

كتاب التفاحة

(٣)

(المنسوب الى سقراط وتلاميذه حين وداعه بعد ما شرب الشوكران)

انكار ثواب الفلسفة وعقاب الجهالة

قال قريطون : قد لزمني ذلك كله يوم تطلبت الفلسفة اقراراً بشوايها وهرباً من عقاب خلافها. ولكن ما تقول لو رجيت منكرآ ثواب الفلسفة وعقاب الجهالة فاجاب الحكيم : ماذا يملك على منازعتي والذهاب الى هذا القول : ارضية في منفعة العلم والهرب من مضرة الجهل او شأن آخر

قال قريطون : يحسني على ذلك الرغبة في منفعة العلم والهرب من مضرة الجهل فاجاب الحكيم : اراك قد اقررت بمنفعة العلم ومضرة الجهل . افلا تعد الثواب اذا اتبع فجعاً ولا العقاب ان نزل ضرراً

قال قريطون : اقراري بذلك يقتصر على شأن الحياة ولا اقره به بشأن ما بعد الموت

فسأله الحكيم قائلاً : افدني عن منفعة العلم في الدنيا التي اقررت بها . أهي لذة العيش او تمام الفلسفة

فاجاب قريطون : أما وقد اقررت بمنفعة العلم ورأيت الفلسفة مضرة بالذات . والذات مائة من الفلسفة . فقد اضطررت في ذلك الاقرار الى التسليم بان تلك المنفعة تمام الفلسفة

فقال الحكيم : انك اذا اترت شكاً في منفعة الآخرة للفيلسوف وقد جرّدته من نعيم الدنيا فلا سبيل لك ان تثبت له احراراً منفعة في دنيا ولا في آخرة

قال قريطون : اذا كان اقراري بمنفعة العلم يضطرني الى التسليم بالآخرة . فانا اعود عن ذلك الاقرار ليصح لي انكار الآخرة

فقال الحكيم : اتختر السمع والبصر والعقل على الصمم والعمى والحمق

فاجاب قريطون : نعم

فسأله الحكيم : ماذا دناك الى هذا الاختيار . اطلبك المنفعة او أمر آخر

فاجاب قريطون : تطلب المنفعة لا أمر آخر
فقال الحكيم : اراك قد رجعت الى اثبات أن للعلم منفعة ومتى فعلت
ذلك ثبتت الآخرة

قال قريطون : اذا امتنع علي ان افرق بين المنفعة والفلسفة اثبتت المنفعة
للفلسفة . وحصرتها في الدنيا بما تنبئهُ من روح العلم وازالة همى الجبل . ولا
اقول انها تتجاوز الى ما وراء ذلك

قال الحكيم : وهل وراء ذلك الا على مثال ما سبق
فسأل قريطون قائلاً : وماذا جعل ما وراء ذلك وهو الموت على مثال ما
سبق وهو الحياة

فاجاب الحكيم : هل الموت الا غيبة النفس عن الجسد

فقال قريطون : ليس الموت الا تلك الغيبة

فقال الحكيم : يصلح الغائب في غيبته الا ما يصلحهُ في حضوره

فقال قريطون : ذلك ما لا اجد الدليل عليه

فقال الحكيم : ائني دليل على ان النفس تنتفع في غيبتها بغير ما تنتفع به في

حضورها . او ان الذي يضرها في غيبتها هو غير ما يضرها في حضورها

فاجاب قريطون : اراك لم تدع لي مخرجاً الا بالاقترار بمنفعة الفلسفة في الدنيا
والآخرة وبمضرة الجهالة فيهما معاً . وقد اقررت بذلك مضطراً وسلّمت بائي

لست واجداً في الغيب ولا في الشهادة غير الفلسفة والجهالة وثوابهما . ولكنني
أبتمتع ان يكون شيء آخر ماله وجود وجده غيري وانا لم اجدهُ

فقال الحكيم : هل يثبت جواب الا بعد سؤال

فاجاب قريطون : لا

فقال الحكيم : فان كنت وجدت ما عنه تأسل فقد وجدتهُ ببعض ما سميت لك

من انفسه والجهالة وثوابهما . وان كنت لم تجد شيئاً فلانه لا يجب لك على جواب

فقال قريطون : بل لم يثبت لي بهذا المقال سؤال . فلم يجب لي فيه عليك

جواب . واما ما ثبت من سؤالي فقد ورد فيه جوابك

قال الحكيم : ان كان جواب ما سألت عنه اسباب من نفسك سؤلها فوسع

لشبابي كي يأخذ سهمهُ من الكلام

قال شياس : قد وعيتُ عنك ما أدّيت الى كيناس وقريطون من كلام الحكمة
وصفا ذلك كلمة في نفسي غير كلمة رأيت قريطون قد قبل منها ما لم يثبت عندي
قال الحكيم : سل عما يدالك

