

حول جدل في الجامعة

للأستاذ عبد الفتاح بدوي

- ٣ -

—>>><<—

مستفيضة في كتب البلاغة « وأظنك لم تدرسها كما تدل عليه عبارتك » تجدها في تلخيص المفتاح وفي المفتاح وفي الإيضاح وفي ، وفي ؛ بنصها أو قريب منه ؛ وكأن شيطاناً من الشياطين حولك خطف لك هذه الخططة من علم البلاغة وهو لا يميزها فآلقها إليك وأنت لا تميزها ؛ وأودعتها مقالاً وأنت كذلك لا تميزها ؛ وظننت أنك أتيت بشيء وما هو بشيء .

وإذا كانت هذه عبارة من عبارات البلاغة فما لها ولا كنها وما زاناً فيه من مقام الاستنتاج ؟ ومقام الاستنتاج هو مقام الفهم والتفاهم أى تحميل الكلام دلالاته التي لا يكابر فيها إلا غير عاقل أى في الدلالات المنطقية كما قلت لك في مقالتي التي ناقشتك فيه فقلت لك ما نصه « أليس القرآن كلاماً له الدلالات المنطقية الثلاث المطابقة والتضمنية والالتزامية التي لكل كلام ؟ » هذا مقام الاستنتاج الذي كنا وما زلنا نتكلم فيه ، وما له ولعبارة البلاغة تدسها في غير موضعها دساً وتقعدها اقحاماً ؟ ما للتفاهم والاستنتاج والإمكان استعمال دلالة دون أخرى في التجوز والاستمارة ؟ عجيب منك هذا . أنصرف أدب البحث والمناظرة يا أستاذ خلف الله ؟ أعلم أن هذا العلم يقول لك : كلامك في غير محل النزاع فلا معنى له . ولقد جرك الحق أن تصف نفسك بنفسك فتقول عن نفسك أنك لا تفهم كيف يكون لكل كلام دلالات ثلاث تقصد منه وأنا والله لا أستطيع أن أصفك بغير ما وصفت به نفسك أنه الحق والحق لا يحيد عنه .

ولقد كنت أظنني أجادل شخصاً في جو علمي عال فلا أجدني بمد الذي ذكرت في مقالتي هذا إلا مضطراً أن أنزل إلى تلميذ صغير مبتدئ في تعلم المنطق والبلاغة .

إعلم وفقك الله تعالى أن اللفظ المستعمل في حقيقته يجب أن تثبت له دلالة المطابقة [قطعاً] ومتى ثبتت له دلالة المطابقة ثبتت له دلالة التضمن [قطعاً] ومتى ثبتت المطابقة والتضمن ثبتت دلالة الالتزام [قطعاً] ؛

فإن كبرت في شيء من هذا فلا كلام لنا ولا لأحد معك إلا أن تعلم مبادئ المنطق وتسير القول .

أما المجاز والتجوز والاستمارة إلى غير هذا مما قال علماء البلاغة فلا علاقة له بالاستنتاج وإنما علاقته بإرادة نقل الكلام عن معناه الحقيقي إلى معنى غير حقيقي أو بعبارة أخرى : في أداء

يقول الأستاذ محمد خلف الله في صفحة ١٢٩٨ من مجلة الرسالة أن نقاشنا إياه ينقسم قسمين مسائل وشتائم وأنه يعرض عن قسم الشتائم ويناقش المسائل .

وليس في مقالينا اللذين ناقشاهما فيها شتم فإننا نعيذ قلنا أن يكون شتاماً فإن الشتائم عيب الشائم لا عيب المشتوم ولكنه العلم يا أستاذ وهو الجدل العلمي الناصح والعلم لا يعرف الملق ولا القاتق ولا الفرق في الذروة والغارب إنما العلم هو الأناط على دلالاتها : حق وباطل ، وجاهل وعالم ، وصادق وكذاب ، وأمين وخائن وهو سوق الحجة وإقامة الدليل ؛ ولو أننا في غير مقام علمي لأسبغت عليك من لين الحديث ونعومة الأسلوب ما في التحرير من طراوة وما في التسميم من لطف رقيق ؛ الست ترى أنني حين أتكلم عن شخصك أقول الأستاذ خلف الله وما أنت بأستاذ ؟ فأما إذا وصلنا إلى تحديد الأوصاف في مقام الجدل العلمي كأعزوني فالتبسة على نصاحة العلم وعدم قبوله الملق والدهان .

