

المستغربون

(مهارة إلى الأستاذ عباس خضر)

للاستاذ علي محمد سرطاوي

ولم يكن كل ما قدمه المستشرقون من الدراسات الضنية التي وقفوا حياتهم عليها خالصاً لوجه العلم ؛ بل إنما كان في كثير من الأحيان ضرباً شافاً من الخدمة الاجتماعية يؤديه المستشرق لأتمته في هذا الميدان الذي يحطم الأعصاب ، ولا يصمد فيه غير الأبطال والجبارين الوهوين .

والمستشرقون عندما نكروا اجتهادية بسقوا من جرثومة شوب لا تزال تنز بالمنظام ، وتنبش على أجماع التاريخ ، وتدور حول حقائق الحياة ، وتدبر من النور وتقبل على الظلام ، وتنغور في وادي الأحلام .

وهؤلاء ليسوا إلا أفراداً تعجزوا عن التطبيع الذي لا يزال في مستوى الحيوان برعى الشب وروضى بالهوان ويقع على الضمير كالأذنين : مير الحى والوئد .

والذكاء على قلة عند الفقراء ، والثراء على كثرة عند الأغنياء ، هما اللذان دفعا بعض الشرقيين إلى حفاة الغرب يتلذذون عليه في دراسات لا تريد على بضع سنوات ، كان بعضها خالصاً لوجه العلم بالنسبة للذين كان يصرهم من البعث نقص جسدى في المينين أو مادي في الجيب ، وبعضها كان بريثاً في العلم بالنسبة للذين آتاهم الله بسطة في الجسم وسخاء في الإغناق ، ومصدراً لا ينضب له معين من التنفاز .

هذه السنوات لم تصنع المعجزة في أولئك الرولد المستشرقين في الشرق ، أو الغربان التي تمنق — على أمسح تبير — وكل ما في الأمر أنها سببت ظواهرهم بطلاه براق من الألقاب العلمية ولم تنفذ إلى جوهر الروح الذي بقى صربروطاً بالأمة التي لا يزال مجموعها يعيش في الجبل ، وبالأمة التي لا تزال على غرار أسرة الإنسان الأول في طقوة الحياة البشرية .

ولا نستطيع أن ننكر عقولنا ونسلم جدلاً بأن هؤلاء قد أصبحوا — على سوء الجيرة — كالنريين روحاً وذوقاً وفناً ، وإنما كل ما في الأمر — وهو الصحيح والواقع — أن حفاة الغرب قد بهرتهم ماديتها ولم يفهموها فهماً صحيحاً ، وفي محاولتهم تجريح الشرق بأظانر مستارة من روح الغرب ، البرهان الذي لا يقبل الجدل على أنهم يشمرون بذلك في أحماق نفوسهم ويحاولون التضليل .

الاستغراب كالأستشراق ، حذوك النمل بالنمل — إذا جاز هذا التعبير — هو الهيام بالقرب والوله في حبه وكل ما يصدر عنه من خير وشر وأوهام وأباطيل .

والمستشرقون لغول من أبناء الغرب ، بسقوا من جرثومة شوب قد استكملت الاستقرار الاجتماعي الصحيح المينق ، وفتحوا عيونهم في الحياة على كيان قد توطدت أركان الأسرة فيه على أسس من تصميم الزمن ، وبناء من مجتمع قد أزهفت الثقافة الشاملة الفرد فيه .

والشوب النرية التي نشأ فيها المستشرقون قد نصج الفرد فيها وفنى في المجموع فناء تاماً . والمواطن الصحيح عند تلك الشوب ، ذلك الذي يؤدي واجبه في الخدمة الاجتماعية تاماً غير منقوص ، وهو الذي يفتش من أحسن دور يستطيع تثيله على مسرح الخدمة العامة مهما نجشم من صواب في سبيل إتقان ذلك الدور دون أن يشتغل ثناء أو تقديرأ .

ويسهو عن كثير من تبهاته .

وأرى الولد يقسو على والديه ، ويطق بالظلفة أبويه ، ويطلب بحقه ويحاسب عليه ، ويمسح الوالدين أحياناً ويطيعهما أحياناً . إنى أرى صلة ما بين الوالدين والأولاد تهين ، وسلطان الوالدين على الأولاد يضمف ، وأخشى إن لم تندارك الأمور أن تزلزل أركان الأسرة ، وتنقطع وشائجها ، ويتبدد نظامها ... وكيف تقوم الأمة على قواعد واهية وأوكان متداعية ؟

إنى أشفق على الأسرة ، وأشفق على البيت — الجنة والمبد والمدرسة — أن يستباح حياء ، وتدخل الفتن إلى مضاه ... والمرأة وقاية من هذا الشر ، وطب لهذا الداء ، وشفاء لهذه الملة ... والمرأة حديثنا الآن إن شاء الله .

