

## من حديث الشهداء

للدكتور طه حسين

لم يذكروا في تلك الليلة ما ضييم الخلو، وحاضرهم المر، ولم يتحدثوا عن أوطانهم تلك النائية التي كانوا ينعمون فيها بلذات الحياة، ويستمتعون فيها بجنون العيش، ويسرون سيرة الاحرار لا يعرفون لاحد غير قيصر وعمله عليهم سلطانا، وقد يعرف لهم غيرهم كثيرا من السلطان والبأس، وقد يقدم اليهم غيرهم كثيرا من آيات الطاعة والاذعان. ولم يسدروا هذه الاحاديث التي تعودوا ان يسروا بها إذا فرغوا من اعمالهم وانصرفوا الى راحتهم ولقى بعضهم بعضا حين ينقضى النهار ويتقدم الليل، والتي كانوا يستعيدون بها حياتهم تلك الجميلة المشرفة، ويستحضرون بها مواطن لئلتهم ونعيمهم؛ ذلك حيث لا يشتد القيظ حتى يفضج الخلود ويصير الاجسام، وحيث لا تنقع العين على الجبال الجرد والوهاد المقفرة، وحيث لا تضيق الارض بالناس ولا يضيق الناس بالارض، وحيث يستقبل الناس ايامهم راضين باسمين، ويستقبلون لياليهم لاهين عابثين. كلا ولم يسروا في تلك الليلة بما كانوا يسرون به من ذكر الفاتات المفترقات اللاتي كن يحولن حياتهم احلاما ويجعلن جدم لعا، ويسرين عنهم كل هم، ويفرين بهم كل نعيم، ويغلبونهم بالنظ واللحظ، ويعذبونهم بالدلو والتهيه، ويسعدونهم بالقرب والوصل، كلا ولم يسروا في تلك الليلة باحاديث قيصر وقصره، ولا بابناء الحاكم وحاشيته، ولا بقصص الحرب بين الفرس والروم، وأين هم الآن من قيصر وقسطنطينية؟ وأين هم الآن من تلك الغزوات الباسمة القوية التي كانت تبسم لاهلها كأنها الجنات، وتعبس لاعداؤها كأنها الجحيم. وأين هم الآن من الفرس والروم؟ وأين تكون مكة من ميادين الحرب بين الفرس والروم؟ كلا. ولم يسروا في تلك الليلة بما كانوا يسرون به أحيانا من احاديث ساداتهم ومواليهم، وما كان يتصل بينهم من التنافس والجهاد، وما كان يدبر بينهم من الكيد والمكر، وما كان يجتمع لهم من الغنى والثراء، وما كان يلهمهم من الحوادث والخطوب كلا، ولم يسروا في تلك الليلة بما كانوا يسرون به أحيانا من احاديث هذه القوافل التي تفصل من مكة الى الشام، فتمضي معها نفوسهم تسير سائر تلك الطرق الفيضة التي يذكرون

