

# بَابُ الْمَكَاتِبِ وَالْمَذَاكِرَةِ

Causerie et Correspondance.

## جواب على نقد المحاضرة في الطب العربي

(ليس من عادتنا ادراج الردود لان الكلام يطول على غير جدوى كما نبهنا عليه في مستهل هذه السنة ، الا اننا اردنا ان نعرض للقراء مثالا يحتذى عليه في هذا الموضوع لحتته الا يجاز وسداه الادب الجم ، ونحن لانريد ان تبدي شيئا جديدا دفاعا عن رأينا اذ في المقابلة بين النقد وجوابه مجزأة ) (ك ع )

اشكر لحضر الصديق العلامة صاحب (لغة العرب) الفراء ملاحظاته في نقد (المحاضرة في تاريخ الطب عند العرب) في الجزء السادس من هذا المجلد والصفحة ال ٣٦١ وعليها اجيب :

لا يخفى ان ا كبر صورية على الادب بعد (ادراك الحرفته) ان توضع اوراقه بين ايدي التساخ او الرصاف يتلاعبون بها كيف شايت اهو اؤهم فيشوشون الكلام بالمسخ والسلب والنسخ والتعريف والتصحيح والتحذيق حتى يوغروا صدر الاديب الذي يصرف الليالي والايام في التقيب عن كلمة يعققها ، واذا لمتمهم حولوا اللوم عليك بان قبح خطك او عجلتك هي التي عشت بالكلام اما هم فبراء من كل ما تتهممهم به فعمود بالله منهما اذا لم ينصفا . ولا سيما اذا كانت

المصباح اذ قال : « وقد غلب المكس في ما يأخذ اعوان السلطان ظلما عند البيع والشراء . » ا

فترى من هذا كلمة ان الكمر ك تركيبة الاصل يونانية التقل رومية الوضع والديوان فارسية التجار ، والمكس لاتينية المعدن ، اما المنظرة ودار الرسوم فمن محند عربي صميم ، فعلينا بهما : ولا سيما المنظرة لانها شاعت بمعنى ما تطارت اليه فاعجبك او ساءك وما ذلك إلا لان دار الرسوم كانت تبنى في اغلب الاحيان على شطوط البحار او الانهار ليشرف منها على السفن والمراكب حتى يتمكن الجباة من اخذ المكوس عند دخولها المكلا . وبهذا القدر كفاية .

المجلة بالطبع لقلّة الحروف فإنها ضنّت على ابالة .

ولقد قيل ان الصيدلي يصلح اغلاط الطيب احيانا في صنعته ( الروشتة )  
ولكن هذين يزيدان في الطنبور نفمة فيفسدان الكلام وان كان فيه هفوات قليلة  
فيكثرانها ساعهما الله وخطب السائح اهدون من خطب الراصفين .

كانت هاتان المحاضرتان ( الاولى ) في الطب القديم عند الامم و ( الثانية )  
في الطب عند العرب . قد نشرتا في ( المجلة الطبية دمشقية ) فالاولى طبعت بضع  
عشرات من نسخها على حدة بحساب المجلة وكانت الاصلاحات التي نعتني بدراجعتها  
نحن ورئيس تحرير المجلة تنهب ضياعا ولا سيما ان المجلة كانت تنقل من مطبعة  
الى اخرى وادارتها تتحول من واحد الى آخر فكانت كثرة الايدي عليها وبالا  
على تلك المحاضرة فخرجت سيئة الطبع والترتيب والورق كثيرة الاغلاط بلا فهرس  
ولا اصلاح خطأ .

