

الامكان حتى يأتيها انقضى ويوم لها سورة في ذهنه يطلق بها حوادث الرواية فان كل ما يسجل على القراء ادراك العالي يزيد انتشار الرواية

حفظ الآثار العربية

المجموعة التاسعة عشرة

اصدرت لجنة حفظ الآثار العربية مجموعتها التاسعة عشرة من عناصر جلتها وثارير فيها افندي من سنة ١٩٠٢ . ولا ندري لماذا تأخرت الى الآن مع ان بقية فروع الحكومة لا تتأخر أكثر من بضعة اشهر في اصدار تقاريرها . لأن التأخر في نشر هذه المجموعة لا يقلل من فوائدها فنيها ككلام مهيب على قبة السلطان صالح ايوب ومدرسته ومبيل خسرو باشا ومسجد جوهر اللالا ووكالة قاضيها ومقعد قصر الامير ماماى وحمام الامير بشاك من مباني مصر ويرجع المسئلة من مباني الاسكندرية وكثبا من المباني القديمة وقد نشرت صورها في هذه المجموعة مع الشرح الوافي

بَابُ الْأَحْبَابِ الْعَلِيَّةِ

عيون التلامذة

ان اخلل المعروف بالحصر او قصر البصر (سيوريا) كان نادراً جداً قبل شيوع المدارس وانتشار الكتب والجرائد لما الآن قد شاع كثيراً ولا سيما في البلدان الاوربية والاميركية . ويزعم بعض اطباء الصيون انه علة موروثه لا يمكن دفعها مع انه عرض ظارية ويمكن دفعه بسهولة اذا اعتنى بالمدارس من حيث دخول النور اليها ومنع الصغار من قراءة الكتب والروايات التي م

غير مفطرين الى قراءتها ومنعوا على كل حال من القراءة اذا كان النور ضعيفاً او الحرف دقيقاً وقد اهتم احد اطباء اميركا بهذا الموضوع وبحث في عيوب تلامذة المدارس بحثاً شديداً وخلص ذلك في مقالة نشرتها مجلة العلم العام الاميركية خلاصتها ان كثرة المطالمة ودقة الحروف وضعف النور كل ذلك يجب تجنبه وتبصر البصر فيصاب التلامذة بالميوبيا ومنوع ذلك في الجزء التالي

جثة الملكة في

فحص الدكتور البيوت سمث من اساتذة مدرسة قصر العيني الطبية الجثة التي وجدت في قبر الملكة في طي ما وصفناها في صدر الجزء الثالث من مقتطف هذه السنة فوجد انها ليست جثة امرأة متقدمة في السن بل جثة شاب في نحو اثناسمة والعشرين من هموم. وقد كثرت الجدال في هذا الموضوع لكن الدكتور البيوت سمث يؤكد ان عظام الجثة تدل على انها عظام رجل لا عظام امرأة والرجل شاب لم تطف استانه ولم يظهر الا ثلاثة من اضراس العنق في فكيه والدكتور سمث من اكبر النقات في هذا الموضوع

قدم الكتابة التيبقية

اكتشف الاستاذ سلن آثار حصن كنعاني قديم في اريحا وجد فيه كثيراً من الادوات الكنعانية القديمة وفي جملتها يد جرة عليها حرفان تيبقيان او عبرانيان قديمان وها حرف اليبود وحرف الهاء فدل ذلك على ان الكتابة التيبقية او العبرانية القديمة كانت معروفة قبل المسيح بخمسة الف وخمسة مئة سنة

