

شئون الدولة ...

أنسى مولانا أننا حين لجأنا إلى بيع الأوقاف لتستعين بها على مل الخزان الثيرفة ، لكي نحشو به الأفواه الفاعرة ، ... لم نستطع ... فعدلنا إلى أخذ ربيع سنة كاملة منها ، وإلى فرض أجرة عشرة شهور كاملة على أملاك القاهرة وسائر أنحاء البلاد ، ثم حفعت بمد إلى سبعة شهور ، بسبب ثورة المالكين ضدنا . ولولاي إذ أنهيت إلى أسمع المقام الشريف خير نورهم ، فوافق على مقترحي بتخفيض هذه الضريبة ، لوقع ما لا تحمد عقباه .

في أثناء ذلك يا مولانا ! كان مصر باي أثناء ذلك مقبلاً فيما وكل إليه جمع ماله . فلقد وكل إليه أن يجمع ما فرض من المال على أملاك الصليبية إلى مصر إلى در الطين إلى غير ذلك

شمر مصر باي عن ساعد الجد ، وكتب القوائم المطلوبة مستعيناً بالباشيرين من أولاد ابن الجيمان . وبعث إلى أعيان الناس بتلك النواحي رسلاً غلاظاً شداداً لا يمضون ما أمرهم ... وأخذوا يتقلون على الناس بكل وسيلة مستطاعة ، وبكل حيلة قدرروا عليها ، حتى فروا بما فرض عليهم ... نحن حقاً لا نؤاخذ بهذه النطلة ولا بهذا الإقتال ، ولا بتلك الجفوة في معاملة المالكين والأهلين ، لأنه كان يقوم بواجبه في جمع المال المروض ... وإنما نتمى عليه حبه للمال ، وانتهز هذه الفرصة لجمعته منه .. وتدير جزء منه نفسه

قال السلطان : الحق أننا اجتزنا هذه الحنة بتوفيق الله ومومنته ، ولولاه سبحانه ، لغوجنا بما لا نتوقه . . لقد كان الجندي ثورة دائماً . . إذا خبت نارها آنا فتحت رمادها وميض النار . وأخذ الساسون يبدسون بينهم ، ويشيرون حميمهم ، ويوقدون نار الثورة بينهم . وكنا نحن من ناحيتهم نلتهم لهم المنذر ... فلقد تأخرت روايتهم جملة شهور ، ولم تقدم إليهم من نفقة البيمة شيئاً ... ولسكننا كنا مكرهين ، فلقد تملنا زمام السلطنة ، والخزان خاوية على عروشها . تصرف فيها الرياح صرير اليأس المزين . وترسح في جنباتها الجردان سرور الأمن اللامحى . فصايرناهم بالتهديد بترك السلطنة ... وطوراً يبذل الوعود والملاينة ... ثم أحبيننا أن نستولى على بعض أوقاف المساجد ، ونشرع في

## قائمه الغورى

سلطان مصر الشهيد

للأستاذ محمد رزق سليم

### الفصل الثالث

#### جلسة صاخبة

رحم الله مصر باي ! لقد قتلتنا أطباعه ! وما أكثر ما تقتل الأَطماع !

بهذه الكلمة نطق السلطان الغورى في جمع من الأمراء وأرباب الدولة ، وذلك بعد أكثر من عامين من بدء سلطنته ، وقد اجتمعوا إليه يوماً

فقال له الأنابى كى قيت الرجى : يا مولانا ! لقد اتى جزاء نموده . لقد كان معنا أحاً كريماً وصديقاً حميماً . ثم غزا الحد قلبه فاحتله ، فتداعى على أثره وده ، وانهار صرح وقائه . وملكت الأَطماع جماع نفسه . وصحبها الزهو والترف ، مع الوثوق والترور بقوته . فاطمعت أمام عينيه معالم الحق ، وانتهت آيات الصواب ، فأصبح كالنار المشواء تخبط على غير هدى ، وتسير دون جدوى ، ولم يتخذ لنفسه عبرة بمن سبقه من الأمراء الطامعين الطامعين الذين غامرنا بأرواحهم في ميدان لوتته الحفود والأهواء ، وأتارت حمية فرسانه نيران الحد والبغضاء . فذهبوا طاماً سالخاً لهذه النيران . وبقيت اللوثة تدمن صفحات حياتهم ونشوهما