١ - وقال : المرووف دينياً ألا نستنتج من نصي قرآني أمراً لم يقصد إليه القرآن . فقلنا له أن كل كلام لابد له من دلالات ثلاث المطابقة والتضمنية والالتزامية ولا يملك أحد في الدنيا أن يجرد كلاماً من هذه الثلاث الدلالات أو من بعضها ما دام يملك مسكة من العقل ؛ فجاءنا في العدد الذي ذكرنا يقول بنصه « ولا نفهم كيف يكون لكل كلام دلالات ثلاث تقصد منه مع أن عبارة المتن - الذي يعرف بعلم البيان - والإيراد المذكور لا يتأتى بالوضعية أى بالدلالة المطابقة ويتأتى بالعقلية أى التضمنية والالتزامية » .

وأنا وأهل العلم جميعاً لا يعرفون متنا اسمه علم البيان « أليس هذه جراءة مني يا أستاذ خلف ؟ » ذلك لأنه لا يوجد متن هكذا وإلا فأين هذا الهراء يا أستاذ ؟ ولا أتركك تتخبط كثيراً بل أسمح لك القام ؛ إنها عبارة

المعنى الواحد بطرق مختلفة في وضوح الدلالة والفرق بينهما كالفرق بين السماء والأرض أو زيد .

هذا هو العلم وهذا هو الحق أفقهه ويفقهه العلماء فهل تفقهه أنت أيضاً يا أستاذ خلف الله أو تفقهه أنت والذين معك ؟ وهذه أولى مسائلك التي تكلمت معي فيها ؛ بل ما زال لها ملحق أذكره لك فإنك تقول عني : ماذا يكون موقفه من العلم حين يثبت بفرائن مادية يقول بها علماء الجيولوجيا من أن هذا البيت [الذي بيك] ليس أول بيت وضع للناس ؟

وإني سألتك أنت ؛ أهذا كلام منهج علمي ورجل يتكلم في العلم ؟ من يقول أن العلم يبنى على قرائن يا أستاذ خلف الله ؟ إن العلم لا يبنى إلا على حقائق ، أما الذي يبنى على القرائن فهو الظن وإن الظن لا يبنى من الحق شيئاً فلو قامت قرائن طبقات الأرض كلها بل وطبقات الهواء والماء والسماء ما دلت إلا على قرائن وظنون لا تنفع في العلم ولا تقدر في العلم وإنما الذي يقدر ويصلو ويصول قول الله تعالى : (إن أول بيت وضع للناس للذي ببكة) ولست بلامتك على هذا التدهور الفكري الذي تبنى فيه علماً على قرائن فإن رسالتك كلها من هذا القبيل أدلتها : الفرض والحدس ؛ والتخمين ؛ وأحب أن ألفت الذهن ؛ ومعنى ذلك كما يلحظ القارئ ، وهم جرأاً من العبارات الجوف المزوقات ، ثم النتيجة التي تبنىها على هذه العبارات المزوقات الجوف تجعلها حقائق وتسمها بسمات اليقين ؛ عجائب يا أستاذ خلف الله عجائب اعلم وفقك الله تعالى أن العلم لا يبنى على قرائن بل يبنى على حقائق فإن لم تصدق هذا فابحث أنت عن يصدقك في ابتناء العلم على قرائن وظنون ولن يصدقك إلا مجنون ؛ أولم تقرأ أنت المقال الذي يحيلني عليه « القرآن والنظريات العلمية » ؟ اقرأ وتعلم واقفه ورد وتكلم ...

٢ - والمسألة الثانية التي تناقشني فيها أنك قلت أن القصص القرآني من التشابه فقلت لك : لسنا نعرف أحداً من المسلمين يقول أن القصص القرآني من التشابه .

وجئت في مقالتي آنف الذكر صفحة ١٢٦٨ من مجلة الرسالة تضع بين يدي نصوصاً كثيرة تنطلي بأن من العلماء المسلمين من يقول بأن القصص القرآني من التشابه . أو ما كان أجدر بك أن تضع الأمور في أنصبتها ولو مرة واحدة ليكون الجدل أو النقاش علمياً لا مهارة .

وأنا واضح لك الأمور في أنصبتها ومفيد عليك وعلى الناس جميعاً ما قلته سابقاً أنه لم يقل مسلم ولا يقول مسلم ولن يقول مسلم أن القصص القرآني من التشابه رغم ما نقلته أنت من النصوص التي وعيتها أنا وعرفتها قبل أن تراها ببينيك .

