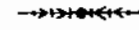


نظرات فلسفية :

« الذات » ... !

الأستاذ زكريا إبراهيم



أجل « الذات » ! صاحبة الجلالة « الذات » ! حولها تدور كل موضوعات الفلسفة ، ونحوها يتجه كل بحث إنساني . هي المركز في دائرة الوجود ، وهي المحور في كرة الإنسان ! غفل عنها الفلاسفة حيناً ، ثم اهتموا إليها ، فاهتموا إلى نفوسهم ، ومنذ ذلك الحين أصبحت هي نقطة البدء ونقطة الانتهاء .

أى موضوع لم يتطرق إليه شك الفكريين ، وأية حقيقة لم ترُق إليها شبهات الفلاسفة ؟ لقد امتدوا بشكهم إلى كل موضوع ، ونشروا شبهاتهم حول كل حقيقة ؛ أما « الذات » فقد بقيت دون متناول الشك ، وفوق كل شبهة ! أستغفر الله ، بل « ذاتي » هي وحدها التي لا سبيل لي إلى أن أشك فيها ،

لأن بيني وبينك هوة لا يمكن عبورها ! فكل متناً عالم مُعلم على ذاته ، وذاتك نفسها هي بالنسبة إلى « موضوع » كما الموضوعات الخارجية ! أما الوجود فلا علم لي به إلا عن طريق شعوري الخاص ؛ وهذا الشعور هو الحقيقة الوحيدة المباشرة التي يمكن أن تدركها « الذات » . فالذات هي كل شيء بالنسبة إلى صاحبها ، وكل حقيقة لا بد أن تكون موسومة بطابعها .

إننا لا نتلقى الحقائق التي نؤمن بها من الخارج ، بل نصنعها في الأعماق الباطنة من نفوسنا . وكل حقيقة لا تنبثق من ثنا النفس ، لا بد أن تكون زائفة موهمة . فالحقيقة من شأنها دائماً أن تكون « ذاتية » ؛ وحتى إذا لم تنبع الحقيقة من أبعاد أغوار النفس ، فإنها لا بد أن تمر على « الرقيب » الذي يطعمها بالطايب الذاتي الخاص ! ولعل هذا هو المعنى الذي قصد إليه جيته حير قال : « إن ما ورثته عن آبائك وأجدادك ، لا بد لك أن تحصل بنفسك حتى يصبح ملكاً لك » . فالإنسان لا يفهم تمام إلا ما فكر فيه بنفسه ، وهو لا يؤمن إلا بما قويا إلا بما هذا إليه عقله . أما ما قاله الآخرون ، أو ما روي عن السابقين

بالضرب والقتل إن هي حاولت التحدث إليه ، ودعوها مرة لتقدم القهوة إلى ضيوف أبيها ، وإذا بالضيوف أطباء جاءوا ليفحصوها ، ولما تبين لأهلها أنها عذراء زوجها من ابن عمها الذي تكرهه ، وكان عاجزاً في حياته الجنسية ، والتحق بالجيش بعد شهر من زواجه ، فأحبت الفتاة أن تنفصل عنه ، وقدّمت شكواها إلى المحكمة الكنسية ، فحوت هذه أوراق القضية إلى روما ، وانقضت ثلاث سنوات والفتاة تنتظر النتيجة ، فكانت مقيدة بزواج لا تشمر بكيانها ، وكان أهلها يدفعونها إلى الخدمة في البيوت لتعول نفسها ، وكانوا يهينونها ، ويسمونها لاذع الكلام ، فضاعت ذرعاً بهذه الحياة ، وعقدت النية على أن تفر إلى المدينة لتمتن التمثيل علّها تأخذ فيه دور المآبى ! ... ولتحترب الغناء علّها تبث فيه ما في نفسها من لوعة وألم ! ... استمعت إلى مأساة سلمى ، ثم اتفنتها بضرورة العودة إلى ذويها ... وبعد مضي سنة علمت أنها قرّرت ثانية من بيت أبيها ، وأحبت شاباً مسلماً وساتاً أن يتزوجها .

فقال لها — لكنني أريد أن تمتنق الدين الإسلامي ؟
قالت — أسلمت ! ...
قال — ولا أريدك أن تكوني سافرة .
قالت — سأنتح بالسواد من أجلك ...
قال — ولا أريدك أن تخرجي من البيت .
قالت — لن أخرج من البيت إلا إلى مشاوي الأخير ! ...
وأعلنت إسلامها في الجريدة الرسمية ، وأزوت في بيتها الجديد ... فقد مثلت دورها ... وغنّت أغنياتها ، ولا ينقص عليها حياتها إلا أهلها الأولون الذين يحاولون عبثاً الوصول إليها فجاءها شقيقها مرة كبائع زيت ... وجاءها عمها كبائع أقشة متجول ... وجاءتها شقيقته كبائعة زهور ... وآخر من جاءها أبوها فكان يقرع باب الدار قرعاً عنيفاً ويصرخ قائلاً : سلمى سلمى ... أبشري يا ابنتي ... أبشري ... لقد جاءك الطلاق من روما ! ...