فقال شياس : ممعتك توجب انه لم يحضر ولم يغب شيء الأتلفسة والجهالة
وثوابهما فاذا يضطر رأيي الى التسليم بهذا الايجاب
فاجاب الحكيم : وهل وجدت شيئاً غير ذلك

فقال شياس : قد وجدت الساء والارض والجبال والاشجار والجوار
والمنازل وساير ما في البر والبحر مما لا اقدر ان أسميه فلسفة ولا جهالة ولا
ثواب لها دون معروف البرهان

قال الحكيم سائلاً : اتقر بصحة قول هرمس الذي اثبتته في كتاب طبائع الخلق
فاجاب شياس : وماذا قال

فقال الحكيم : اخبر ان الطبائع لا تقوى الا باتصال اشكالها ولا تضعف الا
بتلقاء خلاها ايها

فاجاب شياس : اذا لم اقر بذلك فلا يقتصر رأيي على خلاف هرمس وحده .
فانه يوقني في مخالفة كل موجود . فانه ما من شيء من الاشياء الا تبدي تجربته
صحة ما اخبر به هرمس عنه

فقال الحكيم : ان في اقرارك بصحة قول هرمس اقراراً منك بانه لا شيء
الا الفلسة والجهالة وثوابهما
فسأل شياس قائلاً : وكيف ذلك

قال الحكيم : هل عدا ما سميت من الارض والانعام والحرف والمنازل
ان يكون من الدنيا
فاجاب شياس : ما عدا ذلك

فسأله الحكيم : هل تدري ما ذا حمل الفلاسفة على خلع الدنيا ونبد شهواتها
فاجاب شياس : حملهم على ذلك علمهم بافساد الدنيا عقولهم

فقال الحكيم : أفلا ترى ان المقصد مضر وان المضر عدو . وعدو العقل
انما هو الجهل

قال شياس : لئن كان ما ذكرت من وقوع الضرر على الفللفة . فالزم الارض وما عليها اراه قد لزم السماء

فاجاب الحكيم : وهل السماء الا كالارض

فقال شياس قائلاً : وماذا جعل السماء التي لا تضرب بالعقل كالارض المضربة به

فاجاب الحكيم : ان ادنى ما يريك إضرار السماء بالعقل حجبه البصر عن

التغوذ فيها فان حاجب البصر عدو له . وما عادى البصر عادى العقل ايضاً

قال شياس : قد أقررت بذلك في ما أشاهده فكيف البرهان في ما غاب عني

فاجاب الحكيم : هل عدا ما غاب احد أمرين ان يكون موافقاً او مخالفاً للمشاهد

فقال شياس : ما عدا ان يكون احد هذين الأمرين

فقال الحكيم : هل للمشفق الموافق بدء من التعاون او للمخالف المخائف

بدء من المضادة

فاجاب شياس : الآن أوجبت علي التسليم بجميع ما قلت

النتفاع والدفع

وعاد شياس الى الكلام فقال : ايها المعلم الصالح فسرت لي كلمة وجدتها في كتاب

افلاطون الكبير (١) الذي اورثه تلاميذه فاني وجدته يقول : كل نفع دفع

وليس كل دفع نفع . فليستكثر الفيلسوف من النفع الدفع ويتنصر من

الدفع غير النفع على الكفاف

(١) هذا السؤال يقال فيه اما انه حقيق او مصنوع . فان كان مصنوعاً فلا عبرة في انه اثبت

وجرد رجلين فاحسب من اهل الفللفة تحت اسم افلاطون فان الحديث مصنوع يؤتى به للفاية من

صنعه لا لتحقيق قضية تاريخية من مستلزمات الحديث مصنوع . وان كان حقيقاً فالكبير اما صفة

كاشفة او صفة اعظام . ان كانت صفة للكشف اي للتبميز بين اثنين فاكتر اتصى ان يشتهر في عالم

الفللفة اثنان فاكتر باسم افلاطون وهذا ما لم اطلع عليه في كتب الفللفة واحسب انه لو كان حقيقة

لورد دليل يؤيده . ولم يرد على ما اعلم دليل الا ما تضمنته هذا القول وهو لا يصح قوله هنا لان

القول الواحد لا يصح ان يكون دعوى ودليلاً على صحة تلك الدعوى في موطن واحد . بقي ان

تكون صفة كبير للاجلال . وهذا الذي اذهب اليه فكم من ذي شأن دعي بالكبير او العظيم في

حياته لجليل شأنه

فاذا سمعت صفة كبير للفيلسوف افلاطون معاصر سقراط دون سواء ثبت ما قدمت في صدر هذا

الكتاب ان الحديث كصانع مصنوع فذ من خلاف في ان افلاطون معاصر سقراط كان حاضرأ بين من