فقال طراباى : إنه معذور يا مولانا في طموحه هذا ، الذى أوردته موارد التلف والبوار ... ! فإن مولانا إثر من الله عليه بسلطنته المباركة ، خلغ أول ما خلغ ، على مصر باي . ورقاه إلى رتبة الدرادارية الكبرى ، ولم يكتف كرم مولانا بذلك ، بل وكل إليه مع الدرادارية ، الوزارة والأستدارية ، ثم مكن له في

وقد أنهز بعض السفلة والأوغاد والقطاع ، هذه القرصة ،  
وعاثوا في أرجاء القاهرة فسادا ، فسابوا ونهبوا . ولولا حمة  
مشكورة بذلها الأمير إعلان الوالي ، لما انقمع هذا الشر . لقد  
قبض على جماعة منهم ، ووسط نحو أربعة عشر . . . خرط  
أوساطهم بالسيف

ثم .. يا مولانا ! هناك الأشميون الطامعون الذين لا يحمدون  
الله على ما أولام من فضل ، وحيام من نعمة . أولئك الذين  
يفترون فام كجهنم . ويقولون : هل من مزيد ؟ ولا لهم إلا  
الاستحواذ على المال من الناس ، ولا لهم من الخرائن الشريفة  
إلا أن يستدروا عطاياها ويستمنحوا جداها ، أمثال . . .  
مصر باى وجان بردى التزالي . . .

لا أدري لماذا حقن مصر باى - رحمه الله - هلى . . . وعلى  
أردم . . . وزبص بنا الدوائر وقد لنا بكل مقعد . . . الأنتسا  
أوعزنا بالإفلاظ عليه في أداء حساب ماجمه . . . أم حسدا لقربتنا  
من قلب مولانا السلطان . . . أم لأنسا كتنا نذوده سرا عن  
الانهار بالسلطنة . . . ؟

السلطان : أما جان بردى التزالي فقد أعطيته أماني ، فظاهر ذلك  
بمد ما اختفى زمانا ، هاربا منى ، وقد خلعت عليه ورقيته إلى حجابة  
حلب ، وأمرته بالشخص توا إليها تلافيا لشره وحسب لزوانه ،  
أما مصر باى فلقد اتى حقه مجاهدا في سبيل أطماعه الباطلة ،  
بمد أن أكلت النيرة قلبه كما أكل النار المشيم . . . الاتقص  
علينا أيها الأمير إعلان ، قصة مصر باى كاملة . ا

إعلان : أجل يا مولانا ! إن مصر باى لما قبض عليه بأمر  
المقام الشريف ، وبمد مشورة الأبراء ، وأدخل إلى البحيرة وتقيده ،  
لبث زمنا ثم سير إلى الإسكندرية ، فطل في سجونها ردها من  
الزمان : ولكنه استطاع من بمد أن يفلت من سجنه ويهرب

لقد قيل إن مملوكه « إياسا » بهت إليه في سجنه هدية فيها  
شموع ، ووس وسط هذه الشموع مبردا من الفولاذ فتناول  
مصر باى هذا المبرد ، وظل يمالج به قيده من كسر ، فاستطاع بمد  
ذلك أن يفر . . . وقد اختفى بمد فراره ، وبمئتنا عنه في كل مكان  
فلم نشر له على أثر . وقد احتلنا في سبيل الظفر به بجملة حيل .

