

فوائد لغوية

١. الاميال والميول

شاع على السنة اقلام الصحافيين في هذه الايام جمع الميل (المفتوح الاول) على ميول وهذا خطأ. لان الميول والاميال جمع الميل المكسور الاول. واما الميل بالفتح فلم ترد مجموعة الا على اميال. والحال ان معنى الواحد غير معنى الاخر . فليحفظه.

٢. هذا الشيء يخالف ذلك على خط مستقيم

وما اولع به كتابنا قولهم: هذا الشيء يخالف ذلك على خط مستقيم. وهذا الاصطلاح الاخير اصطلاح سقيم يساوخ سائخاً من لغات الفرنجة لا يعرفه العربي الصميم فان هذا يقول بهذا المعنى: هذا الشيء يخالف ذلك مخالفة بينه، او يخالف ذلك مخالفة اي مخالفة، او يخالف ذلك كل المخالفة، او مخالفة لا تسكر، او بينه لسكل ذي عينين، او نحو هذه مما هو اشهر من قفا نيك.

مرادهم جمع كيف على كيف

وقال بعضهم: ان الله مقدس عن الاشكال وه الكيوف. وتكبير الكيف هذا التكبير من اقبح ماورد. والفصحى لا ينطقون به ولا يمن لهم وان ارادوا التعبير عن مثل هذا الفكر يقولون: ان الله مقدس عن الشكل (والاحسن الصورة) والكيف. وان شئت جازيت المولدين فقلت الكيفية وجمعتها على الكيفيات. اما الكيوف فتقبلة اهل من احد، وقبيحة اقبح من خنزير.

٤. انطلت عليه الحيلة

انطلت عليه الحيلة بمعنى جازت عليه من المبارات التي اولع بها كتابنا المصريون. وقد نقلوها عن كتاب الفلية وولاية وقد وردت فيه في عدة مواطن، منها قوله: لا ينطلي عليكم كلامه وما هذا الا امن. وقوله: انطلت عليه الحيلة، (وفي نسخة انطلق وهو خطأ بين) وقوله: ولكن مرادى ان تخبرني بالصحيح لان حيل الكذب غير فائنة ولا تنطلي في كل الاوقات. اه. على ان هذا الفعل وان كان غير قديم الوجود في كلام فصحاءهم الا انه وجهاً مجازياً وذلك انك اذا طليت شيئاً بماء او بمعدن مذاب توهم الناظر اليه انه الاصل او الجوهر بينه. واهذا قد يندر المصري من هذا الاستعمال.

٥. هذه المصيبة اعطته درساً مفيداً في سياسة الملكة
ومن التماير المسلوخة من الافرنجية سلخاً قبيحاً قولهم مثل هذه العبارة
المذكورة التي يدخلون فيها اعطاء درسا . فان العرب لا تفهم هذا الكلام
وانما يقال في هذا المعنى : افادته هذه المصيبة ، او : ادبته ، او ان يقال : اعتبر
فلان بهذه المصيبة او اتمظ بها ، او نحوها مما يرى مدوناً في كتب اللغة وهي
اكثر من ان تحصى .

٦ النوائى نسبة الى النواة

وينسب بعضهم الى النواة فيقول : النوائى ، مع انهم اذا نسبوا الى الحياة
قالوا : الحيوى . ومن مقابلة هذين الحرفين يرف الكاتب غلطه ولا سيما اذا
وقف على قواعد النسبة اذ يقال في عصا عصى و ليس عصائى كما هو
مثبت في كتبهم . وعليه يجب ان يقال التوى لالنوائى اذ هذا هو غلطين .