تلفراف مركوني

التجارب التجار في دليل التجار الحقيقي بكل

اختراع واستنباط لا يصوره قيمة تجارية يبقى لكاهة عالية او حقيقة نظرية لا فائدة منها بالذات ولو اذمت على فوائد اخرى هائلة. لما اعلن مركوني انه اكتشف واسطة لتقل الايحاء البرقية من مكان الى آخر قام به تنوس الاكثرين انه سيكون لهذا الاكتشاف فائدة تجارية فيقوم مقام التلفراف العادي وذلك تألفت شركة مائة حالاً تساعد مركوني بالمال لتحقيق هذا الامر ومضت هذه السنوات ومركوني يذلل الصعاب ويتن الآلات ويستفيد من التجارب الى ان تمكن في خلال الشهر الماضي (أكتوبر) من ارسال الايحاء البرقية بتلفرافه على اسلوب تجاري اتم بسرعة كثيرة ونفقة قليلة وللحال هبطت قيمة اسهم الشركات التلفرافية لانها تحققت شانطرة تلفراف مركوني لها وانه سينجز عليها. فاذا اثبتت الايام ان هذا التلفراف يبقى سائراً على نمط واحد ولا تمثوره شواذب يعسر دفعها تحقق التوصل له وصار ابداع مكشفات العصر العلمية. وتبلغ سرعته الآن عشرين كلمة في الدقيقة واجرة الكلمة بين اوربا واميركا عرشان في الرسائل العادية وعرش واحد في رسائل صحف الاخبار ولتتظر ان تزيد السرعة ويرخص السعر كثيراً لان هذا التلفراف خال من النفقات الطائلة التي تنفق على مد الاسلاك الكبيرة في البحر والبر

ازدياد تجارة القطر

جاء في تقرير ادارة الاحصاء عن
السنن التي دخلت مرافئ القطر في النصف
الاول من هذه السنة ان عدد الجارية منها
كان ١٧٢١ محمولا ٩١٤٤٤٩٤ طنًا وكان
فيها من الركاب ٦٩٧٨٢ والشراعية ٥١٥
ومحمولها ٦٠١٦٠ طنًا. وكان عدد السفن
الجارية في السنة الاشهر الاولى من اعوام
الماضي ١٥٣٤ ومحمولها ٣٧٩٩١١٣ طنًا وفيها
من الركاب ٦٢٦٨٨ وعدد السفن الشراعية
٥١٧ ومحمولها ٦٨١٢٨ طنًا وفيها من الركاب
٥٠ فالزيادة في محمول السفن الجارية نحو ٦٥٠
الف طن وفي عدد الركاب نحو سبعة
آلاف نس

والسفن الجارية التي خرجت من مرافئ
القطر المصري في السنة الاشهر الاولى من
هذه السنة ١٦٧٩ محمولا ٤٣٦٢٠٠٢
والشراعية ٥١٢ محمولا ٧٣٠٠٥ وعدد
الركاب الذين سافروا فيها ٥٠٦٩٣ وكان عدد
السفن الجارية التي خرجت من مرافئ القطر
المصري في السنة الاشهر الاولى من العام
الماضي ١٥٦٦ محمولا ٣٨٨٢١٧٨ طنًا
والشراعية ٥٣٠ ومحمولها ٦٨٤٨٧ وسافر
فيها ٥٧٠١٢ من الركاب فالذين سافروا به
العام الماضي يزيدون سبعة آلاف عن الذين
سافروا هذا العام ومحمول السفن هذا العام

يزيد نحو ٥٠٠ الف طن عن محمولها في
العام الماضي

هبات عليبة

وهب المستر ارثيبلد هنري بلونت مدرسة
يايل الجامعة ثمانين الف جنيه وهو انكليزي
ثم يدخل اميركا والمدرسة اميركية. وهدتها
مسر اوليفر ثلاثين الف جنيه تذكراً لابنها
الذي قتل بالانوسريل

الصغير الصناعي

حاول النكايرون منذ عهد طويل عمل
الحجارة الكريمة فلم يفلحوا الا في عمل
الياقوت على اسلوب تجاري ثم انهم عملوا الماس
الابيض ايضا لكن الحجارة التي صنعوها من
سفيرة جدا لا يرجع من عملها. وقد نجحوا
الآن في عمل الصغير اي الياقوت الازرق
لكن الحجارة التي عملوها من اخف وزنا من
الصغير الطبيعي واقل صلاحة منه. والطبيعي
يكسر اشعة النور من سطوحه المختلفة. واما
الصناعي فلا يكسرها كالطبيعي. واما الياقوت
الصناعي فيلوث بالكريلت واما الصغير
الصناعي فلم يقل سائره مجادا بلوثونة

سرعة السفن

نطقت السفينة لوزيتانيا البحر بين انكلترا
واميركا في اربعة ايام و١٦ ساعة و٥٣ دقيقة

