

## الغزالي

(تابع ما قبله)

## آراء الغزالي في العلوم الاسلامية لمهدو

يتأ في ما استلنا ان الوسط الذي عاش فيه الغزالي كان العظمة والبرغ فيه بالتعريف في علم الفقه والتوحيد والمهارة في الجدل حتى يشهد له الخصوم وتخضع الاقران وكان لمهدو فريق اتخذ الفلسفة شعاراً فاضاع في الخوض فيها زمناً وكان معضماً من الفلسفة اللغوية التي لا تحقق حفاً ولا تبطل باطلاً بن يزيد الثوري وتقطع الرصلة وقد قسمت هذه العلوم الثلاثة السليين الى فرق شتى يستحل كل منها المكروه بالآخر. فهاج الفقه والجدل فيه هاجج الدمية بين الشافعية والحنفية في بلاد العراق حتى كان ذلك في بعض الاحابيين داعية الثمن واخراج عن الجادة والالفة الاسلامية. وانما عصم الله المالكية من الخوض في هذه الفترات لانهم كانوا بعيدين عن دنيا اهل العراق لا يشركوهم في شيء منها وحب الدنيا كما نطون رأس كل غطيثة. وكانت بلاد المغرب والاندلس للمالكية خاصة ليس لاحد من غيرهم فيها كبير شأن. وهاج التوحيد والجدل فيه معية جلي بين الاشعرية والمعتزلة ثم بين المعتزلة بعضهم مع بعض ثم بين الفلاسفة وجميع هؤلاء وبين الاشعرية والحنابلة يفداد لما كان هؤلاء من القول بالشيء الذي لا يقول به اتباع الاشعري. وكانت تستمر الفتن بين الفريقين حتى تسمى بغداد منهم على خطر. انبرى الغزالي لتعجين ذلك كله وانه ليس مما يوصل الى الله ويظهر القلب ويجعل الانسان انساناً كاملاً. فقال ان ما يفيد الانسان هو الكلام في جهاد النفس وتخليتها بجميل الاخلاق وتخليتها عن دنس الاخلاق. فانعلم محدود هذه الامور وحقائقها واساليبها وثمراتها وعلاجها هو العلم الحق وهو فرض عين سببه فتوى علماء الآخرة. ولو مثل فقيه من معنى من هذه المعاني حتى عن الاخلاص او عن التوكل او وجه الاستراز عن الرياء لتوقف فيه ولمسألة عن العان والطهار لسرد عليك مجلدات من التفريعات الدقيقة التي تنقض الدهور ولا يحتاج الى شيء منها لا يزال يتم ليلاً ونهاراً في حفظها ودرستها وينقل عما هو مهم في نفسه في الدين واذا روجع فيه قال اشغلت به لانه علم الدين وفرض الكفاية وليس على نفسه وعلى غيره في تعلمه وانطق بعلم انه لو كان غرضه اداء حق الامر في فرض الكفاية لتقديم عليه فرض العين بل قدم عليه

كثيراً من فروض الكفريات . تكلم من بلد ليس فيه طيب إلا من أهل الذمة ثم لا نرى  
 أحداً يشتغل به ويتهاونون على علم وفقه لاسبغ الاخلاقيات والجدليات والبلد شتمون من  
 الفقهاء حين يشتغل باللهوتى والجواب عن الوقائع فليت شعري كيف يرخص فقهاء الدين  
 في الاشتغال بفرض كفاية قد قام به جماعة واهمال ما لا قائم به . هل لهذا سبب إلا ان  
 الطب ليس يتيسر به الوصول الى تولي الاوقاف والوصايا وحيازة اموال الايتام وتلك  
 القضاء والحكومة والتقدم به على الاقران والسلط به على الاعداء