اجتمعوا حول سقراط حينما لفظ فمدا الحياة

قال الحكميم : قد اخبرك افلاطون انه لا يصلح للفيلسوف الا نافع ينفعه ودافع يدفع عنه . وانما عني بالنفع الذي جمع مع نفسه دفعا للعلم الذي يجمع مع دفعه الجهالة عن الفيلسوف نفعه لنفسه . وامر ان يستكثر منه . وعني بالدفاع غير النفع معظم الفيلسوف الذي يكنى لذاته وثوبه الذي يوارى عريته . وممكنه الذي يكنه . فامر بالاقتصار فيه . وعلم ان الافراط في هذه الاشياء مضر بالتلطفة . وان الاقتصار على القليل منها اولى فان الافراط من جميعها دافع عن التلطفة غير زائد فيها . فينبغي للفيلسوف ان يلوذ بالتناعة ويصكف على العلم

قال شيامس : وما يجمع الدفاع ان يكون نفاعاً وقد شارك النفع في الدفع
قال الحكميم : يفصل بين النفع الدفاع والدفاع غير النفع امران . الاول : ان الدفاع غير النفع لو بأشرك مباشرة الضرر او أضرك . وأن النفع لا يرد منه عند المباشرة الا نفع علي انه يجمع مع النفع دفعا . والثاني : ان الدفاع غير النفع لن يدفع عنك الا اذا اقتصرت منه على القصد . فان تجاوزت القصد الى الافراط نزل منزلة الضرر وحتم عليك ان تستقر منه بدفاع نفع او دفاع غير نفع
قال شيامس : وكيف ذلك

فاجاب الحكميم : ألا ترى انك لو اقتصدت في المطعم لدفع عنك الجوع او في المشرب لأطفا الظما . وان أكثر ضررك الأكل أو الشراب لخاصته
قال شيامس : وكيف ذلك

فاجاب الحكميم : ان المقاتل يدفع عن نفسه بسيفه فان اخذه منه عدوه بلغ منه مثلاً كان صاحبه يلمنه من عدوه . وقد تدفع عن المقاتل جنته فنتقيه من شرم سلاح عدوه فان افراط نفعها جار على جسمه قتلته كما يقتله عدوه .
هذا شأن الدفاع غير النفع

اما الدفاع النفع من العلم والحكمة فلا ينقلب على صاحبه انقلاب السلاح . ولا يفرط عليه افراط الطعام . فاراد افلاطون ان يفصل بين النفع الدفاع والدفاع غير النفع بالذي سمعت من قوله

قال شيامس سائلاً : وهل شمل كلامه عن هذين الامرين كل شيء
فاجاب الحكميم : بقي امر ثالث اذا جمع اليهما كان ضدهما معاً جامعاً كل شيء

من الامور

فقال شيامس : وما ذلك

فاجاب الحكيم : الاشياء ثلاثة . دفاع دفاع . ودفاع غير دفاع . وضرار غير دفاع ولا دفاع

قال شيامس : وما هو ذلك الضرار غير الدفاع ولا الدفاع

فاجاب الحكيم : ما أتى به الافراط من الدفاع غير الدفاع . صار ضرراً ولا يدفع ولا يدفع

الشيخ امين

ظاهر خير الله

ستأتي البقية

رؤيا صادقة

امنية عراقية

كنت ليلة خلعت ابي في حديقة خناء وروضة فيحاء فيها اصناف الشجر والثر وازهر والطيور فأخذت اسرح الطرف في جوانبها الاربعة متمتماً بما تشهيه الاقنص وتلذذ به الاعين ثم مشيت في طرفها المرشوشة بالماء العطر فرأيت كرسياً طويلاً فاستلقيت عليه مفكراً فيما مرّ عليّ فقلت : ما اسمذي اليوم بين هذه الاشجار النضرة والورود العطرة والطيور المترددة والمياه الجارية فما اطيب البقاء في حديقة ليس فيها من يزور او يفتاب ولا من يشجس فيفتقد ظمناً وعدواناً ثم سكت وقات في تسمي : ما اهنأ العيش في جنيبة ليس فيها من ينشك ويضحك منك ولا من يضرك بمفترباته او يقلبك بنامع يتبع هذه المناظر والالوان ولا تأسف على دنيا خدمتها فاهانتك وعمرتها فهدمتك وطلبها فردتك وتعبت لاجلها فاهلكتك دعه ومن يسكنها في ضلالهم يعمهون والنهم وطربهم يلهون وبكسلهم وبطالهم يشتغلون . يمشون كما تمشي البهائم ويموتون كما تموت . يفسرون الحياة بالاكل والشرب والتناسل فالهيات ولا يأسفون على وقت يمضي مرتبهم . ينتظرون الموت بالجدال والكفاح والمزامير والطيور ولا يحاذرون على صريرهم بالثقل والقال . دع التلاقل لاربابها والجدال لاصحابه والنس معترك الحياة ثم مشيت بين الاشجار فرأيت شاباً جميلاً نظهر عليه دلائل الغنى والترف يتمايل في مشيته ويتلاعب بمعاكاته بيده ولكن ثيابه لم تكن تدل على انه