بمناسبة ذكرى الهجرة النبوية :

تعميم الثقافة الاسلامية

الأستاذ على الطنطاوى

أحسب أن هذا الفصل لن يجوز إلى مصر ويكون فى أيدى القراء إلا بعد اليوم الذى يتخذه المسلمون عيداً ، يذكرون فيه هجرة سيدهم وسيد العالم محمد صلى الله عليه وسلم ويذيعون فيه سيرته وشمائله ، وتروج فيه سوق المباحث الإسلامية ، وتجرى بها أقلام الكتاب ، وتمتلئ بها صحف المجلات ، ولن أعود فيه إلى حديث كتاب الدين الإسلامى الذى طالما تكلمت فيه فى الرسالة وأفضت ، وبدأت وأعدت (انظر أعدادها ٣١٤ ، ٣٣٢ ، ٣٣٦) فكنت كناقخ فى غير ضرم ، وصارخ فى وادٍ ، وإن الصارخ فى الوادى ليسمع رجع الصوت ، ونافخ الرماد ينثر الغبار ، ومقالاتى لم تحرك من هؤلاء (العلماء ...) ساكناً ، ولم ترجع لها الأيام صدى ، مع أن المقبرة ... ترد الصدى على من يصرخ بين القبور !

ولكنى متكلم اليوم فى تعميم الثقافة الإسلامية ، تعميما يعرف به الناس (أعنى المسلمين) دينهم ، ولا يكون مسلماً حقاً من لم يعرف دينه ، ومن يكتفى من الصلة به بأن أبويه كانا مسلمين ، وأن اسمه محمد أو على لا خروج ولا طنوس ... ولا يكونه أبداً إلا إذا عرف حقيقة الإسلام وألم بعلومه ، وعلم الحلال من الحرام ، ولا يكون ذلك إلا فى المدارس والمساجد ، فالمدارس للناشئة والمساجد للعامة ، وكلاهما اليوم فى قصور عن هذه الغاية بيّن :

أما المساجد فليس تخلو من آثارة علم ، هى بقية من ذلك الفيض العظيم ، كالشئ يبقى فى الوادى من ماء السيل ، ليس فيه عوض منه ولكن فيه دليل عليه . ولقد غير دهر كانت فيه للمساجد بمثابة جامعات اليوم تدرّس فيها كل معضلة ، ويقرأ كل علم حتى الطب . لا أمثّل على ذلك بمساجد الكوفة والبصرة قديماً ، وبغداد والفسطاط ، فذلك شئ مستفيض خبره متواتر مشهور ، ولكن أمثل بما كان يرى من حلقات العلم ، من قريب ، فى مسجد دمشق ومساجد القاهرة وبغداد وما يُرى اليوم فى النجف من حلق كثيرة يدرس فيها مذهب القوم ، وتقرأ فيها العلوم على الطريقة التى يرتضيها لأنفسهم علماء تلك الديار ومتعلموها ، فلم يبق من ذلك (حاشا النجف والأزهر) إلا حلقات قليلة ، ومجالس وعظ ، كثيراً ما يتولاها غير أربابها ، ويتصدّر فيها من لم يكن يطمع فى الجلوس فى حواشيها ، يُلقى فيها ما يجتمع على إنكاره الدين والعقل والذوق ، من التحريف والتخريف والباطل الموضوع والسخيف الواهى ، ولقد كان تدريس (القبة) فى جامع دمشق لأكبر علمائها ، وآخر من تولاه البدر الحسنى رضى الله عنه ، فصار اليوم لكل ذى عمامة مكوّرة ، ولحية مدوّرة ، وصوت يصك الآذان !

