

وجلبة القتال كأنها استردت نشاطها الحى ، وأخذت
المدافع تقصف وترعد وبدأت كراتها تشق الفضاء وتمزقه
تمزيقاً ولكنها كانت بجانب الإنجاء سوى



من ذكريات الشباب اجترار

الأستاذ حبيب الزحلاوى

(تنة)

— o —

لفت نظر زميل طيب الى تحول المعركة من الجبهة
الى الجناح فأجابتى إجابة تهكمية أسكتنى ، كان زميلى التهكم
ذاك ، سبب القوام ، عريض الألواح ، بديناً يحسن السخرية
والتندر . لقد أحس ذلك الزميل مبلغ الى من تهكمه فتقدم منى
بلاطفنى ويطيب خاطرى

فى تلك اللحظة سقطت قذيفة بالقرب منا ، أقول سقطت ،
لأن العجاجة التى أنارتها ، والرجال الذين راكوا منا فاقبلوا
على الأرض ، والحصى والحجارة والأتربة وقد عقدت سحابة
داكنة فوقنا ، ثم تساقطت علينا جعلتني أرجح سقوطها
بالقرب منا

ألقيت جسمى بين يدي زميلى الطيب البدين فاحتضنى كما
تحتضن الأم ولدها ، ورأيتنى أتشبث به كصبي مفرور أو مرعوب
انفجرت القذيفة بعيدة عنا ، ولم أك دأنحى وجهى عن
صدر زميلى حتى رأيت محفات جرحانا تطير فى الفضاء وأحسست
بحسبنا تحملهما عاصفة شيطانية كأنها خرّجت علينا بغتة من
أودية الجحيم ففقدت الوعي !!

لست أدري كم كان عدد الساعات أو الدقائق التى رحت فيها
فى غيبوبة أحسبها تتأمل راحة الموت... ولكنى تدهت على معالجة
إخراج وجهى من حذاء كادت تكتم أنفاسى
الحذاء لرجة كرهية الراححة ، وجفونى مقفلة بإحكام...
أجفلت من نفسى ... حاولت التخلص مما أنا فيه لأتين حالى على
حقيقته فإذا ركبتى لا تسمعاننى بالنهوض وساعداى غريقان فى
بركة من دم ولحم

دم ولحم !! صورة مفرقة وثبت إلى ذهنى فكدت أجن ،
أخذت أزعج يدي كلتى ملسوع ، رفعت أصابعى إلى جفونى ...
رفعت أصابعى ملطخة تنفذ جفوناً ملطخة !! حاولت مجتهداً الإبتعاد
عن بركة أنا التريق فيها ، لأنى ما كدت أنقلب على ظهري حتى
أحسست أنى أوسد أرضاً مرملة ... استمنت بالرمل على تنظيف

تلبس القصة الواقعية ، فى بعض الأحيان ، ثياب الأسطورة
المخرافية وتبدها فى الغرابة ، وكثيراً ما يحار العقل فى تحليل
وقائمه فينسبها إلى المصادفة والإلتفاف ، فإذا أعيتته الحيل وعجز
عن بلوغ الحقيقة المادية لجأ إلى القول بالقدرية والأسرار المجهولة ،
وأخيراً يعترف اعتراف التسلم بالنفاة الإلهية وهى قدرة فوق
طاقة العقل الإنسانى تحمده عن إدراك النفاة الإلهية من صنع العجائب
بالحوارق والمعجزات

وحكايتى أبها الأصدقاء فيها الأنجوبة المخارقة ، والأسطورة
لمخرافية الحية ، والواقعة المادية

كنا عشرين رجلاً ، منا الطيب والجراح والمساعد والصيدلى
ضلا عن الأنباغ ، وكان عددهم يناهز الثمانين ، وقد انتحينا ناحية
مؤخرة الجيش فى ميدان القتال اتخذناها مستشفى للأعمال
الجراحية والإسعافات الطبية ، وكان كلما تقدم المحاربون من رجالنا
أتينا التقاتلات حاملة الجرحى فنضمد البسيط منها ونقطع الراى
بـ الأمور الخطيرة التى تتطلب السرعة

نقدم جنودنا تقدماً محسوساً أدركنا مداء من الدوى الذى
كان يصل إلى أسماعنا مخنوقاً خافتاً حتى حسبنا أننا انقطعنا عن الجيش
لم نأبه لتقدم الجيش لأن حاملى المحفات لم يشكوا من طول
لشقة الفاصلة بيننا وبينهم ، وبينما نحن فى مكاننا ذاك تستغرقنا
عمالتنا-إذا بالدوى قد عاد ، وإذا بصغير الرصاص وقرعة القنابل