النسوي
١٤٨	تصحيح رواية حديث نبوي	١١١٩	آيات من الفن الاسلامي	١١٨٢	الأدب في البصر
٧٩٨	التصوف على البلاج	١٤٥٧	أين السلف الصالح	١٢٢٩	الأدب في سوريا
١١٨٦	تصويب		أين الفر	١٢٨٢	الأرملة
١٧٧	تصويب أخطاء		(ب)	١٠٩٥	الأزهر الآن يعيش برثة واحدة
١١١	تطور البديجات في مدح الرسول	٤٨٧	الباب المفتوح	١١١٢	الاستثمار البريطاني في ملايو ٦٣١ ، ٨٠١
	التعليم في مصر ٢٥٦ ، ٢٦٩ ، ٣٥٣		الباكتان ٥٢٤ ، ٤٤٦ ، ٣٨٦ ، ٣٥٧	١٢٧١	الاسلام دين النظرة والحربة
٤٥٣	تقديم الشاعرين القائلين في سابقة الجمع		٥٥٩	١٨	الإسلام في أوروبا الشرقية ١٠٤ ، ١٣٩
٢٠٤	تحية للرسالة من العراق وأخرى من الحجاز	١٢٥	بحث في الوسيق الشرقية ٤٦٦ ، ٤٩٨		الاسلام ونظام الحكم عندنا
١٢٢٦	تمثال البيت الأبيض	٤٥١	بداية التهر	١٣٨٧	أسوة الحسنة
٥٧٠	تهاجي الشعراء	٦٣٧	البعيرة ( قصيدة )	٣٧٣	أعداد الثلاثة
١٢٤٦	توحيد الزوى	٣٩٨	براعم شعراء الشباب	١١٥٣	الأم العتري ليس أم المجموع
	(ث)	١٠٩٧	بطلة كربلاء	١٢٦٧	أبو العتاهية ٥٣١ ، ٦٣٩ ، ٦٦٧ ، ٧٠٣
		٣٧٤	بلادنا فلسطين		أبو مروان الحرائطي
٥٧٢	ثروة لم تخطر على بال	٤٤٨	البعث ( قصة )	١٤٤٥	اذكروا الشهداء
١٦٢	ثورة الشرق	٩٦٥	البلبل الذبيح	٣٧٣	أرستقراطية الثقافة
١٢٣٨	ثورة ضمير ( قصيدة )	١٨٣	بكتنا العدد الألف	١١٥٣	إسلام أمريكا
١١٣٣	ثورة فيهارج النبوة	١٤٢٢	بنات العرب في إسرائيل	١٢٦٧	
		٢٠٠	بنديتو كروتشه	٩٧٤	
		١٥٣	بين مصر !	١١٢٥	
			بين سبت وسبت	٧١٣	