ثم ضرب المتكلمين ضرباً في اشد من هذه وانكى فقال ان حاصل ما يشتغل عليه الكلام  
 من الادلة التي يتنع بها فالقرآن والاخبار شتملة عليها وما خرج عنها فهو اما محاولة مذمومة  
 وهي من البدع واما مشاغبة بالتعلق بتناقضات الفرق لها وتطوين بنقل المقالات التي اكثرها  
 ترمعات وهذبات ترددها الطباع وتجهها الاستماع وبعضها غرض في ما لا يصلح بالدين ولم  
 يكن شي جنة مألوفاً في العصر الاول وكان الغرض فيه بالكلية من البدع ولكن تضيء الآن حكمة  
 اذ حدثت البدع الصارفة عن مقتضى القرآن والسنة ونبت جماعة لتفوقوا ما شبهوا ورتبوا فيها  
 كلاماً مؤلفاً فصار ذلك المحظور يحكم الضرورة مأذوقاً فيه بل صار من فروض الكفريات  
 وهو القدر الذي يقابل به المتدع اذا تعد الدعوة على البدعة وذلك الى حد محدود . ثم قال  
 ان معرفة الله وصفاته وانعاله لا تحصل من علم الكلام بل يكاد يكون الكلام حججاً عليه  
 وماذا منه وانما الوصول اليه بالمجاهدة

ثم اورد على نفسه اعتراضاً وهو كيف تنزل جهدين العلمين وفقه والتوحيد الى هذا  
 الحد مع ان قضاء الامة المشهورين بالفضل هم الفقهاء والشكوك وهم افضل اخلق عند الله  
 فكيف تنزل درجاتهم الى هذه المنزلة السافلة بالاضافة الى علم الدين . واجاب عن ذلك  
 بقوله اعلم ان من عرف الحق بالرجال صار في مناهات الضلال فاعرف الحق تعرف اهله  
 ان كنت سالكاً طريق الحق وان نعت بالتقليد والنظر الى ما اشتهر من درجات الفضل  
 بين الناس فلا تغفل عن الصحابة واولاد منزلتهم فقد اجمع الذين عرفت بل كرم على تقديمهم  
 وانهم لا يدرك في الدين شأومهم ولا يشق غيرهم ولم يكن تقديمهم بالكلام وفقه بل بعلم  
 الآخرة وسلوك طريقها

بحث النزالي عن الاسباب التي دعت لسبوح المناخرة والجدل بين الفقهاء والمتكلمين  
 لان الاشياء اذا ظهرت للناس اسبابها وكانت اسباباً مزرية سهل رجوع الناس عنها فقال  
 لما انتقل امر الخلافة الى من لم يكونوا في انفسهم فقهاء احتاجوا الى من يعينهم من الفقهاء

ليروم القضاء والحكومات فرأى أهل تلك الاعصار من العلماء واقبال الائمة والولاة عليهم  
 ذامرأبوا لطلب العلم توصلوا الى درك العزويل الجاه من قبل الولاة فأكبوا على النشوى  
 وعرضوا انفسهم على الولاة وتعرفوا اليهم وطلبوا الولايات والعمالات وكان أكثر الاقبال  
 في تلك الاعصار على النشوى والافضية لشدة الحاجة اليهما في الولايات والحكومات .  
 ثم ظهر بدم من العصور والاسراء من يسبح مقالات الناس في قواعد العقائد ومثلت نفسه  
 الى سماع الخبيج فيها فبكت رغبته الى المناظرة والمجادلة في الكلام فأكب الناس على علم  
 الكلام واكثروا فيه النصاب ورتبوا فيه طرق المجادلات وزعموا ان غرضهم القاب عن  
 الدين والنضال عن السنة وقع المتدعة كما زعم من قبلهم ان قصدهم من الاشتغال بالنشوى  
 الدين وتلقه احكام المسلمين اشتافا على خلق الله ونصيحة لم . ثم ظهر بعد ذلك من العصور  
 من لم يشوب الخوض في الكلام وتبع باب المناظرة فيه لما كان قد توك من نتج بايد من  
 التعمصبات الفاشخة والغصومات الفاشية والمنضية الى اهراق الدماء وتقريب البلاد ومالت  
 نفسه الى المناظرة في ثقته وبيان الاولى من مذهب الشافعي والى حقيقة على الخصوص  
 وتساءلوا في الخلاف مع مالك وسفيان واحمد وغيرهم وزعموا ان غرضهم استبطاط دقائق  
 الشرع وتبرير علل المذاهب وتمهيد اصول الفتاوى وهم ستمرون عليه الى اليوم . واستاندري  
 ما الذي يحدث الله فيها بعدنا من الاعصار . فهذا هو الباحث على الاكباب على الخلاف  
 والمناظرات لا غير ولو مالت نفوس ارباب الدنيا الى الخلاف مع امام آخر من الائمة ارانى  
 علم آخر من العلوم لما روا ايضا معهم ولم يسكتوا عن النضال بان ما اشتغلوا به هم علم الدين وان  
 لا مطلب لم سوى التقرب الى رب العالمين