اما المحاضرة الثانية فاعتنى بالاطاق عليها صديقي انتطاسي الدكتور مصطفى  
افندي الخالدي الاستاذ في الجامعة الاميركية في بيروت وكانت تشرى في المجلة  
الطبية دمشقية ثم على حدة بكراس لم يتمكن من ضبط اصلاح تجاربه ( بروقاته )  
لمرضنا وتعييننا عن دمشق مدة . وتنقل المجلة في بعض المطابع وكذلك طبع المحاضرة  
على حدة ظاهر فيه تغيير الحروف والورق . فالطابع على نفقته لم يدف على شيء  
من النسخ ولكنه اضطر ان يجر الى اوربة واميركة تخرجنا في بعض الاعمال  
الطبية وذلك منذ اكثر من سنة فاجل بتغليف الكراس ليتم قبل سفره فلم يتمكن  
من وضع فهرس عام للمحاضرتين ومراجعتها بضبط واصلاح الخطأ فاجعله السفر  
وهي الكراس في يده في بيروت الى ان عاد منذ اشهر قليلة فنشر الكراس  
على علاته . وليس هذا تمهيدا لاعتذار عن الاغلاط التي وقعت في المحاضرتين  
ولكن هي حكاية حال كان حظهما فيها سيئا وليس الكمال والعصمة إلا لله فاني  
معرض للغلط قصير الباع .

فاقدم لكم المحاضرة الاولى على علاتها دون ان اتكّن من مراجعتها بضبط  
للزومي الفراش منذ شهرين واجيب على الملاحظات بقولي :

١ - ان كلمة ( وتوقوا ) على جواز حذف صلتها لاشتهارها ودلالة ما

قبلها عليها راجعت اصلها عندي فاذا هي ( وتفقهوا ) او ( وتفوقوا فيها ) وقد رأيت افعالا كثيرة حذفت صلتها في مجلتكم الزاهرة .

٢ — ان قصة ادخال الطب بلاد فارس منقولة عن تاريخ مختصر الدول لابن العبري طبع الآباء اليسوعيين في بيروت الصفحة ال ١٢٩ وهذا نصها :

« لورلينوس قيصر » ملك ست سنين وهادن سابور ملك فارس وزوجه ابنته فبنى لها سابور بفارس مدينة شبه بوزنطيا وسمها جنديسابور وكلت قد ارسل اورلينوس في خامسة ابنته جماعة من الاطباء اليونانيين وهم بثوا الطب البقراطي بالمشرق . فكلمة ( اولينوس ) اصلها ( اورلينوس ) فسقطت الراء عند الطبع .

وقال ياقوت الرومي في معجم البلدان ما نصه :

« جنديسابور مدينة بخوزستان بناها سابور بن اردشير فنسبت اليها واسكنها سبي الروم وطائفة من جندها »

وبمراجعة مسودة المحاضرة رأيت في اول الكلام : ( وقيل كان سبب ) وهو دليل استضعاف الرواية . ولكن سقطت كلمة « قيل » .

٣ — افلا يجوز اسقاط « من » بعد « ولا سيما » وقد اسقطت عبارات خطأ .

٤ — ان المصادر المعطوفة يسوغ فيها ان تكون من غير طائفة واحدا قوم ذلك فكان الاولى ان تكون كما صححتوها .

٥ — ومثل ذلك « الجراحة » فالمراد « علم الجراحة » والمضاد سقط خطأ او ذهولا .

٦ — مدينة الشوش، قال ياقوت في معجمه : « السوس . . . بلدة بخورستان . . . قال حمزة : السوس تعريب الشوش بلفظ الشين ومقتضا الحسن والنزلة والطيب واللطيف اي باي هذه الصفات وسمته به جاز »

ومثلها « شمساط » فانها وردت بالمعجمة والمهملة اي « شمساط »

٧ — ليس لدي الآن تاريخ الطبري لاراجع عبارته اذا كانت هي كما نقلت في الصفحة الرابعة من المحاضرة . باعجام الشوش، وبما جاء من ان جنديسابور هي الاهواز . ولكن اذكر ان اصل العبارة في المسودة « وهو اسم جنديسابور »

