



## ابن الراوندي<sup>(١)</sup> فذلكة عنه

« ولم يزل الاطباء يبن آدم على من النعمر »  
« زادته الاسلام ثلاثة : ابن الراوندي ، وابو حيان ، وابو السلاء »  
الحافظ بن الجوزي

ولد ابو الحسين احمد بن يحيى بن اسحق الراوندي ، فيها بين السنة ٢٠٥ هـ . ٢١٥ هـ .  
اما موته فمختلف في تاريخه جداً . والضبط الذي يبدو اقرب الى المقول من سواء هو  
انه توفي في اثناء الفترة الممتدة بين سنتي ٢٩٨ و ٣٠١ هـ .<sup>(٢)</sup> وهو في الاصل من اهل مرو  
الزرد ، وينسب الى قرية من قرى قسان بنواحي اصبهان تقع في جنوب فارس وشمالي شط  
العرب . لنا نعلم عن نشأته الاولى شيئاً ، غير ان المشهور عنه انه ما عم ان شب حتى  
ترك كورته ورح الى بغداد ، دار السلام ومدية عجائب الزمان التي جمعت بين طرائف  
العالم الاسلامي كلها . هذا ما اخبرنا به عبد الرحيم العباسي في كتابه « مساهد التنصيص »<sup>(٣)</sup>  
ترك ، اذن ، طفولة ابن الراوندي ونشأته الاولى آسفين لجهنا اياها ، اذا ان الباحث  
يهتدي الى الرجل بالطفل ، ونظرة رأساً الى تلك الحقائق الحقايق والروايات الضعيفة ،  
المضطربة ، المشوشة في ما بقي لنا من المؤلفات التي خزنت في بطونها شيئاً من تاريخ الفكر العربي  
ان كل ما نعرفه عن أسرة ابن الراوندي هو انها من اصل يهودي ، وان اباها كان يدين  
باليهودية ثم اسلم ، واليهود شعب لم يعرفه التاريخ الا بما فرته . ونعلم كذلك انه كان لصاحبنا  
اخ وعم منزيان استفاداً الى ما ورد في كتاب « الانتصار »<sup>(٤)</sup> تأليف ابي الحسين الحياض  
حيث قال « وكما ان عم صاحب الكتاب ( يقصد بصاحب الكتاب ابن الراوندي ) واخاه  
معتزليان الخ ... »

ويظهر ان اباها ، يحيى بن اسحق ، كانت قد انفرست فيه بذرة من الثورة وحب الشعب

- (١) لحسن هذا المقال من درس وضعه كاتبه الفاضل عن ابن الراوندي ، وهو يصده للشر
- (٢) اتفق مؤلفو الراوندي على انه ولد فيها بين سنتي ٢٠٥ - ٢١٥ هـ . اما وادته فمن قائل انها  
وفت سنة ٢٥٠ وله من العمر ما يدور حول الاربعين . ومن قائل انه تبين حوالي سنة ٣٠٠ وعمره  
نيف وثمانون . ونحن نرجح مع الدكتور نيرج المستشرق الاسوي ان توفي فيها بين سنتي ٢٩٨ - ٣٠١ هـ
- (٣) جزء ١ - ص ٧٦ من طبعة بولاق
- (٤) الانتصار ص ١٩٤ - طبع دار الكتب المصرية بناية الدكتور نيرج

فأورثها ابنه. فقد روي انه كان يرضى اليهود يقول لبعض المسلمين بشأن صاحبنا: «لفسدن عليكم هذا كتابكم كما انشد ابيوه التوراة علينا» فكانني بعد هذا الحديث ارى يحيى ابا احمد الراوندي قد انشق لامر ما على اهل طائفته فأخذ يشر عليهم عجاج الجدل والمشاجرة كما كان ابنه يفعل فيما بعد، فاذا لم يتم له ما اراد انقلب مسلماً توكأة في بني دينه اليهود لا تذكر كتب الزجاج شيئاً البتة عن ابن الراوندي قبل زمن اعتزاله. ولذلك نبهتني مجدتيما سنة من ذلك الحين. اما حتى اعتزل، فسألة يحفظها النعوض. وكيف وعلى من درس اصول الاعتزال؟ فان هذا في النعوض صنو ذلك. ولكتنا نرجح ان الزمان الذي كان فيه ابن الراوندي من اتباع المذهب الاعتزالي يمتد من تاريخ مجهول في شبابه، من اثنا عشرة او الثماني عشر مثلاً الى الخامسة والشرين من سنه كحد اقصى. اذن فلترافق صاحبنا في سفره حياته من مرحلة الاعتزال، ولا ريب اننا نتركوه في الحجم ا

