

بدل الاشتراك عن سنة

١٠٠ في مصر والسودان  
١٥٠ في سائر الممالك الأخرى

ثمن الممدد ٢٠ ملياً

الاعتمادات

يتفق عليها مع الإدارة

# الرسالة

مجلة أسبوعية للعلوم والفنون

ARRISSALAH

Revue Hebdomadaire Littéraire  
Scientifique et Artistique

صاحب المجلة ومديرها  
ورئيس تحريرها المسئول

أحمد حسن الزيات

الإدارة

دار الرسالة بشارع السلطان حسين

رقم ٨١ — عابدين — القاهرة

تليفون رقم ٤٢٣٩٠

العدد ٦٧٣ « القاهرة في يوم الإثنين ٢٦ جادى الآخرة سنة ١٣٦٥ — ٢٧ مايو سنة ١٩٤٦ » السنة الرابعة عشرة

## الله وما بعد الحرب !

للاستاذ عباس محمود العقاد

سئلت في أواخر الحرب عن الموضوعات الأدبية التي ستكثر  
الكتابة فيها بعد عودة السلام ، فقلت : إنها هي الموضوعات  
الروحية والموضوعات الجنسية .

وسبب الإكثار من الكتابة في كلا الموضوعين واحد وهو  
الحيرة وقلق النفوس والرغبة في السلى والاستقرار .

فالذين فقدوا الأجزاء يطمنون أن يشعروا بعالم الأرواح  
ليشعروا « بوجود » أولئك الأجزاء وأنهم غير مفقودين .

والذين يئسوا من حكمة البشر يطمنون أن يركنوا إلى حكمة الله ،  
لأنهم لا يستريحون إلى اليأس من الأرض واليأس من السماء .

والذين غلبتهم الأحزان والآلام يطمنون أن يتلبوها بقوة  
الإيمان ، وأن يقابلوا شيئاً من الخوف بشيء من الاطمئنان .

قلوب تشمر بالهم والقلق وتنجب أن تشمر بالسلى والاستقرار ،  
ولهذا يكثر البحث عن الأرواح والكتابة في مباحث الأرواح

ولكن القلق الإنسانى قد يلمس السكينة من طريق غير هذه

الطريق .

فالأجسام الستارة تطلب الراحة فيما يليها وما يلذها ،  
وهي لها الأسباب في مجال اللهو واللذة أن الحرب تركت مئات

الألوف من الفتيات بغير أزواج وبغير عائلين ، وأنها تركت ألوف  
الألوف من الدنانير في أيدي الماطلين أو أشباه الماطلين ، وأنها  
علمت الناس أن يحفلوا بساعتهم ولا يحفلوا بما بعدها ، وأن  
يستمتعوا بالحياة لأنهم على نذير في كل لحظة بفقد الحياة .

لهذا يكثر الإقبال على موضوع الجسد كما يكثر الإقبال على  
موضوع الروح ، ولهذا توقعنا أن تنجلي الحرب عن إقبال عظيم  
على متاع هذه الدنيا وإقبال مثله على متاع السماء .

وانتهت الحرب فرأينا أول الشواهد على شيوع الدعوة الدينية  
من قبل العالم الإسلامى في الهند خاصة ، وسرنا أن يقيظ  
السلمون في هذا المجال مع الايقاظ ، فإن النوم في هذا العصر  
يضيع على صاحب الحقيقة ويضيع عليه الاحلام .

وجعلنا كلما قلنا مجلة من المجلات السيارة في الغرب رأينا  
فيها دليلاً على هذه اليقظة الروحية وهذا الشوق المزيق في النفس  
البحرية إلى عالم غير عالم الحس والعيان .

ومن أمثلة هذه اليقظة تحفز العالم البروتستانتي في الولايات

المتحدة لاستعادة سلطان الكنيسة على اتباعها وإدخال التعليم

الدينى في جميع المدارس المصرية . فإن رؤساء الكنيسة هناك

يستميرون عنوان ويلسكى « للعالم الواحد » لينشروا الدعوة إلى

« عالم واحد في ظل العقيدة الدينية » ويودون لو هيأت الحرب

ومنازعاتها فرصة للسلام بين الأديان أو فرصة لاتفاق الناس في

عالم الروح .