صفحة	الموضوع	صفحة	الموضوع	صفحة	الموضوع
٢٣	الرسالة في عامها العشرين		(خ)	١٠٨	الثورة المصرية ١٩١٩
٢٠٩	رسالة وصورة				(ج)
٩٦٧	الرسالة موئل الرأي الخمر	٧٩٥	الخادم ( قصه )		بارئى ( قصيدة )
٧١٥	الرشيد ... شخصيته		خروج المتنبى من مصر ٨٥٧ ، ١٠٣٠	١٢٥	جلاء وجلاء
١٢٦٧	الرصافي أحد الصحاب	٥٥٩	خضوف	١٣٣	جفا القاضي
٥٧٣	رمضان	٦٨٤	خفة أعوام في عذاب ( قصه )	٧٧٧	الجغرافيا والبيادة العالمية
	( ز )	١٥٩	الخوف	١٤٥٢	جال الدين الأتقاني ١٦٠ ، ١٣٧ ، ٩٨
٥٢٧	زبيدة		( د )	١٢١٤	جناية الخزمية على الأدب
	زكي مبارك ٤٥٢ ، ٤٩٦ ، ١٩٠		الداء والدواء ١١٦٩ ، ١١٣٧	١٥١	الجنية العاشقة
١١٩٢	زوجتى	٨٦٣	درس مطالعة		جونه ٧٢١ ، ٦٩١ ، ٥٨٧
	س		دعوة محمد ٥١ ، ١٦٤ ، ٢٥٢	٩٢٧	جيش وشعب ( قصيدة )
٥٤٥	سأم		٤١٣ ، ٢٧٧		( ح )
١٠٠٧	ساعة بين أعداد الرسالة		الدفاع عن الشرق الأوسط ١٢٢٠ ،		حاجة الاسلام الى زعيم
٣٨٩	السرطان والعلم	٢٧٥	١٣٥٨ ، ١٣٠٣ ، ١٢٨١ ، ١٢٤٨		الحاجة الى الجذور ٨٨٤ ، ٨٥٤
١٤٥٧	سطور من دم ( قصيدة )	١٤١٠	دفاع عن العياصة	٣٥	الحب فوق الجبل ( قصة )
١٣٢٧	السقبة السوداء ( قصة )	١٣٩٦	الدم ( قصة )	٦٠٠	حديث رمضان
٢٣٩	الكيرة ( قصة )	١٣٠١	دموع البطل	٦٢٩	الحفاء التؤوم ( قصة )
٦٢٤	سلطة رسائل الامام الغزالي	١١٦٤	دولة الألقاب	١٠٧٥	حركات الإصلاح
١٠٩٠	السيد محمد كرم		دولة بلا دين	٩٦٨	حركة القلح الخلقى
١٤١٣	سيفا العروبة يلتقيان		ديوان مجد الإسلام ٥٠٦ ، ٥٦٤	١٠٦٠	حريق القاهرة ( قصيدة )
	ش		٨١٧ ، ٨٤٦ ، ٨٧١ ، ٩٢٥	٤٢٣	الحسن المصرى
٣٢	الشاطبي	٢٠	١١٧٩ ، ١٢٠٩ ، ١٢٣٦ ، ١٢٦٥	٢٢٠	حسن البنا الرجل القرآنى ٤٤٦٢ ،
	الشاعر ( قصيدة ) ٧٨٩ ، ٣٩٣		دين العزة		٦٠٦ ، ٥٨١ ، ٥٤٩ ، ٥١٨ ، ٤٩٩
٨٤١	شاعر السودان	١٤١٤	( ذ )	٢٩٨	حصارة غمرية
١٠٩٥	الشاعرات	١٧٤	ذكرى الأبطال	٩٥٧	خفة رماد ( قصيدة )
٩٤١	شاعر من بوغندا	٣	ذكرى حبيب ( قصيدة )	١٢٦٧	حق الأديب في الحياة الكريمة
١٤٣٨	شجرة عبد الميلاد	٢٤٢	ذكرى مولد الرسول	٨٧٢	حق النساء ( قصيدة )
	شخصية ٥٢٤ ، ٥٠٣	٩٩١	ذو القل يشق	١٢١١	حقوق المؤلفين
٦٨٩	شخصية الشافعى		ذبول الحادث ( قصة )	١١٩٠	الحكم الورائى
٥٥١	الشرق الثائر		( ر )	١٠١٧	حول بيت اللتى
٥٦	الشعب المتعلم		زبيح الشاعر ( قصيدة )	١٢٣٩	حول تطهير الأدب
١٢٩٤	شعب يتحرر ( قصيدة )	٦١٧	رجال الثورة المصرية	٥٩٩	حول خطوط
٥٢٩	شراء الشباب	٦٠	رحلة ( قصيدة )	١٠١٧	حول علم التبي بالقب
٦٧٨	شعلة المجد ( قصيدة )	٦٤٨	رحلة أبي الطيب المتنبى من مصر	٦٧٦	حول مذكرات واعظ أسب
٣٧٧	الشعوب الاسلامية تحرف	١٠٣٠	رد على قد	١١١٣	حول مقال لثناء الدين الرسمى
٨٢٣	الشفق اللدلى ( قصة )	١٢٧٠	الرسالة الأخيرة ( قصة )		حياة المازنى
	شعر لثوماس كارليل ١١٧٤ ، ١١٤٤	٩٣٤	الرسالة والدعوة		١٤٤٦ ، ١٤١٨ ، ١٣٩١ ، ١٣٦٢
	١٢١٣ ، ١٢٣٤ ، ١٢٠٦	١	رسالة وجوابها		حين ينظم الشاعر ( قصيدة )
	شوقيتان لم تنشرا في الديوان ٧٨٧ ،	١١٨٩	الرسالة في حياة الأدب	٣٦٩	
	٩٢٩	٩٧٧			