لقد كتبت في ١٩ - سبتمبر سنة ١٩٤٧ أولى مقالاتك التي تقول فيها بعد كلامك من الصلة بين القرآن والتاريخ ما نصه : « على أن هذه المسألة قديمة ومن أجلها عد الأصوليون القصص القرآني من التشابه » و (آل) في كلمة (المسألة) المقدمة للمهد أقام أنت ؟ والمهد ههنا ذكرى ؛ أقام أنت ؟ والمذكور المتقدم صلة القرآن بالتاريخ

وفي ١٦ أكتوبر سنة ١٩٤٧ نشر في الرسالة تقرير الأستاذ أحمد أمين بك وفسر هذا التقرير الصلة بين القرآن والتاريخ في نظر الأستاذ خلف الله وفي رسالة الأستاذ خلف الله وهذه الصلة عنده أن القرآن لا يتقيد قصصه بالواقع وأنه يحتوي أساطير وأنه ينطق الشخص في قصة بشيء وينطق سواء بهذا الشيء في نفس القصة في مكان آخر ، وأنه ينطق قومياً بما لم ينطقوا به ويقولهم ما لم يقولوا وأنه يقول على شيء لم يقع إنه وقع وأنه قد لا يكون للقصص مدلول واقعي أصلاً وإنما هو حكاية من واقع نفسي وأنه لا يتحرى الصدق العقلي والواقع .

وفي ١٣ أكتوبر سنة ١٩٤٧ كتبت يا أستاذ خلف الله مقالا ثانياً ثبت منه جميع ما قاله الأستاذ أحمد بك أمين في تقريره فأصبحت الصلة بين القرآن وبين التاريخ على أنهم وضوح وصارت المسألة التي قال عنها الأستاذ خلف الله أنها مسألة قديمة هي مسألة الصلة بين القرآن والتاريخ على هذا المعنى الجلي الواضح أن القرآن لا يتحرى الصدق العقلي ولا الواقع ؛ وأنه مملوء بالأساطير طاملاً أن فيه القصص الأسطوري ؛ هذه هي المسألة التي يقول أنها مسألة قديمة فإذا ضم إليها بقية الجمل ومي قوله ومن أجلها عد الأصوليون القصص القرآني من التشابه كان الكلام الذي ينصرف إليه نقاشنا هو ما ادعاه الأستاذ خلف الله من أن مسألة الصلة بين القرآن والتاريخ بالمعنى الذي ذكره من التشابه ؛ أليس كلامنا كله في مناقشة كلام الأستاذ خلف الله أم هو في مناقشة كلام من لا كلام لنا معه ؟

وأعود بك مرة أخرى فأقول : لسنا نعرف أحداً من المسلمين بل أزيد فأقول أنه لم يقل أحد من المسلمين ، ولا يقول أحد من

لا يقول بأن ماورد في القرآن من القصص إنما هو أحداث وقعت وحوادث هي خلاصة الحقيقة التي وقعت في سوانف الزمان .

ولقد قال هذا ؛ وقلت له هذا ؛ وجاء اليوم يرد علينا فيقول وإفحام الشيخ الأصوليين هنا لا معنى له ؛ فلماذا لا معنى له ؟ وكلامك هو الذي لا معنى له ؟ أليس الأصوليون قد تكلموا في القصص كما تكلم فيه سوام فكان متشابهاً عندهم أو غير متشابه كذا ذكرنا يا أستاذ خلف الله فقد نقلت تعرضهم للقصص قبل ذلك بسطور فلائيل .

ثم استمعنا كلام المفسرين إذ يقررون أن من القصص القرآن أحداث [هكذا بالرفع فليحال الأستاذ خلف عن سبب ذلك] لم تقع ؛ وإن مستمع ومنعت ومصيح قال : جاء في ابن كثير ج ١ ص ٥٩٠ بعد تفسيره لقوله تعالى « ألم تر إلى الذين خرجوا من ديارهم وهم ألوف حذر الموت ... الخ ما نصه (عن ابن جريج عن عطاء أن هذا مثل) وقد وضع على لفظة مثل رقم (١) وكتب على الهامش بآلة الطباعة هذه العبارة ، يعني أنها ضرب مثل لا قصة واقعية ...