بيعها اسد فراغ الخزان ، وترك للمساجد ما تحتاج إليه منها لتظل  
مفتوحة للمعبادة وذكر الله ، وخير لنا أن تنفق أموال المساجد على  
الجنود السلطانية وضروريات السلطنة ، من أن تنفق على المتطلعين  
من خدمتها ، والتبطلين من شيوخها ، والسكالي الخاملين من  
مدعى المعرفة والوصول . . . لكن وقف في وجوهنا ثلاثة من  
قضاة الشرع وبخاصة شهاب الدين أحمد الشيشيني قاضى قضاة  
الحنابلة ، وجهم لنا في وجهه ، وقبض لنا في قلمه ، وعيس في  
غضونه ، وأعلظ في القول . ثم وسمتنا بأننا نمت بأموال الواقفين  
وأعيان وقفهم على غير ما يرغبون ، وأننا لن ننقها في سبيل الخير  
المرسوم لها . . . . كُن الخزان الشريفة ليست سبيلا من سبيل  
الخير ، أو ليست مرجعا للبلاد وملاذا لها وذخرا وقت الشدة . . .  
وكان نهضة خواطر الجند والقضاة على فتحهم ، ودفع مرتباتهم ،  
والعمل على استتباب السكينة بينهم وبين أهل البلاد ليست مظهرا  
من مظاهر الخير ، ولا معمرا من معابر البر ، يصح أن تحول إليه  
هذه الأرواق الباحة لنا كولة . . . . . وجزى الله خيرا قاضى  
قضاة الحنفية عبد البر بن الشحنة ، فإنه وحده دون الثلاثة القضاة  
الآخرين كان مسيرا لنا فيما ذهبنا إليه . . .

ومهما يكن من شئ فقد أغضينا عن بيع الأرواق ،  
واجترأنا بما فرستاه عليها وعلى أرباب الأملاك

قيت : الواقع يا مولانا ! أننا وقتنا ، واجترأنا التجربة بثبات  
وعزيمة ، ولولا قوة إيمان كنا نستمدنا من القسام الشريف ،  
وصبر مكين تحلينا به تحت ظله ، وإخلاص زدنا به تحت لوائه ،  
لتفاقت ثورة الجند ، ولوجدنا لدى العامة من الملاك والسكان  
ما يجهدنا ويضئنا ، وذلك لما أصابهم من المشقة بسبب ما فرض  
عليهم . وقد وقع منهم قلق واضطراب عدة مرات . حتى أدى  
ذلك إلى تعطيل البيع والشراء ، وغاقت الحوانيت ، وانقضت  
الأسواق . واحتجوا مرارا أخرى علينا . وتمرضوا لنا في الطريق  
المام مهلين مكبرين تكبير الفاضل المهتاج

وفي أحد أيام الجمعة ، عقب الصلاة ، قوبلت بجمع منهم فقير ،  
تجاه باب زويلة . لقد رجعتنى بالحجارة أنا والأمير طراباى ، حتى  
اضطربنا إلى أمر الجنود فأعملوا فيهم السيف ، وقتلوا ثلاثة  
أشخاص ، وجرحوا آخرين ثم تفرق الجمع

لا نفسها، فكان حقا علينا أن نسير له في الجزاء ، ونجزل له في العطاء .. لقد تمصب مصرباى للسلطنة قبل أن تتمصب أنت لها.. ردعا الأمرأء إليها ، وأنت لاه عنها بجوار الملك المادل ، يفريك من بعيد بالأنايبكية ، وبضمر لك في نفسه القدر والحياة والحرمات والإفصاء عنها .. حتى قطعت أخيرا إلى مكروه ، وبدأت تفسس حتى غدره . فأنجزت إلى جانبنا ، ولكن بعد لأى ومراروة

أما مصرباى فقد دبر أمر القبض على العادل بهمة وهجة وحزم . وكان أهلا لمنصبه . ذا كفاية مذكورة ، ودراية مشكورة؛ وإقدام كان له الأثر في النصر والظفر .. وما كنا لننمى على أحد كفايته أو نفق من شأنها ، أو نسد سبل العمل أمام مواهبه ، أو نجفوه ... إن السلطنة العادلة هي التي تفتح المجال أمام الكفايات حتى تتفتح بانهاجها . وإذا هي غضت من شأنها كبتها ، حتى تستحيل بعد حين نارا محرقة يصبب إطاؤها . ولا يشير حقد الأ أكفاء مثل الجفاء .. غير أن الرجل الكفء لا يشوهه مثل نكوصه وغدره ، وحيرته بين أطامه وترده . وإن عدم الولاء أفة الأ أكفاء . وهو حرى أن يطوح بهم نحو الخضيض ، ويسير ويسير بهم إلى الهاوية . وقد قيل : مصارع الرجال تحت بروق الطمع