طولها وثقلها حين قطعوها عناء اذلاء ياقون الى مكة عبدا أرقاء، والتي كانت تعود الى مكة قافلة من الشام تحمل من ارض قيصر أبناء مختلطة واحاديث مشوهة مضطربة، ولكنهم كانوا يتلقفونها ثم يتناولونها بالتأليف والتنميق، وبالتحليل والترتيب، حتى يكونوا منها شيئا مستقيما أو كالمستقيم: ثم ينشرون منه علما بأموال ووطنهم تلك التي لم يبق لهم اليها سبيل. كلا. لم يسروا في تلك الليلة بشيء من هذا، لأن احاديث مكة شذاتهم عن كل هذا، وما لها لا تشغلهم وصاحبهم نسطاس قد اشترك فيها وأثار كثيرا منها، وما هو ذا قد اتخذ مكانه بينهم كشيء كاسف البال، محزون وبأدى الحزن، قد اضطربت نفسه أشد اضطراب. وهو يتحدث اليهم في صوت متقطع مظلم كأنما أسبح الحزن والتدم واليأس عليه ظلمة كثيفة متراكمة لا تكشف عن شيء. وما له لا يكتب ولا يكتب، وما له لا يمزج ولا يندم، وما له لا يفزع ولا يجزع، وقد سفكت يده المسيحة دما بريئا ولما ينتصف النهار: أو كان هؤلاء الثفر جماعة من نصارى الروم دفعوا الى بعض أطراف الصحراء وعتت عليهم بعض القوافل فاتخذتهم تجارة، وتقبلت بهم ظروف الرق حتى انتهوا الى ملك جماعة من سادة قريش. وكان نسطاس أرقام ضميرياً، وأصفاهم قلباً، وأعظمهم حظامن الدين. وكان لهذا كله أصبرهم على ما ألم به من كرب، وأحسنهم احتمالاً لما سلط عليه من محنة، ورضى بهذه التكبلة التي كان ينظر اليها على أنها اختبار له، وإبتلاء لإيمانه، وامتحان لثقتة، وتهيئة لنفسه لتحياجة السمراء اذا انقضت اقامتها في هذا العالم الشقي البغيض. ولكنه أظهر في تلك الليلة غير ما تعود أن يظهر لاصحابه من الجسد والصبر، ودين الآباء والاحتمال، وهم يعرفونه ويرفقون به في العزاء، وهم يلومونه ويعنفون عليه في اللوم، وهم يأتون نفسه من جميع أنحاء يريدون أن يصرفوها عن هذا الحزن العميق، وأنت يصرفوا عنها بعض الهم الثقيل، ولكنهم لا يبلغون منه شيئا ولا يريدونه الا إغراقا في الحزن وغلوا في اليأس، وربما بلغوا بأحاديثهم قرارة نفسه فأناروها ودفعوه الى الحديث فاذا هو يتكلم بكلام نقطعه العبرات وتبلله الدموع. وكان نسطاس ما كما لصقوان بن أمية، وكان قد أفند في ذلك اليوم أمره في أسير من أسرى الانصار يقال له زيد بن الدثنة دفعه الى صفوان وأمره أن يخرج به من الحرم، حتى اذا بلغ به النعيم قلبه ثم عاد، ولم يكن مثل هذا

حائفا على سلافة حائفا عليها لأنها هي أصل هذا الشر ، ومصدر هذا الأثم ، ومنشأ هذا البلا . وكان يقول لأصحابه : لولا أن هذه المرأة الآثمة نذرت ما نذرت ، وأذاعت ما أذاعت في أهل البادية ، لما دفع صفوان الى مادفع اليه ، ولما ظفر صفوان بما ظفر به ، ولما اشترى أسيره ، ولما انقذت امره فيه . قال أصحابه وما نذرت سلافة وماذا أذاعت في العرب ؟ قال انذرون يوم حشبت قريش لحرب صاحبها في يثرب كيف كان اشراف مكة مؤثورين يأكل قلوبهم الفيظ ، وتملأ قسهم الحفيظة ، وتضطرب امامهم اشباح الحزى . يذكرون هزيمتهم حين لقوا صاحبهم لأول مرة ففعل بهم اللافاعيل ، وترك من اشرافهم صرعى لم يتوبوا الى أهلهم ولم يستمتعوا بتجارتهم تلك الرائحة التي اقتضاها أبو سفيان . ويشفقون أن يترأى لهم الموت فلا يقتولوا له ولا يقدروا على النظر اليه فيفروا منهزمين كما فروا من قبل . ويتذكروا صرعى من اشرافهم كما تركوا مثلهم من قبل .

هنالك اجتمعوا أمرهم على أن يتقوا بالنساء ويتقوا بن الهزيمة والعار ، فأختاروا منهن اعلاهن قدرا وارفعهن شأننا وانهن ذكرا واقدرهن على دفع الرجال الى غمرات الموت . وكانت سلافة بين هؤلاء النساء ، خرجت مع زوجها وبنيها الثلاثة ، وعادت مع المتصرين اما تنكلي قد فقدت زوجها وفقدت بنينا

