

### ٣ - رحلة إلى ديار الروم

السيد مصطفى البكري الصديقي

للأستاذ سامح الخالدي

شرح ترجمانه الأستاذ مؤلفه الميوي :

« وجاءني المحب الفرد جناب السيد محمد ، وتذاكرنا معه في ( شرح ترجمان الأشواق ) مؤلفه الميوي ، فقال المذكور إنني ألحظ فيه من قصيدتين : الأولى ( بابي النصوص المائسات عواظفا ) والثانية ( مرضى من مريضة الأجفان ) ولا أظن أن أحدا يمكنه أن يحدو على نسخة مما للطف مباني وظرف معاني . فحرك ججادي بذكري هذه المعاني

« وفي صبحية يوم الحادي والعشرين من جمادى الأولى ، فتح الأحد ، بقصيدة افتتحت فيها أثر المارف الأوحده ، سيدي محي الدين بن العربي الفرد ، التي ذكرتها في ترجمان أشواقها التي يتوقد ، ومطلما :

بابي النصوص المائسات عواظفا الماطفات على الحدود سواظفا وهي قصيدة حارقة المعاني ، خارقة المياني ، صبيحة الألفاظ ، مريضة الألفاظ ، تقفل الماشق وتحمي الناشق ، تخطف الألباب رشاقها ، وتحسرك الحجاب لطاقها ، مارضها به عارض ، ولو بلم رقة ابن الفارض ، هذا والقصد التشراف بالافتنا ، والتصرف باتباع أهل الوفا . وإني لمترف بالقصور ، من ارتقاء هذه القصور ، مقترف من بحر البحور ، ودر فرائد النحور ، مقر أن قصيدته الثريا وقصيدتي الثريا ، متبرك بنفسه الذي في طلم الأنوار سري ، ومطلما :

قال الشيخ لا فض فوه :

بابي وأي من جلبن متالفا وجلبن كاسا قد أمان التالفا وفي عشية ليلة الثالثة والعشرين من جمادى الثاني ؛ جادلحق على عبده الخاني ، بقصيدة افتتحت بها أثر العالم الرياني ، سيدي

محي الدين محمد بن علي العربي الداني ، في قصيدته التي أودعها ترجمانه الحاوي ، ومطلما :

مرضى من مريضة الأجفان علالني بذكرها علالني ومطلع قصيدتي التي لقصيدته لا تداني ، هو :

القياني يا صاحباي القيان جب حب في السكاعات القيان واركانني في خلوة حلوة النيل كنيل إذ فاض أو سيحان وكتبت كتابا في سادس الشهر المرقوم إلى صديقنا فخر النجار حسن آقا بن مير صدرته :

تحايا كالفرائد والمقود تفوق شذا على نشر الورود « ونعم المحب الحسن الورد لأهل الورد ، أنا اجتمعنا بالأخ محمود السهات والولد الممود ، لدى الوزير المشير الممود ، وكان حدثنا جنابه عن بعض إشراف أشواق لكم يهود ، ويمود على من قام به بنفحات الجود ، وذكرنا لجناب الأخ الوفي الوجود ، لإسماعيل أنا وولدكم عبد الله جلبي الموقنين للوقوف مع الحدود من جهة الورد الورد ، فوعد الولد والأخ المودود ، في عداد جناب المشهود لأهل الشهود ، وإرسال نسخة منه لضياع نسختنا عن يد حدود لا يهود ، فالرجو الماعدة في إرسالها دون إهمال واسم الثواب في اليوم المورود بحول المبود . والسلام عليكم وعلى من لديكم ملاح من الصباح ممود » ، وقد طلب ولده الحاج عبد الله الإجازة في السند فكتبت له ذلك

نسر الشيخ لطريقة الخالوية في الآسنة :

« وكان ممن اصطحب معنا ونحن في اسكدار ذات الشروق ، المحب الفالح الشيخ أحمد اللقب بذروق ، الجزائرني بن الشيخ عبد الطاييف منسح رعاية الحقوق ، ثم تم به فرط المحب الزائد البروق ، حتى اتصل بالطريق المملوك المطروق

وأخبرت أن ليلة أخذته حال الميايعة التي مدها بحوق ، أخذ جماعة من الروحانيين أهل اللعوق ، وكان تقدم لجماعة منهم أخذ يوق ، في نابلس المحروسة وغيرها من الأماكن المقدسة للتي للقراب نسوق ، وعدم يسوق على الألف ما بهم عقوق ، وغيرهم من طائفة ( الحنابنية ) سرب مسوق ، وكبارهم أربعة سباق ما بهم مسوق ، أحدم أحمد الزطام ، وابن باها ، وعلى القراري ،

