

الرسالة

مجلة أسبوعية للتفكير والعلم والفنون

ARRISSALAH
Revue Hebdomadaire Littéraire
Scientifique et Artistique

صاحب المجلة ومديرها
ورئيس تحريرها السئول
احمد حسن الزيات

الإدارة

دار الرسالة بشارع السلطان حسين
رقم ٨١ - هاديين - القاهرة
تليفون رقم ٤٦٣٩٠

برل الاشتراك من ستة

١٠٠ في مصر والسودان

١٥٠ في سائر الممالك الأخرى

تتم العدد ٢٠ ملياً

الوهبات

بتفنى عليها مع الإدارة

العدد ٨٣٤ « القاهرة في يوم الاثنين أول رمضان سنة ١٣٦٨ - ٢٧ يونيو سنة ١٩٤٩ » السنة السابعة عشرة

٩ - أمم حائرة

المرأة والانتخاب

لصاحب العزة الدكتور عبد الوهاب عزازم بك

وزير مصر الفنون بالملكة السعودية

ثار جدال واشتد نزاع على اشتراك المرأة في الانتخاب . وحسي في هذا المقال أن أسود للقراء جدالاً في مجلس ضم جماعة من أولى العلم تختلف آراؤهم في هذا الشأن .

تحدثوا حاضر المجلس في بعض ما نشر في الصحف تأييداً لطالبة المرأة ، أو المطالبة لها بالانتخاب ، وإنكاراً لهذه المطالب . فبدأ أحد التكملمين الجدال إذ قال :

« حق للمرأة كيف يجحد ، وكرامة لها كيف تهان ، ومشاركة في تدبير أمور الأمة كيف تحرم عليها ؟ لا أرى لشكر حجة ، ولا لخالف عذراً » .

قال أحد المتحدثين : « وددت أننا نجبتنا هنا الحديث في هذا المجلس ، ولكن صاحبنا لا يجد لشكر حجة ولا لخالف عذراً ، فحق علينا أن نبين حجتنا وعذرنا .

إنا نمؤذ بالله من السياسة ومكابدها ، ومصيبة الأحزاب وطرائقها ، ونعجز الصحف وجدالها .

ونمؤذ بالله أن تسابق المرأة في هذا المضمار ، وأن تعمل بهذه النار . ونمؤذها بالله أن تشغل نفسها بهذا اللجاج ، وأن تزج نفسها في هذا اللجاج ، ونعمر أن تمتد ضوضاء السياسة إلى سكينه البيت ، وخلاف الأحزاب إلى وفاق الأسرة .

إن من شئون الأمة اشئوننا ينبغي أن نتره من الجدال ، ونعان عن النزاع والمصام ، ويكتنفها الوفاق والوئام ، ونحوملها السكينه والسلام ، وأولها شئون الأسرة .

إننا لا نرضى لطلبة العلم أن يملوا في السياسة فيتفرقوا شيئاً ، ونود أن تكون معاهد التعليم للأمة كلها ، يجمع طلابها الحن ، ويؤلف بينهم العلم ، ويؤكد أخوتهم التعاون على كل بر ، والجهاد لكل خير . وقد خبرنا من عمل السياسة في الطلبة ما خبرنا ، وبلونا من شرها ما بلونا .

وإن الأمم تنأى بالجيش من سمارك السياسة وخصومات الأحزاب ، لأنهم لاوطن كله ، وللأمة جميعها ، والوطن واحد والأمة واحدة .

ونمؤذ بالله من جند مختلف أحزاباً ويتفرق طرائق ! إن الجند سياج الوطن المنيح ، وحرزه الحرز ، ينبغي أن تجتمع قلوبهم والسهم وأيديهم على القود من ديارهم ، لا تفرقهم الأهواء ، ولا تنضمهم النزعات .

وشئون أخرى للأمة لا تصلح إلا بإجماع الرأي فيها ، واتفاق القلوب عليها . وشئون الأسرة أولى هذه الشئون بالتره من

وتشققهم على العدل والإحسان ، وإشرباب قلوبهم المودة والمحبة ،
وتمويدم العدل والإنصاف .