وقربها البلدة التي دعاها العرب سوق الأهواز الخ» وكلمة الأهواز كما قال  
ياقوت أصلها الأخواز جمع خوز فحولوها الى الأهواز وقلد اعرابي «لاترجعن  
الى الأخواز ثانية» افليس هذا اولى من ان نقول انها محرفة عن «هوزايا» وهوزايا  
محرفة عن الخوزيين سكان تلك البلاد؟

٨ - ان كلمة « اتانوس » معربة عن دوقل فلم اتبها الى استعمال العرب  
اياها كما في ابن ابي اصيبعة ١٠٩:١ طبع مصر بصيغة (اطنوس الامدي)

٩ - سمي الكتاب بالاسمين « العناصر » و « الاطعمة »

١٠ - لا بأس من ان تكون كلمة المتحف بضم الميم واسكن التاء وفتح  
الحاء اسم مكان من اتحف الرباعي وهذا اقرب من المتحفة لتداول الناس لتلك  
كثيرا حتى صارت دارجة على اساليب الالسنة .

١١ - اشتهرت المكتبة كثيرا على الالسن نصارت علما (لمجاميع الكتب)  
فلذلك تجوزت باستعمالها وليست المتفرقة بالاسمين الا حديثا .

١٢ - ان يحيى بن سرافيون هو المقصود بلاريب فحولوا الراصفون الى  
سراجيون تفننا بالخطأ .

١٣ - لا انكر ان كثيرا من الاغلاط تشوه هذه المعاصرة ولكنها لا  
تخفى على اللبيب فلهذا اصلحت اهمها واشرت الى الاخر اشارة عامة ومما انتهت

اليه الان عند كتابته هذا الرد ما في الصفحة الخامسة والسطر ال ٨ « كتابا في الحمى »  
والصواب « الحمى » وفي الصفحة ال ٣١ والسطر ال ١١ و « لقبته » والصواب « ولقبته »

بالياء المثناة التحتية وفي ص ٣٣ من ٦ « يستريح » والصواب « يستريح » و ص ١١  
« تم » اي « ثم » و ص ٣٩ من ٩ « بماذا » اي « بماذا » و ص ٤٠ قبل الاخير بسطر

« احداها » اي « احدهما » و ص ٤٦ من ٣ « والواحد » اي « والواحد » و ٤٨  
من ٧ « في صدور » اي « في صدر » و ص ١٢ « خراساني » اي « خراساني »

وقبل الاخير بسطر « اد » اي « اذ » و ص ٥٠ قبل الاخير بسطر « اعلق عن  
كلتا يديه الطيبي » اي « اعاق الطيبي عن كتفا يديه » و ص ٥٤ من ٧ « وفيه »

اي « وفيها » و ص ٥٦ من ٢٠ « اسقوريس » اي « اسقوريس » و اقله اعلم بالصواب  
رحلة - ٢٢٢ سنة ١٩٢٧ عيسى اسكندر المعلوف

## معنى كلمة بغداد

رأيت بحثا في وجه تسمية بغداد في الجزء الخامس ص ٨١ تكلم فيه الباحث بكلام مفيد .

وهناك وجه آخر لتسمية بغداد بهذا الاسم وهو ان كلمة (بغداد) مركبة من (باغ) بمعنى الحديقة او البستان و (داد) بمعنى العدل او الحكم بالعدل . وحيث كانت بغداد وحواليها مقر الملك الفارسي العادل او مقر الخليفة الحاكم بالعدل اطلق عليها بغداد مخففا اما بادخال هذه الكلمة من اللغة الفارسية الى العربية واما تسمية لها باسمها القديم في زمن الفارسيين .

