

مسائل واجوبتها

فما هذا الباب منذ أول انشاء المنتطف ووجدنا ان نجيب في مسائل المشتركين التي لا تخرج عن دائرة بحث المنتطف . ويقتصر على السائل (١) ان وفي مسألة باسمه والثاني وبمثل اقامتوا امضاء واصحبا (٢) اذا لم يرد السائل التصريح باسمه عند ادراج سؤاله فليذكر ذلك لنا وبين حروفا تدرج مكان اسمه (٣) اذا لم تدرج السؤال بعد شهرين من ارساله الينا فليكرره سائلا فان لم تدرجه بعد شهر آخر تكون قد اهلنا لسبب كانه

المسكونة كلها ان تقبل دعواهم لان العلة لا تؤثر في المعلول ما لم تباشره او تنصل به بواسطة ما اى ما لم توجد علاقة بين العلة والمعلول . فاي علاقة يمكن ان توجد بين تحرك جني وورود دابة علي بعد ساعتين من الزمان او اصابة احد اخوتي برصاصة وهو سائر في شوارع مدينة اخرى . ولا ينكر ان الامر الواحد قد يحدث مع حدوث الامر الآخر اتفاقا كما ابنا ذلك في مقالة مسبهة موضوعها غرائب الاتفاق . وهذه الاتفاقيات خاضعة لقاموس المحاكات لا غير ولا يوجد مانع يمنع حدوث الحادثة الواحدة عند حدوث الحادثة الاخرى وعليه فلا نرى ان تحرك الاجناب يدل على ما سيحدث من الخير او من الشر

(٢) اليوم . ادب افندي حنا . هل يوجد طائر يسمى السمندل اذا وقع في النار لم يحترق .

ج كلاً واما ما اورده الدميري في حياة الحيوان الكبرى من ان السمندل طائر يعمل

(١) مصر . حبيب افندي غزالة . كيف يكتب بالحروف الافرنجية اسم الاستاذ ميخائيل والدكتور بري الوارد ذكرها في المقالة المدرجة في صدر منتطف هذا الشهر ج St. George Mivart و Rev. Dr. Barry

(٢) الاسكندرية . عبد الكرم افندي فهمي . يعتقد كثيرون ان اضطراب الجنين دليل على حدث فبعضهم يتفاهل بالخبر اذا اضطرب جنف الأيمن وبالشرا اذا اضطرب جنف الأيسر وبعضهم يعكس ذلك فهل هذا الاعتقاد في محله او هو فاسد

ج لا يخفى ان لكل معلول علة وان العلة لا بد من ان تكون متصلة بالمعلول مباشرة او بواسطة ما . فاذا قتل رجل في الاسكندرية وادعى كل أهالي الاسكندرية وكل أهالي القطر المصري ان قاتله كان ساعة قتله في آخر أميركا وقاه رقية او ضرب السيف في الهواء فقتله لم يمكن لحكمة من محاكم هذا القطر ولا من محاكم

طائر واما دابة) فيصد تم العامة والمخاصة كما
يظهر من الامثلة التي اوردها
(٤) النجوم احد المشركين ماشو
دياه الدوحاس الذي يصبب الاصابع .

ج المراءة بالزرق البسيطة
(٥) بغداد . دارواقدي فتوالصيدلاني .
بعض الادوية تأتي من اوربا حبوباً ملبسة
بمادة بيضاء ناعية صلبة وقد جربنا تليسيها
بطرق عديدة ولم نثر بالمطلوب فكيف يتم
ذلك

ج تصنع الحبوب كما تصنع عادة وبذلك
في كل واحدة منها دوس طويل ثم تغط
في شراب مركز من السكر بعد ان يضاف
اليه قليل من الجلاتين هنا اذا اريد ان
يكون ظاهرها حلواً كالملس والافني مذوب
الجلاتين فقط . ثم تشك الدبابيس في اناه
فيو رمل حتى يحف الجلاتين او الجلاتين
والسكر على الحبوب ونحسى الدبابيس بعد
ذلك قليلاً فيسهل نزعها من الحبوب

(٦) ومنه البعض يتكلمون بصوت عال
ويجركون اباديهم وهم في الوحدة فما علته
ذلك وما طريقة تركهم له .

ج علته تنبه المواظف وضمف الارادة
وعلاجه تقوية ارادة الانسان المصاب
بذلك بتنبيهه مرة بعد اخرى الى تركه .
واشغاله بما يقوي جسمه ويصرفه عن البطالة
(٧) ومنه ما هو احسن علاج لتنظيف

من ريشه مناديل تجعل الى بلاد الشام فاذا
انسج بعضها طرح في النار فتاكل النار رشفه
الذي عليه ولا يمترق المنديل وما قاله
ابن خلكان من انه رأى " قطعة شحمية
منسوجة على هيئة حزام الدابة في طولها
وعرضه فيبطلها في النار فما عملت فيها شيئاً
فتمسوا احد جوانبها في الزيت ثم تركوه على
فيلة السراج فاشتعل وبنى زماناً طويلاً
مشتملاً ثم أطاوه فاذا هو على حاله ما تغير
من شيء . وما قاله ايضاً وهو ورأيت بخط شيخنا

