

بدل الاشتراك عن سنة

٦٠ في مصر والسودان

٨٠ في الأقطار العربية

١٠٠ في سائر الممالك الأخرى

١٢٠ في العراق بالبريد السريع

١ ثمن العدد الواحد

مكتب الاعلانات

٢٩ شارع سليمان باشا بالقاهرة

تليفون ٤٣٠١٣

# الرسالة

مجلة أسبوعية للأدب والعلوم والفنون

ARRISSALAH

Revue Hebdomadaire Littéraire  
Scientifique et Artistique.

صاحب المجلة ومديرها

ورئيس تحريرها المشؤل

احمد حسن الزيات

\*  
الإدارة

بشارع الميدولى رقم ٣٢

عابدين - القاهرة

تليفون رقم ٤٢٣٩٠

العدد ١٦٤ : « القاهرة في يوم الاثنين ٧ جمادى الآخرة سنة ١٣٥٥ - ٢٤ أغسطس سنة ١٩٣٦ » السنة الرابعة

## خضع يخضع ...

للأستاذ مصطفى صادق الرافعي

وقال صاحب سر (م) باشا فيما حدثني به : جاء ذات يوم  
فنصل (الدولة الفلانية) من هذه الدول الصغيرة التي لو علم  
الذباب في بلادها أن في مصر امتيازات أجنبية لطعمت كل  
ذبابه أن يكون لها في بلادنا اسم الطيارة الحربية ... ورأيته قد  
دخل على شاهنا بأذخا متجبرا كأنه قبل أن يجيء إلى هذا  
الديوان لمقابلة الحاكم المصري - قد تكلم في (التلفون) مع  
إسرائيل بأمره أن يكون مستعداً للنفخ في الصور ...  
جنى سعلوك من رعايا دولته على مصري فأخذ كما يؤخذ  
أشاله وقضى ساعة أو ساعتين بين أيدي المحققين يسألونه الأسئلة  
الهيئنة اللينة التي تحيط بتعريفه من ظاهره ولا يشبهها في سخافة  
المعنى إلا أن يسألوه عن ثيابه من أى مصنع هي في أوروبا ...  
فزعم القنصل أنه كان يجب أن يكون حاضراً يشهد التحقيق  
لأن جنابة أجنبي على مصري تقع أجنبية ... فلها شأن ورياسة  
وامتياز ؛ وادعى أن المحققين ضايقوا المجرم وعاسروه وتجهّموه  
بالكلام ؛ ولهذا جاء محتجاً

## فهرس العدد

| صفحة |   |
|------|---|
| ١٣٦١ | خضع يخضع ... : الأستاذ مصطفى صادق الرافعي                                 |
| ١٣٦٣ | خطب فلسطين ... : الأستاذ إبراهيم عبد القادر المازني                       |
| ١٣٦٥ | مركة للمبادئ والنظم . : باحث دبلوماسي كبير ...                            |
| ١٣٦٧ | فن القصة في الأدب { : الأستاذ هلال أحمد شتا ...<br>المصري الحديث ...      |
| ١٣٧١ | دانتي أليجيري { : الأستاذ د. د. خ ...<br>والكوميديّة الأليمة              |
| ١٣٧٥ | أبو الطيب التنيني . . . : الأستاذ محمد محي الدين عبد الحميد               |
| ١٣٧٨ | لغة الأحكام والرائعات : الأستاذ زكي عربي ...                              |
| ١٣٨١ | في القصد . . . : داود حمدان ...   |
| ١٣٨٢ | هيكل عظمي . . . : الأستاذ علي الطنطاوي ...                                |
| ١٣٨٤ | الحجاب في الإسلام ... : الأستاذ عبد النعال الصيدي                         |
| ١٣٨٦ | المعنى السياسي لانتخابات { : الدكتور يوسف هيكل ...<br>مجلس النواب الفرنسي |
| ١٣٨٩ | هل من احتمال ؟ { : جريس القوس ...<br>في الأدب الانكليزي ؟                 |
| ١٣٩١ | صوت دمشق (قصيدة) : الأستاذ عز الدين التنوشي ..                            |
| ١٣٩٢ | مختار من شعر مهرجان التنيني . . . . .                                     |
| ١٣٩٣ | شباب ... (قصة) : الأستاذ دريني خشبة ...                                   |
| ١٣٩٦ | عنة الرجولة ... : الأستاذ أديب عباسي ...                                  |
| ١٣٩٩ | المباحث الأثرية الأولية . في أكاديمية الآثار والآداب ...                  |
|      | مؤتمر نسوي في باريس . مؤتمر تقدم العلوم ...                               |
| ١٤٠٠ | كتاب عن الحر . وفاة راقصة شهيرة ...                                       |
|      | كتاب عن أرنولد بنيت ...   |