حذق ابن الراوندي اساليب المعتزلة في الكلام وتفنن في الانتباس عنهم، والاختراع على اصولهم، حتى فاق اقطابهم في صاعتهم وهو لم يقطع بعد مرحلة الشباب الاولى. وقد بلغت به القدرة في الكلام، والاتداع في علوم الاعتزال ان شهد فيه كبير من علمائهم هو ابو القاسم البلخي الكوفي في كتابه «محاسن خراسان» هذه الشهادة الطيبة: «كان ابن الراوندي هذا من المتكلمين، ولم يكن في نظرائه في زمانه احذق منه بالكلام، ولا اعرف بدقيقه وجليله. وكان علمه اكثر من عقله...». ثم يقول البلخي عنه بعد هذا الكلام: وكان في اول امره حسن السيرة، حيد المذهب كثير الحياء، ثم اطلع من ذلك كله لاسباب عرضت له

ويقول عبد الرحمن العباسي في كتاب «معاهد التنصيص»: وكان (ابن الراوندي) من متكلمي المعتزلة ثم فارقهم وسار ملحقاً

ويقول احمد ابن يحيى المرتضي في مؤلفه «النية والامل» المطبوع في حيدر اباد سنة ١٣١٦ هـ. «وكان ابن الراوندي المخذول من هذه الطبقة (اي الثامنة)، ثم جرى بينه ما جرى وانسلخ عن الدين، وأظهر الاحاد والزندقه، وطردهته المعتزلة، فوضع الكتب الكثيرة في مخالفة الاسلام...»

ويقول ابو الحسين الحياطي في «الاتصار»... فلمعري ان فضل الحذاء قد كان منزلتاً نظامياً الى ان خلط وترك الحق، فنفته المعتزلة وطردهته عن مجالسها، كما فعلت بك لما حدثت في دينك، وخطت في منهبك، ونصرت الدهرية في كتبك...»

ها انا قدسنا اليك اربعة نصوص مقتضبة لاربع من القدماء عنوا بابن الراوندي ما بين

ترجمة ونقض ورجاء . وفي هذه النصوص الاربعة نجد سيرته هيكلًا عظيمًا ، بنفسه ، حتى يصير انسانًا سويًا ، اللحم والدم والاصفران

يوجب ان يحتفظ دأرس ابن الراوندي ، قبل خوضه في موضوعه بحقيقة عنه بارزة ، ليس في وضع انسان انكارها عليه . تلك الحقيقة هي سعة علم صاحبنا . ان ابلغ صورة تقدر ان تشبه له هي التي سماها «السيكلو يديست» اغترف من كل علم لصبياً وقرأ . لقد ظهر واضحاً من النصوص التي اوردناها فوق ان علم ابن الراوندي كان عظيماً ، وسيع الافق ، حتى شهد له بذلك مخالفوه ، في الرأي والمقيدة . ومن قرأ كتاب الانتصار ، وقد وضعه ابو الحسين الحياط المعتزلي بمثابة نقض لكتاب «فضيحة المعتزلة» الذي لشره ابن الراوندي متصراً فيه للرافضة ، يبرف منه مقدرة صاحبنا ومبلغ علمه وذكاؤه . نعم ليس لدينا اليوم مؤلف واحد لابن الراوندي مع ان ابن خلكان حسب له في كتابه «وفيات الاعيان» مائة وأربعة عشر تصنيفاً ، ولكن يمكن ان نتبع بزيارة اطلاعه ، وتوة عارضته في الجدل ، وتدفعه في ابراد الحجة ، ان نلقي بنظرنا على بعض فقرات له في كتابه «فضيحة المعتزلة» اوردها ابن الحياط في «الانتصار» بقصد الرد عليها واتفاضها من وجهة نظر معتزلي متعصب لا عزاله

