

# مناجاة

لفؤاد بليين

أما في الحب أخلص الناس به فاعلمني بنظره يا سنية  
يا عروس الحياض ، يا خيرة إلها مي ، ودينا أحلامى الذهبية  
يا ملاكاً من عالم النسيب رفياً فأعلى حظري ونعمي الشقية  
يا غذاء القلوب ، يا سهل الروح ، يا ذروة المعاني السبية  
يا جاة تدب ملء شراييني ، يا خمرة الهوى الروحية  
يا سماء الجنان والأدب العالمة لي ، يا جنة الحياض الزكية  
أنت التي ما أنت غير شياقة الحب ، وأغنية الهوى الشعرية  
أي بحر أحب من سحر عينيك ، ومن تلك الجناني الشبه  
زهرة أين من وسامها الزهر بألوانه الزواجر البية  
أطانت الحياة في روضة الحسن ، على رأس ريوته علوية  
حوّمت فونها الطيور تناغيبها بأشهر أغانها الغزلية  
وانحنى فوقها الصباح يصايرها بأبهى أنواره السجدية  
ومضى في ركابها الدرر وطال ن ، وحفت بها قلوب البرية  
وتحت عن عرشها الشمس إجلا لآلئ الشمس ابوسامة الأنسية  
أبه يا شمس خاطري ورجائي أشرفي في سماء نفسي العويسية  
ظهرها بنار حبك ، نشرت فونها غيوم الخطبية  
وأبدي عذائك في جانب القلب مكاناً للظهور نية بية  
وأعطي عرشه وكوني عليه يا أمة التور رثة سرمدية  
لا تخاني به المية ، ما في معبد الشعر والهوى من ضية  
معد خالد على الدهر ما غشى هيزار وسجعت قمرية  
سيظل الوجود يُنشد متغنا ، ويتروى قسماً الزمان وروية  
أوقدي من شعوع حبك ما ينثنت وطوفي بساحه القدسية

إن به لم يكلاً كم نحرنا بين الفس والهوى من ضجعه  
 وتغريست بالقرابين حتى صبغت أرضاً الدماء الفدكية  
 فاجلي منه كعبة الفس والشمس ورمز الحبة المذرية  
 في دبري علي من تغريك البسام كاساً بالبابي روية  
 تشعل النار في عروفي وتذكى ما حجا من ضرام نفسي الفثية  
 خرة تحمل السكازي على أجنحة الحب في سماء غية  
 عصرها (ثيوس) من كرمه الحسبون وفيض الشاعر العبقريه  
 فتألي روي أوامى بكاس من رحيق ابراشف القرمزية  
 أنت أنية الفؤاد وما لي غير يوم اللقاء من أنية  
 لا نظسي بي الظنون فأنسي لي نفس على الدايا أنية  
 أو تغالي البعاد بحجب عني ذلك الوجه والسمات الدية  
 نحن قوم لنا مشاعر، لكن غير تلك الشاعر الفظية  
 وقلوب الحب تخفق ونهسي ومجون تترى السمان الخفية  
 كم ملكنا إلى سناك سبلاً وركنا من العيين مطية  
 وتخذنا من التسم رسولاً وبنا مع الشجوم نحية  
 واسترنا من الطيور جناحاً ونقلنا عن شدوها أغنية  
 ورشقنا من الغفاء كقوماً لم نذقمها مراشف بشرية  
 وقضنا من العذود وروداً أين من حسيها الرياض اللديه  
 وقطننا من الوفاء عبوداً أشهد الله أنها مرعية  
 سائل الطير هل زئم إلا بهوانا على النصوص الطرية  
 وخرير القدير هل كان إلا رجع أفضنا انيذاب الشجيه  
 كم شدونا إلى النجوم وحالا وفككتنا أغلالنا الجديدة  
 وخلصنا الجوم وهي سجون ونمنا بيئنا الحرية  
 وبنا الأرواح حيث أرادت، في سماء من الخيال قصة  
 إنما الجسم يحبس الروح ما لم تم بالروح هزة عاطفية  
 ما شكوة وكيف يشكو الليالي من له مثل هذه الشاعرية  
 دار الأهرام