

الريبع

الأستاذ محمد هارون الحلوة

—•••••

فدا الربيع فنجوى الحب الحان
أرى بنات الربى رقصن في طرب
خاره بات بسقيها على ظمأ
حلم مجاذب قلبي وهو مفتن
لقد نغماء بسر النيب مبدعه
يد تخط كما شامت مصورة
ما للآماليد في أعطافها زهر
كأنهن عذارى قد خطرن وفي
يمس في خفر عبر الغلال كما
بكرت أسطبح النجوى على شفت

بين الوردود وكم فيهن فتان
يا للحدائق بها كم أبقت شجنا
أما للعاصب وهذا السهم في كبدي
يوم استقيت إلى النجوى فقامزني
فلت منه بأذيال مطرة
وما لي مني - وقلبي منه ظمآن

التباينة من ناحية الأنظمة السائدة فيها والمتشابهة من النواحي
الأخرى ، وأمكن كذلك قياس سلوك الأطفال ، فن الممكن
الحصول على نتائج هامة أكبر . إن السؤال العلمي الدقيق في
بحوث علم النفس الحديث اليوم ليس هو من أي بيت جاء الطفل
الذي تبدو عليه تناقضات السلوك ؛ بل هو : ما هي أنواع الحالات
البيئية التي تعرض الأطفال لتناقضات السلوك ؟ لأن الانتقال في
العصر العلمي الجديد من السلوك إلى البيئة أقل إنتاجاً من الانتقال
من البيئة إلى السلوك .

(بنسب)

فؤاد طرزي

محمد هارون الحلوة

نظفت منه ندبا قبر معتصر
آذارم لادقت الحب في وترى
نشدتك الله عرس الروض بلبلني
الأمانيات البادين معتصنة
والؤلؤى الندى المنصور مؤثني
والدر والتبر في الياقوت نضده
له بكف الوردى آلاء دى مني
والشمس نضن غلالات مزركشة

يرف منها على الموشى تيجان
كأنها ملك يسامو به أفق
ما كان أسنى بنات الليل شاردة
يرنو إليها فتفضي في موادة
فهل ترى أملا يهفو على أمل
أنا ألقى حاجت النجوى بلابله
لكم تسمت منها لحن ذى وتر
أما قلبي ينبوع أذوق به
بين الربيع ودنيا الحب آصرة
عماجية بشاها بأرغفة
لا تسألني أذات الطوق حالية
وما حلها أسوحان الربى حبقا
أم الحوادث بين الشرق قد مصفت

بمهرجان الهوى قاتاع غصابت
ربيع هذا الوردى في كل بارقة
ربيع قلبي شياطين طالما انبجست
ربيع دومي يقين أستضي به
ربيعنا السلم إن قرت دعائمه
الله للعرب قد نادام سبب
إن مال بالقدس إقصاء فروع

للخير ، ما لربيع البيش أوطان
منه عيون إلى النجوى وخلجان
يشف عنه بفر الله إيمان
فما يزعمه بنى وطنيات
إلى الجهاد فهم في البأس فرحان
فسوف يحمي ربيع الحق رحمان