

عن « المجهول » ، لأنها أساس الدين ، فلا يصح أن يكون الأساس غير واضح وضوحاً يحمل العقل على الشهادة : « بأشهد أن لا إله إلا الله »

والآن ، أحاول مرة أخرى أن أبين أن القضية كما ورد بها القرآن ليست قضية تعتمد على « المجهول » والرهبة منه والتوهم فيه ، وإنما تعتمد على « العلم » الثابت بالحس والبداية والمحاكمة الفكرية بجميع قوى الفكر من الاستقراء والتذكر والتدبر والتمييز وال ضبط والحكم .

ولست كذلك تعتمد في مبدئها على « السماع » بطريق « الوحي » من عالم آخر ، وإنما تعتمد على الإدراك بالقوى الفكرية الطبيعية في كل فرد صحيح التفكير ، عالم بالكون ، سليم الطبع ، موزون القوى ، وعلى التفاعل الفكري بينه وبين هذا الكون الكبير العظيم ذي الطلعة الأخاذة الجبارة ، والقوى الموزونة الدقيقة المتناسقة المنسجمة ، ثم ينزل الوحي الإلهي مما وراء الطبيعة فيؤيدها ويذكر بها ، ويبين ما يلتبس على العامة فيها .

ولست كذلك تعتمد على الجانب « المائع » المتوج المتقلب في الطبع الإنساني ، وهو جانب الانفعال الوجداني بالإثارات الفنية والأجواء النامضة السحورة ، والشطحات والخطفات ، وجنون الأرواح بالأسرار ، وأنسلاخ القوى ، وتجسيم الخيال ، والاستغراق والميام في أودية التهاويل والرموز ، وغير أولئك مما تعتمد عليه الوثنيات التي لا ترى الكون ورب الكون بذلك الوضوح الذي يراها به الفكر المحلح العالم ، وإنما تراهما مبهمين غتطين غير منفصلين ، فلا يستقيم لها منطق إنساني ولا منطق إلهي ، وإنما تلتس عليها وجوه الكون وتختلط وتتداخل ، فلا ترى الطريق القصير المستقيم إلى الله الواحد لتشهد به شهادة إثبات ويقين جازم يقط مستقير راسخ في إصرار لا يتزعزع ولا يرتد ، وإنما يأخذها وجدانها إلى التقليد البهم ، حيث الإثارات الفنية والأضواء والأصداء ونداءات المجهول المائل الفامض الخفيف ، فتنبض قلوبها ولوفى بيوت الأوثان ، ذلك النبض التي يخلع على الأصنام الأوهام والتخييل ، فترقص أشباحها في عيون عابديها ، وتنطق أصواتها في قلوبهم ، ويحبونها كحب الله إن كانوا يعترفون به معها ، أو يخلصونها بالبلادة توبه ، ويحيطونها بفلسفات وغرقات

العقل المؤمن ! أو الدين من طريق الفكر

٢ - المنبر العقلي لفكرة التومير

[شهد الله أنه لا إله إلا هو ، وللأشكة وأولوا العلم ...]

للأستاذ عبيد المنعم خلاف

شئني شاغل الموت ! موت أي ، نعمدها الله رحمة ، عن الرد على مقال الصديق الأستاذ سيد قطب المنشور بالعدد ٦٤٥ من (الرسالة) ، وقد أعاد به الحديث في قضيتي « العقيدة والتصوير الفلحي في القرآن » ، بعد أن انقطع الجدل بيننا قرابة ثلاثة أشهر بسبب مرضه عافاه الله .

وكتب الأخ الأستاذ علي الطنطاوي في العدد ٦٤٨ متصراً رأي الأستاذ سيد وأسند العقيدة للقلب لا للعقل ، فلم يكن لي بد أن أهمل بالرد على الصديقين ، برغم ضيق النفس والظروف بشواغل الموت والحزن ، وأن أحدث إليهما في هذا الشأن الخطير في عصر الظلم الروحي والبحث عن ينابيع لشفاء النفوس من غليله .