أين الاستدلال يا عباد الله في نقل الأستاذ خلف الله ؟ عطاء يقول إن هذا مثل ، والمفسرون جميعاً يحملون القصص مقابلاً للمثل وقد نقلت يا أستاذ خلف ذلك في نفس هذا المقال غير مرة ففى أى عقل يقال لك إن هذا ليس قصة وإنما هو مثل فنقول أنت إن هذا الذي قيل لك دليل على أنه قصة وعلى أن القائل بهذا القول يقول إن في قصص القرآن أحداثاً لم تقع ؛ ارحموا العقول ارحموا العقول .

وأنا آخذُ بأذنك مرة أخرى وقائل لك يا أستاذ خلف الله من الذي وضع رقم (١) على الهامش ؟ وكيف ساغ لك أن تجعل من الاستدلال في كلامك مع أنه صفقة لك لا ترحك ؟ ألم يقل لك الهامش [على عدم اعتدادي به كمتند على] أنه ضرب مثل لا قصة واقعة — أفلا يوجهك هذا الهامش (أى يضربك بالكف على وجهك) فيصرخ في وجهك يقول القصة واقعة وضرب المثل قد يكون بغير نواقع ؟ اتبه يا أستاذ خلف الله اتبه اتبه أيقظك الله الذي أيقظ أسل الكهف لا السبعة النيام .

ثم نستمع إليه أى الأستاذ خلف الله مرة أخرى يقول : وجاء في الرازي ج ٢ ص ٣٣٣ نسخة الصالة بدار الكتب وذلك بصدد الحديث عن قصة إبراهيم والطير [المسألة الثانية أجمع أهل

المسلمين ، ولن يقول أحد من المسلمين إن القصص القرآن من التشابه ؛ وما دمت تحاول الإفلات من النقاش العلمى إفلات المهارة فاني أزيد لك الكلمة التي هي مكان المهمل فأقول لك أى بالمعنى الذي تذكره في قولك « على أن هذه المسألة قديمة ... » والتي فسرنا تقرير الأستاذ أحمد أمين وأقول لك فيما كتبت بعد فاني لم أريد عليك إلا في ٢٧ أكتوبر سنة ١٩٤٧ بعد مقالين لك وبعد تقرير الأستاذ أحمد بك أمين .

أما التشابه بالمعنى الذي يعرفه مقاتل أو الطبري أو سواهما فليس من محل النزاع كما يقول أهل العلم فكيف ساغ لك أن تضع شيئاً مكان شيء ؟ لكن هي الطريقة التي دأبت عليها في مقالاتك وفي رسالتك ألم أثبت عليك التدليس في النقل والحياة في العلم ؟

وكيف طوعت لك نفسك أن تجعل التشابه عند هؤلاء القدامى هو الذي نفيته في مقال مع أنني أثبتته لك في مقال ؟ ! ألم أنقل لك عبارة النار وفيها قال الأستاذ الإمام : إن الآيات متشابهات ؟ أو لم أقل لك أنا في نفس المقال ما نصه « فالأستاذ الإمام لم يقل أن القصص القرآن من التشابه بل قال إن الآيات من التشابه » وفسر هذا التشابه ... »

هذه هي المسألة الثانية التي تناقشني فيها وما زال علم أدب البحث والمناظرة يقول لك إن كل القول التي نقلتها في غير محل النزاع فلامعنى للاستشهاد بها وإنما يفصل فيها مثل المشهور أريه السهي ويربني القمر بل لهذه المسألة ذيل قصير فانه أى الأستاذ خلف الله يقول إنه يمرض على أن الآمدى أورد رأى الأصوليين في القصص في كتابه [الأحكام] وليس كتاب اسمه [الأحكام] إنما هو [الأحكام] وقد درست هذا الكتاب مع كتاب ابن الحاجب أعظم كتب الأصول في القسم العالي بمعهد الاسكندرية ، بل املها غلطة مطبعية ، بل الأنشبه أنها غلطة الأستاذ وأنه ينقل أو ينقل له من حيث يعرف أو لا يعرف فقد سألت مطبعة مجلة الرسالة إن كان لديها [لام ألف] بهمة قطع من تحت فإرانيها مدير المطبعة ، والخطب في هذا الذيل يسير على كل حال ؛ بيد أنها الدقة والاستنتاج أردت أن ألفت إليها ذهن الأستاذ خلف الله .

٣ — والمسألة الثالثة التي يناقش فيها أنه يقول : إن من المفسرين من لا يلتزم أن كل ماورد في القصص القرآن من أحداث غير واقعة نقلت له ؛ ولا تعرف أحداً من الأصوليين ولا من المسلمين