

ينظم القصائد عن سليقة صربية محضة لا عن تعلم أو تلقى فإنه لم يدرس اللغة والنحو على معلم قط بل يتدفق منه الكلام الموزون تدفقا عفواً بدون تكلف وهو امر عجيب في عصر فسدت فيه اللغة. وكيف لا نمجّب! والانه ان اذا ما اتقن الآداب العربية وعلومها ثم كتب فيها نبذة او نظم ابياتاً غلبته سليقته العامة على تعلمه الاصول والضوابط اذ الطبع اغلب من التعلم. وما يدل على قوة شاعريته انه نظم قصائده في مواضع عربية كما فعل بعض نوابغ صراقة في هذا اليوم صكار الرصافي والزهاوي والشيباني والحبوبي ومن نحاحوهم بخلاف بعض شعرائنا الظلع قنهم لا يزالون يمشون وراء جميع الناطمين ليجمعوا من خلفهم نغابة القصائد في المدح والذم والرثاء والتهاني والغزل وبكاء الاطلال وغيرها مما اكل عليها الدهر وشرب. ويا ايهم يحسنون نظم تلك الابيات لكنهم يمددون الى بعض قصائد من تقدمهم فيبتذلون معانيها ومبانيها ويمسخونها مسخاً ويفترون عليها اظارة صيحاء او يصالونها مصالته تشبه ثمرتها الطباع وينقر منها كل ذى ذوق سليم ثم يفاخرون الناس بها ويدعون انها لهم وهم ابرياء منها راحة الذئب من دم ابن يعقوب!

على انه وقع بعض اغلاط طبع شوهت محاسن هذا الديوان كما جاء في حاشية ص ١٦ قال: الحلكوك بفتح اللام الشديد السواد. والاصح ان يقال بضم اللام كما هو الغالب في هذا الوزن الا انه يوجد الحلكوك بفتح الحاء واللام فاذا فتحت الحرفين انكسر اليث ومهما يكن من هذه الاغلاط الطفيفة فان هذا الديوان يبقى للشاعر ذكراً مخلداً.

٧. الحكمة

مجلة دينية ادبية تاريخية اخبارية تصدر مرتين في الشهر موقفاً في دير الكرسي الرسولي الانطاكي المشهور بدير الزعفران ، — مديرتها المسؤول حنا القس ومحررها ميخائيل حكمت جتي وقيمه الاشتراك في ماردين ريان مجيد وفي الممالك العثمانية ريان مجيد وربع وفي الممالك الاجنبية ثمانية فرنكات طبعت بالمطبعة السريانية في دير الزعفران (ماردين) في ١٦ صفحة .

اغلب مباحث هذه المجلة دينية اخبارية وعسى ان تحقق ما في صدرها من

عناوين المباحث لتفيد البلاد والعباد . لا لكي تفتش الميث والفساد !

تاريخ وقائع الشهر في العراق وما جاوره

١٠٠٠ مبعوثو البصرة

الذين حازوا ثقة البصريين من المبعوثين هم: ١٠ السيد طالب بك النقيب،

السيد احمد نعيم بك، عبدالله صائب افندي، سليمان فيضي افندي، الحاج عيسى افندي
عبدالرزاق افندي النعمة، وقد استعفى السيد طالب بك من النيابة .

٦ ابن الرشيد وعزة

اشتد الخلاف بين الامير ابن رشيد وقبيلة عزة ويخشى ان يقع بين المتعادين
مالا محمد عقيب. وقد انضم الى عزة ابن مجلاد بعد ان كان مواليا لابن رشيد.

٧ البدور وعجمي السعدون

نزلت عشائر البدور اعداء عجمي في رحاب (نبعة) قريبا من عشائر الزباد ولما
علم بذلك عجمي نزل (الشقرة) ثم توجه نحو (ابى قار) وليس في يده السلاح
وابن رشيد لما وقع في جيشه من المصائب والخسائر في هجومه الاخير على عشيرة (الخليط)
من عشائر شمر ثم وقع بينه وبين البدور محاربات كان النصر فيها لحليف البدور
فاستعان عجمي بالامير سالم .

٨ جميعه الاخوان في الارطوب

بلغ عددهم فيها زهاء ٣٠٠ عضو وقد اقام عليهم الامير عبدالعزى السعود
اميرا من آل عبدالكريم من السعود وقاضيا من اهالى الرياض .

٩ القشم وعجمي السعدون

انفصلت عشيرة القشم من موالاة عجمي وانضمت الى عشائر امير الكويت
وقد جاراها في عملها ابن ماجد ومن تبعه من عشيرة مطير .

١٠ اعداء عجمي السعدون

كثر اعداء عجمي السعدون فمنهم الضفير والبدور والزباد والخليط وغيرها .
وقد هجم (حمدان الضويحي) احدر رؤساء عشيرة الضفير على عشائر السعيد والفواز
الذين هم من اقوى اركان عجمي فاخذهم جميعا ثم اطاد الكرة على ليف من عشيرة
مطير المحالفة لعجمي فاستاق منها اربعة قطمان من الابل .

١١ سلطان مسقط والثوار

انتكث جبل الصلح بين سلطان مسقط وبين الثوار لان السلطان طلب اليهم اخلاء
وادي سمائم باجرام فارت نارا لخلاف بينهم وبينه ولعل يد أغربيه تضرع النار هناك .

١٢ اعانة الاسطول في البصرة

بلغت هذه الاعانة ٥٠٠٠٠ ليرة عثمانية بسى السيد طالب بك النقيب .