زنجان الشيخ ابو عبدالله الزنجاني

[ لغة العرب ] اذا قبلنا هذا الرأي ، يصعب علينا ان نؤولها هذا التأويل قبل مجيء العرس اليها : اذ وجد في الرقم المسماة قبل ان يحتل الفرس بقعة الزوراء والبلاد التي حوالها

## العراق في العام المنصرم

كيف يدون بعضهم تاريخ العراق

جاء في القسم الثاني من مقالة «تغار عام في احوال العام» للاب اويس شيخو اليسوعي المنشورة في الجزء الثاني من السنة الخامسة والعشرين من مجلة المشرق الصادرة في بيروت [ شباط ١٩٢٧ ] في الصحيفة ٦٤٣ الفقرة التالية : « [ العراق ] عقدت معاهدة بين انكلترا وحكومة العراق في تحرير حقوق الدولتين وتديرهما ، وقد صار التوقيع عليها ( كذا بمعنى ووقعت ) في ١٨ كانون الاول . وفي شهر نيسان صار فيضان عظيم ( كذا بمعنى دفقت المياه ) في ضواحي بغداد بخراب سد هناك فعمرت المياه قسما كبيرا من املاك المدينة وخربت عدة مساكن وذهبت بحياة بعض السكان وكاد الشر يستفحل لولا همة ارباب الامر بتلافيه بعد ايام . وفي اوائل تشرين الثاني حصلت ( كذا بمعنى وقعت ) ازمة وزارية بعد انتخاب رشيد علي بك كرئيس ( كذا اي رئيس ) مجلس النواب بدلا من مرشح الحكومة فاستلمت الوزارة مع رئسها حكمت بك

سليمان . ولم يرتق الخرق إلا بعد تأليف الجنرال جعفر باشا وزارة جديدة  
سنة ٢١ من الشهر «

وفي هذه الفقرة الصغيرة ثلاث غلطات مهمة ( ما عدا ركة التعمير ) فتوقيع  
معاهدة التحالف الجديدة بين العراق وبريطانيا تم سنة ١٣ كانون الثاني ١٩٢٦ ثم  
ابرمها مجلس الأمة العراقي سنة ١٩٢٦ كانون الثاني ١٩٢٦ وليس سنة كانون الاول كما  
قال الكاتب الفاضل .

واسم رئيس مجلس النواب رشيد عالي بك الكيلاني وليس رشيد علي بك  
كما ذكر . ولم يكن حكمت بك سليمان رئيس الوزارة السابقة المستقيلة إنما  
كان عبد المحسن بك السعيدون . وحكمت سليمان هو رئيس مجلس النواب خلف  
رشيد عالي بك وهو الذي كان مرشح الحكومة لرئاسة مجلس النواب في الدورة  
الحالية ولم ينجح . ولم يتقلد رئاسة الوزارة منذ تأسيس الحكومة العراقية  
في الآن إنما أسندت اليها وزارة القاري ثم تحولت الى وزارة الداخلية في  
الوزارة السعيدونية .

فتوقع من حضرة الاب شيخو العلامة المحترم ان يكون اكثر تدقيقا في  
ما يدونه للتاريخ .  
رفائيل بطي

ايقال ضحلا بمعنى ضحى به؟

لا تقرا كل يوم في كتب الادب المصرية وفي الصحف السيارة والمجلات  
الموقوتة ضحلا او ضحلا على مذبح الحوادث او على هيكل الاهواء ؟ انصحح هذا  
التعمير وقد كثر على اسللت اقلام السوريين والمصريين ؟ — كلا

نعم بعض الاحيان قد يحذف حرف الجر ويوصل الفعل الى مفعوله « بنزع  
الخافض » بموجب تعبيرهم العلمي : إلا ان هذا لا يجوز إلا عند امن اللبس :  
اما اذا وقع ما يوهم القارى او يدفعه الى تصور معنى آخر فلا يجوز البتة فقول  
بعضهم : ضحلا هو غير معنى ضحى به . فضحلا : غدا لا وقت الضحى (اللسان)  
وضحى بالشاة : ذبحها ضحى النحر . هذا هو الاصل وقد تستعمل التضحية في  
جميع اوقات ايام النحر . . . والضحية ما ضحيت به وهي الاضحية والاضحية  
ايضا ( كل ذلك عن لسان العرب لابن المكرم ) فليحذر الادباء كلامهم فقواهم