الصغيرين ، ولكنه اختلاف يكفى كل طائفة من طوائفها لتكفير الطائفة الأخرى وإرسالها مع اللعنة إلى قرارة الجحيم . وإذا جاز هذا في عصر الجدل فإنه لعريب جد القرابة في عصر المشاهدات والأعمال . فقد كان « البرهان الجدلي » أساس المعرفة كلها سواء في العلوم أو في العقائد والأخلاق . فلما وقد أصبح لهذا « البرهان الجدلي » شركاء لا يقبلون منه استبداده المطلق فقد آن لحروف الجر وما شابه حروف الجر أن تقع بمكانها في الأجرومية ، أو أن تستثنى بما يسفك حولها من المداد عما كان يسفك حولها من الأرواح .

وقد أشار الخطيب الأمريكي بحل لهذه المضلة لا يبشر بالخير الكثير ، لأنه يرجع بالخلافات التي من هذا القبيل إلى إباحة التفسير الديني لمن يشاء من قراء الكتب المقدسة ، فكما اتفق خمسة أو ستة على تفسير جديد لكلمة من كلمات الإنجيل خرجوا من كنيتهم وأنشأوا لهم كنيسة جديدة تنتمى إلى رئيس جديد ، حتى عدت هذه الكنائس المتشعبة بالمشرات وصح فيها قول لويديجورج أنهم يختلفون ثم ينسبون سبب الخلاف . وإذا كان هذا هو الداء فالعلاج الذي يوصى إليه الخطيب أن يناط التفسير بالقادرين عليه ولا يتباح لكل مستبصيح من العامة وأشياء العامة ، فينحصر الخلاف إذن في أضيق الحدود . ولكنه علاج غير جديد في الديانات ، فقد كان « حق التفسير المحصور » علة الانشقاق ومبعث الهجوم على حرية التفسير .

وإنما العلاج الجديد الذي يرجى أن يفيد فيما نعتقد هو توسيع حق التفسير حتى لا يكون فيه حرج على أحد ولا يوجب من فريق أن يمادى الفريق الآخر كلما عارضه في تفسيره . فتوسيع الألفق هو خير علاج لضيق الخلفية ، وقلة الصبر على فوارق الكلمات والحروف ، وإقامة الدين على الأسس العامة هو المأمور للدين من تقويت العقائد في الزوايا والسراديب . فليشمل الدين جميع المختلفين إذن ماداموا متفقين على الإيمان بقواعد الحق والخير والصلاح ، وليذهب عصر الجدل الكلامي ليخلفه عصر الوحدة الواقعية التي تقوم على اتفاق العقول في النظر إلى حقائق الوجود . وقد أحسن الخطيب الأمريكي في كلامه عن الفصل بين

قال خطيب منهم في الجمع البروتستانتي بمدينة نيويورك : « إن الدين خلاق أن يكون أكبر القوى الموحدة بين الأسرة البشرية . فهي تعرف به قوة إلهية واحدة وقانوناً أخلاقياً واحداً وأسرة واحدة من بني الإنسان . ولكنه على نقيض ذلك كان مامل من أكبر عوامل التفريق والتزويق بين كل قبيل ، ومهد القدر لذلك الإيرلندي الساذج الذي أحزنه طول الخصام بين الكنيسة الكاثوليكية والكنيسة البروتستانتية فقال : ليت الله يحملنا كلنا ملاحظة نسكر وجود الله أصلاً لنميش مما بعد ذلك كما ينبغي أن يعيش المسيحيون ... في سلام ! »

وقال هذا الخطيب هاري آيدسون فوسديك - إنه لا معنى بالوحدة الدينية أن المسيحية مثلاً تعلم أنبأها ما يتعلمه البوذيون من ديانتهم أو من البيئة البوذية ، ولكنه يلاحظ أن الذين سمدوا بعشرة أناس من البوذيين أو المسلمين المهذيين يحسون شيئاً من القرابة بين المؤمنين بهذه العقائد الدينية ، ويرجون صادق الرجاء أن تيسح لهم هذه القرابة سبيل التعاون على بلوغ الناية المشتركة التي ننشدها أجمعين .

وعند الخطيب أن الخلافات الدينية قد نشأ أكثرها من الجدل العميق ، ويضرب لذلك مثلاً رواه عن لويديجورج السياسي البريطاني المشهور بفكاهاته الجدية وفكاهاته الهزلية على السواء . قال إنه كان يسرق سيارته في بلاد النال الشمالية ومعه صديق يتحدث إليه في شؤون الديانة ، فقال السياسي الكبير : « إن الكنيسة التي أتبعها الآن بزاع عنيف على مسألة التعميد ، فطائفة منها تقول إن الهاد إنما يحصل باسم الأب ، وطائفة أخرى تنكر هذا وتقول : بل يحصل الهاد إلى إسم الأب ولا يحصل بحرف الباء . وإنني لا أكتملك أنني تابع لاحدى هاتين الطائفتين وأبني شديد الفيرة عليها وعلى استعداد الموت من أجلها . ولكنني نيت أي الطائفتين هي التي أتبعها ... طائفة « أمي » أو طائفة الباء !