نجماني صرقي

أو تولّد معان لم تكن منتظرة !
أجل ! إنها الذات ؛ والذات عالم يمجّ بالآفكار والمعاني ؛
ومن أعماق هذا العالم الصاخب تنبثق الأفكار العظيمة ، والمعاني
الجليلة ! فهل من حرج على الفلاسفة إذا تخلصوا رسالتهم في عبارة
موجزة ، فقالوا على لسان شيخهم سقراط : « أيها الإنسان :
اعرف نفسك » ! ؟

إن « الذات » هي الحقيقة الأولى والأخيرة ، فليس بدعاً
أن تؤكد الذات نفسها بكل قوة على لسان شوبنهاور قائلة : « إن
العالم من تصوّري » وهل يقوم للعالم الخارجي وجود بدون الذات
المفكرة ، التي تخلع عليه معنى من مهندها ؟ ! إنها الذات وكفى !
مصر الجديدة (زكريا إبراهيم)

مدرس الفلسفة بالمدارس الثانوية

وزارة الأوقاف

تقبل العطاءات بقسم الحسابات
والمخازن لغاية ظهر يوم ١٩٤٦/٥/٦
عن أعمال الإنشائيات البنائية والصيانة
والترميمات الاعتيادية والصحية بالأطيان
الزراعية التابعة لتفانيش أوقاف القبة .
القليوبية . الشرقية . المحلة . طنطا . المنزه
الجيزة . بيا الفيوم . مناعة . النيا . أسوط
فتا وذلك خلال سنة ١٩٤٦ - ١٩٤٧ المالية
على أساس قائمتي الأمان الاعتيادية والصحية
المتدلتين لسنة ٤٦ و ٤٧ والموجودتين
بقسم الري والميكانيكا والتفانيش المذكورة
للاطلاع عليهما ويمكن الحصول على
شروط العطاء بمآتي ملهم من خريفة الوزارة
وكل عطاء غير مصحوب بتأمين إبتدائي
عشرة جنيهات لا يلتفت إليه والوزارة حرة
في قبول أو رفض أى عطاء بدون إبداء
الأسباب .

فهذا ما لا يمكن أن يفهمه المرء جيداً ، إلا إذا دلّته عليه نفسه ،
وأثبتته له عقله . فكل حقيقة مهما كان من انتشارها وسيادتها ،
لا بد أن تهبط إلى الأغوار السحيقة التي تصنع فيها الحقائق ،
حتى تتلقي من « الذات » اعترافاً بصحتها ، وإقراراً بصدقها .
ولهذا فإن كل إيمان لا بد أن يكون « فردياً » حتى يكون
إيماناً حقيقياً ...

ولكن ، هل جاءت قيمة « الذات » من أنها صانعة
« الحقيقة » فحسب ؟ كلا ، بل هي أيضاً خالقة « الشخصية » .
ففي أبعد أغوار الذات ، تكن قوى الفرد التي تحدّد شخصيته
وتعيّن سلوكه في الحياة . وهذه القوى الكامنة التي لا تظهر
بوضوح في « الطبقة السطحية » من الذات ، بل تنتشر في المسارب
الخفية منها ، مكونة وجودها الفردي الخاص بمعناه الحقيقي .
وكثيراً ما تكون هذه القوى الكامنة التي تكون جوهر
الذات مجهولة لدينا ، فتجئ أفعالنا مفاجئة للآخرين . وقد زعم
أن إمكانياتنا قد استوعبت واستهلكت ، فإذا بنا نجد أن من
الممكن أن ينبثق من أعماق نفوسنا شيء جديد . ولهذا فإن من
الخطأ البالغ أن نحكم على نفوسنا بأنها ليست أهلاً لهذا العمل
أو ذاك ، لأن التجربة كثيراً ما تظهرنا على أن في استطاعتنا أن
نعمل ما كنا نعتقد أن ليس لنا عليه يدان !

وليس الحياة الفردية سوى تحقيق مستمر لكل القيم
المتضمنة على شكل قوى أو إمكانيات في ثنايا الذات . ونحو بل
القوة إلى فعل هو جوهر الحياة الإنسانية ومعناها الأوجد .
وهذا التوتر الذي يوجد بين ما حقق ، وما لا بد أن يحقق ،
هو القوة المحركة الأولى في الحياة الإنسانية . فإذا حقق إنسان
كل ما لديه من قوى مدخرة ، وإمكانيات كامنة في أعماق نفسه
بحيث لم تعد لديه قوة جديدة يمكن أن يحققها ، فلا بد أن تصل
حياته إلى نهايتها ؛ لأن ذاته أفقرت ، وإفقار الذات معناه الموت .
ولكن ما دام المرء حياً ، فلن يكون في وسع أحد أن يقول
عنه ، ولن يكون في وسعه هو أن يقول عن نفسه ، إن شيئاً
جديداً لا يمكن أن ينتظر منه ! فطالما كانت الذات حية خصبة ،
كان لا بد لها أن تزهر ! وقد تعرض للذات أحداث بسيطة ،
فتكون مدعاة لظهور أمور جديدة ، أو إيقاف أفكار كامنة ،