العلامة عبد اللطيف بن يوسف البغدادي
انه قال قدم للملك الظاهر ابن الملك
الناصر صلاح الدين صاحب حلب قطعة
منديل عرض ذراع في طول ذراعين
فصاروا يغسونها في الزيت ويوقدون بها حتى
ينفى الزيت وترجع بيضاء كما كانت" فذلك
كله وما مثله يدل على ان تلك القطع كانت
منسوجة من الاسبنس وهو خيوط معدنية
بيضاء كالصوف فان الناس كانوا ينسجون
هذه الخيوط من ايام اليونانيين القدما
وكانوا ينفون اجساد الموتى بنسجها حينما
يجرقون الاجسام لكي ينفى رماد الميت
داخل النسج ولا يمتزج برماد النار . والظاهر
ان الهنود وغيرهم كانوا يجلبون هذه
المنسوجات الى مصر والشام ويدعون انها
من ريش الطيور او صوف الحيوانات
(لان المنديل بحسب كتب العرب اما

الهبرية من الراس
 ج الأرج انه مذنا وهو نصف درهم من
 بركلوريد الزئبق وخمسة اواق من ماء
 كوليونيا وعشرين اوقية من الماء تنزع معا
 وتسمى السائل الاول ثم يصنع سائل ثان
 من درهين من البنانتول وعشرين اوقية
 من الالكحول الايثيلي وسائل ثالث من
 درهين من الحامض السيليك ودرهم
 ونصف من صيغة البنزوين المركبة وعشرة
 اواق من زيت الزينون
 فيغسل الرأس جيدا بصابون الثرين
 ثم بالماء الصرف وينشف بمنشفة خشنة
 ويفرك بنليل من السائل الاول وينشف
 ثانية بالمنشفة ثم يدهن بالسائل الثاني ويترك
 عليه حتى يجف ثم يدهن بالسائل
 الثالث ويفرك جيدا ويماد العمل يوميا
 مدة شهر فتزول القشرة وتبقى الشعر
 (٨) ومنه جاء في الاصحاح الثامن من سفر
 الملوك الثاني ان احزيا كان ابن ٢٢ سنة
 حين ملك وفي الاصحاح الثاني والعشرين
 من سفر الايام الثاني انه كان ابن ٤٢ سنة
 فكيف صار هذا الفرق
 ج يرجح المتسرون ان سبب هذا الفرق
 هو ان الحرف م الذي يدل على المدد ٤٠
 في العبرانية يشبه الحرف ك الذي يدل على
 ٢٠ فابدل يو في النص وان عمرا حزيا كان
 عند ملكه ٢٢ سنة لان اباه يورام نصب

على كرسي الملك وهو ابن ٢٢ سنة وملك
 ثماني سنين فقط
 (٩) النجوم اسكندر اندي صعب
 اين كانت مدينة بايريس العظيمة التي ذكرها
 المؤرخ هيرودتس
 ج قد فشتنا تاريخ هيرودتس كله فلم
 نعلم على اسم هذه المدينة فابن ذكرت في
 او ما تسمى اسمها بالافرنجية
 (١٠) ومنه ايكن اراكب الصندل ان
 يضع يده في ماء بارد من جهة وفي ماء حار
 من جهة اخرى
 ج لم يضع لنا مرادكم بهذا السؤال تماما
 فاذا اردتم انه يضع يده في النهر من جهة
 ويسراه من اخرى فيشعر بالماء باردا بهذه
 وحارًا بتلك فالجواب انه يمكن وذلك بان
 يضع احدي يديه اولاً في ماء حار جداً
 والاخرى في ماء بارد جداً ثم يضعها كليهما
 في ماء النهر فيشعر يو بارداً بالاول وحارًا
 بالثانية
 (١١) ومنه هل المرجان نبات او حيوان
 ج هو بناء حيوان
 (١٢) منيا التبع السيد صبي الدين
 الخوجه ما هو سبب سقوط النجوم في بعض
 الاحيان
 ج هذه النيازك التي نراها ساقطة
 كالنجوم هي اجسام صغيرة تقترب من
 الارض فتجذبها الارض فتقع عليها بسرعة

ولشدة سرعتها واحتمكا كما في الهواء تسمى
وتشعل فتزى كالبحر

(١٢) ومنه نرى ان زيدا اسمي ادراكا
وامضى ذكاه من عمرو والعقل واحد في الانسان
فما سبب ذلك . الجواب ان الذين يتولون
ان العقل واحد يتولون ايضا انه يختلف
ذكاه وقتا باختلاف آلتو التي في الدماغ
(١٤) ومنه حل من واسطة لحفظ بهاء
الحبر اذا غسل