رأى المناظرين قد يلبسون على الناس للرفع من قيمة مناظراتهم وانما كان بفعالها السلف  
 من الصحابة والكبار من التفتاه لاحقاق الحق فقال ان الوصول الى الحق محمود فالمناظرة  
 التي تؤدي اليه محمودة ولكن جعل لذلك شرطا هي مبادئ سامية لكل مناظر ولا يمكنهم  
 ان يدعوا الاتصاف بها

(١) ان لا يشتغل بها وهي من فروض الكفاية من لم يتفرغ من فروض الاحيان ذن  
 من عليه فرض عين فاشتغل بفرض كفاية وزعم ان مقعده الحق فهو كذاب وشبهه من بترك  
 الصلاة في نفسه ويجرد في تحصيل الثياب ونسجها ويقول غرضي استمرن بصلي عريانا ولا  
 يجد ثوبا فان ذلك ربما يفتق ودمعه ممكن كما يزعم الثقبه ان وقوع النوادر التي عنها البحث  
 في الخلاف ممكن . والمشتغلون بالمناظرة مهملون لاسر في فرض عين بالاتفاق

(٢) أن لا يرى فرض كفاية أهم من المناظرة فإن رأى ما هو أهم وفعل غيره عصى بغيره وكان مثاله مثال من يرى جماعة من العتاش اشرفوا على الهلاك وقد اهتمهم الناس وهو قادر على احياهم بان يسقيهم الماء واشتغل بتعلم الحجامة وزعم انه من فروض الكفاية ولو خلا البلد عنها هلك الناس واذا قيل له ان في البلد جماعة من الحجامين وفيهم غنية فيقول هذا لا يخرج الفعل عن كونه فرض كفاية فالحال من يفعل هذا ويهمل الاشتغال بالوالة الخلة بجماعة العتاش كحال المتنفل بالمناظرة وفي البلد فروض كفايات لا قائم بها

(٣) ان يكون المناظر مجتهداً بنتي برأيه لا بذهب الشافعي والبي حنيفة حتى اذا ظهر له الحق في مذهب البي حنيفة ترك ما يوافق رأي الشافعي وافق بما ظهر له كما كان يفعل الصحابة والائمة فاما من ليس له رتبة الاجتهاد وهو حكم كل اهل العصر واتما بنتي فيما يال عنه ناقلاً عن مذهب صاحبه فلو ظهر له ضعف مذهبه لم يميز له ان يتركه فأي فائدة له في المناظرة ومذهبه معلوم وليس له التترى بغيره وما يشكل عليه يلزمه ان يقول لعل عند صاحب مذهبي جواباً عن هذا فاني لست مستقلاً بالاجتهاد في اصل الشرع

(٤) ان لا يناظر الا في مسألة واقعة او قريبة من الوقوع غالباً ولا نرى المتناظرين يبتسون بالمسائل التي تم البلى بالتوى فيها بل يظليون الطبوليات التي تسمع فيسمع مجال الجدل فيها كيف كان الامر وربما يتركون ما يكثرون وقوعه ويقولون هذه مسألة خبرية او هي من الزوايا وليست من الطبوليات فمن العجائب ان يكون المطلب هو الحق ثم يتركون المسألة لما ذكروا والمقصود في الحق ان يقصر الكلام ويتلخ الخاتمة على القرب لا ان يطول