والصافى ٢٧٨٠ ميلاً بحرياً فتوسط مرعتها
٢٤ ميلاً في الساعة ونحو ست ايام وقد
قضت في يوم واحد ٦١٢ ميلاً اي كان
متوسط سرعتها فيها ٢٥ ميلاً وسبعة ايام
الميل في الساعة

دلالة قاطعة على ان اليهود الارابيين كانوا
يقطنون هناك في نحو القرون الخامس قبل
المسيح - والمفسر الآن ان بكشف هيكل يهوه
آله اليهود الذي كان في جزيرة اصوان في
عهد داريمس وزركيس

تذليل النيل

اهتمت حكومة انكوفنو بتذليل النيل
واستخدامه في الاعمال المختلفة للارتفاع به
وعندها الآن حمة وعشرون فيلاً الميلاً
تستخدمها على مدار السنة الأربعة شهور
المطر فانها تطلقها فيها فتذهب الى الغابات
والحراج تقيم فيها حتى اذا جاء فصل الربيع
عادت الى منازل اصحابها والى خدمتهم وقد
تجلب معها احياناً اخرى ولكن هذه تكون
كبيرة السن يصعب تذليلها واستخدامها

افواه فراخ الطيور

لا يخفى ان افواه فراخ الطيور تكون ملونة
بلون اسفر فاتح وقد اتضح الآن انها تتلون
كذلك ارشاداً لآلاتها في زحماً فاذا كانت
العشاش مبنية في مكان كثير الظل قليل
النور زادت هذه الصفرة بهاء لكي تزيد ظهوراً

آثار القيوم الجيولوجية

كتب الاستاذ اوسين مقالة عن البقايا
الجيولوجية التي وجدت في اليوم قال فيها
ان مديرية القيوم كانت في عصر الاوسين
وهو الاول من السور الثلاثي سهلاً تقطيعه
الادغال والحراج وحرارة هوائه مثل حرارة
هوائه الآن ولم تكن الترس والكركون وفوس
النهر قد وصلت الى افريقية لانها تولدت في
مكان آخر في اوربا واسيا واميركا الشمالية
وكانت افريقية حينئذ منفصلة عن اسيا واوربا

آثار الكباش المقدسة

اكتشف السيوكلرمون غانو مدن
الكباش المقدسة في جزيرة اصوان فوجد
فيها كثيراً من اجسامها المنظفة وهي لا تزال
في نواويسها والنواويس من الفرائيت وهي
لثافتها كتابات ورموز كثيرة . ووجد هناك
ايضاً تماثيل كبيرين من تماثيل خمس
الثاني . وجمع كثيراً من قطع الخزف ووجد
عليها كتابات قديمة بالاقلام المصرية الثلاثة
وباليوناني والقبلي والارابي فهي تدل

المؤتمر الصحفي

التأم المؤتمر الصحفي في برلين من ٢٣
سبتمبر الى ٢٩ منه وحضره اربعة آلاف من

أعضائه وم من كل البلدان والار . وقد سمحت لهم الحكومة الالمانية بدار بحث في انوار ليضموا فيها . ومن المواضيع التي دار البحث عليها مرض السل وميكروبيا فقال الاستاذ اولوج ان ميكروب السل واحد في نوعه ولو اختلفت اشكاله وافعاله باختلاف الحيوانات وانه كفه حار . وقال الدكتور واتل ان ميكروب السل يدخل الجسم بطريق الفتاة المضمية ويخرج الاشياء الخارجية والجدران المعدة من غير ان يبق فيها اثرًا ويحدث ذلك وقت هضم المواد الدسئية ويسرع انكيلوس في الاقنية التنسية والصدريّة الى الدم فينتقل الى الرئتين . واكثر ما يحدث ذلك في الضفائر السن وسبب العدوى حيث يلبس بين البقر المصابة بالنتن . وقال الدكتور فلوغ انه وجد بالامتحان انه يمكن نقل عدوى السل الى الحيوانات بواسطة التنفس وان الكمية اللازمة لنقل العدوى بالتنفس اقل جداً من الكمية اللازمة لنقل العدوى بالفتاة المنسية والناس مختلفون في كيفية وصول عدوى السل اليهم فالاطفال قد يعدون من شرب اللبن المشوب بميكروب السل ولكن اكثر الناس يعدون من تنفس النبت الخارج من الفواه المنطولين فان دقائق النبت تطير في الهواء وتعدى الدم يتسوقها . ووافق الاستاذ رويرت والاستاذ شروت على ان اكثر العدوى من التنفس لاسن