لقد كان ابن الراوندي متحداً في شابه ولكنة كان اعرف بالمجاز القرآن وسحره من اكثر المؤمنين . ولقد كان عدواً للمعتزلة بعد ما همهم وحارهم على انه كان في حربه لهم انهم لنظريات الاعتزال ومبادئه وأعمق ادراكا لعلوم الكلام من المعتزلة انفسهم . ويمكن ان يقول عنه البلخي انه لم يكن في نظرائه في زمنه احقق منه بالكلام ، ولا اعرف بدقيقه وجليله . وجاء في «وفيات الاعيان» : ان له مقالة في الكلام ، وكان من الفضلاء في عصره وله مجالس ومناظرات مع جماعة من علماء الكلام . وقد انفر دبت ذاهب نقلها اهل الكلام عنه في كتبهم . واورد صاحب «الفهرست» هذه القصة (ولم اجد لها في غير هذا الكتاب) قال : وحكى ابو الحسين الراوندي ، قال : مررت بشيخ جالس ويده مصحف وهو يقرأ «وفقه ميزاب السموات والارض» نقلت : وما بيني «ميزاب السموات والارض؟» قال : هذا النظر الذي ترى . نقلت : ما يكون التصحيف الا اذا كان كذلك يقرأ يا هذا ! انما هو «ميراث السموات والارض» فقال : اللهم غفرأ ! انا من اربعين سنة اقرأها ، وهي في مصحفي هكذا . . .

وبما كان هذا من امر صاحبنا ، منعده يصح قراءة مؤمن ، اذا نحن تسيمة في الوقت نفسه بصنف مدارضاته للقرآن الكريم ونقائضه على الانبياء والكتب المنزلة . جاء في معاهد التصحيح : انه قد اجتمع ابن الراوندي ، وابو علي الحياتي ، يوماً على جسر بغداد ، فقال له : يا ابا

علي ! ألا تسمع شيئاً من مباحثتي للقرآن ونقضه له ؟ فقال له : انا اعلم بمخازي علومك وعلوم اهل دهرك . ولكنني احاكك الى نفسك : فهل نجد في مباحثتك له عذوبة وهشاشة وتساكلاً وتلازماً ، ونظماً كمنظمه ، وحلاوة كحلاوته ؟ قال : لا والله ! قال : قد كفيته فانصرف حيث شئت ! »

بلى ، لقد كان ابن الراوندي محبطاً بمجماع علوم عصره وولسفاتيه واديانه . وضع كتاباً لليهود يرد فيه على المسلمين . ثم رام نقضه بنفسه فلم يفعل لسبب سيأتي ذكره . وضع « الامامة » للرافضة لقاء ثلاثين ديناراً وكتباً غيره في الطعن على التوحيد واهله ، لكن نقضها بنفسه اذ وضع كتاباً صنفه لاهل التوحيد . ولقد اتينا بنسخة عن مبلغ علمه في الاعتزال ولكنه وضع الكتب عليها بمحقرها ، وينحت فيها من إنلتها ، واستخرج الحجج عليها من علومها واساليبها في الجدل وصياغة البرهان . وصنف الكتب ضد الانبياء جميعاً ، وعارض نظم القرآن بنظم من صنفه . ووضع التأليف للرافضة ضد اهل السنة والاعتزال ، وللسنة ضد الآخرين ، وفي اول نشأته ، للاعتزال ضد المذاهب جميعاً ، وعارض كتبه بنفسه ، فا كان يُنشر الكتاب في غايه من غايته ويصل اليها حتى يرمي الى الناس بنقض لما ورد في ذلك الكتاب . ويظهر انه كان في الغالب موفقاً في الحصول على بيته ، يصل اليها بسهولة عجيبة . ذكر ابو العباس الطبري « ان ابن الراوندي كان لا يستقر على مذهب ولا يثبت على حال ، حتى انه صنف لليهود كتاب « البصيرة » رد على الاسلام لاربعمائة درهم اخذها فيما بانني من يهود سامريا ، فلما قبض المال رام نقضه حتى اعطوه مائة درهم اخرى فامسك عن النقض . . . » ( نقل عن مساهد التصيص )

وكان كل كتاب ينشره يثر دويماً بعداً في الاوساط الدينية والفلسفية فلا يلبث ان يذبح حتى يسرع بعض الكتاب في نقضه ، والبعض في امتداحه ، اذ ان ابن الراوندي كانت طرقتة في حياته المذهبية التلاعب بالفرق والممل وباهل كل منها يمدح اليوم مذهباً ومحقر آخر ، فيحمي ويطيس القتال بين اهل المذهبين حتى ليسونهُ لشدة ما يتولي عليهم من الحدة وسورة النضال . ثم لا يمر زمن حتى ينقض كتابه بنفسه فيطري ما هجا ، ويهجو ما اطرى ، ويصتبر ما عظم ، ويعظم ما صغر ، فلا يزال انتقاد مستمراً بين اهل المذتين وهم مدفوعون بكتابات صاحبنا وحججه التي يؤلبها جميعاً تارة في هذا الجانب من الموضوع وتارة في الجانب الاخر . جاء في النهرست : او ما ألف ( صاحبنا ) من الكتب المذمومة . . . كتاب يظن فيه على نظم القرآن : نقضه عنه الحياط وابو علي الجبائي وسهل بن نوحيت ، ونقضه هو على نفسه ا . . . تأمل . . . لا شك في ان جميع هذا يدل على ان ابن الراوندي كان من اقداد عصره علماً بل من اعلام العصور كما انه يعد من اقطاب المشائين والخارجيين