لولا ، نسبتنا إلى الخسيس ، البغدادي وطننا ومسكننا ، وكنت  
اجتمعت به في الرحلة العراقية وبيده مقاطعة الدجيل ، وهي  
مواصلة لمن كان ذا قوة في المال والخليل والليل ، ولما رأني وعرفني  
لازمي إلى أن اندرج في سمط أهل الطرب ، يوم الوداع الذي  
أذاع كامن الحريق ، والمذكور له فرط سخا ، لأنه ابن رخا ، واعتقاد  
وانقياده ، في أهل الله الأجداد

« ومن محبني لده ، لإقباله عليه ونظره إليه ، الشيخ صالح  
الحافظ وولده ، ولما توجه والد المذكور ، الشيخ عبدالقادر لدار  
السلام بمونة الففور ، كتبت كتابا بما تقدم من سطور ، للأخ  
الأجد ، السيد أحمد القادري المفرد

### الشيخ يستخبر الله في السفر :

« وكان الخاطر يحرك إلى السير في المركب المصري فاستخرت  
الله في السير لتلك المالك فوهمت الإشارة في قرب الإذن بهذه  
الزيادة ثم رأيت أول شهر رجب أن رجلا تسمى بهذا الاسم  
الرجب ، اعتنقته وتمت ممة على فراش ، والقلب من السرور في خفة  
الفراش ، فأخبرني الهب الأجد ، السيد محمد الأوحده ، أنه رأى فيما  
يراه الثائم أن الحفير ، قد حوط بيديه على عمود من نور كبير ،  
فأخبرته بما رأيت وقلت له أظن أن هذا الحاط ، حقيقة شهر رجب  
الرفيع الاعتباط ، فقال نعم رأيتك حوطت عليه إلا بقدر أربعة  
أصابع صغار ، فقلت إن كثيرا من حقائق الأشهر المباركة ، يقع  
معهم هذه الوصلة والشاركة ، قال لي ، أبشرك أنك الآن مطلق ،  
فأين ما أودت توجه فإنك موفق

### السيد محمد غليل البكري بعاصمه في سفر الشيخ في الشتاء :

« وفي ليلة الخميس ، الثاني من رجب الأنيس ، توجهت إلى دار  
ابن العم ، محمد خليل افندي الأكرم ، وبنت لده ، وعرضت أمر السفر  
عليه ، فلم يطلب له التوجه في الشتاء ، ولكن لا يرد الأمر إذا  
الله أني

ساهر القادري

فكلامه

وقد ابو ، وفيرم تحت حكمهم مسبوق ، فلما سمع هذه القصيدة  
الأخ المذكور المأسور المطلق ، قال إنها ليست في طوق البتر  
المخلوق ، وإنما هذه كرامة أكرمت بها لسريانها في القلوب  
مسرى الدم في المروق ، وكذلك الحب الصدوق ، السيد محمد  
الماشق المشوق ، مدح وقال يدرك أنها من الفتح اللدني كل من  
يشتم الروائح وللعظام بذوق

### سليمان باشا العظيم يعتب على الشيخ البكري فيعتبر

الشيخ له :

« وفي يوم ثمانية وعشرين من جمادى المذكور ، ورد علي  
كتاب من الصهر المشكور ، ذكر فيه أن جناب الوزير الكبير  
الوقور ، ( سليمان باشا العظيم والي دمشق والشام ) عتب على الفقير  
من عدم كتابة سطور ، في رق حب منشور ، فكنت لجنابه كتابا  
يفوره ، بحب كأسة يدور ، وصورته :

ما زلت أستخدم الأسماء ندمي لإغلاء أعلى الدعائم  
تكريمات لا تحملها أجال الطروس ، وتسليمات لاتادها  
أعمال عطر عروس ، يعطر الكون رباها ، ويشرق من لامع حياها ،  
كنت أرسلت للصديق الأجد الذكي ، جناب الحاج محمد جلبي  
بن مكي ، كتابا ، وولكنه بإبلاغ سلام عام تام جمع لبا ، ثم ورد علي  
من جناب الصهر المحترم ، السالم السامل الأنعم ، كتاب قد  
وطاب ، وأنبأ عن عتاب من الجناب ، والحال أن الإحجام ، مراعاة  
للقام ، الخطير الطير الطير ، بغزير ماء المجد العمير ، ولما تحقق  
الفقير أن الجناب الكبير يقبل مكانة الحفير ، بادرت لها مشمرا  
أي تشمير ، فالرجو من الأخلاق الكريمة الساحة فيما وقع من  
تقصير »

« وأرسلت للأخ الحسن الحاج حسن بن مقلد كتابا ، في هذا  
التاريخ جوابا عن كتاب في الحب يشهد ، كما كتبت للولد الصلبي  
ثمرة قلبي ، كتابا جوابا جوابا عن كتاب نفى كربى »

« ومن محبني محب مريش ، الأخ الحاج مصطفى بن الحاج  
خليل الشهير بابن كشي ، وممناه بالمربية القسيس وكان يقول :