وقبل البدء أود أن أنبههما - كما نهت سابقاً - إلى أن حديثي في حقيقة « التوحيد » بوجه خاص ، وليس في غيرها من شعب العقيدة الدينية . وقد رأيت أن القرآن جادل عنها وأثبتها بضروب الأدلة العقلية التي يكون الفكر فيها هو الأداة الأصلية ، وطالب مخالفه بالبرهان . أما الأستاذ سيد فيرى أن القرآن أثبتها عن طريق الوجدان بلا جدل ذهني ، فيأخذ المؤمن ما أتى به في إجمال ويستريح بدون مناقشة على طريقة النعم المهدودة ، ولم يفرق الأستاذ بين « التوحيد » وغيره من عقائد الإسلام في طرق دخولها إلى النفس ، وقال إن العقيدة تثبت بأطرافها أو تسقط بأطرافها ، وأنها أكبر من التعن ، ولا بد فيها من المجهول ، وإلا استحالت رأياً .

وأنا لم أجادله في العقيدة على إطلاقها في الإسلام ولا في الأديان الأخرى . وإنما جادلته ولا أزال في حقيقة « وحدانية الله » ، وطريقة القرآن التي يعتمد في إثباتها على العلوم وحده ويتأى

مفكرين ارتضوا الوحدانية على الوثنية بعد أن أيقظ قوى أفكارهم موقظهم العظيم ، فوازوا بين الدينين ، وحكموا واختاروا وتحملوا التبعات .

ثم ما هي حجة الله في مؤاخذه المشرك حين قال : « إن الله لا يفر أن يشرك به » ما دام ذلك المشرك يجد في قلبه وعواطفه وهواه ميلا لعبادة الشركاء والأصنام تماماً ، كما يجد الموحد هواء وعواطفه في عبادة الله ؟

وكيف يهدد الله محمداً رسوله بإحباط عمله ونمذيه لو فطن ومال في قوله : « ولقد أوحى إليك وإلى الذين من قبلك لئن أشركت ليحبطن عملك ولتكونن من الخاسرين » ؛ وفي قوله : « ولولا أن ثبتناك لقد كدت تركن إليهم شيئاً قليلاً . إذاً لأذقناك ضعف الحياة وضعف المات ، ثم لا تجد لك علينا وكيلاً » ؛ أليس ذلك لأن الموقف الفكري هنا في عقيدة التوحيد موقف واضح حاد صارم ! لا يحتمل الشبهة ولا الميل بكرة أو يمنة ، لأنه إزاء قضية الكون كله وأعظم شئونه ؟

فهو حقيق أن يقول القرآن فيه : « ومن يشرك بالله فكأنما خر من السماء فتخطفه الطير أو تهوى به الريح في مكان سحيق » ؛ يا للإهدار والإهمال والتحقير والتضييع والتحقيل ! يا لغضب الملك العظيم الجبار الرحيم على من لم يرتد به برسه العظيم !

فهل كانت هذه الغضبة الإلهية إلا لأن المشرك ضيع الميزان الدقيق المهادى الحر الذى وضعه الله بين قوى فكره ، ولأنه سار وراء الانفعالات التى لا تستند إلى نقط ارتكاز واضحة ؟

وقد قلت في مقال سابق : إن كان الأستاذ مسيد يريد من الوجدان تلك القوة التى تعتمد على البداهة والحقائق الخالصة

والإدراك الكلى ومدركات الحس ، فهو بينه القوة التى يطلق عليها القرآن العقل والفكر . والخلاف حينئذ يكون بيننا على الاسم ، والأولى أن نستعمل ما استعمله القرآن ، وأن نعدل في هذا المقام عن التفريق بين المنطقيين ، وعن استعمال « الوجدان » التى قد خصصته الاستعمالات الحديثة بمنطقة الانفعالات للآثار الفنية كالوحيق والخطايبات والشعر والشاهد الرائعة والأصنام والأصواء والنسب الشذية وغيرها مما يثير عالم القلوب تلك الثورات المهمة الطليقة .

وكهانات ، ويتحرك لها وجدانهم ، وشعرون نحوها ببتل ورهبة ، ويؤثرونها على الله ، ويؤمنون أنها الحق ، والوحدانية فرية واختلاق وعجب من العجب ... « أجعل الآلهة إلهاً واحداً ؟ إن هذا لشيء عجيب ! » ؛ « إن هذا إلا اختلاق » ؛ « ومن الناس من يتخذ من دون الله أنداداً يحبونهم كحب الله » ؛ « وإذا ذكر الله وحده انمازت قلوب الذين لا يؤمنون بالآخرة » ، وإذا ذكر الذين من دونه إذا هم يستبشرون » ، « ويحجلون لله ما يكرهون » ، « فما كان لشركتهم فلا يصل إلى الله ، وما كان لله فهو يصل إلى شركائهم » ، بل يصل بهم الحال أن يقاتلوا في سبيلها فيقتلوا ويقتلوا وهم يقولون لسنهم الأكبر « عمل هبل ! »

