

لُغَةُ الْعَرَبِ

مَجَلَّةٌ شَهْرِيَّةٌ رَاقِيَةٌ عِلْمِيَّةٌ تَارِيخِيَّةٌ

الجزء ١٠ من السنة ٣ عن جادى ١٣٣٢ - نيسان ١٩١٤

غادة الفكر

La belle de la pensée.

ياربه الخفاخال والبرقع
فان حلالك القلى مرة
فلقا منك اجملى موعداً
سكنت بايام الصبا غادة
غبت عن العين وماواك فى
عودى الينا بعد فرط الجفا
انت لتنافس حياة العلى
لاترهبى مالفقة المدى
ولا تراعى ذمة فى اللقا
وان عراك الخطب فاستمسكى

اوعى لما اقوله واسمى
وحرك الواشى بما يدعى
تحت غصون الايك من لعل
فهل لا يامك من مرجع
طبي الحشى او منحى الاضلع
كالشمس مذعات الى يوشع
ابتها النفس الينا ارجى
فى صحف النى ولا تفزى
الى ذوى الاغراض والمطمع
بالعروة الوثقى ولا تجزى

....

حرية الفكر صلى مدفاً
وعلى صباً عليلاً اذا
وانعشى روح قبيل النوى
ونوره بسنا وجنة
يامن غدت بالكيد مخدوعة
وكلمنى من خلال الحبا
انى احوالك وهذا فى

متيماً ذا ككبدٍ موجه
جن عليه الليل لم يجمع
بلقنة من جيدك الاتلع
تنورت ككفطنة الالبع
اطلى ذالليوم من التمدع
ان الظبي فى الفمد لم تقطع
بود قيسلك لا تمنى

هلم نقضى همزنا بالنها
 ايتك الاسرار بنا فهل
 انقام حشر العتب ما بيننا
 ما ابصرت عينك كيف السما
 واقبست منها الضحى روثاً
 ومدت الازهار كأس الشذا
 والطل قد قلد ورد الربى
 بدائم الروض كحور بدت

قوى انظري الارض اكنست سندساً
 وان سمعت صرخه قد حكت
 ثم نظرت وسط كوخ (قوى)
 ارشى عليه الذل اذباله
 كالشرق اضحى شارقاً بالبكا
 يبكي على مجد فخار مضى

ثم اسجدى لربها واركع
 قبلةً تارت من المدفع
 وهم ككلاً بفقره المدفع
 فصار لم يبصر ولم يسمع
 مخدد الخدين بالادمع
 وهل لذلك المجد من مرجع

قوى وطللى دمهةً عندما
 واستطاق الاحجار عنهم اما
 على علا الاصراب افكارنا
 نحن هداة الخلق اهل الحجبى
 نحن نبى فطمان من يمر ب
 فكلمنا الحكم علينا طفى
 زدنا نشاطاً فى سبيل الهدى
 فيا سماء الاضطهاد اقلنى

على طول العرب والاربع
 جنوبهم ملت من المضجع
 تألفت حكا القضب الشرع
 الى سوى الخلاق لم نخضع
 يغير ما الاصلاح لم نقتع
 واستفعل الخطب بتلانى
 وهل يبالى الطود بالزروع
 عنا ويا ارض الضاد ابلى
 عبد الرحمن البناء