

تحية بغداد

للأستاذ أنور المطار

• ألفت في الحلقة الكبرى التي أقامتها دار المطب العالية
ببغداد احتفاء بالوفد الثقافي السوري في آذار (مارس) ١٩٤٧ •

بغداد بالعراق المنحوسر القادى ردى على رياحيني وأورادى
وألميني حر القول ، خالصه ونضري في ثنايا الحفل إنشادى
هي لي الشمر أنعاماً ملسلة

تهدي إلى الصيد من صبي وأندادى
الساحرين على عقد قد انتشرت حياته بين أغوار وأنجاد
تخطفته رباع الأرض واطرحت نضيد صولة المستأسد المادى
جارت على سلكه نلينا وتفرقة وروعته بتعذيب وإبعاد
بني البراق مثال الحب من عقدوا

على هوى العرب أكبأداً بأكبأدا
تمرسوا بالوفاء المحض وانتشعوا من الوداد بالطفاف وأراد
يا نفحة الضاد هي في أباطحننا وزودينا الملى يا نفحة الضاد
عنا لها الدهر مزهواً بها فرحاً وظل مسترسلاً في ركبا الحادى
لأت زاد الأولى ازدان الزمان بهم

يا طيبه في اجتناء الحد من زاد
وأشرق في سماء العرب وانتلني كالشمس في موكب بالنور وقاد
صوت العروبة دوى ملؤه أمل يجيش كالسيل في دغو وازباد
يهيب بالقوم قد ألوى الزمان بهم فأصبحوا نهبة للرائح القادى
إن لم تنوروا على الباغين قد نكنوا فلسم في قراع الخطب احفادى

يا جيرة العرب صان الله عقدكم وأسعدته الأمانى أى إسماد
يا نسمة من جنان الخلد طيبة ونفحة من روابي الشام والوادى
يا دمة الحب تهيم رقة وأسى كالامرى بكى في سفح توباد
فكانت الشعر والأشواق دمعته تصور الوجد من خاف ومن باد
حتى الأخلاء والألأان قد رجوا ولم يكن طيفهم يوماً بمرتاد
نذراً على وقد ماتت سوانهم - لأمدحن بناياتي وأعوادى

ياحن «دجلة» مكو بأها «ردى»

غنى لها الكون مياداً بيماد
وياسنا «ردى» بالشط منطلقاً ينساب في نضبات البابل الشادى
نهران إلغان ضمّ الحب شملها جلا عن الشعر في وصف وتمداد
يارشفة منها بالروح نألها تحبي السقيم وتشفى غلة الصادى

في ظل بغداد طاف العرب وانتلفوا

وحققوا الوحدة الكبرى بيماد
تتأرجوا في إغمار رابع عجب كما تمارج أرواح بأجساد
بغداد في الشام الحان مرتلة تلذ ، والشام من أنعام بغداد

آمنت بالوطن المنصور جانبه آمنت بالعرب أجماداً بأجماد
صاغوا من الحير دنيا لا كفاه لها يقصها الدهر أبأداً لأباد
طافوا على الأرض بالآيات ساطمة وزينوها بتبيان وإرشاد
هم النار يسير السالكون به ويهتدون بنور المرسل الهادى
العرب في ثورة للمجد شاملة علياء من صنع أبطال وآساد
حراس وحدتنا الكبرى ومن سفكوا

أرواحهم يورك القدي والفادى

بفرحة الملتقى أذ كيتنى طرباً وجهت أحلى المنى في أرض أجدادى
تركت قلبي منموراً بنشوة سكران تصيبه أفراسي وأعيادى
(دمشق) أنور المطار

اطلب نسختك من كتاب

دفاع عن البلاغة

قبل أن ينفذ

من دار الرسالة ومن المكاتب الشهيرة

ونعته ١٥ قرشاً عدا أجرة البريد