صفحة	الموضوع	صفحة	الموضوع	صفحة	الموضوع
١٤٤	في موكب الشهداء ( قصيدة )		عمى بن زيد العبادي ٣٠٨٤٢٤٧	١٠٠١	شيدان في كفن
	( ق )		٤٨١٠٤١٩٤٣٦٢	٥١٥	الشیطان ( قصة )
٧١١	الناصي ( قصه )	٩٥٦	عرش هوى ( قصيدة )	٤٠٣	الشیطان العجوز
٨١٩	وفاته ( قصيدة )	٨٣٦	عروس الحنة	١٠٠٩	شيلر الشاعر الأنازي
٩٣٩	قد مضى عهد أئمة ليله ولله	١٤٨	عزل بضم فكرو		ص
١٣٥٧	القرآن والدستور	١١٦٠	العتى الحالى		
٤٠٩	قرية الأدباء	١١٤٥	عصر سلاطين الممالك	١٢٩٠	صاح على سرنوب
٦٥٩	قطيع الصيف في باريس	٤٥٥	عقيدة السلم	٩٩٣	صحوا أكاذيب التاريخ
١٣٣٢	القلب الحضم	١٠٧٩	العلم والمال	١٩٩	الصخرة ( قصيدة )
١١١٠	قوميات الموسيقى بالجامعة	٩١٨	علم النبي بالغيث	١١٠٣	صديق جديد
	( ك )	٧٩١	علماء !	٣٦٤	صديق
		٢٩٦	عمر الحيام	١٧٩	الصقر ( قصة )
١٤٠٠	كاظم جواد	٣٦٨	على ضفاف الباني ( قصيدة )	١١٠٩	صوت الهجرة
١٣٩٧	الكتاب ولوازمهم	١٢٧٥	على طه ويرون	١٩٥	صوت إسلامية رائعة
١٤٠٣	كتابان	٣٥٥	على مشرفة باشا	٦٣٤	الصوم سمو بالانسانية
١٤٨	كتاب الاعتصام لمن	١٠٨	عمر بن عبد العزيز		ض
٤٠٥	الكتلة الإسلامية	٣٦٩	عهد جديد	٦٥٧	ضريبة النال
٣٨	الكتلة الإسلامية والعالم الإسلامي	١٢٤٠	عود إلى الشعر المنثور	١٤٣٢	ضموا الكتاب ( قصيدة )
١٣١٥	الكذبة	٨٧٩	عودة الروح ( قصة )	٥٧	الضمير البريطاني
١٣٨٣	كرد على ( قصة )	١١٥٢	عودة العميد	١٣٩٧	ضيف كريم
١٢٤٣	كل لفه	٢٧	عيش العبيد		ط
	كلمات ٤٠٦ ، ٤٣٥ ، ٤٦٤		( غ )		
٢٨٣	كلمة تقال		غبار حول الكتلة الإسلامية	١١٣٤	الغلاق وتعدد الزوجات
٨٨٣	كلمة صغيرة	٤٣٣	( ف )	١٨٠	طبعة الحج في الاسلام
٣٩٦	الكوميديا الالهية		فتى عن الرجل	٢٩٣	الطريق إلى الكتلة الثالثة
٥٧٥	كيف وجدت العالم العرين	٥١٤	خير ... ونور ( قصيدة )	١٨١	طريق واحد
	( ل )	١٠٤٢	فدائيون وأثانيون	١١٢٣	طيب الهجرة
٨١٩	لست طروباً ( قصيدة )	٩٧	فرحة الشعر في موكب التعرير		( ظ )
٨٥١	الامر الثرثار ( قصة )	١٢١٠	فرنسا أم الحرية	١٠٨٨	الظلم - الجبن - الأناية أعداؤنا الثلاثة
٤٨٦	لغة الناشئة	١٣٨٥	فساد الإذاعة	١٤٨	ظفر - حمة
١٧٥	لغة المجتمع	٢٨٤	فضاء المدينة العربية على المدينة العربية		( ع )
	لغة المستقبل ٤٠٩ ، ٤٣٩ ، ٥٠١		٦٦٢ ، ٦٣٥ ، ٦٠٣	١٠	العالم الاسلامي حقيقة واقعة
٣٧٣	ليس هذا تجديد	٢٣٧	فتاوى		عالم التياتاب ١٦٧ ، ١٤٢ ، ١٠٠
	( م )	٢٦٦	الفكر واللغة	١١٩٥	عبد الحميد الديب
٤٨٥	مأساة غربية	٥٤٢	في الشعر السياسي	١٠٨١	عبد الله الحسيني
٦٥٥	متور التاتين	٤٨٤	في انتظار الصباح ( قصيدة )	٨٨١	البيد
٤٣٥	المجتمع التقدي		في بلاد الأحرار ١٠٣٩ ، ١١٤٨	١٢٦٣	عتاب
١٢٩٩	مجنون ( قصة )		١١٧٧ ، ١٢٠٣	١٤٢٧	المدالة الاجتماعية في الاسلام
١٤٠٥	محمد ( قصيدة )	٤٤٩	في تأييد الدكتور زكي مبارك	٩١١	عدد ( ١٠٠٠ ) من الرسالة
٤٧٧	محمد إقبال		في تاريخ الأدب التركي ٣٧١ ، ٣٥٠	١٠٤٧	عدو ( قصة )
١١٠٧	محمد رسول الله	٤٦	في سبيل الله	١٢١٧	عدونا الأول الرجل الأبيض