الأكبر الا ان الاستاذ كمت اصبر عن ان اكثر عدوى الاطفال من شرب اللبن المشوب بميكروب السل لاسن التنفس ومن المباحث المهمة التي بحث فيها اعضاء المؤتمر انتقال عدوى التيفويد قبان الدكتور فتران ميكروب التيفويد يتصل من الفتاة المنسية الى السعال والتهام والدم ويشرب من انكيتين . وقد تكون التيفويد خفيفة جداً حتى لا يكاد المصاب يشعر انه مريض ومع ذلك يخرج منه ميكروب عددي ضيرة والعدوى تكون في المبرزات

ودار البحث على الطاعون فاجمع الباحثون على ان عدوى الطاعون تنتقل بواسطة المزدان وتنتقل من الجيرة الى الانسان بواسطة البراغيث وغيرها من الحشرات

ودار البحث على الاشربة الروحية فقال الدكتور تويبوله ان شرب الاشربة الروحية بعد الاجسام لتبول مرض السل وقال الدكتور مولي ان الاشربة الروحية لا تقيد من حيث الغذاء وانه يجب الاستماع عنها وتكلم الدكتور شانتس عن المصل الذي اكتشفه لعلاج التيفويد وقال ان الذين عولجوا به لم يموت منهم سوى ٤ وثلاث في المئة

تذكار كوخ

يهن الالاميون الآن بانشاء دار لعالمية السل والبحث في اساليب مفاوته تسمى دار

كوح تذكره لاكتشافه ميكروب السن
منذ خمس وعشرين سنة وتكون نسبتها الى
السل مثل نسبة دار باستور الى الكلب

اشعة ن وتأثير الوم

نشرنا في هذا الجزء مقالة مسبة للعالم
المحقق الدكتور امين ابي خاطر موضوعها
تحقيق سهم في اكتشاف امم ومدارها على
اشعة ن التي اكتشفها الدكتور بلندلوسنة
١٩٠٣ وقد اينا غير مرة ان جمهوراً كبيراً
من العلماء المعتقدين بقولون انها وهمية لاحقيقة
لها . واظلمنا الآن على خلاصة مقالة لسيو
هنري بيزون في الكتاب الفسيولوجي
السوي خص فيها تاريخ هذه الاشعة من
حين اكتشافها الى الان وقال انه كتب
فيها ١٩ مقالة سنة ١٩٠٣ و١٣٩ مقالة سنة
١٩٠٤ و٧ مقالات فقط سنة ١٩٠٥ و١٥
مقالة سنة ١٩٠٦ ولما قام الاستاذ وود وذكر
ادلة على الوم في وجود هذه الاشعة
ألفت مجلة الرئي سينتيك لجنة للبحث عنها
فانزلت هذه اللجنة ان كل الذين حاولوا رؤية
هذه الاشعة من اعضائها لم يروها . وشارت
باصحاح بسيط يثبت منه هل وجود هذه
الاشعة حقيقي اذ هو وم من الذين يرونها
فصنعت صناديق ماثلة من الخشب ووضعت
في بعضها قطعاً من الرصاص وفي بعضها
الآخر قضباناً من الفولاذ واقتلتها وطلبت من

سيو بلندل وساطرين ان يعرفوا سبب اي
هذه الصناديق توجد المعادن التي تصدر
منها اشعة ن فانجم السيو بلندل عن هذا
الاختراع وقال ان التجارب التي جربها كافية
لاقتناع وانواع الذين يشكون به . ومن ثم لم
يعد احد يكتب في هذا الموضوع ويصح في
الاذهان ان اشعة ن وهمية يراها بعض
الناس بزوع من الاستهواء الذاتي . وهذا
من اغرب ما ذكر في تاريخ العلم لانه ان
كانت ظواهر التجارب التي ذكرت في المقالة
المشورة في هذا الجزء من التلطف وهمية
كلها فك من الغرائب التي ذكرت في تاريخ
العالم وهي لاحقيقة له