ج ان بصل ثمانية بعد الضل
(١٥) ومنه حل عقل المحبون غريزي
ام اكتسافي

ج ان ما نسبوته عقلا اكثره غريزي
واكن الغريزي الان كان اكتسابيا وقتا ما
اي ان طائر السمور مثلا دونه الاحوال الى
بناء عشو من الطين لان الفس ثم صار
ذلك غريزة فيو والطيور في بعض الجزائر
كانت تنع على الناس حين دخولها ولم تكن
تذعر منهم ثم لما اكثروا من صيدها صارت
تبتعد عنهم مثل اكثر الطيور وصار ذلك
غريزة مورثة فيها

(١٦) جرجا . حله افندي افلادبوس
مر بنا سائح ونزل علينا ضيفا واعطانا
عشرين بزة مثل البزر الواصل الان الى
حضر تكم ولما زرعتاه امنت ما يشابه شجر
الظن وتكنا من جمع بعض لوزر فهل هي
الظن الحريري الذي ذكرتموه غير مرة وهل

يصلح للنج

ج ان هذا النبات ليس من الظن في
شيء ولا يصلح زغبا لشيء

(١٧) صهرجت . عبد الله افندي شريف
هل تزيد الارض على مر العنين من وضع
السياح عليها ام بكتسبه النبات كله
ج . ان النبات بكتسبه جانبا من السياح
والارض واكن زيادتها ونقصانها يتوقفان على
المياه والرياح اكثر ما يتوقفان على السياح فتد

يزيد ارتفاع الارض او ينقص بضع اصابع
او اقدام بسفي الرياح التراب عليها ارضها
وجرف المياه التراب اليها او منها

(١٨) ومنه . ما هو الكابوس
ج . اضطراب في الدورة الدموية في
الصدر او في الدماغ

(١٩) ومنه . هل الاموات يشعرون
بالاحياء

ج . لا نعلم
(٢٠) مصر . تياس افندي ابراهيم .
لماذا كان اهل الزمن الاول يعيشون اكثر
من اهل الزمن الحديث

ج . لا نعلم . ولا يظهر ان الناس كانوا
يعيشون في زمن التاريخ اكثر ما يعيشون
الآن

(٢١) مصر . تادرس افندي جورجى .
وجدنا في اثناء مطالعتنا انه في ١٢ نوفمبر
سنة ١٥٧٢ ظهر نجم ومكث ستة عشر شهرا

ج . قد اجبت هذا السؤال في هذا الجزء
انظر السؤال الثاني

(٢٥) . ابرهيم افندي جرجس . هل
يعتقد اشهر علماء الطبيعة بوجود الله . والذين
يعتقدون بوجوده ماذا يعتقدون في صفاته
الادية وجوهر طبيعته

ج . ان بعضهم يقول لا علم لنا بوجود
شيء غير المادة والقوة وهم قلال جدا . وبعضهم
يعتقد بوجود الله لهذا الكون وانهم لا بصونته
بالاوصاف التي يوصف بها عادة مثل انه
يتنم من اعدائه ويرسل بروقه فيزعجهم ويمطر
على الاشراق ناراً وكبريتاً بل انه خلق الكون
وسن له قوانين يجري بموجبها وكل ما
يحدث في الكون نتيجة لازمة عن هذه القوانين
وهؤلاء كثار . وبعضهم يعتقد بوجود الله
زانه مآصف بكل الاوصاف التي تصفه بها
الكتب الدينية

(٢٦) تلا . سليمان افندي عوض . ما
في الغاية من جمع طوائف البوسطة المعطلة .
ج لبعض الناس رغبة في جمع نجاس حاوية
من كل طوائف البوسطة فتعظ كائز ناريني
والبعض يجمعونها لبيعها لوهاء فيختاروا
ما عز عليهم جمعة منها او لمن يستعملها في
الزينة كالصائمات بحدران البيوت بدل الورق
او على الثياب التي تلبس في بعض الاجتماعات

ثم اخفى ولم يظهر الى الآن فاسب ظهوره
واختناؤه

ج . المظنون انه يعرض احبائنا لنجم ان
بصدمة نجم آخر فيشتعل من شدة الاصطدام
ويدوم مدة مشتعلاً او ان يجهوتا نيزكاً
بصدمة جرم آخر فيجئ وينير . راجعوا رأي
لكبر في الكواكب في الجزء الخامس من
المنتظف (هذه السنة)

(٢٢) قلوب . حبشي افندي يعنوب .
قد اشتهرت الثكلي بالحنز على ولدها فما هي
حكايتها

ج . الثكلي صفة لكل امرأة مات ولدها .
من تكلمت المرأة ولدها اي فقدته
(٢٣) مدرس بالهد . ميرزا حمدي
اصفهاني . في اي زمن بني هروما مصر ومن
بناها وما سبب بنائها

ج . بني الهرم الاكبر الملك خوفو وهو
الثالث من ملوك الدولة الرابعة في نحو سنة
٢٧٠٠ قبل المسيح . وبني الثاني المقارب له
الملك خنزا من ملوك الدواة الرابعة ايضاً
والارجح ان المرض الاول منها ان يكونا
قبرين لذين الملكين

(٢٤) مصر . توفيق افندي عزوز . تزعم
العامة ان رفرفة اللبن تبشر صاحبها اما
بنوح او بنوح قبل ذلك صحیح