كانت قوة قاهرة نافذة وأعين بها طفيلي ليقتحم دُور الداس  
أمنًا مطمئنًا — لاستحى هذا الطفيلي أن يأكل بها إذ تجمع  
عليه التطفل والقت معاً؛ ولو قيل لحسام بشار: إن لك امتيازاً  
على بعض السيوف ألا تقارعك، وإنك محمي أن تتالك سطوتها إذا  
قارعتها - لأنف أن يستحى سيفاً بهذا أو بمثل هذا فإن القوة الظالة  
التي يُعبرون إياها ليست إلا مهانة لشرف القوة العادلة التي هي فيه  
\*\*\*

قال صاحب السر: ووصفت للبasha هيئة القنصل التي انصرف  
بها وتقطيه في وجهي وقلت له: إن الذبابة وقمت في صحفتي  
أنا من هذه الوليمة... فضحك بملء فيه ثم قال:  
ستبطل هذه الامتيازات وليس بيننا وبين نهايتها إلا أن ينتهي  
الشعب إلى حقيقته القومية، فتركها في مكانها إلا نزول  
الشعب عن مكانته. وثأله لكان هؤلاء الأجانب يسألوننا بهذه  
الامتيازات: أين مكانكم في بلادكم...؟

أفدري ما قاله هذا القنصل حين نجاذبنا الحديث فيها بعد أن  
وضعت نفسي منه في موضع المحامي الذي يخفله الدليل فيحاول  
أن يستنزل كرم القضاة بمرض يؤس المهتم على شفقتهم ليخفف  
القانون الذي في أيديهم بالقانون الذي في أنفسهم؟

إنه قال: لا بلومن الشريون إلا أنفسهم، فهم علموا  
الأجانب أن تنف ريش الطير أول أكله. وهذه الامتيازات  
إن هي إلا معاملة بيننا وبين طبيعة الخضوع في الشعب. نعم إنها  
مضرة وممرّة، وظلم وقسوة، ولكنها على ذلك طبيعة في  
الطبيعة؛ فنادم هذا الشعب لين المأخذ فإن هذا يوجد له من  
يأخذه، وما دامت الكلمة الأولى في معجم لنته السياسية هي  
مادة (خضع يخضع)، فهذه الكلمة تحمل في معناها الواحد  
ألف معنى، منها: ظلم يظلم، وركب يركب، وملك يملك،  
واسقبد يسقبد، ودجّل يدجّل، وخدع يخدع؛ فهل يكثر  
أن يكون منها للأجانب امتياز يمتاز؟

\*\*\*

قال صاحب السر: ثم زم البasha فهوسكت، ففهمت الكلمات  
التي انطبق فه عليها وإن لم يتكلم بها، ثم قلبه الضحك فقال:  
والله يابني لو أن رغوثاً طمس من ثوب سموك أجنبي فوق في  
ثوب سموك وطني ففانثلا قبض عليهم فأخذنا لما رضى برغوث  
الأجنبي أن يجأكم إلا في الهاكم المختلطة...