عمل الماس الاسود

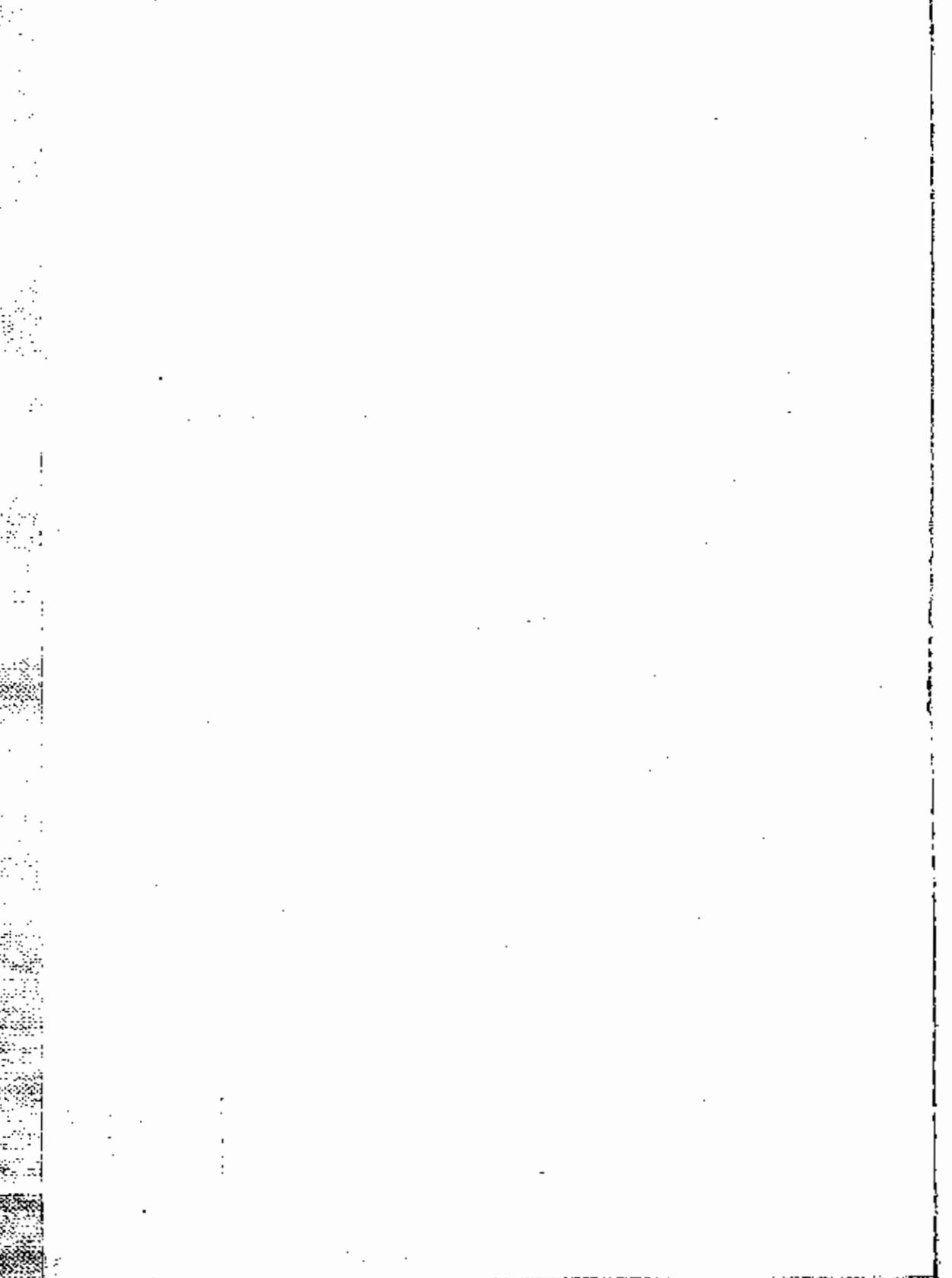
الماس الاسود كالماس الابيض في
صلابته وقد استب لسيورنه ان يصنعه
بطريقة تجارية وقال امتيازاً من الحكومة
الفرنسية بعمله . وهو يصنعه هكذا : يضع
قضيماً من الكربون الصرف بين قطبين من
الكربون وتحت التفجير اثناء صغير فيه
في كبريتيد الكربون ويضع كل ذلك في اثناء
محكم ويختر الي كبريتيد بالكهربائية فيصنط
ضغطاً شديداً على ما حوله وحينئذ تخرج
الكهربائية بين القطبين فيفسر قضيماً الكربون
ويقول الى ماس اسود قبل بعد ان يصنع
الماس الشفاف كذلك