طراباى : كنت يا مولانا بجوار المادل أودى واجبى .  
وحيثما تبين لي وجه الحق ، وبدالي أن مصلحة السلطنة في أن أنضم إلى صفوف مولانا ، انضمت . وقد كنت في سلطنة المادل أتاكيا بالنيابة . ثم عدت إلى منسبى بعد تمام أن تحت السلطنة لمولانا . ورضيت بأن أستظل بظلمة وأنضوى تحت لواهاى مصاحبة أتاكيا السلطنة الأمير قيت . وهأنذا لا أزال — كما كنت — رأس نوبة ، راضيا غير طامع . فلم يفتنى مال ، ولم يستهونى منصب ، ولم أطفر بيمينى إلى شىء تأباه مشيئة مولانا السلطان ، ووهبت لحياطة ساطنته الشريفة كل ما أدر من روح وقوة ورأى

قرقاس بن ولى الدين « أمير السلاح » : ما أظن أن مولانا السلطان يشك في إخلاص الأمير طراباى ولده بضرب رجلا برجل آخر ... أليس كذلك أيها الأنايبكى قيت . . . ٢٠  
قيت : لا أدرى لماذا تنمى هذه التهمة أيها الأمير قرقاس

لقد أوزعنا إلى الجنود السلطانية أن يتوروا ضد المقام الشريف ثورة مكذوبة مفتعلة ، لغرى مصرباى بالانضمام إلى صفوف العصاة الثأرين العصاة ، فستطيع حينذاك القبض عليه . ولكنه لم يظهر .. وكأنه لدهائه فهم الخدعة فلم تجز عليه ..

وقد ابت مصرباى في خفائه يجمع شمل مماليكه . ولم شعث أتباعه ، ويفرى الطامعين ذوى الأعراض بالالتفاف حوله ... فالتف من حوله جماعة من الذؤبان والشعاب . فأعراه هذا بالوثوق من نفسه ، وظن أن الأمر أصبح له ميسرا

فكمن برجاله في طريق الأمرأء حين نزولهم من القلعة من لدن مولانا السلطان في تلك الليلة من رمضان التي نموا فيها يتناول فطورهم على الواهد الشريفة ... أراد مصرباى أن يقطع عليهم الطريق ، ويفاجهم بالبطش بهم ... ثم زحف بمن معه إلى القلعة فيملكها ...

لكنه قد خاب فأله وكشف ربه وشالت نمامته .. فقد وقف المايك حول أمرأهم وقفة روعته وزلزات أقدامه ، حتى اضطر إلى الفرار هاربا بمن معه . ولكنه بعد أن جرح الأسيان طراباى وعر الزردكاش

رحل مصرباى بعد ذلك إلى الأنايبكية ليجمع شمل أعوانه ويمل شمشهم . مغريا كثيرا من الأمرأء والجنود أن ينضموا إليه ، لياود الزحف والمهجوم ، ولكن لم يعطه أحد

ثم ذهب إليه في جمع حاشد من المايك السلطانية ، لحملنا عليه حملة سادقة ، هو ومن معه من الثأرين ، حتى قتلناه مشرقتة ، وحملت جثته على فرس إلى الأبواب السلطانية الشريفة

طراباى : لو أن مولانا لم يندق على مصرباى كل هذا الإعداق ، ولم يبسط له رداء الأمل إلى آخر عداه ، لما تطلع إلى أبعد من منصبه الذى رقى إليه ، ولكففت أطامه ، وتضامت هامة نفسه وعجرت عن أن تطيع هواها ، ولا خدعته نفسه الأماراة بالسوء بأنه أهل للسلطنة أو الأنايبكية . والنفس كالجلواد إذا روى له في الخطام شرد وجمع ، وإذا جسد من الزمام تظامن وكبح

