

## اللغة والفكر ...

للاستاذ محمد محمود زيتون

بقية ما نشر في العدد الماضي

الأصل في النسبة بين اللفظ والمعنى أن تكون المطابقة التامة ، التوافق بين التسمية ، أي ، أن اللفظ كذا ، التسمية ، معنى كذا . ولكن التقدم للإنسان وتعدد الأمور استوجباً صعوبة اشتقاق ألفاظ جديدة لعان جديدة فأطلق لفظ واحد على عدة معان كقولنا ( العين ) اسم على عضو الإبصار ، والماء الجاري ، والسيد في قومه ، والشئ المتحقق في الوجود وغير ذلك من المعاني التي تطلق عليها كلمة عين .

غير أن هذا التعقيد في الحياة أدى إلى نتيجة عكس الأولى ، فقد أصبح المعنى الواحد يحمله عدة ألفاظ كقول العرب على الأسد : سبع ، إيث ، ضرغام ، غضنفر ، هزبر ، ضيفم .

ولا ندري مع ذلك إن كان تسكير اللفظ هكذا دليلاً على عهود الفوضى الاجتماعية ، أو على الثروة اللغوية أو على تمدد القبائل الناطقة بلغة ما ، وإن كنا نعلم أن البدوي في الحجاز الذي رأى السيارة لأول مرة فأطلق عليها فورا وهو يشير إليها كلمة « الراكضة » بينما نقول « السيارة » وكما قلنا لفظ « القطار » من المطر إلى القافلة إلى ذلك الذي يجري بمجلاته على قضبان الحديد ومن الواضح أن الاسم المنقول في انتقاله من معنى إلى آخر إنما يحمل معه ذكرى الحياة السابقة عليه ، ولكنه مع ذلك يشير مشككاً كان الأجدر به أن يحمدها وقد يكون الاجماع القوي من السلطان والنفوذ بحيث يقضى على هذه المشككة هي الخلط بين المعاني المرادة . فاللفظ ( كفر ) كان في الأصل بمعنى ( غطى ) ثم انتقل إلى معنى جديد يفهمه الآن كل الناس في لغتهم اللغوية فيقولون : فلان كافر بنعمة الله . أو كافر فقط . وحتى هذه المرحلة لا زال اللفظ مخلصاً لتراثه القديم وأصله الأول ، ولو أردنا إحياء هذا الأصل - وهو مشروع - صادفتنا هجرات لا تقوى على احتلالها . فإذا قلت الأم لا بنتها : يا بنت اكفري أمك .

بمعنى : غطى - وهو صحيح - لا تثبت البنت أن تعجب وتنفرد من كلمات أمها وربما داخلها للشك في عقليتها .

والحد - في عرف الناطقة - ما يصلح لأن يخبر به وحده ، أو يخبر عنه وحده ، وهو المنصر الأساسي للقضية أو الحكم . هذا الحد النطقي الذي تتكون منه القضية يخالف المنصر الذي تتألف منه الجملة عند اللغوي وهو اللفظ أو الكلمة . فالناطق يطلق على كل واحد من الأسماء الآتية حدوداً : العميد ، عميد الكلية ، عميد كلياته الآداب ، عميد كلياته الآداب سنة ١٩٥٠ . أما اللغوي فلا يقول بهذا بل هو لا يعترف بمنصر الجملة إلا للفظ « العميد » فقط ، الذي هو الحد الأول من الحدود المذكورة . والنطقي وجهة نظره ، وللغوي وجهة نظره .

