

الزنبقة الذابلة

للرحوم أبي القاسم الشابي

إلى الشاطيء

للأديب مصطفى علي عبد الرحمن

أزنبقة السفع مال أراك تساورك اللوعة القاسية ؟
 أو قلبك الذئب صوت اللهب يرتل أنشودة الهاوية ؟
 أسمعك الليل تدب القلوب ؟ وأرشفك الفجر كأس الأسي ؟
 أسب عليك شمع الغروب نجيم الحياة ودمع السا ؟
 أوقفك الدهر حيث يفجر نوح الحياة صدوع الصدور ؟
 ويبثق الليل طيفاً كثيباً رهيباً ويخفق حزن الدهور ؟
 إذا أضجرتك أغاني الظلام فقد عذبتني أغاني الوجوم
 وإن هجرتك بنات الغيوم فقد لُزمتني فتاة الجحيم
 وإن سكب الدهر في مسميك نجيب الدجى وأنين الأمل
 فقد أجمج الدهر في مهجتي شواطئاً من الحزن المشتل
 أسبخني فإبين أعشار قلبي يرف سدى نوحك الخافت
 ميمداً على مهجتي بحفيف جناحيه همس الردى الصامت
 فقد أزع الليل بالحب كأسى وشمشمه بلهيب المياه
 وجرعنى من ثمالة مهارة شجوة تفت الصفاه
 إلى فقد وحدث بيننا قسوة هذا الزمان الظلوم
 قد فجرت في هذى الكلوم كما فجرت فيك تلك الكلوم
 إذا جرفتنى أكف المنون إلى اللحد أوسحقتك الخطوب
 فخرنى وحزنك لا يبرحان أليفين رغم الزمان العصيب
 فيصدع عند سكون الدجى إذا نسبتنا عذارى السحر
 سدى يتهادى كبنم شجى تطاير من خفقات الوتر
 يرغمه شجن المستكين لدى القبر تحت ظلال المسا
 فهجع تحت الثرى المساجع جيمعاً على نجات الأسي

فاض في شوقى ونادانى إليك فهفا قلبي وأسنى للنساء
 آه لو ترجع أبهى لديك وشبابى من فتون ونماء
 نبصر الفرحة فى الشط الحبيب
 والتماع النور فى الأفق الرحيب
 قبلما تذهب شمسى للعنيب
 ويولى من سنا العمر الروام
 أيها الشط وهل تذكرنى ؟ أنا من غنى بألحان الرثاء
 والرمال البيض هل تنكرنى عندما يسأل عنى الأوفياء
 أبلغ الأحباب يا شاطيء عنى
 أن نيران الهوى تأكل منى
 لتمتت إذا أجدى التمنى
 لو على رملك نازعت البقاء
 كم أتيناك مع الصبح سكارى تساق الكأس من خمر الضياء
 تتبع الصفو ونمشى حيث سارا ورى الفرحة فى نعى اللقا
 تسكر الأرواح من أقبالات
 وتشيع الأنس فىنا صبوات
 وعيون الدهر عنا غافلات
 واليالى من فتون وهنا
 ذكريات كلما مرت بيالى أسرفت عيني وقلبي فى البكا
 لأمان باسحات وليالى كسنا الحلم وإقبال الرجا
 كن أنسى وأناشيدى وخمى
 والذى أبتع من بقطة عمرى
 والسنا المساح فى ظلة دهرى
 والريمع الطلق أمن وسنا