

الرسالة

بجهد الأستاذ بوجيعة للادب والعلم والفن

ARRISSALAH

Revue Hebdomadaire Littéraire
Scientifique et Artistique

برل الاشتراك عن سنة

١٠٠ في مصر والسودان

١٥٠ في سائر الممالك الأخرى

نمن المدد ٣٠ مليا

الاعلونات

يتفق عليها مع الإدارة

صاحب المجلة ومديرها

ورئيس تحريرها المشئول

احمد حسن الزيات

الادارة

دار الرسالة بشارع السلطان حسين

رقم ٨١ - ما بين - القاهرة

تليفون رقم ٤٢٣٩٠

العدد ٨٦١ « القاهرة في يوم الاثنين ١٣ شهر ربيع الأول سنة ١٣٦٩ - ٢ يناير سنة ١٩٥٠ - السنة الثامنة عشرة »

في ذكرى مولد الرسول

عَلَى جَبَلِ النُّورِ

قضى الصادق

الأمين محمد بن

عبد الله خمسا

وعشرين سنة

في شهاب مكة

و بطاها يتقا فقيرا

ثم راعيا صغيراً ،

ثم تاجراً أجيراً ،

فلم ينم بدفء

الفراش كمن له أم ،

ولم يجلس أمام المعلم

كمن له مال ؛ وإنما نوى الله تاديبه وتهذيبه ، لأنه أراد

لنوره وبرهانه أن يشرقاً في هذا المنزل المتواضع ، ولجده وسلطانه

أن يظهر في هذا اليتيم الوداع ، ولعلمه وقرآنه أن ينزلاً على هذا

الأمي الحلي ، لتكون آيته أبهر للعيون ، ودعوته أروع للعقول ،

وكلته أحاقق بالأفئدة ، فكماله بالخلق العظيم والحياة الوقور والصبر

المطمئن واللسان الصادق والنعمة الوثيقة والقلب الشجاع ، ثم طهره

من أرجاس الوثنية وأوزار الجاهلية ، فلم يشرب الخمر ، ولم يأكل
الريا ، ولم يلب الميسر ، ولم يشهد اللهو ، ولم يعن وجهه لصنم .
ثم شاء الله لمصطفاه أن ينعم بسكينة القلب ورفاهة العيش
خمس عشرة سنة أخرى بعد ذلك في ظلال زوجة الغنية الوفية خديجة
بنت خويلد استمداداً لأعباء الرسالة ومكارة الدعوة وبجاهدة
الشرك . وكان النبي الكريم في هذه الفترة الهادئة السعيدة
يؤثر الوحدة ويطيل السكوت ويدمى التفكير : يفكر في خلق
السماوات والأرض ، وينظر في أمر قريش والعرب ، ويسأل
نفسه : من الذي خلق الموت والحياة ، وجعل الظلام والنور ،
ودبر أمر هذه العوالم ، ونظم سير هذه الكواكب ؟ فتجيبه :
إله آخر غير اللات والعزى ومناة ، لا يحل في بشر ، ولا يتمثل
في حجر ، ولا يتحيز في مكان . فيفكر محمد ويطيل التفكير ،
ويبحث النبي ويعمق البحث ، ويتعمد المتحنث ويكثر التعمد .
فإذا جاء شهر رمضان من كل سنة ، هجر المهادقين ، وفارق الزوجة
الحنون ، وتزود الزاد اليسير ، ثم صعد إلى جبل حراء على ١٥٠٠ متر
من شمال مكة ، ليستعين بالصوم والاعتكاف على استجلاء الحقيقة .
وهناك على قمة الجبل الخروطى الشاهق ، وفي صمته الملمم الرائع ،
وفي غيابة القضاء الرهيب ، يفكر في المسكوت القائم ،
ويسبح للجلال القائم ، ويفنى في الوجود المطلق . فإذا جنه
الليل أرسل نظره وفكره في أشعة القمر أو في أضواء النجوم ،
يستطلع الجهول ، ويستجلى الغامض ، ويرقب انبثاق النور من

الحاقق ، وانكشاف السطور عن الحق . حتى إذا أجهدته التفكير وأرهقته الحيرة ، أوى إلى الغار الموحش النابى فيستلقى على صخره سويمعات ثم يستيقظ قبل أن تنور النجوم ، فيتعبد ويتوجه بروحه اللطيف الصافي إلى الملأ الأعلى ، حتى نهياً بطول الرياضة والمعبادة والخلوة إلى تبليغ الرسالة ، فرأى في الليلة السابعة عشرة من شهر رمضان من السنة الحادية والأربعين من مولده صلوات الله عليه وهوناً ثم في الغار أن رجلاً جاءه بنمط من ديباج فيه كتاب وقال له : اقرأ . فقال ماخوذاً من روعة مارأى : ما أقرأ . فأحس كأن الرجل يخنقه ثم يرسله ويقول له : اقرأ . فقال : ما أقرأ . فساد إليه بمثل ما صنع وقال له أقرأ . فقال له : ماذا أقرأ؟ خشية أن يعود إليه بمثل ما فعل . فقال له : « اقرأ باسم ربك الذى خلق؛ خلق الإنسان من علق ، اقرأ وربك الأكرم ؛ الذى علم بالقلم ، علم الإنسان ما لم يعلم » فقرأها وانصرف الرجل عنه وقد نثت في لوح قلبه .

