

لغة المسلمين؟

للأستاذ محمد حسن الأعظمي

جهاد عشرين عاماً متواصلة لا أفاخر به ولكني أجد الله عليه
وأستزيده التوفيق منه .

قال مستر فاندى يوماً : « إن من الخير لسكان الهند ألا يلبجوا
إلى اللغة الأوردية لأنها تكتب بأحرف الترانس ، وهو كتاب
المسلمين وحدهم . وعلينا أن نختار اللغة المحفوظة من الأمهات فقط
وهي اللغة السنسكريتية ، وما كنت أطلع على هذا في صحف الهند
العامة حتى أسرع في اليوم التالي إلى الإجابة ، وقلت لمستر فاندى :
« إن المسلمين ليس لهم أمهات سوى أزواج نبيهم عليه أفضل
صلاة وسلام ، ومن أمهات المؤمنين ؛ ولغة أولئك الأمهات هي
اللسان العربي البين ، ولما أذاع المستر فاندى مرة أخرى غداء
يدعوه إلى توحيد اللغة بين المسلمين والهندوس أجبته بأن ذلك
لا يمكن إلا بأن تتعلم السنسكريتية مع لغتنا العربية . وعليكم
أن تملكونوا إلى الوحدة هذه السبل نفسها ثم تكون النتيجة
المتحصية لهذا . هي العودة إلى الأوردية مرة أخرى ، فهي مزيج من
اللغتين معاً إلا قليلاً من الفارسية والتركية . وإذا لم تصنعوا ذلك
ولن تصنعوا فإنا أنتم قائلون إذا اصطدمتم بلغات تروبا على اللغتين
بين المشائر الهندوكية للتأثر في أقطار الهند ؟ النتيجة المتحصية
لهذا التصيب ضد العربية والأوردية هي الاعتماد على اللغة الانكليزية
— لغة أعدائكم — في التفاهم والكتابات . وهذا هو الذي
حدث فعلاً . فقد تخلى هؤلاء من الاحتيار السكروى ليقموا
تحت سيطرة روحية من نسيج هذه اللغة الأجنبية منهم . فإن
كفت في ريب من هذا أيها القارىء . فادخل إحدى السفارات
الهندية لدى أى الحكومات إن شئت ، فأنت واجد فيما بين أفرادها
سلطان اللغة الإنكليزية كما على قلوب الموظفين نافذ الكلمات
في أفواههم وحديثهم ومخاطبتهم ؛ ولها هي مهودية الروح
في نشأة رقيق من حرية الجسد .

أما أنا فقد رأيت أن أمشى على سبيل الطريق مسترشداً بيقيني

وإيماناً وثاقاً من أمشى فيها أدمع وإليه سالاتي التصور والنور . تركت
الجدل السكلاى وأخذت أنشىء الجمعية العربية العامة في الهند ،
وأبنيها بإنشاء مدارس ليلية شبكية بالمدارس والوحدات الليلية
التي يعرف الجميع نشاطها بمصر . وكنت ومن منى من المؤمنين
بفكرى مثالا من النشاط الذي لم تكن فيه أقل من النيورين
على محاربة اللغة العربية واستبدال حروفها وإخراج ألفاظها .

ولكني نستبعد فكرة التصيب القليل دعونا إليها كافة القرآن
والإسلام . أما الآثار الأدبية لهذه الحركة المباركة فقد كان منها
كتاب المعجم الأعظم الجامع بين اللغتين العربية والأوردية إلى جانب
عشرات من الكتب المدرسية . وكانت حيدر أباد كبرى مراكزها
هناك إلى ذلك الحين لنشر العربية ، إذا كان بحيدر أباد مائة ألف
أو يزيدون من العرب أو من أصول عربية ، فليقتل الدموة
نشيحياً وإقبالاً وثاقاً . وقام على رياسة هذا النشاط أحد سلاطين
السكلا العرب ، وما كدنا نقطع من مراحل الزمن سنة حتى
انتشرت المدارس الليلية في جميع مناطق المدينة وشكلت القروع
المختلفة في الضواحي والأقاليم الخائفة . وأنشئت كلية للغة العربية
في العاصمة لتقوم بالتعليم على أسس مدروسة قيمة . ولكن يقطع
هذا النشاط مدى بعيداً قررنا إلقاء محاضرات أسبوعية في حفلات
منتقلة بين أحياء المدينة ، وكنا نرى إقبال الجمهور المتزايد يحصل
الأمكنة تسيق زوارها . وكانت تلك الحفلات أدبية مشجعة
على مواصلة الكفاح الفنى والأدبى . ثم رأينا أن تجرى مسابقات
دورية تمنح فيها المكافآت والجوائز . وبما يتغير العجب أن عدد
المتأخرين في آخر مسابقة بلغوا مائة من بينهم خمس وسبعون من
الفتيات . وقد جرت المسابقة في الكتابة الإنشائية وفن الخطابة
والإلقاء . وحاولت أيضاً في سبيل تيسير هذا التعليم أن أدمع إلى
استبدال خط النسخ العربى بالخط الفارسى في الأوردية .

أما حيدرآباد ومراكز الهند الأخرى بعد التصيب فعلى سبيل
مطلق دونى الآن — فقد وليت وجهى شطر الوطن الإسلامى
الباكستانى — ولقيت فيها الدعوة مكاناً خصباً . فظل أستاذ
هذه الروح نحو تعليم العربية من أيمان شمس لها كستان الذى
تشرف فيه الحكومة نفسها على الجمعية العامة للغة العربية . وأصبح
خط النسخ العربى خطاً رسمياً في مكاتب الدولة وأعمالها العامة .