أخذ صاحبنا في إمام شيا به يلزم أهل الإلحاد . فإذا عُرِيب في ذلك أحنج لعله قائلاً :  
 أما أريد أن أعرف مذاهم 1 . وهذا الجواب لسري حجة قاطمة إذ هو من قيل : تعلم  
 السحر ولا تعلم به . ولكنه نيس بالحجة القائنة . ولقد أخذت الشبهات تعلقاً إلى قلوب  
 أصحابه القدماء من المعتزلة ومن كانوا ذري دين جيل ، وسيرة قوعة ، من حين هذه الملازمة  
 ومثل هذا الجواب . ويظهر من هذا أن صاحبنا كان له رفقاء يشاركونه في آرائه ، وأنه  
 كان من طائفتهم أن يجتمعوا إلى بعضهم فيدلون بأفكارهم ، ونتيجة اطلاعهم ، ويجدلون  
 ويتناشون في أمور ما كانت الجمية لتسمح وبحثها والجدل في أمرها . قال صاحب الانتصار  
 (ص ١٠٣) : وهذا القول كان لقوله الخيـث (صاحبنا) في آخر صحبته للمنزلة . وصحبه  
 على ذلك أحداث ، فكلمهم أظهرا الحادة وانكشف كفره . . . »

ولقد كان ابن الراوندي ، كما يفهم من النصوص القديمة تليذاً وصديقاً لابن عيسى  
 الوراق وإبي حفص الحداد وغيرهما من مشهوري ملاحدة ذلك الزمان الذين تسوتوا بالرفض  
 اتقاء لبشور المعتزلة وأهل السنة ومحاربة لهم قال ابن الحياط في الانتصار (ص ٩٧) : قد كان  
 نرضنا نقض كتاب سائق مثلك (مخاطب صاحبنا) ضرباً من الإساءة . ولكننا قد نقضنا  
 على استاذيك ، إبي حفص الحداد وإبي عيسى الوراق مع جسامتها وضعتها ، فليس  
 بمكثراً أن نقض على من قاربها من أتباعها « وقال أيضاً » (ص ١٤٩) « مخاطبة » وكما  
 فصلت (أي المعتزلة) « باخيك إبي عيسى لما قال بالثانية . . . »

أحد ابن الراوندي فأخذ يخرج للناس كتب الإلحاد بالعشرات . ولكن البحث العلمي حظه  
 سي\* ، إذ لم يصلنا من هذه الكتب مؤلف واحد ، بل أنه لم يبق لنا من جميعها التي بلغت  
 على حساب ابن خلكان — لثلاثة والأربعة عشر كتاباً سوى عبارات متقطعة متبوتة هنا وهناك  
 في كتب التراجم المتيقة والرايين عليه . وكان قد صنّف كتاباً للرافضة ردّاً على « فضيلة  
 المعتزلة » الذي ألفه الأديب العربي الكبير ، الجاحظ ، ليثبته الدعوة إلى الاعتزال وقد  
 كان من رؤسائه ، فسياء « فضيحة المعتزلة » فوصلنا من هذا المؤلف قطع مبعثرة في كتاب  
 « الانتصار » الذي صنّفه أبو الحسين الحياط ردّاً بدوره على « فضيحة المعتزلة » وهي  
 تمدن على ما بلغ إليه تفكيره من عمق وعلمه من غزارة ، وشك من استهانة ومجون من تلاعب  
 بالفروق والشج والاديان تلاعباً مزدياً بها وبأهلها محطاً من شأنهم وشأنها

كم يند لي التحدث عن صاحبي هذا ! أنها لساعة من سحر تلك التي أقعدتها إلى مكتبي  
 وإمامي « علة » لفاقاني الفاتحة لا تحدث إلى قسي أو إلى قارني بخبره . ولكنني قد رأيت  
 النظم قد جمع في هذه الفذائكة قاطال وأنا لا أريدها أن تكون أكثر من إمرار نظر والنقاط