إنها إذاً تشارك وتدبر بقلها الطاهر ، وفكرها البرأ من
المصيبة ، وتهدى الأمة إلى الخير دون تميز ، وترشدها إلى الحق
دون تحزب ، فتكون داعية أمة لا فرقة ، ومنيع سلام لخصام .
وليس هذا بعيداً من المرأة ، إن قبلتم فيها دعوتنا إلى التكريم
والتقديس ، ورضيت لها سلطانها في الأسرة ، ومكانها من الأمة .
إننا نرضى شركتها في كل أمر ما عدا الخصام والمجدال ،
ونقبل تدبيرها في كل شأن حاشا مءارك السياسة ومكايد الأحزاب .
إننا نتره المرأة — ومكانها في القلوب مكانها — أن تباشر
الخصام ، وتتخلل الزحام ، وتسير في مواكب الانتخاب ،
وضوضاء المظاهرات ، وترى منافسها ويرميها ، ويهتتمها ونهيمته .
إنما والله نشفق عليها أن تسير في المدن والقرى ، وتطرق
الأبواب ليلاً ونهاراً ، وإعلاناً وإسراداً ، وتلقى الكريم والقيم ،
والحر والنذل ، والغليظ والرفيق ، مستجدياً التأييد ، منقذة
من الوعود ١

ثم ضحك المجدال وقال مازحاً : « واسنا نرضى لا وراه هذا
من الأقاويل حين يقول السفهاء : هذه المرشحة جميلة ، وتلك
ديمية ، وهذه بسامة ، وتلك متجهمة ، وتلك غليظة في القول ،
وهذه لينة ... وهم جراً .

وإنا والله لئن لنا حين تمثلها وقد ابتليت بالتياب نجاءت
الرفود تستنجز الوعود ، وطرق الناخبون دارها كل حين ،
يرفون الشكايات ، ويقتضون الحاجات ، ويخرجونها من أسرتها
طوعاً أو كرهاً ، ويشغلونها عن عيالها ، شادت أم أبت ١
إننا وإيم الحق لنشفق على الرجال ونرتى لهم حين ترام في معركة
الانتخاب وبدنها ، وحين نرى تحسك المَسْبِطِين فيهم ، وتدل
الطامعين عليهم ، حتى لتتصن أحياناً أن يُمْنِي الرجال من الانتخاب
ومطالبه ، والتخيل ومتاعبه . . . وكم عرفنا وبلونا وأشققنا ورئينا !
فانتقد صاحبه في المجدال ، واحتد في الحوار ، قائلاً : « أيها
الدمون الميطلون ، والمجادلون الجاهلون ، إنكم تطلون نصف
الأمة أو أكثر ، وتحرمونه الإبانة من رأيه ، والإصهاب من
حجته في المجالس القنابية . والتخيل لا يصح حتى يمثل كثرة الأمة

التحزب ، والتطهر من التعصب .
والمرأة ربة الأسرة ، وملسكة البيت ، تنشر فيهما السلام
والسكينة ، وتبمد عنهما الزراع والضخينة ، فتربى أولادها لوطن
كله ، وتنشئ ناشئتها للأمة جيمها . مثل لنفسك زوجين
اجتمعا على مائدة ، وقد تعصب كل منهما لحزبه ، وجادل عنه ،
وذكر حزب الآخر ونال منه ، واستمع الأولاد لجندال الأبوين ،
والجدال طريق الخصام ، والخصام رسول العداوة والبغضاء . ثم
انظر كيف تكون العاقبة .

هذا جانب واحد من جوانب عمل النساء في السياسة ، وآفة
واحدة من آفات تعصبهن ، ودخول التحزب إلى بيوتهن .
نناشدكم الله والوطن أيها الدعاة أن تدعوا لنا المرأة نكفن
إليها من ضوضاء الميش ، وتفر إليها من خلاف المذاهب ، وتترجم
عندها من جدال الأحزاب ، وتتم في جوارها الحب والود ،
والسلام والبر .

نناشدكم ألا تجملوا من كل أسرة لجنة حزبية ، أو لجاناً
متعددة لأحزاب مختلفة ، وألا تنقلوا المجدال والخصام ، والافتراء
والهتان ، إلى المبد الذي نأوى إليه ، ونلتبس الدعاء والسكينة
والألفة والمحبة فيه .

حبينا — أيها الإخوان — هذا الزراع الدائم ، والدوى
المتدر الذي نلقاه في كل طريق ، وكل ندى ، ونقرؤه في كل
صحيفة ، ونسمعه في كل مذبح . فنحن منه في شغل بالنهار
ومم بالليل .

دعوا المرأة تترود من العلوم والآداب والأخلاق ، وأبدوها
من هذا المترك لتكون داعية وفاق ورسول مودة ، ولتكون
— كما خيلت — مصدر خير وبر ، وألفة وحب .

قال الأول — وقد احتد قليلاً — : « إنكم إننا تحرمونها
المشاركة في أمور الأمة ، وتحرمون الأمة تدبير المرأة ، وهي
— كما تترفون — مصدر خير وبر وألفة وفاق ، فلماذا تحرمون
الأمة من برها ووقاتها في بعض شئونها ؟ »

فأجاب مناظره : « كلا ، كلا ، بل تشارك خير مشاركة
بالترية والتهنيب ، وبالسلم والإرشاد ، وتدبر أجدى تدبير بالقيام
على أخلاق النشء وأفكارهم ، وبدعوتهم إلى الحق والخير ،

فإن استفتيتم النساء فأعرض أكثرهن عن المشاركة في الانتخاب ، وأبين أن يكون لمن هذا النداء ، فليس لفضول أن يشكلم عنهم .