(٥) ان تكون المناظرة في الخلق احب اليه وام من الخائل وبين اظهر الاكابر والسلاطين فان الخلو اجمع للفهم واخرى بمفاد النعم والفكر ودرك الحق وفي حضور الجمع ما يحرك دواعي الرياء ويوجب الحرص على نصرة كل واحد نفسه محققاً كان او مبطلاً وانت تعلم ان حرصهم على الجامع والخائل ليس فيه وان الواحد منهم يتلوه بصاحبه مدة طويلة فلا يكلمه وربما يفتخر عليه فلا يجيب واذا ظهر مقدم او انتظم يجمع لم ينادر فيه كرس الاحتيال منزحاً حتى يكون هو المتخصص بالكلام

(٦) ان يكون في طلب الحق كفاية ضالة لا يفرق بين ان تظهر الضالة على بدء او على يد من يماونه ويرى ريقه مبعث لا ختمياً وبشكره اذا عرفه الخطأ واضهر له الحق كما لو اخذ طريقاً في طلب ضالة فبها صاحبه على ضالته في طريق آخر فانه كان يشكره ولا يندم وبكرمه ويبرح به اما المتناظرون اليوم فان ترى كيف يسود وجه احدكم اذا

انضح الحق على لسان خصمه وكيف يفتعل به وكيف يجتهد في مجادلته بأفهام قدره وكيف يذم من اخم طون عمره

(٧) ان لا يمنع معيئة في النظر من الانتقال من دليل الى دليل ومن اشكال الى اشكال ويخرج من كلامه جميع دقائق الجدل المبتدعة فيا له وعليه كقولہ هذا لا يلزمي ذكره وهذا يناقضه كلامك الاول فلا يتبل منك . فان الرجوع الى الحق منافس للباطل يجب قبوله وانت ترى جميع المجالس تنقضي في المدافعات والمجادلات حتى يقيس المستدل بطله يظنها يقال له ما الدليل على ان الحكم في الاصل مطل بهذه العلة يقول هذا ما ظهر لي فان ظهر لك ما هو اوضح منه واولى فاذكره حتى اضرب به بصير المعارض ويقول فيوسعان سرى ما ذكرته وقد عرفتها ولا اذكرها اذ لا يلزمي ذكرها ويقول المستدل عليك ايراد ما تدعيه وراء هذا وبصر المعارض على انه لا يلزمه ويتوشى مجالس المناظرة بهذا الجنس من السؤال واسألهم ولا يدري المسكين ان تولد اعرفه ولا اذكره اذ لا يلزمي كذب على الشرع طائفة ان كان لا يعرف معناه وانما يدعيه لعجز خصمه فهو ناسق كذاب عصي الله وتعرض لمخطئه بدعواه معرفة هو حال عنها وان كان صادقاً لقد فسق باختنايه ما عرف من امر الشرع بعد ان سئل عنه . فعنى قوله لا يلزمي اي في شرع الجدل الذي ابتدعهه بحكم التشهي والرغبة في طريق الاحتيال والمصارعة بالكلام لا يلزمي

(٨) ان يناظر من يتوقع الاستنادة ممن هو مشتغل بالعلم والغالب انهم يجتزون من مناظرة الثمول والاكابر خرقاً من ظهور الحق على السنتهم فيرضون فيمن دوتهم طمعاً في ترويح الباطل عليهم

هذه هي المبادئ السامية التي وضعها هذا الامام الحجة الثبت للمناظرة بعد ان بين اسبابها واضرارها وعلاجها كما هو شأن الباحثين الذين يريدون الخير باعمهم ولكننا بالاسف لم نستفد كثيراً من هذه التعاليم بل بقينا كما كنا لان مظاهر الدنيا غطت على البصائر والابصار يقول هذا الامام بعد ان ادلى بحجته واعلم ان من لا يناظر الشيطان وهو مستول على قلبه وهو اعدى عدوله ولا يزال يدعوه الى هلاكه ثم يشتغل بمناظرة غيره في المسائل التي يجتهد فيها مصيب او ماسم للمصيب في الاجر فهو ضحكة لشيطان وعبرة للمخطئين

تكلم النزالي عن التعنيم والتعلم فوضع للتعليم والتعلم اساماً بينان عليها ما يريدان ان يشتغلا به وهي على ما نظن من خبر المبادئ التي اخبرها الفكر للناس ومقامها في التعليم العالمي الذي كان النزالي يشتغل به قال رحمه الله ما يتم المسلم