وكذلك اختفت من المساجد حلق العلم الحق ، وتوافرت فيها مجالس الوعظ الباطل ، والقصص الموضوع ، ولدينا عدد عديد من العلماء الذين نصبتهم الحكومة مدرسين للعامة ، فلبثوا فى بيوتهم ما يراهم من أحد ، اللهم إلا (أمين الصندوق) أول يوم من الشهر والحاكون ذوو السلطان فى كل عيد مهنئين ، وكل سفر مودعين ، وكل قدوم مستقبلين ، وعندما تشغر (وظيفة) ليقاتلوا عليها ، ويحاربوا دونها ...

* * *

أما المدارس فحديثها أطول ، والبلاء بها أشد ، وهى على ضروب :

فضرب منها لأناس ليسوا منا ، ولا لسانهم بلساننا ، ولا دينهم من ديننا ، قدموا علينا أرضنا ، وأخذوا أبناءنا ، ليخرجوهم أعداء لنا ، ويجعلوا منهم أداة من أدوات (التمدين) التى رأينا أشكالا منها مؤذية وألواناً ... منها المازارية والفرنسكان والفرير واللاييك والأميركان ، وواضح لا يحتاج إلى إيضاح أن هذه المدارس لا تدرس الفقه ولا الحديث ولا تعنى بعلوم اللسان . وأنها أنشئت لغير هذا ، وما كتمت منهجها ولا أخفته ، ولا خدعت الناس عنه ، ومع ذلك نجد تجاراً مسلمين ، بل وعلماء يدعون أنهم الهادون المهديون ، الصالحون المصلحون ، قد أرسلوا إليها أبناءهم وبناتهم ... وقد ظهر بعد أن أغلقت هذه المدارس — والحمد لله — أن أكثر تلاميذها ، بل جمهورهم من المسلمين !

وضرب منها لأناس من عامة هذا الشعب ضاقت بهم سبل العيش فلم يجدوا لهم طريقاً إلى الكسب ، فاستأجروا بيوتاً أو وضعوا أيديهم على غرف مظلمة في مساجد مهجورة ، فسموها مدارس ، وسمَّروا أخشاباً بأخشاب قدّعَـوْها مقاعد ، وأجلسوا عليها أغيلمة جعلوهم تلاميذ ، وتمت الرواية لما صاروا هم المعلمين ··· وهذه المدارس (المسرحية) لا تصنع في نشر الثقافة الإسلامية شيئاً لأنها لا علم فيها أصلا وهي آخذة بالزوال ···

وضرب منها مدارس أهلية كبيرة ، كثيرة التلاميذ والمدرسين ضخمة البناء يديرها أفراد أو جمعيات ، ومنها ما يقوم عليه نساء ··· منها الإسلامي وهو قليل محدث كالكلية الشرعية في دمشق وغير الإسلامي وهو كثير قديم ، وما هو ضائع المنهج ، ضالّ عن الطريق لم يتخذ بعدُ له وجهة يوليها ، وما فيها جميعاً (إلا ذلك المحدث القليل) ما يصنع في نشر الثقافة الإسلامية شيئاً ···

وضرب منها وهو أعظم ضروبها كثرة مدارس ، وعمق أثر ، قد أنشئ بأموال الأمة لتعليم أبنائها ، وتخريجهم وإعدادهم إعداداً ، يكونون معه أدلاء لها في طريق نهضتها ، وقادة لها إلى ما تحاول من مجد وعز وكمال ، ولا يتم ذلك إلا بوقفهم على تاريخهم(١) وتعليمهم علوم دينهم ولسانهم ، وإفهامهم أن هذه الأمة مقدور عليها أنه لا يصلح آخرها إلا بما صلح به أولها ، وما كان صلاح أولها إلا بالإيمان الصحيح والخُلُق المتين ، فإذا أضعناهما أضعنا المعراج الذي نعرج عليه إلى ما نريد من ذرى المعالي ··· وسرنا في طريق الحياة بساقين جذماوين ، نزحف زحف المُقْعَد الزَّمِن ، ونتدحرج تدحرج الكرة ، فنتمرغ في الوحل ، ونحن نحسب أنا نرق في سلالم المجد والعلاء ، وإذا أنت فتشت عن هذين الجوهرين الكريمين : العربية والإسلام ، في المدارس الرسمية لم تذق منهما إلا ما تلق من حبات الذهب في تل الرمل ، ومن حرّ اللآلئ في أصداف البحر ، ووجدت الدروس في هذه المدارس على نوعين : نوع واحد منهما له المحل الأعلى ، والقدر الأكبر ، وعليه مدار جهد المعلم والطالب ، وفيه يكون الامتحان وما يعقب الامتحان من الإرتقاء أو الرسوب ، وقد يدخل في هذه الدروس الغناء واللعب (أي الرياضة البدنية) والتصوير ولكنه لا يدخل فيها الدين ، ولا تجد في قطر من هذه الأقطار العربية المسلمة ، امتحاناً من الامتحانات العامة (الابتدائية أو الكفائية أو الثانوية) يكون فيه لدرس الدين خَطَر ، أو أثر في نجاح الطالب أو فشله .