السلطان : أيها الأمير طراباى ! إن مصرباى على السلطنة يد

وهو منى القلب وقررة العين ومطعم الفؤاد  
أيها الأمراء ! أنتم جميعا تملكون أنى أزهركم فى السلطنة ،  
وأشدكم جفاء لها ... فن شاهها منكم نليتقدم فى غير موارد  
ولا خيانة

إننى مستعد للاختفاء من الميدان فى هدوء وطمأنينة ،  
بقلب راض ونفس مستقرة شاكرة

أقد أقت فى السلطنة زهاء ثلاثة أعوام ، وأنا أرتد فى  
دعائها ، وأثبت من أركانها ، وأعالج من نغراتها . ثم بدالى أن  
أطمئن وأقر بالهدوء فيها عينا ... فإذا أنا حالم واهم ... وإذا  
الأمانى فى العيون سراب . وحقا يؤتى الخذر من مأمنه

قرقاس : حاشا يا مولانا أن يخيس أحد بهدك ، أو يشق  
عصا طاعتك ، أو يخرج عن حظيرة ودك ... إننا لنسيل دماء  
على حد ظبانا ، ونقطع أشلاءه على غرب سيوفنا . ونزهق روحه  
لتذهب للممترين حديثا

ألا فليحدث نفسه بالسلطنة من شاء ، وليذهب به خيال  
الأمل إلى أبرد الأنحاء . فنحن من ورائه نقطع جسده بددا ،  
وتركه طرائق قددا

ازدمر الدوادار : وأنا معك يا قرقاس . نحى حوزة  
السلطنة ، ونبذل الروح رخيصة فى سبيل اللود عنها ، ودفع  
الكائدين عن مسها بالأذى

ثم لا أدرى أيها الأمير قيت ! لماذا كنا مما يبدأ واحدة  
شدمصر باى ... ذلك الذى كان ينتم منا نحن الاثنين ... أليس  
ذلك لأننا كنا نحبب آثاره بالسلطنة ... وندفع كيد عنها  
ونكيد له كما كان يريد أن يكيد لها

قيت : مهزلة ! وثورة عابثة ! وفتنة فارغة ! ومجانة جادة !  
ومزاح ثقيل الظل ! لا أدرى قيم تتحدثان ، وعن أى شئ  
تتكلمان ، وبأى امرئ تهكمان ؟ إلا إن فى ذهنى لحية ، وفى  
كفى لعمية . وباطل اللامة ، يشوه الكرامة ... وأرخص  
ما يبذل للشرف السماء ، وأهون ما يباع لامرأة السماء

ولكن قبل ذلك ... أقولان برقع عقيرته بالدماغ من  
السلطنة . . إن السلطنة قد عرفت مبلغ بلاتنا وصدق ولاتنا  
وحسن وقائنا . فاحفظوا على أنفسكم للكيد ، واخشوا منية

بين يدى مولانا السلطان ! وهو أدرى ما تسكنه صدورنا لمقامه  
الشريف ، من حب مكين وإخلاص متين . وكأنى بك تهمنى  
بالإتيار على فرار الشريف بركات أخى الجازانى من سجنه ،  
إن هذه تهمة باطلة ، وحملة ظالمة ، لسكنها متداعية واهنة ، تحمل  
فى أردانها داييل بطلانها

إننى أنا الذى ذهبت بأمر مولانا السلطان إلى الأنطار  
الحجازية ، أميراً للحاج ، واصطحبت معى عدداً ضخماً من  
صناديد المهالك السلطانية لاقضاء على الجازانى ، ذلك العربى  
الثائر هناك . فقضيت على ثورته ، وأطعمت نار فتنته . [فغير أنه  
استطاع أن يفر من يدى ، فقبضت توأ على أخيه وإخوته جميعا ،  
وسقمتهم أمرى يجررون الحديد إلى الأبواب السلطانية الشريفة ،  
فتأثرت نفس مولانا السلطان حينما رأى الشرفاء فى القيد أذلاء ،  
فأمر بسجنهم بدارى فى الأزبكية