(١) إن يقدم طهارة قسوة عن وذائل الاخلاق فان كان الطالب ردياً اطلق ما ابداه عن العلم الحقيقي النافع . وهـ . كان اطلق ردياً فان العالم الفسيف لا تزيد صاحبه الأرياءة وخيباً

(٢) ان لا يتكبر على العلم ولا يتأمر على المعلم وبلقي زمام امره بالكتابة اليد في كل تفصيل ويذعن لتعصمه اذعان المريض الجاهل للطبيب المتنور الحاذق وينبغي ان يتواضع للمعلم ويطلب الثواب والشرف بجدته ولا ينبغي ان يسأله الا اذا اذن له فان سؤال الطالب عما لم تبلغ مرتبته اليه مذموم

(٣) ان يجترز الخائفين في العلم في يبدل الامر عن الاصغاء الى اختلاف الناس سواء كان ما خاض فيه من علوم الدنيا ام من علوم الآخرة وذلك يدهش عقله ويغير ذهنه ويفتر رأيه ويؤثت عن الادراك والاحلااح بل ينبغي ان يتقن اولاً الطريقة الواحدة المرضية عند استاذهم ثم بعد ذلك يصغي الى المذاهب والشبه وان لم يكن استاذهم مستقلاً باختيار رأي واحد وانما عادته نقل المذاهب وما قيل فيها فليحذر منه فان اضلاله أكثر من ارشاده فلا يصلح الا على لقود العميان وارشادهم ومن هذا حاله يمد في عمى الخيرة وفيه الجهل

(٤) ان لا يدع الطالب فتناً من الننون المحمودة ولا نوعاً من انواعه الا وينظريه نظراً يطلع به على مقاصده وغاياته ثم ان سائده العمر طلب التجريبي واستوفاه ونظرف من البقية فان العالم . معاونة . بعضها مرتبط ببعض ويستفيد منه في الحال الانتككك عن عداوة ذلك العلم بسبب جهله فان الناس اعداء لما جهلوا

(٥) ان لا يجوز في فن من الننون دفعة بل يراعي الترتيب ويتدري بالام فان العمر اذا كان لا يتسع لجميع العلوم فالحزم ان يأخذ من كل شيء احسن

(٦) ان لا يجوز في فن حتى يستوفي الفن الذي قبله فان العلوم مرتبة ترتيباً ضرورياً وبعضها طريق الى بعض والموفق من راعى ذلك الترتيب والتدرج

(٧) ان يكون قصد المتعلم في الحال تجلية باطنه وتجميله بالنضيلة وفي المال التقرب من الله سبحانه ولا يقصد به الرئاسة والمال والجاه ومجازاة السفهاء ومباراة الاقران  
لما ما يلزم المرشد المعلم فهو

(١) الثقة على المتعلمين وان يحريهم بحري بيده

(٢) ان لا يطلب على اناذة العلم اجراً ولا يقصد به جزاء ولا شكراً بل ينهم لوجه الله خالصاً وان لا يرى لشيء منه على طلبه وان كانت المنفعة لازمة عليهم بل يرى الفضل لم

اذ هذبوا قلوبهم لان تقرب الى الله يزرع العلوم فيها  
 (٣) ان لا يدع من نصح المتعلم شيئاً وذلك بان يتعمد من التعمدي لثبة قبل استجتماع  
 والشاغل بعلم حتى قبل الفراغ من الجلي  
 (٤) وهي من دقائق صناعة التعليم ان يزرع المتعلم عن سوره الاخلاق بطريق التعمير  
 ما امكن ولا يصرح وبطريق الرحة لا بطريق الترويج فان التصريح يهتك حجاب الهية  
 ويورث الجرأة على المعجوم باختلاف وجهج المرص على الاصرار  
 (٥) ان المتكفل بعض العلوم ينبغي له ان لا يقبض في نفس المتعلم العلوم التي وراءه  
 كعلم اللغة اذ عاده تقييح الفقه ومعلم الفقه عاده تبيح علم الحديث والتفسير ومعلم الكلام  
 يفر عن الفقه فهذه اخلاق مدمومة للمعلمين ينبغي ان تجنب والمتكفل بعلم واحد ينبغي ان  
 يوسع على المتعلم طريق التعلم في غيره  
 (٦) ان يقتصر بالتعلم على قدر فهمه فلا يأتي اليه ما لا يبلغه عقله فينفره او يخط  
 عليه عقله