صفحة	الموضوع	صفحة	الموضوع	صفحة	الموضوع
	(هـ)	١١٦	من وحى النار والدخان ( قصيدة )	١٢٨٨	عمدة الأدب في مصر
٢٤١	الغارلون في وقت الهدم	٦٧٣	من اسم	٦٢١	مذكرات واعظ أسير
١٦	هجرة الرسول	٢٦	منطلق الدير	٢٣٩	للرأفة الملهمة
١٤٦٣	هضبة رأس أسنة ( قصيدة )		١٢٢٠، ١٢٢٩	١١٨٢	الشرح المنصري في عام
٤٨٩	عما هو عريق	٣١٠	مهرجان الشعر	١٢٦٧	الشرح أيضا
١٤٤٣	هذه الخاري		مهنة الصداقة	٤٥٤	مسرحة كذب في كذب
٨٣٢	هل تصغم يد السارق	٦٩٨	مواكب القلوب		المسلمون بين الشرق والغرب ٢٧١ ،
	هل كان الزهاوي فيلسوفاً؟ ١١٠٠، ١١٠٥	١١٢٦	مواكب الناس		٣٠٢
٨٨٩	هل الشجيرة في ازدهار	٩١٣	ميتافان لاميثاق واحد	٦٢٤	صادر التاريخ الحضري
٧٧٥	همن كلر		الميسر والأزلام ١٢٢٢ ، ١٢٥٢ ،	٥٥٦	مصطفى صادق الرافعي
٩٨٣	هوى الملك الباغى ( قصيدة )		١٤٢٥، ١٣٩٣، ١٢٨٥	١٨٨	مصطفى عبد الرازق
١٢٢٠	هي مسألة خلافة		( ن )		مصطفى كمال أتاتورك ٦٧١ ، ٧٠٠ ،
٦٢٦	هيكلي عظمي		نابليون وجنوده وقواد،	٧٢٧	
	( و )	١١٤٠	نحن الشعب نريد	٤٢	المصطلحات الطبية
٥١٧	واحسنا على عزيز!	١١٠٥	نحو بيت جديد	٣٦٦	مصير الانسانية في أيدي الشيوخ
١٢١٠	وئبة الجيش	١٠٢٢	نحو مجتمع سليم	١٢٥٧	المعلم في عهد التحرير
٩٠٩	الوئبة المباركة	١١٥٩	نداء الفلاح	١١٥٤	مفخرة الجبل
٤٢٢	الوجودية في نظار التحليل النفسي	١٣١٤	نداء المال	١١٢٠	ملك وشعب
١١٢١	وحى البردة ( قصيدة )	١٤٥١	نداء بعيد ( قصيدة )	٨٦٢	من آثار السيدة زينة
٢٠٠	وداع الريف ( قصيدة )	٣٩٤	نداء عرفن في زمن التي ٧٢٩، ٦٩٥	٥٤٧	من أخلاقنا -
٩٠٧	الوضعية ( قصة )		نصيب السودان في ثقافتنا المدرسية	٤٢٩	من أين لك هنا
١٢٤٢	وعمود الأمن ووعود اليوم	٢١٨	نصيب فريقي من الثورة	٩٢٨	من بعيد ( قصيدة )
١٠١٩	وفاء زوجة ( قصة )	١٢٤٥	الطلق بالضاد	٣٧	من صموغ اللاجئين
	( ي )	٣١٦	قطعة الده	٨٢٨	من معارك الأدب السياسي
١٢٧٣	ياجرارات الوطن الاسلامي	٨٢٥	نكسة في دار العلوم	١١٧	من ليبيا إلى مصر ( قصيدة )
٩٥١	يقظة الوعي الاسلامي	١٣٧٢	النيل في ضوء القمر	٥	من مشاهد الهجرة مائة روعة وعبرة
١٤٥	اليانبع الجديدة ( قصيدة )	١١٢٧	نهاية ملك ( قصيدة )	٢٨١	من وحى الكأس ( قصيدة )
٩٨٠	يوم ٢٦ يوليو	٩٥٦			