٧ مذهب الخيرية او مذهب الوضمين او الكونتية

كثر الكتاب في هذه السنين الاخيرة ممن له خبرة باللغات الافرنجية
واخذوا ينقلون من الاجانب علومهم وفنونهم وامكارهم ومقالاتهم فاصيبون
في الترجمة قليلون والمسيئون كثيرون الا ان سوء النقل يفضح عند نقل الالفاظ
الاصطلاحية وقد شاع في القرن الاخير مذهب فلسفي جديد عند الافرنج وهو
Positivisme صاحبه اوغست كونت Auguste Comte خلاصته ان موضوع
العلوم هو المحسوس والمحسوس هو الاحداث والشرائع والنواميس . (فالاحداث هي
الظواهر التي تبديها لنا الحواس .) والنواميس هي الروابط الموجودة بين
احداث واحداث اخرى سبقها او تلوها او تكون معها . وبعبارة اخرى هو
مذهب فلسفي يرمى الى الانتفاع بالامور المادية او بما تطلبه الحواس فتأثره
او هو مذهب من يرضى من مالم تحققه الحواس او الخبرة ، ولما كان واضعهم
الفرنسوى الذي ذكرناه ، سماه بعضهم مذهب كونت او الكونتية وهذا صحيح
من باب نسبة الشيء الى صاحبه ، لكن كثيرين من كتابنا حاروا في وضع لفظة
تقابل « ايموزيتيفيسم » حتى ان بعضهم سماه باسمه الفرنجى هذا والاصح ان
يسمى بالعربية « التحسس » مصدر تحسس الشيء اذا ترفه وتطلبه بالحاسة
لا « الخيرية » ولا الوضمية ، فانهما من التمريب اللفظى الذى لا يفيد فائدة في
اعتنا بخلاف اقدم . — والمتحسس (بصيغة اسم المفعول هو المعروف عندهم

! Positif لا (الحبرى ولا الوضعى) وقد رأينا بعضهم من سماه (بالفلسفة المادية) وهذا يوافق بالافرنجية ! Matérialisme لا ما يدور عليه الكلام، ومنهم من ذكره (بالفلسفة المثبتة او الفلسفة المقررة) بهتان لفظان تملان شأن هذه الفلسفة فوقه تستحق؛ وهذا فهمى من باب وضع الشيء في غير محله . احفظ كل ذلك تصب ان شاء الله .

اسئلة واجوبة

١- كلمة المنزه

سأنا احد ادباء بيروت قال: رأيت احمد كبار لغويي المصر ينكر صحة وفصاحة المنزه اذ قال: هذا من اغلاط كتاب هذا الاوان والصواب المنزه بتقديم التاء على النون. فهل هذا للغوي محقق؟

قلنا: ان انكار اللغوي لهذه اللفظة منى على كخلو المعاجم منها ومن فعلها انزه، على اساقنا ولا نزال نقول: ان الدواوين العربية لا تحوى جميع المفردات فان كثيراً منها وارد في كتب الاقدمين واسماهم وفي مؤلفات المولدين وهي لم تند الى الآن، فعدم وجودها في المعاجم اللغوية لا ينفى ورودها على السنة الاقدمين. ومن هذه الالفاظ المنزه. فقد جاءت في شعر المولدين. قال اسامة بن مرشد:

ما بعد جلق للمرئاد منزلة

فكلها المجال العارف منزه

وهم وان بمدوا عنى بنسبتهم

اذا بلوتهم بالود اخوان

راجع معجم الادباء لياقوت الحموي ٢: ١٩٢) ومحال ان يقال: ان الكلمة

وردت مصحفة؛ لان البيت ينكسر اذا قلنا: منزه.

واما ورودها في النثر فكثير. قال في تاج العروس في مادة سغد: وهو احد منزهات الدنيا على ما حكاه المؤرخون. وكذلك ذكرها في مادة صغد؛ وهكذا ذكرها ايضا صاحب الجواشي. وفي كتاب الاغانى ٢١: ٤ المنزهات. وفي نسخ ثلاث: المنزهات. وقال ابن خلكان في ترجمته ابي داف المعجل ١: ٢٥٥: الابله... احسدى المنزهات