على أن تسمية هذه العلوم بدرس الدين أول الوهن ، وليس الدين علماً واحداً ولكنه علوم جمة ، ومعارف شاملة ، عاش عليها العقل البشري قروناً طوالا ، منها الفقه فروعه وأصوله والتفسير والحديث والكلام وعلوم أخرى عدّ منها طاشكبري زاده في كتابه الجليل (مفتاح السعادة) ستة عشر وثلاثمائة علم ··· لكل علم منها أبواب وفصول ، وفي كلّ كتب لا يلحقها الحصر ، وفي كشف الظنون للحاج خليفة وصف لستة عشر ألف كتاب هي التي رآها المؤلف ووقف عليها بنفسه في عصر من عصور الانحطاط ··· ولقد سبق أن قلت ، إنك إذا نظرت إلى ما ثبت من كتبنا على التحريق والتخريق والتفريق والتمزيق ، وما خلص إلينا مما أصاب المكتبة الإسلامية من النكبات الكبار ، والأحداث الجسام ، وحسبك منها مصيبتا هولاكو وفرديناند ، لرأيت شيئاً يهولك ويعجزك عدُّه كما أعجز المطابع إلى اليوم طبع بعضه ، وهي لا تني في الشرق والغرب تعمل دائبة عليه ، وما علمنا لأمة من أمم الأرض كلها مثل هذا الذخر العلمي أو قريباً منه ، ولا مثل نصفه ولا ربعه ··· أفليس من أعجب العجب أن هذا التراث لا يساوي في رأي القائمين على هذه المدارس علماً واحداً من علومها كالجبر مثلا أو الفيزياء أو ··· الرياضة البدنية ، ولا يجودون عليه بسبع ساعات في الأسبوع أو ثمان ··· ولا يجعلونه مدار خيبة في البكالوريا أو نجاح ، وأعجب منه أن تاريخنا الذي يتصل أشد الاتصال بالتفسير والحديث والرواية وعلم الرجال يتولى تدريسه فيها من لا بَصَر له بهذه العلوم ولا علم له بمصادرها الأصيلة ولا وقوف له عليها ، ولا قدرة له على فهمها ، ومن لم يحصله إلا على أيدي الخصوم الذين يكيدون له ويدسون عليه الدسائس ، فهو يحملها في فكره كما يحمل البعوض جرثومة الملاريا ليلقيها في أدمغة الطلاب الأصحاء فيفسدهم بها ، حتى رأينا جماعة من غير ملتنا وديننا درسوا (في عهد الإفرنسيين !) تاريخنا ، أفسحت بأعجب من تدريس الخواجه ميشيل والخواجه توما ، سيرة النبي صلى الله عليه وسلم وأبي بكر وعمر ؟ وأبلغ منه في العجب أن الفرنسيين وصل بهم الأمر ··· أن بعثوا بلبنائنا

(١) كذلك ، أما أوقفه على الشيء فانها لغة رديئة .