هبر البرهاب هزام

(الكلام مة)

التي تعيش في الحياة كالبائعات الطفيلية على أفكار غيرها من مرضى القمار وسعل النفوس ، فقد يضمك مجلس مع جماعة فينبري منها من يكيل التناء لشكبير لأنه عربي ، ويطعن في المتنبي لأنه شوقي ، حتى إذا حز في نفسك هذا المسلك وطلبت منه تحديد النقد وتقديم الأمثلة ، تكشف لك عن غاية مرفقة في الجهل ، لأنه لم يقرأ المتنبي ، ولم يعرف لغة شكبير ، وإنما كل ما في الأمر أنه يقلد التقليد الأعمى ليمتدح إلى قاعة أصحاب الرأي الحر الذين يهدمون بيوتهم لينبأوا من حجارتها بيوتنا الآخرين .

وفي كل قطر عربي مجموعة من هؤلاء المستعربين يحملون الأجازات البراسية العالية وقد مكنت لهم تلك الدراسات من الجلوس على القاعد الأمامية في رواية الحياة وتوجيه الأجيال المقبلة التي تضع الأمة العربية آياها وأحلامها فيها .

ومن رعاية الله لهذه الأمة أن جعل في جذورها الفضة التي تستمد حياتها إلى الله المجهول قوة شديدة تقاوم تلك الرياح اللاحقة ، وجعل في كنفاته جنوداً يذودون عن الجود التليد والدين الحنيف والتاريخ الشرق ، ولا نأخذهم في الحق لومة لأم ، ويمكن « لرسائله » في النفوس .

(العراق)

علي محمد سرطاري

مدرس في متوسطة السيب

والبيئة الجغرافية تترك أثراً عميقاً من سماتها في الأخلاق والدين والفن والذوق والاجتماع في الجماعات التي تعيش فيها وتطبعها بطابع خاص لا تجد سبيلاً إلى الخلاص منه مهما أوتيت من عزيمة وجبروت .

ولو أنك غرست شجرة من مناطق خط الاستواء في غير تربتها ومناخها ، وحاولت كل طريقة لاستدامة روعتها وروتها وقلعة فاكهتها ، لما وجدت إلى ذلك سبيلاً .

والأفكار المستوردة من بيئات بعيدة لا تستطيع الحياة في مناخ غير مناخها ، وفي تربة غير تربتها ، وغالباً ما يكون نصيبها الموت .

أرأيت نتيجة تلك المحاولة التي قام بها ملك من الشرق لينقل حضارة الغرب إلى بلاده عن طريق اللباس في بلاد الأفغان ، وهي على بعد سبعين من أوروبا ، غير مقدر النتائج الخطيرة التي آلت إليها ، وغير مفرق بين موضع تركيا الجغرافي والفارق البعيد بين الأتراك والأفغان ؟

وأنتك المربين المستعربين الذين يشيرون على أفكار أساطين الترية في الغرب — تلك الآراء التي تزعرت وشبت في جو ملائم وبيئة جغرافية خاصة — فيملأون بها المجلدات نقلاً حرفياً وتقليداً وتشويهاً ومسحاً للمعل بها في بيئات وشعوب لا صلة لها بالشعوب التي انزعرت من حياتها تلك الأفكار . أليس شلهم مثل الطبيب الذي يأتيه المريض وقد هد جسمه الداء فلا يستأصل شأفة المرض ، وإنما يصيب وجه المريض باللون الأحمر ، وكفى الله المؤمنين القتال ؟

والنكسات الروحية والثقافية والقومية التي تصاب بها الأمم والشعوب من حين إلى آخر في سبر الزمن لا تمس جوهر الروح في تلك الأمم والشعوب ، بل املها تجدد شبابها وتخلع عليها أبرداً قشبية من البقطة فتتغير من سبائها وتساود السير من جديد ، فزرة الجانب ، قوية الملقى ، متحدة كالبنيان المرصوص .

والكسب المادي ، والأشخاص الذين حرمهم الله نعمة القوق الذي لا تله الكتب والجامعات ، والدين في قرومهم مرض — كل ذلك وهؤلاء لا يزيدون في نظر الواقع على قفار تثيره أقدام الأمة في مسالك الحياة وهي سائرة إلى قايها البعيدة . ولعل شرفنة من هؤلاء المتفرجين تلك الفضة الخاملة الماحقة

وزارة الحرية والبحرية

تقبل عطاءات يدوان الوزارة فحافة

الساعة ١٢ ظهر يوم ١١ يونيه سنة ١٩٤٩

عن توريد المريس اللازم للجيش والمالح

الأخرى في عام ١٩٤٩ / ٥٠ وتطلب

الشروط من إدارة العقود والشترتبات

بالوزارة على ورقة دسنة فنة ثلاثين مليا

وتمن النسخة ٢٥٠ مليا وأجرة البريد

أربعون مليا .

١٩١٣