قرقاس : أنت تعلم أيها الأمير أن مولانا السلطان قد فرض  
عليهم غراما ماليا ، ولكنهم لم يدفعوا منه شيئا . فوكل إليك  
أمر رقابتهم ، حتى يؤدوا ما فرض عليهم . فسجنتم فى دارك ،  
فكيف يفر الصيد من شيا كاك أيها الصياد الماهر . . . ؟  
وأنت أتأبى السلطنة وقائد جندها . ؟ إن فى هذه الحادثة خطرا  
على سمعتنا ، وضياعا لما فرضه السلطان من الفرم ، وتحويلنا من  
شأننا ، أمام الجازانى وعصيته فى بلاد الحجاز ، وفى ذلك خطر  
علينا عظيم . . . ثم ... إن الله علم بذات الصدور ... !

قيت : إذا كان السجين قد فر ، هو وإخوته ، فذاك تراخ  
وغفلة من الحراس ، وسأقتص منهم . أما أنا فلا أدرى كيف  
تقسيم يا قرقاس ، أن ترمينى بأى هيات لهم أسباب الفرار . ؟  
أمال أبتقيه ؟ وقد وهب لى الله منه الشئ الكثير ، على يدى  
مولانا السلطان ... أم لجاه أبتقيه ؟ ومنا تستمد أسباب الجاه ،  
أم لمنصب أنطلع إليه ؟ وقد بلغت من المناسبات الذرى ... ؟

حقا ! إنها مهمة قريبة مريبة ، واهل فى النفوس شيئا  
ستكتشف عنه الأيام ... !

السلطان : أيها الأمير قيت ! إن المال لا حد لطمع النفس  
فى جمعه ... ما دامت النفس قد أشربت حبه ... وأما المنصب  
فلا يزال أمامك فيه جولة ... ! إن هناك منصب السلطنة ... !

الموضوع ... وسيوفنا بين يدي مولانا مرهفة ، ورماحتنا مؤتلفة ،  
وجيادنا ممددة مصطفة ، وجنودنا شاكية السلاح واقفة

السلطان : أنا لا أبى حربا ولا ضربا ، ولا لجابا ولا خصومة ،  
إن الأسرة إذا تفككت عراها ، انتكث فتلها ، ووهى غزلها ،  
وإذا اختلف أفرادها ، خارت أعضاؤها وبغأما حسادها . وإذا  
تناذب أعضاؤها اجترأ عليها أعداؤها ، ولم تمتد تطايح أن نجابه  
أمورها الخارجية بمجزم كامل وعزم شامل

وهناك أعداء لنا في خارج بلادنا ، يتربصون بنا الدوائر ؛  
ويقعد منا مقعد الثعلب من الفريسة ، يرقبها في غفلة مصطنعة  
حتى إذا أمنت جانبه ، فجأها ودق عنقها . ونحن أحوج إلى  
توجيه قوتنا لكبح هؤلاء الأعداء

لقد سمعتم منذ حين أن الثائر « إسماعيل الصفوى » أراد  
الانتفاض على حلب . وكنا على وشك أن نجرد عليه حملة  
تأديبية

غير أنى لايهجنى أمر الصفوى بمقدار ما يهينى أمر الدولة  
التي كونها بنو عثمان في بلاد الروم . لقد اتهمت رقبها ،  
وعت ثروتها ، وهيبت سطوتها ، وأصبحت متاخمة لمنزلنا ،  
وبمقدار ما نحيط به ملكنا من اتحاد وقوة وحيلة ، تبق مهايتنا  
في نفوسهم ، وتدمم مكانتنا من قلوبهم

لقد وفد إلينا قاصدم -- رسولهم -- منذ حين ، وأقام  
لدينا ردحا من الزمان . لقد بثوه إلينا رومه هدايا ملكهم  
التيينة ، رمزا للصدقة وعكينا للمودة ، وتنا كيدا لحسن  
الجوار . وأغلب ظنى أنه إنما شغص إلينا ، ليسر مبالغ ما فينا  
من قوة ، وما لنا من الثمام ، وما بيننا من صلة وألفة ،  
وما في بلادنا من ثروة ... وكل أولئك -- سيكون له أثره في  
المستقبل المرتقب في رسم سياستهم قبلنا

