

اربع فوائد

(١) تنظيف الرأس من الهبرية (القشرة). يؤخذ قدر جوزة من الكلكس المجيد ويوضع فيه كأس ماء بارد من السماء الى الصباح ثم يصب الماء عنه في وعاء آخر ويضاف اليه اي الى الماء نحو فنجانيين من المحل المجيد. ثم تغط استنجية ويوفرق الشعر ويفرك جلد الرأس بالاستنجية قليلاً. ويدام ذلك ما امكن مدة اسبوعين حتى تقل الهبرية ثم يعاد مرة كل اسبوع حتى تنقطع تماماً

(٢) رد اللون الذهبي الى الشعر الاثغر الذهبي الثائب. يؤخذ قشر الجوز الاخضر قليلاً يبلغ تماماً ويدق في جرن ويعصر في وعاء (غير نحاسي) ثم يؤخذ مقدار ربع اوقية من كس الترنفل لكل رطل من عصير الجوز وتكسر ويوضع في العصير ويوضع معه ايضاً نحو نصف اوقية من السيرتن ويترك يوماً او يومين حتى يصفو جيداً ويحتد يوضع في قينة. ومتى اريد دهن الشعر يوفرق الشعر بمشط ويدهن الثائب منه باسفنجة مبتلة بعصير الجوز فيعود اليه لونه الذهبي الا انه لا يبق زماناً طويلاً فينتضي اعادته كل مدة

تنبيه. ان قشر الجوز وعصره يحرقان الايدي كما هو معلوم فلا يقدر عليها كل احد

(٣) اصطناع شراب اللوز. يؤخذ ٤٠٠ درهم من اللوز المحلوم ومن ٣٠ الى ٥٠ درهماً من اللوز المر ولسق الكلكس بماء سخن ويقتشر ويدق في جرن حتى يصير ناعماً جداً. ثم يوزن ١٥٠٠ درهم من السكر و ١٥٠ درهماً من ماء الزهر و ٤٠٠ درهم من الماء ويضاف قليل من السكر الى اللوز المدقوق ويوضع في قطعة من الشاش ويستعمل في الماء الموزون حتى تستخرج كل خواصه. وبعد استخلاؤه يوضع على نار خفيفة حتى يطبخ قليلاً ويظهر عليه الزبد ثم يرفع عن النار ويضاف اليه ماء الزهر. وبعد ما يبرد يصب في قناني نظيفة ونسد الثاني سدّاً محكماً فيبقى الشراب صحياً كل الصيف

واذا اريد تقديم كأس من شراب اللوز يوضع فيها بل مملعتين كبيرتين فقط وتبلاً ماء فيكون ذلك شراباً فاخراً وقد يزيد اللوز المر او ينقص تماماً ذكر حسب الذوق

(٤) اصطناع شراب التمر الهندي. خذ اوقيتين من التمر الهندي وخمس اواقي من السكر. واُضف الى التمر الهندي تسع اكواب من الماء وضعه على النار حتى يصير بملاً اربع اكواب فقط ثم رشه من قطعة شاش واضف اليه خمس اواقي السكر واغلو على نار خفيفة حتى يعقد قليلاً جداً ثم ارفعه عن النار واتركه حتى يبرد وصبه في قناني وسد عليه جيداً. يوضع منه في الكاس للشرب قدر ما يراد

ولا يخفى انه نافع بلع الصفراء وهذه الفوائد صحيحة مجربة

كانه

ك. ن. احد مطالبي المتطف

اولاً ليبراً من خلاصة البقم وجالون من الماء .
ثانياً اواني من كبريت الحديد الاول و٤ اواني
من الماء . ثالثاً ربع اوقية من كبريت البوتاسيوم
واوقيتان من الماء . تغلى خلاصة البقم حتى تدوب
ثم يضاف الثاني الى الثالث حتى يصير الحديد
اسود اللون ثم يضافان الى الاول ويغلى الكل
يضع دقائق . وبعد ذلك يضاف اليه نصف اوقية
من البوتاسيوم . ثم اذا طلب عمل حبر يضاف الكحول
الى المزيج واذا طلب عمل صباغ يضاف دهن

حبر احمر

قال مترا النرساوي . ذوب ٢٥ جزءاً
بالوزن من الزعفرانين في ٥٠٠ جزء من الكليسرين
التخن ثم اضف اليها ٥٠٠ جزء من الكحول ومثلها
من الحامض الخليك وحركها باعتماد ثم خففها
باضافة ١٠٠٠ جزء من الماء المذوب فيه قليل من
الصمغ العربي فيكون لك حبر احمر جميل الى الغاية

اقدم الانسان

لاريب ان حفر ترعة السويس دليل عظيم
على اقدام الانسان وقد قرأنا حديثاً في احدي
المجرائد ان في نية مرسيو مانبير حفر ترعة مثلها
تصل الاوقيانوس الاثلاثيني ببحر الروم وتعرف
بترعة دوميدي وقد فرض ان يكون عرضها عند
فمها ٣٠٠ قدم وعمقها ٣٠ قدماً تجري في فرنسا
من برردو مائة بها وياج و تولوس وكاركاسون
وناربون ولانوقل او محل اقرب من لانوقل الى
ناربون فاذا تم هنا المقصد العظيم قصرت المسافة
على السفن الانكليزية الموسوقة الى البحر المتوسط

او الشرق ثماني مئة ميل وتمكنت من السير الى الهند
راساً وارفع خطر كل طرفان محلي عن جنوبي
فرنسا وورد اليها اكثر من ثمانية واربعين الف
الف قطار من الفحم سنوياً وانفع الاهالي من
ماهما بنحو واحد وعشرين الف الف يرد
مكعب لسقي اراضيهم او لتدوير ما عندهم من
الآلات والمعامل واذا استعملوا ماءها لتدوير
الاعمال فقط كانت قوة ما تجري منه في وادي
الفارون فقط اربعة اصعاف القوات اللازمة لكل
المعامل النطنية في العالم . ولما كانت لابد لهذا
المشروع العظيم من ملل كثير فاتفقوا ان يكون
بهمة الاهالي هناك ولا جرم ان الحكومة الفرنسية
ترخص به اذا لم يعرض عارض بوجوب منعة
فعمى ان تبسر ذلك فتسهل سبل التمدن وتوسع
دوائر التجارة

ايرتان عجيبتان

دخل امبراطور بروسيا ذات يوم الى معمل اير
في ملكه يريد ان يعرف مبلغ الانسان من الدقة
في الاعمال بالحرف التي يستعملها لها والآلات التي
اختراعها لموتو . ويذا هو يتنقل في المعمل متفرجاً
وقعت عينه على اير دقيقة الى الغاية اذا وزن
الوف منها ما زادت على الدرهمين او الثلاثة فاخذته
العجب ولا سيما لما رأى عاملاً يتقيها ونظره غير
مستعين بالة . فقال له العامل اني اري جلالكم ما
هو اعجب من ذلك وطلب منه شعرة من شعر راسه
فاعطاه فوضعها تحت المنقب والحال ناوله اياها
وسمى سمها خيط فخرج الامبراطور وهو يثني وقد