والإنصاف يقتضينا الفصل بينهما : فاللغوي أوفر نصيباً من الحق ، لأن اللغوي هنا وضع اللفظ على قدر المعنى ، فالمعنى ثابت واللفظ تابع ، وانتقضاء المعنى ، وليس من البراعة في شئ أن ندل بجملة إشارات على شئ واحد إلا أن يكون عجزاً . وخير الكلام ما قل في اللفظ ودل في المعنى . قال ثعلب :

نصر الهوى إلا إشارة حاجب هناك وإلا ما تشير الأصابع بل يزيد شوق في التعبير الرمزي دون اللفظي إذ يقول : وتمطت لغة الكلام وخطبت عيني في لغة الهوى عيناك أما إن كنا نعتبر من المعنى الواحد بألفاظ شتى فليس مما يتمشى مع طبيعة اللغة من حيث هي إشارات إلى المعاني حسب العرف والاصطلاح . ولهذا كلما كان الاختزال في اللغة متبهما دل ذلك على رقي اللغة وأهلها . فاللغة العربية تضاهي اللغة اللاتينية في هذا المجال خصوصاً في التعبير عن الفعل والفاعل والزمان في لفظ واحد هو fecit أي فعل ولا كذلك الإنجليزية ولا الفرنسية .

وإنه لنصر كبير للإنسانية يوم تزدحم ألفاظ اللغة بأكثر عدد يمكن من المعاني وإيت الحاجة التي دعت إلى الإيجاز التفرافي فمن لنا فتوجز اللفظ حتى يزخر بالمعاني فنتخلص أفراداً وجماعات من الثرثرة والتشدد والتفهيق والخلاسة أن النسبة بين اللفظ والمعنى تبدو في إحدى ثلاث :

وقابل بركان بهيئة يتفق عليها النحاة لتؤدي معنى ، والمطلق يفترض عقلا واحدا سلبا مجردا هو العقل الإنساني، أما اللفظة فتخضع للظروف والأحوال ، وعلى ذلك فالنطق مطلق واللفظة نسبية .

رابعا : من حيث القوايين :

ينتهي اللغوي من بحثه في الألفاظ إلى ضوابط عامة لها ، إذالم تراعى سمي الحفا ، والمرجع فيه إلى العرف ، أما النطق فإنه ينهى إلى قوانين أساسية عامة . طائفة غير الأساسية إذالم تراعى سمي الخطأ فيها إحالة أو تناقضا معنى علم ، والمرجع فيه إلى العقل وحده . قوانين الفكر مطابقة عامة لكل الناس ، أما قوانين اللفظة فهي نسبية تخضع لظروفها وتتأثر بها مضطرة وراغمة .

خامسا : من حيث التدخل :

اللفظة تدخل في شؤون النطق لترتب له معناته الأولى وهي « التصورات » وعند ذلك تنهى مهمتها ولا تزيد . والنطق له الحق في الاشراف على اللفظة ليحقق لها أغراضها الأساسية . ولذلك فنحن نستطيع أن نفهم معنى واضحا من لفة لا نحو لها ، ولكن لفة لا منطق لها نمو وصراخا وضوضاء . فحاجة اللغوي إلى النطق أشد وأنفع من حاجة النطق إلى اللفظة . تكلم ما استطعت من لغات ، ولكن النطق فيها جميعا واجد هو هو النطق ، فني بمجتمعات ما قبل المنطق prélogique يجوز أن يكون الشيء كذا ولا كذا في آن واحد ، وليس كذلك الحال في أية لغة متحضرة ذات منطق كريم .

يقول متى بن بونس الثنائي المنطقي لأبي سعيد السيرافي النحوي وهو يجاوره « لا حاجة بالنطق إلى النحو ، والنحوي حاجة إلى المنطق ، لأن المنطق يبحث عن المعنى ، والنحو يبحث عن اللفظ ؛ فان مر المنطق باللفظ فبالمرض . وإن مر النحوي بالمعنى فبالمرض ، والمعنى أشرف من اللفظ ، واللفظ أوضم من المعنى » (١)

والمنطق أحيانا بضرب بالقاعدة النحوية عرض الحائط ، فاذ يفرق النحوي بين الظرف الذي لا يستقبل من الزمان ، وبين حرف الامتناع لامتناع ، وبين حرف الامتناع لوجود ، وبين حرف الشرط الجازم . . ترى المنطق يعتبر : إن وإذا ولو ولولا ،

(١) اللغات : أبو حيان الوحيدى

١ - أن يتكثر المعنى ويتحد اللفظ .