(٧) ان المتعلم القاصر ينبغي ان يلقى اليه الجلي اللائق به ولا يذكر له ان وراء هذا  
 تدقيقاً وهو يذخره سنة فان ذلك يفتور غيبته في الجلي وبشوش عليه قلبه ويوم اليه الجلي به  
 عنه اذ يظن كل احد انه اهل لكل علم دقيق فاما من احد الا وهو راض عن الله سبحانه في  
 كمال عقله واشدهم حفاة واضمنهم حقلاً هو الفرحيم بكامل عقله

(٨) ان يكون المعلم عاملاً بطله فلا يكتب قوله لعله وكفى من تناول شيئاً وقال  
 فناس لا تناولوه فانه سم ذعاف مخر الناس به واتعموه وزاد حرصهم على ما نهوا عنه  
 هذا ايها السادة طرف من تعليم هذا الرجل في القرن الخامس من الهجرة . وما يؤسف  
 له في حياة هذه الامة البائسة ان وجد فيها كثير من ارباب الفكر الذين ازاحوا عن  
 اعتناهم نير التقليد بما ادنوه من قوة العقول ورماقة الجأش ولكن تعاليمهم لا تليث ان  
 يأتي عليها الزمن فنضحي كاس الدابر ولا يكون للظلم نصير يهدب قواعدهم ويدهو الناس  
 الى العمل بها . ويا ليت ان المنكوبين يخلصون لا عليهم ولا لهم بل الامر بالعكس فان كتب  
 الفزاري طائفة تليث اصطهاداً حق في المدن المستديرة اقد احرق في رابطة النهار بمدينة  
 المريية احدى حواضر الاندلس رجعه من ترجمة مروضاً لفقاحين ولما دحين فلما يقول  
 زائع ملود وآخر يقول بل مؤمن محقق ويظلمون في ابحاث الاناظر حتى يضيقوا الخيال على  
 من يقرأ كلامهم اما الموضوع والتعاليم نقلت يمشون فيها . ولذلك فلما تكون لتعاليم النابضين

آثار عملية في حياة هذه الامة وبعثت كثير من الناس ان حياتهم لا تقدم الا بمصادمة كل ذي فكرة يرى فيها صلاحاً لأمتهم فينتفضون له العراقل ويهبونه بما شأوا من التهم واذا اهوزتهم الخيلة جادوا من قبل الدين فيدلونه للعامه بصورة تقشر منها الابدان ولولا ان النزائي كان يظهر للناس آراءه وهو بعيد من دنيا اهل السوء حينما نفي عليهم مذامهم لئاله منهم شرك كثير

وبالجملة فاننا نرى النزائي قد ارتفع كثيراً عن الوسط الذي عاش فيه وابتدى آراءه بكثير من الصراحة وان لم يمكننا ان نقول بكل الصراحة آراء النزائي في النفس

النزائي كان جل ما يسمي اليه هو الفضيلة والتخلي بها ومن هذا شأنه لا يد له من كلمة في النفس وان اري آراءه فيها لفتحت من قبل التصرف المحسوب بالنقل عن الدين وهو من اجتهاده بعيد عن الشريح (التحليل) الفلسفي وهو ما اهتم به المتقدمون من الفلاسفة وقليل من متأخريهم كما انه بعيد عن الشريح العملي وهو ما يميل اليه كثير من فلاسفة التريبيين الآن قال النزائي ان هناك اربعة من الاسامي تختلف مسمياتها القلب والنفس والروح والعقل فاما القلب فحقيقته الجسمية معلومة وتستوي فيه الحيوانات . واما القلب المشار اليه بقوله تعالى ( ان في ذلك لذكرى لمن كان له قلب او السمع وهو شهيد ) فهو لطيفة ربانية وروحانية طاهرة هذا القلب الجسماني تعلق وتلك اللطيفة هي حقيقة الانسان واما علاقتها بالقلب الجسماني فما حار فيه النزائي او ربما لم يرد اظهاره