فلو كان « الوجدان » هو مناط الإيمان وطريقه بدون عاكة عقلية واعتاد على استقراء حقائق الكون في سبيل الاهتمام إلى التوحيد والإلهية ، فما هو إذاً القرن بين وجدان الوثني ووجدان الموحد ، وبين إيمان هذا بالله ، وإيمان ذاك بآلهته وأصنامهم ؟ إن الوثني مؤمن بآلهته بجملة وجدانية ، ويقاقل عنها بإخلاص ، والموحد كذلك مؤمن بالله ويقاقل في سبيله . فأيهما على حق ، وإيهما على باطل ، إذا كان الاتجاه في الإيمان إلى « المجهول » ، وإذا لم يكن التحاكم العقلي الاستقرائي إلى الكون هو الميزان والفصل ؟ وما هي أدوات ذلك التحاكم العقلي غير القوى التى يوجب القرآن وعلم النفس الحديث استعمالها كالاستقراء أو الاستمراض والاستنباط والتذكر والتدبر والتفكير والتمييز والحكم ؟ تلك القوى الهامة الفاصلة المغننة التى تضيء للروح طريقها إلى الحق ؟

وهل بأحد حاجة إلى أن أنبهه إلى أن كثيراً جداً من آيات القرآن تحض على التذكر والتدبر والتفكير والاستقراء والفهم والتمييز واستعمال الحكم ؟ وهل يحض القرآن على التهديى بقوى الفكر لإلهى أسلحته وموازينه ؟ وهل يسكن قلب امرئ ممن يستدبرهم ووجدانه عقيدة أساسية إلا بعد أن تمر على عقله ويقنع بها ؟ إن أصحاب محمد حيناً تركوا عقائدهم وعقائد آبائهم الوثنية واتبعوا الوحدانية معه ، وتحملوا من أجل الإيمان بالله وحده ألواناً قاسية من الاضطهاد والمذاب ، لم يكونوا أطفالاً ، وإنما كانوا

منطقة العقل الوزان هي المحسكة وهي المسئلة ؟

إنني قلت : إن جدل القرآن في مسألة التوحيد جدل عقلي إثباتي بالبراهين الاستقرائية والتطبيقية والعملية والتاريخية ، فساق براهينه وطالب مغاليقه بتلها : « قل هاتوا برهانكم » ؛ « هل عندكم من علم فتخرجوه لنا » ؛ « قل أرايتم ما تدعون من دون الله ، أروني ما ذا خلقوا من الأرض ، أم لهم شرك في السموات ، ليتوني بكتاب من قبل هذا ، أو أثارة من علم » . وقد ينت ما تنطوي عليه آيات التوحيد في سورة الأنبياء من ضروب الأدلة العقلية جميعها بما لا يدع مجالاً للشك في أن القرآن جادل عن التوحيد خاصة جدلاً ذهنياً عقلياً ، ولكن بأسلوبه الأدبي الفني التفرد التي يحرك الوجدان أيضاً بجباله بجانب الحركة العقلية بمحججه. ولكن الأستاذ سيد يقول : إنه لا يزال عند رأيه في أن هذه الآيات ساقها القرآن بحجة يأخذ منها المؤمن ما يأخذ بدون مناقشة ، لأنها لا تحتل المناقشة التقنية على طريقة الذهن العروفة. ويكرر الأستاذ اعتراضه بقوله : ما بال كثرة المؤمنين من الجماهير تؤمن بدون حاجة إلى من يقلف لها العقيدة لو كان الأمر في العقيدة يحتاج إلى التفكير التقني . أو لا يعلم الأستاذ أن الجماهير تسمير وراء تقاليد يثابدون تفكير في أغلب الشئون ؟ فإن كانت البيئة وثنية ، فهي معها ، وإن كانت موحدة ، فهي معها ، فلا يتد القرآن بها ، ولا يحتج بسلوكها وشهادتها ، وإنما بشهادة أول العلم : « شهد الله أنه لا إله إلا هو ، والملائكة وأولو العلم » ؛ « وإن تطع أكثر من في الأرض يضلوك عن سبيل الله » ؛ « وما يؤمن أكثرهم بالله إلا وهم مشركون » .

