

قاتل اخيه

Le Fratricide.

ما اجهز على المجتمع العراقي من قبل إلا اهمال التربية الصالحة ، واطلاق الوحشية عليه من كل جوانبه ؛ وما آخاه الشقاء إلا لتقاعس حكامه وزعمائه عن انعاشه من كبوته ، وتمهيد السبل المأمونة المستقيمة له على انهم هم المسؤولون عن ذلك لاستيلائهم على خلافة من المال والثمرات . وكلت اذا استأداهم حقهم من الاصلاح الذي ابتاعه منهم بماله وثمراته ، كانت حال جوابهم منطبقة على المثل المشهور القائل : (الأخذ سريط والقضاء ضريط) .

فلذلك صار العراق بيئة للجرائم وبؤرة تنقد فيها الاضطرابات ويضطرم فيها الجهل ، ووطيسا يقنف شرار الهمجية وحممها .
شب (ي . ن) في ذلك العهد المشؤوم في ناحية من لواء ديالى كثيرة الجداول والحمائل خصيبة الارض وافرة النعم . في امرأة مشتملة على رجال ونساء عدة وأطفال أقلاء . ولقد كانت هذه الأسرة معتمدة على زراعتها وانعامها في اعداد معيشتها واعتاد حاجها ولكن العيش لم يتسع لها ولا رأت منتدحا عن حالها الاولى مع كدح رجالها ودأبهم في اعمالهم .

وكان موطن الشاب المذكور (ي . ن) مكتظا بالزراعة او شراسته الخلق والاجرام . واكثر عثراته أشرارا وأغمارا وشطارا فلا غرو ان يكون عنفوان شبابه معفرا بالجهالة والسفالة والشرقة وكان والداه في ابان ذلك الشباب المضطرب حين ولد منهما ثلاث اخوات اثنتان متبعتان والاخرى عانس واخ كبير اسم (ع . ن) كان يؤديه كلما جف عن الصلاح وينقذه اذا وقع في امر عصيب .

ولقد كانت المودة مستحكمة بين هذين الاخوين استحكما تاما . فالصغير يحترم الكبير وينقاد له انقيادا عظيما . والكبير يمز الصغير ويعطف عليه عطفًا اخويا ويعوده الشجاعة ومكابدة المشاق ويعميه من كل اعتداء او تحامل من الناس . والويل والثبور لمن كان يمس أخاه الصغير بضر ؛ فانه يكون

من التامنين المستكوبين بل ورجح الذي يماس (ع . ن) نفسه مماساً فيها خشونة فانه يعرض نفسه لرجل كالمصاعقة في انقضاضه وكالليث في غضبه وكالمستبسل المستعيت في كفاحه . ولكثرة تخوف الناس اياه وتعاشيهم عن بأسه زاد سطوة وهيئته ، وشهرة حتى سموه (غضب الله) .

اما الاسرة فانه كانت قائمة بعيشها مطمئنة في افكارها هادئة في حياتها وكان ذاك الاخوان همامين دائبين في زراعتهم راضين بعيشة الاجتهاد والكسح ؛ بل قدوة حسنة للذين يعملون عملها وينافسونها . وما احلى الاشتغال بحرية بين المزارع والبساتين والجدول والخمائل بقلوب متعاضدة مؤلفة واجسام نشيطة وهم عالية ونفوس مطمئنة .

والذي يقرأ صحيفة حياته الاسرة المذكورة يجد عنوانها (السعادة) وشرح السعادة غني عن التفسير (ورب موضوع فسر عنوانه) . ولما توفيت والدتهم التي كانت خونا عليهم وقطباً لتحاييم وتعاونهم واتلافهم أسوا بعدها مستعدين للشر معدين له (قرع الظنايب) ما خلا اباهم فانه كان عاقلاً وديماً لكنه لم يعرف كيف ينهج مهج التأديب والتهديب . لذلك لم يقدر على إرواء اولادهم مورد الادب الكامل والتربية الصالحة فانهم كانوا عطاشاً بل هيماً لامتعضين . بينما كان الاخ الكبير (ع . ن) يرقص ابنه ذات يوم اذ نشب في البيت شجار او حوار ثم مشاجنة دفعتهم الى سب والدته المتوفاة أمام اخيه الشاب فامتلا هذا غيظاً وحنقاً عليه وقال له :

وبلك يا هذا كيف استبعت سب والدتنا التقية البارة ومعاملتنا بلفظة وتفظظة ؟ اجابه :

أسبها ولا ابالي ومن انت يا ايها النذل الرذل حتى تقابلني بهذا الاعتراض والامتعاض ؟ ثم هجم عليه ليضربه فراغ عنه هذا وصعد الى سطح منزلهم هلماً حنقاً ثم تجاوزوا وانحدر الى بيت اخته (ع . هـ) المتباعدة وكان قريبا فتناول بندقية كان يعرف مناطقها ثم غداً أو أسرع الى سطح منزلهم ايضاً متوعداً اخاه متهدداً اياه بقوله :

أأنت تريد أن تضربني . اغرب غني يا لثيم يا عديداً ولا رشقتك بقذيفة تعمدك

الحياة فتسكنك القبور .

