

تتندى الظلال أنى تمرير وتختل في الربى الفيج زهر
وإذا بالطريق بمتمد والنور رعى جانبيه عرس وبشر

• • •

خطوك الحلو يا روس قصيدى هيهات الفراش فوق الورود
أو خفوق الذئب في الأفق المفضل بالنور في الربيع الوليد
أو رفيف الجناح رف على الروض بحمى بزوغ فجر جديد
حينما نخطون ينطلق اللحن رخي الإيقاع حلو النشيد

• • •

خطوك الناعم الرشيق انشبال الطيب من برعم تفتق عطرا
حينما سرت فالدروب ارتماشات غناء بموج في الأفق سحرا
خطوات كأنها خطوات الحلم إن راود النواظر فجرا
يرقص الصخر تحنها ويدوب الصمت فيها ، وتنطوى الأرض طرا

• • •

لا حدود ، ولا دقائق إن سرت وليس الوجود إلا صدانا
عدم مطلق متى لفنا الحب نسختنا من الحياة الزمانا
ما الوجود الجميل لولا هوانا غير نار تنفقت عن أسانا
أنذوق الهوى ونيق ظماء ونعب الهوى ونختفى فنانا

• • •

أمدن بالثواني لقاء من حياة تمد بالساعات
أترك المشيب تلك الضلالات ولا تحسب حسابا لآت
أبدع العقل ما ترين لينجو من لبيب الفراغ والأوقات
ملا الحب كوتنا فقتنا كل شئ سوى جمال الحياة

• • •

نحن في فجر عمرنا كنسيم الفجر غضا وكالسنا إشراقا
كلحون الريح فنى بها الطير وكالطار في القضاء انطلاقا
فتعالى نبث في الأفق الساجى أفاريد حبينا أشواقا
حبينا في الوجود أنا عشقنا وأخذنا من الهوى ميثاقا

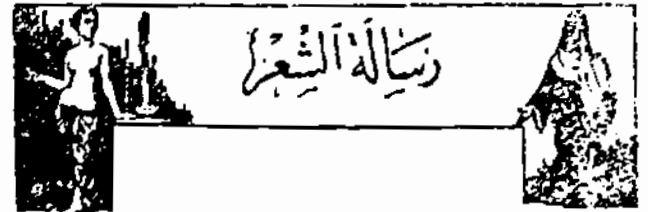
• • •

عبد القادر رشيد الناصري

تتمتع

سامح الخالدي

لكلام به



منه ذكريات باريس :

الخطو الناعم . .

« حسناء إسبانية التقى بها الشاعر في باريس فكانت

روحى هذا اللحن »

للأستاذ عبد القادر رشيد الناصري

حينما نخطون ينداح ظل عبقري الرؤى ويشرق فجر
وإذا أنت والطريق ابتهاج قدمى وخطوك الحلو شعر

وصلنا بلدة الشيخ حسن التلى ، الحسن ، فهاج ربيع ، وماج البحر
الفسيح ، ولم يمكننا الذهاب لتراكم السحاب ، وطبق الجو برائد الذو ،
وسعت الأمطار مصحوبة بألطان الستار ، وما أذن - وذن الصباح
رحيل محمل الفلاح ، مرنا إلى أن سامتنا (دسوق) ذات اللامع
والبروق ، والطلوع والشروق ، ثم لا مردنا على (مرفض) التى
يحق لها أن ترقص طربا بحلول أبى الجدد فيها قدس الله سره ،
فقرأنا له الفاتحة ، وعندما جئنا محلة أبى على زرنا على البعد كل
من حل بها من دلى ، وحى على ما قيل تلك الطريق ، فقلنا عسى
أن يسمف المولى بالرياح المريح من التمديق ، وقرأنا بالخصوص
الفاتحة لابن الشرى ، ومازلنا نسير بمونة السميع البصير ، وكما
جزنا على قبة علم كبير ، قرأنا له الفاتحة ، وجونا كامل البشير ،
فقلت :

ألا يا ظاهرين بقطر مصر أغيثوني وزيموا غيم حصرى
« ثم إنا ربطنا لدى الشط ، ووارد الأكدار شط ، ومرنا
غب القروب ، ليلا لمع معاشات كثيرة لها للسير هبوب ، إلى
أن وصلنا قرية « شابور » وبقتنا بها في سرور ، ورأينا فيها هلال
شهبان المبارك