

في الريف

غصون الصفصاف

للمؤسّس إدوار حنا سمر

أنت الماء ما أوفى بنات
علوت وما شمت عليه كبرا
حنوت على وسادة مسجي
لمستجيبته الساجي فأصني
فهل يرعى حقوق آب نبات
إذا يلفوا رجولهم وشبوا
بضفته ، وما أوفى البقيتنا
فمدت إليه تقضين الديونا
وحيدا لا مهدت أو مميّنا
وأشرق وجنة وردنا عيونا
وينساهن بعض الساقطينا
تفاضوا عن حقوق الوالدينا

غوام

(أحبك حين : حب الهوى)
تزيدن سحراً بطول الدلال
غزوت القلوب فما قاومت
أهاجمه في صيال ملح
وإني القنيس الذي تعرفين
عفيف الخلال وإن شمتني
جمال الرجولة أن تستبدّ
وما هو ظن ولكنه
وحباً لأنك لم تخضعين
كأه تمايا على الظالمين
ولكن قلبك حصن حصين
وأحميه من كل واش ظنين
وإني الحب الذي تجهلين^(١)
عنيف النضال كنسر طمين
وسحر الأثوثة أن تستكين
يقين الجسود وإرث القرون

تجارب آدم في خاطري
لبست الدلال ولاقيتني
فتمشى إلى الحب مأسورة
وما أعذب القنص بعد الصيال
فيا بنت حواء من تحدعين ؟
لكي تستريدي شعرام الحنين
يشور هواك ويمنو الجبين
وأحلى اللقاء بعد صبر السنين

غرامى طوفان شوق عنيف
طحت بآين نوح وأودت به
وقال سآرى إلى قة
فأب أأك داء فآني البواء
ولا فآ لك من عاصم
فلا تسخرى فتظني الظفون
شكوك تمشت بنور اليقين
فضلّ وكان من الفرقين
وإن أأك ماء فآني السفين
ولا مهرب من سمأى الهتون

إدوار حنا سمر

(الاسكتوبية)

هدالك فآن الورقات غص
تدنى للياه كأن تقرأ
قولي ، إن بي شجنا شبيها
وما ألقى إليك الماء سمأ
تتابع غير مكثرت وولي
إذا وهب الندى أجراه دما
فإن هبّ النسيم معطرات
ومسك لفة وحنأ غراما
ورفرق في غدا ترك التشاوي
رعشت للمسه ولويت عطفأ
فواها للحياة تمعدّينا
وما أشقى المحبين الحيارى
رف نصارة ويميس لينا^(١)
يقبل أويهم بأن بينا^(٢)
بأى هوى قديم همسينا
بيادلك الحسان ولا جفونا
وجفنتك مظهر الماء دفينا
شجيا في تسلسله سخيأ
غلاله يمس يزدهينا
وأن بكل ناحية آينا
مع الهمسات عطر الياسمين
وعدت إلى نهيرك همسينا
بحب خائب وتمعدّينا
إذا نكبوا بحب المعرضينا

وقفت إلى جوارك نضوهم
ترفرف ثم أطيأر حيارى
نظالمى الزوارق سباحات
رف بكل سابحة شراع
كان السباحات إذا تلاقف
فإن لعبت بها السمات حينأ
تمثل لي شيوخ (في مسوح
وقد رفعوا أ كفههم دماء
غريب الدار أبكى الفانيينا
بلأن الجو ترجيما حزينا
قييل الأفق تملأه فتونا
رفيق الخلق يستهوى الميونا
حماهم قد هبطن ليستقينا
وشقت شملها التيمار حينأ
طوال الردن يعضى راكينا
وقد غصوا النواظر خاشعينا

(١) الهدال : — ما تهلل من الأعنان ، يقال أردية ذوات

هدال .

(٢) تدنى : — أى دنا قليلا .

(١) القنيس هنا بمعنى الصائد .