وقد نهت في مناسبات شتى إلى ما في القرآن من تفرد بآه يقف العقل البشري عند حدوده ، ولم يكلفه أن يسبح في غير عاله ، ولم يتحدث عن « الله » إلا للتعريف بصفاته وصنمه في الطبيعة التي هي مدرسة العقل ومدججة وأداة تكوينه وماخذ أحكامه . ولم يعبر عنه إلا بـ « الذي » خلق ، « الذي » رفع السموات « الذي » له ما في السموات وما في الأرض ... هكنا بالاسم الوصول للهم بنفسه الموضح بصلته ، وصلته بأشياء من « معلومات » الفكر و« بداياته » و« مدركاته » الحسية والمنتوية ... ولم يتحدث عن كنه الله إلا مرة واحدة على سبيل التمثيل ،

وإن كان يريد به ما يسمى الآن « الضمير » ، وهو تلك الاستجابة الطبيعية للجهال والخير بدون تحليل ، والثفرة من الشر والقيح بدون تحليل كذلك إلا لأن الطبع هكذا ، فذلك ليس حديثه هنا وإنما في مجال الأخلاق والسلوك . ونحن هنا إزاء قضية التوحيد ، تلك القضية الفكرية التي تأتي في مرتبة تالية بعد إثبات وجود الخالق المدبر بالبداهة والفطرة التي من طبيعتها أنها لا ترى حدوث كائن ما بدون سبب ، ثم يتساءل الفكر : هل هذا الخالق المدبر متعدد أو متوحد ؟ ثم يصل إلى « التوحيد » ويوقن به بعد الاستقراء والتتبع « لمعلومات » الكون وإدراك ما فيه من وحدة التصرف وتوازن القوى المادية العارمة المجنونة المياء واللائثام والتناسق النائم بينها « فارجع البصر هل ترى من فطور ؟ » ؛ « أعطى كل شيء خلقه ثم هدى » .

ويستلزم الأمر أيضاً أدوات من المعرفة بطبائع التعدد في الأيدي التصرف ، وبالتجارب الأزلية النفسية والاجتماعية بين الأمثال والأشباه من الرؤساء ، وباستعراض مقالات الأديان الوثنية والممددة للآله وما حولها من الأساطير وأحاديث الصفارات والطفوليات في الحلووم والتصرفات ، والممارك الدائمة بين آله الخير وآله الشر ، وتفاوت القوى والمواهب بينهم جميعاً ، وانتهاء آفاقهم جميعاً إلى أكبرهم يخضعون له ويستمدون منه ولا يستطيعون منه مهرباً ، كما كان الحال مع آله اليونان والرومان ، إذ ينتهون إلى (ذيوس) و(جوبيتر) ؛ وكما قال القرآن بتلك الحجة العقلية الدامغة : « قل لو كان معه آلهة كما يقولون إذنا لا ينتهوا إلى ذي الدرش سيلا » ؛ « ما اتخذ الله من ولد ، وما كان معه من إله ، إذا لهب كل إله بما خلق ، ولما بعضهم على بعض » .

إن « الوجدان » بمعناه الاصطلاحي الذي شرحناه لا يفصل في هذا المترك الزاخر ، لأنه منطقة التبتل والخشوع والاستسلام للاله الواحد أو الآلهة المتعددة بعد انتهاء الممارك الفكرية حولها . وهو يصر قلوب جميع التدينين موحدين ومعددين ووثنيين ، فكاهم يكون ويخشعون في معابدهم وفي حالات هيامهم الروحي . هؤلاء يتوجهون لمبوداتهم المتعددة ، وأولئك لمبودهم الواحد ... فإ الذي يحمل القرآن يقول عن المؤمنين بالله : « أولئك حزب الله » ، وعن الآخرين : « أولئك حزب الشيطان » ، لولا أن

البشرى ... إلى آخر انصفات الحسى التي ينتزعها الفكر من الكون ، ويرجمها بألفاظ تكون نتيجة لتلك التفاعل الخفى بين الطبع البشرى مع جمال الكون العبرى وجلال طلعه الأخاذة ! فهل ترى القرآن أتى بشئ عن الله خارج عن حدود الطبيعة لم يثبت العقل ؟

إن الفكر البشرى فرض « الأثير » ، وحدده بآثاره وأثبته بحواصه ، مع أنه لا يرى ولا يحد ، وسلم له العلم بإثبات هذه الصفات ، وكذلك يفصل الفكر فى إثبات صفات بارئ الكون ، كما تتجلى فى الطبيعة ، فينبغى أن يسلّم له العلم بذلك ، بدون حاجة إلى إدراك كنه ذات الله ، ولا كيف تتعلق صفاته بها ..