الروح يراد بها معنيان احدهما جسم لطيف متبعه تجويف القلب فينتشر بواسطة العروق الضوارب الى سائر اجزاء البدن وجريانته في البدن وفيضان انوار الحياة والحس منها على الاعضاء يشبه فيضان النور من السراج الذي يذار في زوايا البيت فانه لا ينتهي الى جزء من البيت الا ويستدير به والحياة مثالها الدور الحاصل في الحيطان والروح مثالها السراج وسريان الروح وحركته في الباطن مثل حركة السراج في جوانب البيت بتحرك محركه - الثاني - هو اللطيفة العالمة المتحركة من الانسان وهو المعنى الثاني من معاني القلب

النفس يراد بها معنيان احدهما المعنى الجامع لقوة الغضب والشهوة في الانسان - الثاني تلك اللطيفة التي هي الانسان بالحقيقة ولها اوصاف باخلاف احوالها فهي المضطربة وهي الواهمة العقل ذكر له اربعة معان - اولها - ذلك الوصف الذي استند به الانسان لقبول العلوم النظرية وتدبير الصناعات الخفية الفكرية وهو الفريضة او هو الاستعداد - ولا نطن

أحدًا ينكر هذا المعنى حتى للماديين أنفسهم - قال ونسبة هذه الفرقة الى المعلم كمنسبة العين الى الرؤية - الثاني - المعلم الاولية التي تخرج الى الوجود في ذات الطفل المميز وقد صحح الغزالي هذا الاطلاق ونفى ان يكون النقل هو هذه المعلم لا غير - الثالث - العلوم المستفادة من التجارب - الرابع - ان تنتهي تلك الفرقة الى ان يعرف حوائب الامور ويقمع الشهوة. وسكت الغزالي بالمرءة عن الخلق وتلافيته فلم يتكلم عليه بكلمة وكأنه اعتبره مجرد آلة للدراك كبقية الآلات تعمل في الجسم بتدبير الروح وهذا مما لا اجيز لتفسي الخوض فيه الا اذا كنت ممن يسرون وراء الثنون والخمينات

اطن ايها السادة ان هذا القدر يظهر لحضراتكم الغزالي ونسبته الى الوسط الذي عاش فيه. ولرجل بعد تعاليم كثيرة في الاخلاق وتهذيب النفس وهو ما قصرت عليه في آخر عمره ولا بني ونفي بان اطلب عليكم فاكتفي بهذا القدر والسلام محمد الحضري

## معجم الحيوان

(تابع ما قبله)

❖ العقاب ❖ Aquila. E. Eagle. F. Aigle طائر من سباع الطير وهي اعظم الجوارح اي الكواسر ولا تقع على الجيف الا اذا عض الجوع. قوية الخالب وسرولة اي في سائيا ريش ولها منسر اي سفار قصير انقف وانبت بالشعواء والقرواء لتتقف وزيادة اعلاء على اسفله

❖ النسر ❖ Vultur. E. Vulture. F. Vautour طائر من سباع الطير لكنه ليس من عقابها اي جوارحها بل يقع على الجيف وقتما يصيد وهو اعظم من العقاب شره نهم وغيث. له منسر طويل منقف في طرفه فقط ولا ريش له في رأسه وعنقه بل فيهما زغب ابيض قصير وله برائل اي ريش مستدير باسفل عنقه. ساقاه عاربتان ولا تحالب له بل اظفار ولا يقوى على جمع اظفاره وحمل فريسته بها كما تفعل العقاب بفالها. والنسر انواع كثيرة اشهرها الرحمة ومياتي ذكرها وهذا الطائر الذي مر وصفه وهو المعروف بالنسر عند العرب من عهد جاهليتهم الى يومنا ويعرف بهذا الاسم عند المتكلمين بالعربية من المغرب الاقصى الى العراق ومن الشام شمالا الى اليمن والسودان جنوبا ويسميه علماء الحيوان Gyps fulvus وهو Vautour fauve بالفرنسية و Griffon vulture بالانكليزية