على أننا تلقينا هذا القاصد تلقيا حافلا ، ولم ندخر وسعا في  
إظهار عظمة مصر وقوة سلطنتها أمام عينيه ، ولم تقصر في التنويه  
بفضل أمرائها ونباهة شأنهم ومبالغ شجاعتهم

وأنت أيها الأمير أزدوم ، حينما توجهت إلى قناطر العشرة  
في زمن الربيع الزاهر ، اصطحبت معك هذا القاصد واحتفتيت  
به احتفاء كان مضرب النبل ، وفهم منك مبالغ ما عليه سلطنتنا

الديسية ، وأسفروا بوجوهكم عما تظلمون فيه ، فإن النفاق  
دليل المعجز ، وهو ان يفتيك فتيلًا

السلطان : لا تختصموا لى . . ولا توفروا فلبى مثل هذه  
الشحناء ... إنكم جميعا عمد السلطنة . على سوا عدكم تقوم ،  
وبأيمانكم تقوى وتشد . وهى في حاجة إلى كل فرد منكم ،  
فكونوا لها حراسا ، واشعبها سواسا ، ولتكن صلتكم الحسنى  
ورابطتكم المودة والإيثار . بكم ينمقد لها لواء العزة والذمة .  
وينبسط بساط القبول والرضا

ذروا التفرير بالجنود ، وإغراءهم . وليفض كل منكم إلى  
بدخيلة نفسه ، ناصحا أمينًا . وسيجد منى صدرا رحبا ، وسما  
خصبا ، وقلبا سمحا ، ونفسا طيبة ، ومودة

طراباى : إنها لخطة حكيمة حازمة يا مولانا! وشرعة منصفة ،  
وإنى اعتمادا على مالى في قاب مولانا من رضا ، ومالى إلى نفسه  
من قرب ، وما يعرفه في من إخلاص ، وما تفضل به على من  
نفة . ألمس من مقامه الشريف باسم طائفة منا ، ألا يقبض على  
أحد من الأمراء بالطنة ، حتى يظهر له وجه الحق فيه أبلج ،  
ويتكشف له عنه الصواب وضاحا

السلطان : إذا ا أنتم تخشون وتأنعون بي ؛ كما كنتم تخشون  
الملك العادل وتأنعون به ... وإن خشيتكم الباطلة لتدفعكم إلى  
التحريض على الفتنة بين الجنود ، ودفءهم إلى الثورة على السلطنة ،  
الا إن هذه عادة أسلافكم الذين وجدوهم على أمة ، وأنتم على  
آثارهم مقتدون

أيها الأنابكى قيت ا لقد أمرت بالقبض على مصرباى ،  
وجان بردى الفرالى . وغيرهما من الأمراء التهمين بالدس والاثار  
وإضرام العين ولكن هل كان هذا الأمر إلا بمد استشارتكم ؟  
قيت : أجل يا مولانا ا

السلطان : إذا ا تم تخشون ؟ ولم تهاون ؟ مادام الإخلاص  
رائدكم ، والولاء قائدكم ... ؟ إلا إن هذه حالة لا يستقر معها قيام  
لسلطنة ، ولا بدوم بها هناء اساطان

وإذا فصحيح ما علمته من أن بعضكم يأمر بي ؛ ويشير  
الفتنة في سبيلى ، ويتطلع إلى السلطنة ليصبح آمال طمعه  
قرقاس وأردمر مما : نحن على استمداد لتصفية هذا

## رِسَالَةُ الشَّعْبِ



## يا فلسطين ...

للأستاذ عبد القادر رشيد الناصري

« إلى شباب العرب الأحرار في كافة أقطارهم  
دل فيهم من يرجع مجد فلسطين القامب ويؤدب  
هؤلاء الصباينة الذين ما زالوا يكررون اعتداءاتهم  
على أبنائها المشردين »