ذلك أمر يمكن عظيم من الاعتبار ، ينبغى أن يعلمه المسلمون غاية العلم ، ويقوموا له بحقه من الإذاعة به ، حتى يعلم العقليون والعلماء - وهم قادة الإنسانية فى الأمم الحية - أن القرآن كتابهم ، وطريقته فى الاهتداء إلى الله عليه فى موضوعها وفى نتائجها وفى غايتها ، فلا يسلكوه مع غيره ، ولا يأخذوا عقائده منمضين ، لأنه هو ينهى عن ذلك : « ولا تقف ما ليس لك به علم ، إن السمع والبصر والفؤاد ، كل أولئك كان عنه مسؤولاً » ؛ « والذين إذا ذكروا بأيات ربهم لم يحزنوا عليها حُزماً وغمماً » أترانى أبنت عما يعلل نفسى فى هذه المسألة للصديقين ؟ هذا ، وإن فى النفس لبقية حديث

عبر النعم معروف

إدارة البرليات العامة - مطبوعات

تقبل المعطيات بمجلس بور سعيد
البلدى لغاية الساعة (١١) من صباح
يوم ٣٠ يناير سنة ١٩٤٦ عن توريد
عدادات لغاز الاستسباح وتطلب الشروط
والمواصفات من المجلس نظير ٢٥٠ مليون
للسنخة الواحدة بخلاف ٣٠ مليون أجرة
البريد .
٤٥٩٣

وهي « الله نور السموات والأرض » ، ولكنه ليس تمهيداً لكُنْته الذات العليا ، ولكنه تقريب وتثيل : « مثل نوره كشكاة فيها مصباح . المصباح فى زجاجة . الزجاجة كأنها كوكب درى » ؛ فالنفس تأخذ من هذا التمثيل أن الله هدى وجمال ولفظ وإشراق غير محدود .

ووصف القرآن لله وصف منزه من الطبيعة : كتاب الله الصامت ، لما أثبتته كلام الله الناطق له هو بيمينه ما أثبتته الطبيعة كتابه الصامت ، فلم لم يكن القرآن كتاب دين موحى به ، لكان كتاب مذهب عقلى يعنى « اللهى » خلق هذا الكون بعد أن استقرأ أعمال يده وعلمه وقدرته فى كل كائن من كائناته . فهو « الخالق البارئ المصور » : لأن أعمال الخلق والبر ، والتصوير فى الطبيعة تشهد بذلك ؛ وهو « الرحمن الرحيم » : لأن يده دائماً مع الضعف والمجز بين جبروت المواد والقوى العمياء ، حامية حافظة لطيفة رفيقة ؛ وهو « الملك » : لأننا لم نجد لغيره شركاً فى السموات والأرض ، ولا قطميراً ولا تقيراً ... وهو « القدوس » : لأنه الكمال المطلق والوجود الكامل المنزه ، الذى يحده العقل وراء ما يراه فى الكون من نقص ؛ وهو « السلام » : لأنه لم يجمل العالم جحماً ودماراً وآلاماً وقلقة واضطراباً وصدماً لا يسمح باستقرار الحياة ، ولا باستقرار نظام الأجرام السماوية والأوضاع الأرضية ، وهو أمان الخائف اللائذ الحارب من الشرور والقبح والآثام . وهو « المؤمن » : لأنه مُصِرٌّ ثابت على اتجاهه بالكون إلى غايات واحدة أزلية هو أعلم بها ، لم يجعل الشر خيراً ، ولا الخير شراً ، ولم يقلب موازينهما ، فالحياة والجمال والخير والرحمة والعلم من حقائق الكون العليا الخالدة ، وسننه التى لن يجد لها تبديلاً ولا تحويلاً ، فالله مؤمن بها ؛ وهو « المنعم » : لأن ما فاض منه على الكون من بده للآن من فيوض النعم المتوالية والجمال والخير شئ عظيم ! وهو « شهيد حفيظ » : لأنه مع كل صغيرة وكبيرة فى الكون لا يضل ولا ينسى ؛ وهو « جبار قهار » : لأنه يسوق الكون الأعظم الهائل بمضاء ، وعسكه فى قبضته ؛ وهو « حلیم ستار غفور » : لأنه يتبجح الفرص للخارجين على الحق والصالح أن يرجعوا ، ويهمل وعلى ويعفو عن كثير من نقائص الطبع