وما رواه لويديجورج من باب الفكاهة هو الحاصل جدا وفلا في جميع الديانات الكبرى . فإن الشيع التي تفرق فيها إنما تختلف أحياناً على شيء أيسر من الاختلاف بين حرفي الجر

واسكننا نستعيز منها في « البيئات المحترمة » كأنها رجس من عمل الشيطان ، فما مصير هذه « الثنائية » الكاذبة في الميمنة والأخلاق ؟

مصيرها تدل عليه وثائق الزواج والطلاق . فقد أحصيت نسبة الطلاق في أربعمائة ألف وخمسين ألف زواج فإذا هي تربي على تسع وتسعين في المائة ... فهلا تكفي هذه النسبة لإعادة الحجر على الموضوعات الجنسية أو عندك أيها القارئ ، - كما يسأل الكاتب الأمريكي - علاج جديد ؟

وتقول : بل العلاج الجديد غير بعيد . فالعلاج الجديد في عالم الروح ، ولكنه الروح الرشيد الذي لا ينكر الجسد كما أنكروه الأقدمون ، وفي هذا الميدان متسع لدعاة الإسلام « الراشدين » الذين يسمون الآفاق ولا يضيقون الخناق ، لأن الإسلام دين يعرف للجسد حقه ولا يناقض بينها وبين حقوق الروح .

عباس محمور العقاد

الدولة والكنيسة لأنه يقول إن الفصل بينهما قاعدة أساسية في حكومة الأمة الأمريكية ، ولكنه ينتقده إذا فهم القوم من معناه أن تعليم الأديان محرم في المدارس وأن تعليم الإلحاد فيها مباح ومطلوب .

ففي الوقت الذي تدرس فيه كتب « فرويد » ويتعلم منها الناشئ ، أن الديانات وهم من أوهام العقل الباطن وحيلة من حيل الفريزة الجنسية ، يبنى أن يتفتح عقله لسماح كلام غير هذا الكلام عن دعاء الروح وسير القديسين والأنبياء ، ويبنى أن يتوازن تفكيره بين وجهات النظر حتى لا يصبح التحيز إلى جانب الإلحاد آفة عقلية شرا على رأس الناشئ ، من التعصب الديني الذميمة ، ومن ضيق العقل في ناحية الإيمان والتسليم .

وهذا كله صحيح لا يختلف فيه المنصفون . فهما يكن من شأن الدين فهو تراث إنساني عميق الأصول شديد السلطان على العقول ، فليس في وسع أحد أن ينسأه أو يتناسأه في دور التنشئة والتعليم . وليس من العقل نفسه أن يستخف بقوة كهذه القوة كأنها قد خرجت خروج الأبد من ميدان الحياة الإنسانية فإن الذي يريد أن يخرجها خروج الأبد لم يثبت هو نفسه على قدمين يضع سنين ! ! وقد رأينا المبشرين بالفلسفة المادية في روسيا الشيوعية يحنون الرأس أمام هذه القوة ويفسحون لها الطريق مكرهين ، فإذا كانت في هذه التجربة عبرة « عقلية » أو « علمية » فمبرتها العقلية والعلمية أن قوة الدين حقيقة راسخة لا يتأصلها كل من يريد ، وهو لا يدري ما يريد .

\*\*\*

وفي مجلة إمبريكية - هي مجلة هاربر الشهيرة - بحث آخر عن الموضوعين : موضوع التقاليد الدينية وموضوع الفريزة الجنسية ، يقول فيه الكاتب - جون مكيارنلاند - إن معيشة الشعب الأمريكي في الأجيال الثلاثة الأخيرة قد تغيرت إلى مدى بعيد ، ولكن المقائد الدينية والقواعد الأخلاقية لم تصاحب هذا التغيير إلى أقصى مداه ولا إلى بعض مداه . فنحن الأمريكيين اليوم نحب النهود والأنفاذ لأننا نشاهدها كلما فتحنا صحيفة أو ذهبنا إلى الصور المتحركة أو نظرنا إلى غلاف رواية ،

### صلاح الدين المنجد

يقدم كتابه الجديد :

## الطرفاء والشحاذون

في بغداد وباريس

وهو كتاب طريف لطيف ممتع

لا تستطيع أن تتركه حتى تقرأه كله

يطلب من إدارة مجلة الرسالة ومن سائر المكتبات الشهيرة

وتمنه ١٢ غير أجره البريد