ومالبت أن هب من نومه فرعا مذعوراً يدير بصره في الأرض ، ويحيل طرفه في السماء . ثم تمثل له في اليقظة ما رآه في المنام فأدركه الخوف على نفسه فانطلق مسرعاً إلى الكن الذى يسكن إليه ، وإلى الصدر الذى يحنن عليه ، وتلقته خديجة بالنظر المشفق والقلب المعطوف ، فقال لها وهو ينتفض كأن به مساً من الحمى . زملوني فزملته ، حتى إذا ذهب عنه الروع وعاودته السكينة ، نظر إلى زوجه نظر اللائذ المائذ وقال لها يا خديجة ، مالى ؟ وحدتها بالذى رأى ، فلطمأنته وقالت له : « أبشر يا ابن عم واثبت ، فوالذى نفس خديجة بيده إني لأرجو أن تكون نبي هذه الأمة . والله لا يميزك الله أبداً . إنك لتصل الرحم وتصدق الحديث وتؤدى الأمانة وتحمل الكل وتقرى الضيف وتعين على نوائب الحق » وأقر الوحى مدة جزع لها محمد وقلقت خديجة ، ثم نزل على قلبه الروح الأمين بقول الله تعالى : « يا أيها المدثر ، قم فأندر ، وربك فكبر » فقام بأعباء الرسالة والتبليغ ثلاث سنين في طى الخفاء ، حتى أوحى الله إليه : « فاصدع بما تؤمر وأعرض عن المشركين ، وأنذر عشيرتک الأقرين » فمالن بالدعوة قريشاً وسفه أحلامها وعاب أصنامها ، فكاشفوه بالعداء ، وقصدوه بالإيذاء ، وهو يتقى كيدهم بجنة صبره وعدة إيمانه ، ومن ورائه

عمه أبو طالب يدود عنه ويحميه ، وزوجه السيدة خديجة تواسيه وتقويه . ولكن قريشاً أنذروا أبا طالب انن لم يكف ابن أخيه عما هو فيه ليقاتلنه هو وإياه حتى يهلك أحد الفريقين . فلما أعاد أبو طالب قولهم على سمع الرسول أجابه ذلك الجواب الذى خيس أنف الشيطان ، وغير وجه الزمان ، وحسم الأمر بين التوحيد والشرك ، قال : والله باعم ، لو وضعوا الشمس في يميني والقمر في يساري على أن أترك هذا الأمر ما تركته حتى يظهره الله أو أهلك دونه » فلم يسع العم النبيل إلا أن يقول له : « اذهب يا ابن أخى قتل ما أحببت ، فوالله لا أسلك لشيء تكرهه أبداً » عند ذلك تألبت على الرسول عناصر الشرك جهماً ، فأصيب في بدنه ، وآتهم في عقله ، وأوذى في أهله ، وعذب في صحبه . ثم فجئه الموت في عمه الشهم وزوجه الخلصة في يومين متقاربين من السنة العاشرة للرسالة ، فاشتد عليهما حزنه ، وخرج بهما في مكة مقامه ، فخرج منها إلى الطائف يدعو ثقيفاً إلى الله فأغروا به صبياتهم وسفهاءهم فذقوه بالحجارة حتى أدموا قدميه ، فلجأ إلى بستان يعصمه منهم ، وتقياً شجرة من شجر الكرم وهو يدعو الله ويقول : « اللهم اليك أشكوضعف قوتى ، وقلة حيلتى ، وهوانى على الناس . أنت رب المستضعفين وأنت ربي . إني من تكلفى؟ إن لم يكن بك على غضب فلا أبالى »

ولما نبت قصار مكة على الفراس الإلهى انتوى الرسول الهجرة بالمسلمين إلى المدينة ، وقد أسلم فيها جماعة من الأوس والخزرج ، فأحس المشركون منه هذا العزم فانتصروا به ليقتلوه . ولكنه خرج ليلة اجتماعهم على قتله هو وصديقه أبو بكر إلى طيبة ، تكاؤهما عين لا تنفوق وقوة لا يقام لها بسيل . وهناك تجلت في الرسول مواهب الكمال الانسانى فحشد للخصومة قوى النفس وقوى الحس ، فجاهد بالصدق ، وجاهد بالصبر ، وجاهد بالمنطق وصالوا بالرأى ، وآثر باللسان ، وقهر باليد . وتلك مزيته الظاهرة على النبيين والرسل . فكل نبي وكل رسول إنما بان شأوه على قومه في بعض المزاي ، إلا الرسول العربي فقد تم فيه ما نقص في غيره من معجزات الرجولة ؛ كان رسولا في الدين ، وعلما في البلاغة ، ومستورا في السياسة ، وإماما في التشريع ، وفائدا في الحرب . وبهذه المواهب التي نشأت في محمد بالقطرة ، وانتقلت