• • •

أنف الحق أن ييهان فتارا وتحدى الأزمان والأقدارا  
ساخباً ياطم الطماعة بكف لم تعود حمل الحلى سوارا  
خلقت للجهاد والوطن والضر ب ، ورد الثير إما أنظرا  
قاذقاً في مسامع الأمة المز لاه ، شكوى تفتت الأحجارا

لافتاً « لجنة » تحاول وأد الحق، كيهان استبد الأحرارا (١)  
أيهان الأحرار والسيف مسلول بقد الأجساد والأحمارا  
صقلته الدماء حمراء سالت من نفوس ترى المذلة طارا  
هاجها حقدها فضجت شباناً عربيا على الصهايين ثارا  
هم بقايا الليوث من أمة المر ب، وأبطالها الكماة الثياري  
عرب ودوخوا الممالك قبلاً وأدانوا الشعوب والأمصارا  
هم أسود الصحراء لم يأفوا الضميم، وكمن تجب الليوث المسحاري  
شفقوا بالليل وعاشوا على الد هر، أباة أعزة أبرارا  
درخوا الغرب بالصوارم والسمر ، ودكوا الحصون والأسوارا  
كلاً أركضوا الخيول على اسم الله ، حازت من السماء انتصارا  
وإذا سار جهمهم للجهاد واكب النصر جهمهم حيث سارا  
إن نصرأ به السماء استعطات الجدير أن يعلأ الأسفارا

• • •

إبه شمري أتركوامن حقد في الشباب الذي هوى الأخطارا  
وتظلم أو أسمع الغرب لحنأ ثورويا ، وحارب الأشرارا  
نحن نأى أن نستكين إلى الذ ل ، ونأى بأن نميتش أسارى  
(١) - إشارة إلى لجنة الهدنة

أغاب الأحوال ، إلى معونتنا إذا دم البلاد عدو أجني ... ا  
فله ما أشد حديهم على بلادهم ، وما أنشطهم للذود عنها ... ا  
أيها الأشرار ا هكذا نرون أننا في حاجة إلى اتحاد قوى  
وائتلاف صميم ... أما الخلف الذي أنتم عليه ، والتنايد الذي  
يشيع بينكم ، والافتخار الذي تخفون إليه ، فخالة لا تقوم بها  
سلطنة ، ولا يهنا بها سلطان - كما ذكرت ... لن ينفذ هذا  
الجمع من هنا اليوم ، حتى تقسموا جميعاً على المصحف المثاني ،  
أمام قاضي القضاة ، بين الطاعة والولاء .

فأقسم الأمراء ثم أقسم لهم السلطان . وأرسل إلى المايك  
بالقلمة فأقسموا بين الطاعة طليقة بد طليقة

محمد رزوق سليم

« للسلام بقية »

الأستاذ المساعد بكلية اللغة العربية

من جاء بقوة وحول وطول . ورأى ما لبلادنا من جمال وروعة .  
وعندما أراد العودة إلى بلاده خلعت عليه خلمة مئينة ، وحملته  
إلى ملكة هدية نبيسة تليق بمكانتنا ... ثم ... بعثت في أثره  
الأمير « ثاني بك الخازندار » قاصداً من لدنا إلى ملكهم ،  
ليقوم بمثل ما قام به قاسم

هذه هي دولة بني عثمان ... ثم هناك الربان في بلاد الحجاز  
بل ومختلف جهات الديار المصرية ، يثورون من آونة لأخرى .  
حاقدين علينا ممشر الجرا كة ناقين منا ، يدعون أن البلاد  
بلادهم دوننا ، وأنا عنها جد غرباء ... يا لبلادهم ا كأن عشرات  
السنين التي انصرفت منذ أنف الملك المز بن أيبك الجاشنكير  
دولته البحرية؛ أو منذ أنف الملك الظاهر برقوق بن أنص ، دولته  
الجركية ، ليست كافية في نظر هؤلاء الحق لخمير منصرنا ... ا  
وهؤلاء الربان الذين يدعون حقهم في البلاد ، لم ينهضوا في