٢ - أن يتكثر اللفظ ويتحد المعنى .

٣ - أن يتكثر اللفظ والمعنى معا .

ومن هنا بدأ الخلاف يدب بين المنطق واللفظة ، ولهذا الخلاف مظاهر :

أولا : من حيث الموضوع .

النطق يتناول المعاني ، وإن كان لا يجوز له الإحلال بالألفاظ المطلقة عليها ؛ واللفظة تتناول الألفاظ ، وإن كان لا يسوغ لها الإحلال بالمعاني المبر منها . واللغوي أشبه بالمصحف يترقب الأخبار ويتوخاها ، فاللفظة عبد الفكر تخضع لحركته وسكناته وصحوه وبظننه ، وهي تحقق المعنى بالعقل . وقد يزول اللفظ إلى اللفظ ، والمعنى ثابت لا يزول . وقد يحول اللفظ إلى اللفظ والمعنى لا يحول . أما المعنى فإنه إذا حال زال ، ولم يمد له حال .

ثانيا : من حيث الغاية :

لاشك في أن الحاجة إلى المنطق تلت الحاجة إلى اللفظة ، سبق اللفظ على المعنى بالطبع ، ولأن الطبع أسبق من أحكام العقل . فني أوائل حياتنا نحن نتكلم وننطق كلاما منظوقا قاصرا على صاحبه ، أما في انتقاله من شخص إلى آخر فهو في حاجة إلى أسس وقواعد يسمها المنطق لذلك . وأية إشارة أو صرخة أو حركة من الطفل يعتبرها اللغوي لفة ذات معنى مفهوم ، وذلك مالا يعترف به المنطقى بحال ، وإن كان الإيهام والتفاهم غاية كل من المنطقى واللغوي .

ثالثا : من حيث المنهج :

اللفظة ترتب اللفظ ترتيبا خاصا يؤدي إلى مألوف القول والمادة؛ أما المنطق فإنه يرتب المعنى ترتيبا يؤدي إلى الحق المعترف به من غير عادة سابقة . ترتيب اللفظة هو النحو والصرف ، وترتيب المنطق هو الاستدلال . اللغوي لا يهجم من لغات الناس بقدر ما يهجم من لفته هو . أما المنطقى فله لفة عالية ذات أجر ومية دولية ، نحاة اللغات يختلفون ولكن المناطقة على وفاق وإن اختلفت أجناسهم ودياناتهم وميولهم الأنجليزى يقدم الفعل على الفاعل ، والعربى يميز الأمرين ، والمنطق يفترض شيئا واحدا فقط هو وجود فعل

ولو ما كلها أداة شرط وحسبه هذا .

وأحياناً يقول النحوي إن الخبر يطابق البتداء أفراداً وثنية وجمماً وجمعاً ، ولكن النطاق لا يحد من نطاق الحل ، ولا يقيده كالنحوي ، فالنطاق يقول : المالم عالمان ، ومصر فخر الجليل ، والولد قلذة أبيه . البتداء والخبر عند النحوي اسمان ، أو أحدهما أو كلاهما جملة في محل البتداء أو الخبر ، ولكن الموضوع والمحمول عند النطق حدان .

رسائل النحويين في السابق بالانكر من حيز الكيفية ، أما النحوي فيمضي به من حيث الكمية . وإذا كانت اللفظة أداة التعبير ، فإن النطاق أداة التفكير ، ولا بد للتعبير من الاستناد إلى التفكير . والنحوي يعمل عالة على النطق ، وينشط على حساب اكتشافاته وإلا لم يكن تحت داع لإنشاء المجامع اللغوية ، والمؤتمرات الدولية للاتفاق على المصطلحات العلمية والفنية المستحدثة في ضروب العلم والمعرفة .