ثم سكت نسطاس كما مما يستحضر هولاء يروع النفوس ويخلع القلوب . ثم عاد الى حبيبه في صوت هادي . بعيد فقال : ان كانت لوقفة مروعة حقا تلك التي كانت عند يثرب لقد عادت قريش تتحدث بالاعاجيب ، لقد عادت تتحدث بالاجوان يسمى بعضهم الى بعض بالموت . لقد عادت تتحدث بالامهات يدفنن ابناهن الى أن يقتل الرجل منهم أخا . لقد عادت تتحدث بأمر مصعب بن عمير وقد قتل ابنا . نعم ، فما كان لها أن تظهر عليه حزنا أو جزعا لأنه كان من خصم قريش وأصحاب محمد ، لقد عادت قريش منتصرة تتحدث بأمر سلافة هذه وقد فقدت زوجها وتلفت ابنيها احدهما بعد صاحبه يلينا وقد أصابه السهم فتضعب رأسه على حجرها وتساله يا بني من أصابك ؟ فيقول ما أدرى ، ولكني سمعت قائلا يقول : اخذها وأبنا بالأفح . ثم أصابني السهم .

( البقية على صفحة ٧١٥ )

العمل بحيث الى نسطاس ، ولكنه لم يكن خليقا أن يدفعه الى مثل هذا اليأس المهلك لولأنه عرف من أمر أسيره وصريره ، ومن أمر أصحابه ما عرف ، ولولا أنه رأى من أمر زيد ما رأى ، وسمع من أمر خبيب ما سمع ، وانتهت اليه أحاديث أولئك الذين أدركهم الموت قبل أن يحملهم الى مكة ويبعثهم لقريش عند الغادرين من هذيل . ولكنه عرف ما عرف ، ورأى ما رأى ، وسمع ما سمع . فذكر أموراً كان يقرؤها في الكتب ، واحداً ما كان يطلع لها حين يسمع أنباءها من الوعاظ . ذكر أولئك الشهداء الذين قتلوا في المسيحية قتيلا ، والذين امتحنوا بما كتب الله عليهم من ضروب المحن وفنون الكيد فلم تضعف نفوسهم ولم تن عزائمهم ولم يضرطوا في دينهم ولم يجد الشك الى قلوبهم سيلا . ذكر أولئك الشهداء الذين أقاموا عند المسيحية على اشلائهم وغنوه بنعائمهم ، وقووه بضعفهم ، وأعزوه بما احتملوا في سبيله من الذل ، وأيدوه بما لقوا في سبيله من الأذى والآلام . ذكر أولئك الشهداء الذين كان يكبرهم ويحلمهم ، ويرى أنهم شعاذة وشفعا . أمثاله عند الله ، وانهم قدوته الصالحة وأسوته الحسنة ومثله الأعلى ، وأنه أسعد الناس لو استطاع أن يظفر ببعض ما ظفروا به من عذاب الدنيا ونعيم الآخرة ؛ ومن ذل الدنيا وعز الآخرة ؛ ومن هذا الموت الهين السريع الذي يتبعه حياة باقية سعيدة متصلة لاحد لما فيها من نعيم .

ذكر هؤلاء الشهداء وذكر أنه لم يزد حين أطاع أمر مولا صفوان على أن قتل واحداً منهم ، واقترف ذلك الأثم الذي اقترفه الظالمون الذين اضطهدوا الشهداء وقتلهم ؛ ثم قدموم قربانا الى آلهتهم وأوثانهم في الزمن القديم . هنالك اضطربت نفسه اضطرابا ، وزلزل قلبه زلزالا ، ورأى حياته كلها وقد استحالت الى شر منكر ، ورأى ما قدم من الخسیر وقد استحالت الى فساد ، ورأى ما احتمل من الآلام وقد أصبح هباء . وهنالك ملك الدم عليه أمره ، وملا اليأس عليه قلبه ، وبجز أصحابه عن أن يمسوا نبيه بما كانوا يقدمون إليه من تسليه أو عزاء . على أنه لم يكن يحس في نفسه شيئا من الموجدة على مولا صفوان ، ولم يكن يضمر شيئا من البغض ، اما كانت موجدته كلها وحقدته كله قسمة بين نفسه وبين امرأة من قريش ، هي سلافة بنت سعيد بن سهم زوج طلحة ابن عبد الله بن عبد العزى . كان واجدا على نفسه أشد الموجدة ، مبغضا لها أشد البغض لأنها آثمت بقتل هذا الرجل الشهيد ، وكان