ورأيت جلس متوقراً كأنما يشمر في نفسه أنه أنقل من  
مدفع ضخم لأن في نفسه وهم القوة، وخيل إلى أنه يرى موضعه  
بين السقف والأرض إذ يجعل في رأسه فكرة أنه الأعلى، وكانت  
له هيئة صريحة في أن الأجنبي القيم هنا ليس هو كل الأجنبي،  
بل لا تزال منه بقية تتمهما دولته؛ وفي الجملة كان الرجل كلمة  
واضحة مفسرة تنطق بأن للقانون المصري قانوناً يحكمه في بلاده  
وأنا قد درست القانون الدولي وعرفت ما هي الامتيازات وما  
أصلها، وهي لاتعدو كرم الأرنب التي زعموا أنها كانت تملك حماراً  
تركبه وترتفق به فسألها أرنب أخرى أن تردّها خلفها، فلما اندفع  
بهما الحمار استوطانه فقالت لصاحبه: يا أختي ما أفره حمارك!  
ثم سكتت مدة وأعجبها الحمار فقالت يا أختي ما أفره حماراً...

وكنا نحن الشرقيين من الضعف والنفلة بحيث لم يبلغ مبلغ  
الأرنب في حكمتها وتديرها قائماً أيرت وودعت صاحبها  
وقالت لها: انزلي ويك قبل أن تقولي: ما أفره حماري

قال: غير أني في تلك الساعة نسيت القانون الدولي وكنت  
في الهام مصري وحدها، فظهر لي ظهوراً يتنا أن لاشيء اسمه  
القانون الحق في هذه الدنيا؛ ولكن هناك اتفاقاً بين كل خضوع  
وكل تسلط هو قانون هاتين الحالتين بخصوصهما

وأسرعت إلى البasha قائمته، وأسرع البasha فغير وجهه  
وتبسّط وتهلل وتهاها بهذا لاستقبال القادم العزيز كأنه أخص  
عجبه يتطلع إلى مؤانسته وقد جاء يزوره في داره. ثم دخل  
القنصل ولم أسمع مما دار بينهما إلا الكلمة الأولى وهي قول  
البasha: لنبدأ ياسيدي من الآخر...

\*\*\*

وكانت في البasha موهبة حبيبة في اختلاب الأجانب خاصة،  
يديرهم بلباقة كالخاتم في أصمحه حتى قال لي أحدم: إن لهذا  
البasha حاسة زائدة لو سُميت حاسة الارضاء لكان هذا اجتمها  
الطبيسي، وإنه يعمل بها كما يعمل المفكر بتفكيره. فهو يتتكر  
الأساليب الثرية التي يصمد ويهبط بها ميزان الحرارة النفسية،  
وأن جلسه بكاد يشمر من مهارته في التمثيل أن في جو المكان  
ستاراً يُرفع وستاراً يُسدل بين الفصول

فألبت القنصل أن يخرج بغير الوجه الذي دخل به، ولكنه  
عبس في وجهي وأنا وتكررت لي كأنه أصفر شاق فأزدتني عينه  
غوثت إلى رأسه فكرة الامتيازات. وهذه القوة الظالة لو أنها

## خطب فلسطين بين الصهيونية والاستعمار للأستاذ ابراهيم عبد القادر المازني

لا يزال العرب في فلسطين ماضين على سنتهم - يقاتلون ، ويناضون ، ويدودون عن حقيقةهم ، بل وجودهم . وقد توسط الأمير عبد الله بينهم وبين الإنجليز غير مرة فأجبت وساطته ، وسمع من زعماء العرب الذين استقدمهم اليه في عمان أنهم ينتظرون منه أن يكف عن كلامهم في ذلك إلا إذا كان يستطيع أن يلغهم أن مطالبهم أُجبت بلا قص ، وليصنع الإنجليز ما شاموا ، وليلغوا بقوتهم مجهودها . ولو كان الأمر يحتمل المساومة لجنح العرب إلى السلم ، ولكنهم لم يبق لهم اختيار ، فأما أن يموتوا الآن مدافعين وإما أن يوطنوا النفس على الجلاء عن وطنهم والخروج من ديارهم إذا ظلت أبواب « الهجرة الصهيونية » مفتوحة . ومن هنا هذه الاسماتة في الثورة الفلسطينية ولو كانت هذه الثورة شبت في فلسطين في أعقاب الاحتلال الإنجليزي ، لكانت أهول وأروع ، فقد كانت البلاد بغاصة بالسلاح والذخيرة ، ولكن انظر على العرب من « الهجرة الصهيونية » لم يكن قد تجسد كما تجسد الآن ، ولا كان العرب في البلدان الأخرى - فضلا عن فلسطين - قد أفاقوا من صدمة القدر الاستعماري بهم . أما الآن فقد صار الخطر على عرب فلسطين حقيقة يحسها كل واحد في نفسه وفيما حوله . وانتسخ الأمل في أن يبق الإنجليز إلى المدل ويؤثروا القصد بمد أن رآهم العرب يهلون ما أوصت به وحضت عليه ثلاث لجان من لجان التحقيق جاءت من لندن إلى فلسطين وأجمت على أن الهجرة يجب أن تقف لأن البلاد لا تحتمل استمرارها . وكان ذلك قبل سنوات عديدة ، فكيف الآن ؟؟