العكس شرط في اللفظة ، لأن لغة من غير فكر صراخ وعويل ، والجملة هي وحدة اللفظة ، هكذا يرى Bosanquet و Vendryés واللفظة شرط في الفكر لأن الفكر كلام سامت في الباطن ؛ هكذا يرى « لويس دي بونالد » إذ يقول « إن الانسان يفكر بكلامه قبل أن يتكلم فكره »  
ونعترض عليه بأمرين :

١ - لا حاجة إلى اللفظة في التذكر والتصور والتخيل للمعاني  
٢ - قد توجد معان ذهنية لا أنماط لها في الوجود كالقول والمنقاء والخلل الوفي ، والأقار والشموس مجموعة .

فاذا استغنى الفكر عن اللفظة أحياناً فهو غالباً ما يحتاج إليها بحيث يصح قول (دي بونالد) من أن الفكر كلام باطني ، وكل تفكير هادي هو حديث النفس تتابع فيه الجمل بأنماط أصواتها خافتة . فاللفظة شرط للفكر الواضح الجلي ، وإلى هذه الفكرة سبق الأخطل إذ يقول :

إن الكلام لقي العوادم وإعما جعل اللسان على الفؤاد دليلاً ويتمثل العقل الإنساني في المهج العربي القائل « السائل من يجمل لسانه وراء عقله ، والأحمق من يجمل عقله وراء لسانه » . ولا شك في أن المعرفة سمة وإحاطة وإلمام بأمور الكون ، والبحث عن أوسع العوالم المادية ، وذلك هدف الفكر ، واللفظ

عامل مساعد في تنمية المعرفة من حيث الدراسة اللفظية : بكثرة تحصيل الألفاظ ، ودراسة مشتقاتها ومصادرها الفيلولوجية وأصولها وجذورها مما يزيدنا خبرة ومعرفة ، فالقواميس والمعاجم ذخيرة حافلة بالمعرفة . ولكن لا يخفى أن المعرفة الآتية عن طريق الفكر تحتاج إلى العرف لتتميمها ، ولا تحتاجه من حيث قصرها على صاحبها ، ولكن المعرفة مشاركة وتبادل فهي تشترط اللفظة . أما المعرفة الآتية من اللفظ فيجب فيها مراعاة أطوارها ، وبذلك

يكون التعامل مع اللفظة ، الفكر ، فأعما علم قدم وساق .  
والإنسان عارف ، لأنه متكلم ، ولكن لأنه مفكر ، فنحن نتفاهم مع الأخرس بالفكر لا بالكلام ، ونعمة الكلام أوفر من نعمة التفكير . ولو قد أنعم الله علينا بالفكر أكثر مما أنعم به علينا من الكلام لتبدلت الأرض غير الأرض والسموات ، ولكننا من السموات الذين يتفاهمون بمجرد السوايح والحواطر ونسلك في هذه الحياة عن قوة الأفكار التي لا تمد لها قوة . ومن يدري لعل الله يستجيب لرأى « الفريد فوييه » في نظرية « الفكرة قوة » فننعم في الدنيا بالفردوس الوعود ، ونحظى بأقرب وسائل التفاهم وهي « التلويح » في غير عمر ، يوم تتحد الرغبة والتنفيذ في جنة الخلد « لهم فيها ما تشتهى أنفسهم ولهم فيها ما يدعون » وما ذلك على الله بعزيز .

محمد محمود زيشور

## إدارة البلديات العامة

### مجاري

تطرح بلدية دمنهور بالمرابطة العامة  
بيع سجاد بودريت وتحدد ظهر  
٢٨ / ٦ / ٥٠ آخر موعد لقبول  
المطامات . وتطلب الشروط من بلدية  
دمنهور نظير مائة مليم بخلاف  
أجرة البريد . ٥٠١٣