قال الكبير : من هو اللئيم والرعديد يا جبان . قف لي ان كنت صادقا فسوف أريك الحقيقة . وانذع نحوه صاعدا الى السطح ليقتك به ولكن (ي . ن) هرب من بين يديه بجأش مضطرب وانذعار شديد . فقد كان لا يطيق الوقوف امام اخيه الكبير وقوف المخاصم بل المناضل فضلا عن أن عمره لم يتجاوز الثامنة عشرة .

لتلك الأسباب نمت بينهما العداوة . وأثمرت وبالا وشقاء . فان عنوان حياة الأسرة قد تبدل بعنوان (الشقاء) وحملت القلوب أحمال الآحن والضغائن . وأمسّت ثوبها مهتبلتة فرصة تنبذ فيها ويكون ذلك التبدل فاروقا وفيصلا . يفرق او يفصل بين هذين الأخوين بالعاقبة الوخيمة والمغبة السقيمة . والذي زاد الشئتان أضمافا مضاعفة هو أن أختهما الكبيرة (ع . هـ) وزوجها (ح . ن) كانا يشئنان ذلك الأخ الكبير لكونه شديدا في معاملتهما مفتتا بحريتهما . مضت على تلك المشادة أيام وهناك من يضرهم سعيير العداوة بين الأخوين إضراما مستمرا والذين لا يضرهمون غافلون عن تدارك الخطر القريب الوقوع . اما (ي . ن) فإنه هجر اهله وانقطع الى الأقرباء والبساتين يدأنه كان يختلف الى بيت اخته (ع . هـ) فيستفهمها أخبار أخيه ونيتة نحوه فلا يسمع منها إلأما يقلقه ويهول . يعينها في ذلك (حليلها) فقد كانا يقولان لما : « إن أخاك متسلح ببندقية يبحث عنك في مأويك ويسأل عنك الناس فلن ألتفك ليقنتلك فأحذر » .

دخل أخوه مرة عليه وهو في بيت اخته المذكورة فأخفته في حجرة فيها بندقية حتى إذا أراد به أخوه شرادفع عن نفسه . ولكن (ع . ن) لما سألها عن أخيها الصغير أنكرت وجوده عندها لأم في نفسها هو أن تعظم الخلاف بينهما فلا يتفقا بعد أن افترقا . ولو أخبرته بوجوده فلربما صالحه وهادته .

اما الأخ الصغير فانه عزم عزم صادقا على اغتيال أخيه لينجو من شره الذي صوره له النمامون وظل يهتبل القرص للفتك به حتى مر به مغربا وهو كامن له ممسك ببندقية فوجهها نحوه وجر زندها فثارت واصابت قذيفتها بطن أخيه

فمزقت احشاء كل تمزيق . وخر على الارض صريعا . ولقد سمعت انه استجوب عن قاتله فقلبت الشفقة الاخوية ولم يقر بانها اخوه (ي . ن) ثم فارق الحياة بعد ساعات فما اعظم رأفته بأخيه فقد دعت الى الانكار :

أخوه قاتله بعدا ورأفته به دعت الى الانكار والصبر
وانه صار قربانا لرأفته أكرمهم من أخ في اليسر والعسر

ثم هرب القاتل المجرم الاثيم كالكلب المكلوب ممثلا للناس عاقبة التريسة الطالحة وتبيجة الجهل ومغبة إهمال التأديب وغاية التعريض والتميمة . اما المبلى فهو المجتمع البائس الذي لا يبل من مرضه إلا بابلل أفراد .

سمعت الحكومة بالحادثة فطاردت مرتكب ذلك الجرم العظيم وأمسكته ودخلته الى غيابة السجن لمدة اثنتي عشرة سنة ابتداء سنة (١٣١٦) مالية ففضى هذا الشرير قسما منها ثم نبأ بالعفو العام . وهو الآن حي يرزق دميم الوجه (كالحري) أعمش العينين أرمصهما خبيث النفس ولكن الدهر خفف من زعارته وشرته وقد قيل : (نعم المؤدب الدهر) وإن لهذا المجرم جرائم عدة وقد مثل مرة عما دفعه الى اغتيال اخيه فأجاب :

لاثيروا أشجاني ولا تنبشوا أحزاني انه كان شقيقا لي رؤوفا بي مواصيا ونعائيا لي فما اعظم اساءتي اليه وواحر كبداء عليه . آله لقد حرصني عليه الظالمون النعمانون من الغرباء وذوي القربى وسرت خباطا في ضلال مين . (ذلك غلرأ وهذا غلرأ) أيد الله المصلحين المرشدين الذين سدكوا بتضميد جروح المجتمع وبث العرفان فيه وأغرموا بمداواة أمراضه ففي ذلك الاجر العظيم .
الكاظمية قرب بغداد : مصطفى جواد

الجزءان الحادي عشر والثاني عشر

يسألنا كثيرون من داخل العراق وخارجه عن صدور الجزءين المزدوجين الحادي عشر والثاني عشر فنقول لهم انهما لم يطبعوا الى الآن لموانع حالت دون انبثا ولعلهما لا يطبعان إلا بعد اربعة اشهر اي الى ان يتفق لجزء الشهر الواحد ان يصدر في اول يوم منه لانه الى الآن لم يتسهل لنا ذلك . لكن على كل حال لا بد من صدور الجزءين معا . وكل آت قريب .