ويشترط في جميع هذه الموضوعات ألا يكون قد سبق نشرها أو تكون قد نشرت بين سنتي ١٩٤٨ - ١٩٥٣ .

وعلى المتسابقين أن يرسلوا إلى المجمع أربع نسخ مطبوعة أو مكتوبة على الآلة الكاتبة كتابة واضحة من الموضوع المقدم للحصول على الجائزة قبل أول يناير سنة ١٩٥٤ للمتنافسين أن يذكروا أسماءهم أو يختاروا أسماء مستعارة وعليهم أن يكتبوا عنواناتهم واضحة وأن يوقعوا على كل نسخة يقدمونها .

ولا يجوز أن يدخل مسابقات المجمع الأدبية من سبق أن أجازته المجمع على إنتاج له في فرع المسابقة المتقدم إليه ولا أن يباد تقديم أي إنتاج أدبي سبق أن قدم للمجمع أو لأية مباراة عامة أخرى أو لمناقشة عامة للحصول على لقب أو درجة علمية وسيحتفظ المجمع بنسخة من كل ما يقدم إليه من الإنتاج الفأز وغيره . وترسل الموضوعات بمنوان لجنة الأدب بمجمع فؤاد الأول للغة العربية بشارع قصر العيني ١١٠ القاهرة .

إعلامه عن مسابقات مجمع فؤاد الأول للغة العربية

لتشجيع الإنتاج الأدبي سنة ١٩٥٣ - ١٩٥٤  
فرد مجمع فؤاد الأول للغة العربية توزيع جوائزها لتشجيع الإنتاج الأدبي على النحو الآتي :

أولاً - تخصص مائتان جنيه لكل فرع من الفروع الآتية  
على أن يكون المتسابق من أدباء وادي النيل :

( أ ) أحسن بحث مستوفي مبتكر يسير على المنهج العلمي الحديث في أحد الموضوعين الآتيين :

عبد الله النديم ، أو محمود سامي البارودي من حيث حياة كل منهما وآثاره الأدبية وأثره في عصره وفي الأدب العربي

( ب ) مناهج النقد الأدبي في كتاب العمدة لابن رشيق والموازنة بينها وبين مناهج النقد في العصر الحديث .

ثانياً - تخصص لأدباء العربية عامة جائزة قدرها مائة جنيه لمن قام بتحقيق كتاب في اللغة أو الأدب على نهج علمي .

ظهرت الطبعة الجديدة  
من كتاب

# في العلم والادب

مخاضات ومقالات في الادب العربي

للأستاذ أحمد حسن الزيات

من موضوعاته الأدب وحظ العرب من تراثه ، العوامل المؤثرة في الأدب ، التقدير عند العرب وأسباب ضعفهم فيه ، تاريخ حياة ألف  
لياة ولياة ، أثر الثقافة العربية في العلم والعالم ، الرواية المسرحية واللحمة وتاريخها وقواعدها وأقسامها وكل ما يتصل بها ، وهو  
بعث طريف يلغ نصف الكتاب

ثمنه خمسة وعشرون قرشاً عدا أجرة البريد

# الرسالة

مجلة الأدب سائى

تتجدد فى أول يناير

فى الشكل ، والموضوع ، والتحرير والحجم  
لتساير العهد الجديد الذى بدأه مصر فى الثقافة والحضارة