وإن قلتم إن عسيراً أن يعرف رأى النساء في أحوالهن الراهنة ، قلنا فكيف إذن نحاولون إشراكهن في الانتخاب ؟ إنهن إن مجزن عن الإعراب عن آرائهن في قضيتهم فهن في غيرها أجهز ! وإن قلتم إن أحوال النساء تحول الآن دون تعرف آرائهن ولكنها حال تزول ، وسيكون لمن من الثقافة ما يعبرن به عن أفكارهن من بعد ؟ قلنا فانتظروا حتى تحول الأحوال ، ثم مودوا إلى الجدل . إنها لحجة دامت لا تستطعمون الفرار منها ، وبرهان مضم لا تملكون الجدل فيه !

تعرفوا رأى النساء في أمرهن ، ولا تقفروا عليهن ، ولهن القول الفصل ، وعلينا السمع والطاعة .

وأخذت المجادل بسورة الحجية ، فوجم وفكر ، وأتهز الحاضرون القرفة ، فأهوا الجدل وانفض المجلس .

(الكلام مة) عبد الوهاب هزام

ويبين من آرائها ، فكل أمة لا تشارك نساؤها في الانتخاب والنيابة ، لا يصح تمثيلها ، ولا يجوز في الحق نصرتها ... هذه حجة دامت ، فكيف نحاولون لندمها ؟

قال له صاحبه : قلت آتفاً إن على النساء تنشئة الأجيال وتربيتها ، فأراؤهن مثبتة في نفوس الرجال والنساء ، ممثلة فيها ، وأقول الآن : إن مدار تمثيل الأمة على أن يكون لكل مذهبها وآرائها من يتكلم بها ويجادل عنها في مجالس النيابة . التمثيل صحيح ما تحقق هذا الشرط ، فإن عمدت أمة إلى تقليل مشاغل الانتخاب بتقليل عدد الناخبين بأية وسيلة دون إجحاف بطائفة بينها ، أو تمييز جماعة على أخرى . كان الناخبون ممثلين لآراء الأمة ، وصح التمثيل ، ولم يضر هذا التقليل .

هب أنك أخذت دفتر الانتخاب في بلد خذفت نسفها بالاقتراع ، ألا يكون النصف الباقي ممثلاً أفكار هذا البلد وزفاته ؟ أقول إن مذهباً أو رأياً قد اصحابه بهذا الاقتراع ، إن انتصر للرأى ستون من مائة ، أو ثلاثون من خمسين ، أو خمسة عشر من خمسة وعشرين ، لم تختلف النتيجة ، ولم تتغير النسبة .

وليس النساء طائفة ، أو طبقة في الأمة ، ولكنهن شريكات في كل أسرة وفي كل جماعة ، فإن أعنت أمة نساءها من مشاغل الانتخاب تمكيناً لمن مما هو أولي بهن ، وتزيتها عن مشارك السياسة ومطاعن الانتخاب ، لم يخل هذا بتمثيل الأمة ، ولم ينقص من كرامة المرأة .

فبخر صاحبه بهذا الزأى وشرع يجادل فيه ، فصاح به : لقد ضاق الوقت ، لا يجادل ، سأدع كل حجة إلا حجة واحدة ، وأجيب كل القضايا إلا قضية نذة ، فإن أجبت عنها ، وخلعتم من سلطانها ، كان بيننا وبينكم ما شقتم من جدال .

إني أقول إن يطلب الانتخاب للنساء ، أنطلب هذا عن رضا من النساء أو كره ، أنكرهين على الانتخاب ، أو تأخذ برأيهن فيه قبولاً ورداً ؟

إن فيمثل الأمر بيننا وبينكم أن تبدأوا تصرفوا آراء النساء في قضيتهم هذه ، أيردن الانتخاب أم يأيبه ، أيجرحن عليه أم يزهدن فيه ؟ فاصفوا النساء قبل أن تطلبوا لمن ، واسألوهن قبل أن تدمروا عليهن .

الأسباب القوي والاستيعاب الموحز

والتحليل المفصل ، والاختيار الموفق
والمقارنة بين الأدب العربي والآداب الأخرى

كل ذلك تجده

في تاريخ الأدب العربي

لمؤتاز أحمد حسن الزيات

اطلبه من دار الرسالة ومن المكتاب الشهيرة في
مصر والمخارج ومعه ٤٠ قرشاً