فهرس الجزء الحادي عشر من المجلد الثاني والثلاثين

٨٧٣	انجيل يرفاذا (مصورة)
٨٧٦	الخطوط العربية القديمة (مصورة)
٨٨١	تحقيق مهم في اكتشاف ام . لندكتور امين ابو خاطر
٨٨٩	التعليم في اليابان
٨٩٢	مجلس الايمان الياباني
٨٩٥	الرحلة الحديثة (مصورة)
٩٠٤	التجاح التريب . ر . ن
٩٠٨	كيف تصير قويا . لسيدة رحمة صروف
٩١١	الدفن قبل الوفاة
٩١٦	علوم اليونان وادابهم . ر . ي
٩٢٢	التحف الاميريكي للآثار المصرية . ل . ي
٩٢٥	مدارس القطر المصري

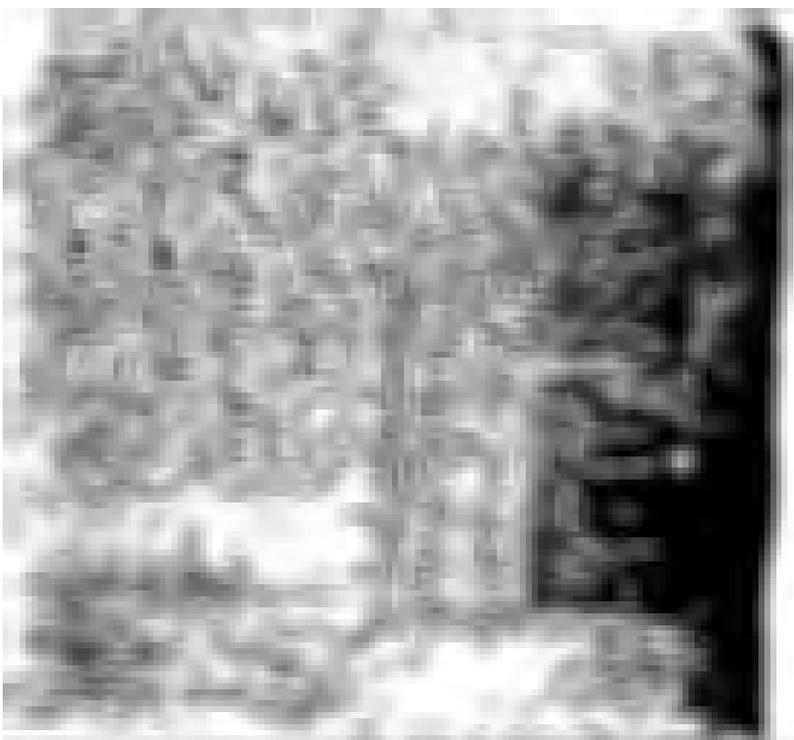
٩٣٠	باب تدبير المعزل * مدارس البنات في القطر المصري . ادوية البيت . مباداة النساء . قواعد منزلية
٩٣٨	باب المراسلة والخطوط * التعليم باللغة العربية . افاضل العرب . اشفاق العائلة
٩٤٢	باب الترميز والاشهاد * الفقه السوي . حواء العباسية . اخذة السنة . سفينة القارة . سفينة البلاء . الراوي . حفظ الآثار العربية
٩٤٦	باب الاخبار الطيبة * ونحوها

رواية اميرة انكلترا: طمحة بالقطر





الصفحة الأخيرة من كتاب الآداب



الصفحة الأولى من كتاب الآداب