وقد تغيرت الأحوال في البلدان العربية الأخرى ، فاستقر الأمر في جزيرة العرب ، ووضع الصلح الكريم بين نجد واليمن الحجر الأول في بناء الوحدة العربية ، وجاءت المعاهدة التي عقدت في هذا العام بين العراق والولولة العربية السعودية ، فكانت خطوة أخرى واسعة في سبيل الحلف العربي ؛ وهبت

ثم سكت الباشا مرة أخرى كأنه يقول كلاماً آخر لا يجوز نشره ثم قال : يا بني إن الأجانب لا يضعون الحل إلا على من يحمل ؛ فإذا نحن توخينا مرادهم أرادوا لأنفسهم لا لنا ؛ وإذا واقفنا لهم غرضاً جعلوه كالدبنار فيه مائة قرش وأبوا إلا أن نصارقههم عليه بمائة . هم ويحك يتنازون في معاملتنا لا في سطور القوانين والمعاهدات فلنبتطل هذه العاملة يبطل هذا الامتياز إن الحق يا بني استحقاق لا دعوى ؛ وهذا التنازع على الحياة يجعل وسائله الطبيعية الاتزاع والمطالبة والتجرد له والدأب فيه والاصرار عليه . وكل الأقوياء يملون أن موضع الاعتدال بين غصب الحق وبين استرداده موضع لا مكان له في الطبيعة ؛ والأجنبي يعتمد علينا نحن في جملة أكبر منا وأوفر حرمة . فإذا ألقى الشعب هذه الامتيازات من فكره وروحه وأعصابه وثارت فيه كبرياء الوطنية فاستنكف من الاستخذاء ونفر من الاختضاع وأبى إلا أن يعلن كرامته ، وصرف اهتمامه إلى حقوق هذه الكرامة ، وأصر ألا يعامل أجنبياً يرى لنفسه امتيازاً على وطني ، وقرر ذلك في نفسه ومكثته في روعه وأجمع عليه إجماعه على الدين ، إذا جاءت (إذا) هذه بشرطها من الشعب ، جاء جواب الشرط من الأجانب بزولهم عن الامتيازات وأحلت المشكلة . إننا يا بني لا نملك ضغط السياسة ولكننا نملك ما هو أقوى ؛ نملك ضغط الحياة

لهم الامتياز بأنهم أجانب عنا ، فليكن لنا الامتياز الآخر بأننا أجانب عنهم في العاملة ، مثلاً يمثل ، وما يفل الحديد إلا الحديد يقولون النظام الاقتصادي والمال الأجنبي . ولكن رأيت المال في يد الأجنبي إلا مالا وتدبيراً وسلطة وسيادة ، من أنه في يد الوطني دين وإسراف وريق وذل ؟

لم يظهر لي إلا الساعة أن من حكمة محريم الربا في شريعتنا الاسلامية وقاية الأمة كلها في ثروتها وضياعها ومُستغلاتها ، وحماية الشعب وملوكه من الاسراف والتخرق والكرم الكاذب وروز الاستعمار الاقتصادي وشل النفوذ الأجنبي

أما لو أننا كتبنا من الأول على أبواب « البنك العقاري » وأبواب ذريته : « يَحْتَقِ اللهُ الرِّبَا » فهل كانت تُقرأ هذه الكلمات الثلاث على أبواب تلك البنوك الأجنبية إلا هكذا : « محال خالية للايجار » ... ؟

سنة ١٩٣٣

(سبى بشر - كسرية)