بعض الحوادث من صفحات الرسالة التي وضعتها عليه . ها قد وصلت في مقالتي الى ابتداء الامر بالحادث صاحبنا ولست ادري كيف اتهمي وماذا احتار من الكلام والكلام كثير . ولكني اراني مرغماً على الانتهاء هنا او بعد هنا بقليل ، اذ اريد قبل ان نسل التاران اسوق الى القارئ بعض اقوال صاحبنا الماثورة عنه عليها تساعد على فهم هذه النفس التريية الشاذة وعلى تصورها . قال البلخي : «... ومما افه من كتبه الملعونة : كتاب «التاج» يحتاج فيه على رقدم العالم وكتاب «الزمرذة» يحتاج فيه على الرسل ويرهن على ابطال الرسالة، وكتاب «الفرند» في الظن على النبي (صلم) وكتاب «اللولؤة» في تاهي الحركات... »  
 «فما قاله في كتاب «الزمرذة» انه انما سماه بالزمرذة لان من خاصة الزمرذ ان الحيات اذا نظرت اليه ذابت وسالت اعينها... فكذلك هذا الكتاب اذا طامه الحضم ذاب ا وهذا الكتاب يشتمل على ابطال الشريعة الشريفة ، والازدراء على النبوات المنيفة. فما قاله فيه — لئله الله وابدهه! — . انا نجد في كلام اكرم بن صيني (الحكيم الجاهل المعروف) شيئاً احسن من «انا اعطيناك الكوز» 1 . . . وقال : ان قوله (يعني نبيتنا عليه الصلاة والسلام) لمعنا رضي الله عنه — «تنتك الثثة الباغية» كل المنجمين يقولون مثل هذا ا » وكان يقول: ان الانبياء يشتمون الناس بالطلاسم ا

« وقال في كتاب «الدافع» : ان الخالق ، سبحانه وتعالى ، ليس عنده من الدواء إلا القتل ، فعل العدو الخيق المضوب ، فما حاجته الى كتاب ورسول ؟ قال : وزعم انه يعلم النبي فيقول « وما تَسْقُطُ مِن وَرَقَةٍ إِلَّا يَعْلَمُهَا » ثم يقول « وما جَعَلْنَا القُبَّةَ التي كُنْتُمْ عَلَيْهَا إِلَّا لِنَعْلَمَ » . . . وقال في وصف الجنة « فيها اَهَارٌ مِن لَبَنٍ لَمْ يَتَغَيَّرْ طَعْمُهُ » وهو الحليب ولا يكاد يشبهه إلا الجبائح . وذكر السل ولا يطلب صرفاً ، والزنجبيل وليس من لذيق الاشرية ، والستدس يفتش ولا يلبس ، وكذلك الاستبرق ، وهو الخليط من الديباج . ومن تخايل انه في الجنة يلبس هذا الخليط ويشرب الحليب والزنجبيل صار كمروس الاكراد والتبط . . . معاهد التصبص تقلا عن البلخي جاء في الصفحة الثانية من كتاب الانتصار بقدر ابي الحسن الحياط الكلام التالي :

« . . . ولكن كيف يتعجب من شتم صاحب الكتاب (يقصد الراوندي صاحب كتاب «فضيحة المعتزلة» الذي رد عليه ابن الحياط) للمعتزلة ، والكذب عليها ، وزعمها بما ليس من قولها ، وقد ألف عدة كتب في تثبيت الاحاد ، وابطال التوحيد ، وجدد الرسالة ، وشتم النبيين عليهم السلام والائمة الهادين . وهي كتب مشهورة معروفة ، فبها كتاب يعرف بكتاب «التاج» ابطال فيه حدث الاجسام ونقاء ، وزعم انه ليس في الاثر دلالة على مؤثره ،

ولا في الفعل دلالة على فاعل ، وان العالم بما فيه و... (١) قرءه وجميع نجومه قديم لم  
 يزل لا صانع له ولا مدبر ، ولا محدث له ولا خالق ، وان من ثبوت للعالم خالقاً قديماً  
 ليس كنهه شيء فقد أحل وتاقص . ومنها كتاب يعرف بكتاب « التعديل والتحويل »  
 ( ويسميه صاحب الفهرست بكتاب « عبث الحكمة » ) زعم فيه انه من أمراض عبيده  
 وأسقمهم فليس بحكيم فيما فعل بهم ، ولا ناظر لهم ولا رحيم بهم ، كذلك من أفقرهم وأبتلاهم  
 وانه ليس بحكيم من أمر بطاعتهم من يعلم انه لا يطعمه وانه من خلد من كفر به وعصاه في  
 النار طول الابد . . . غير حكيم ولا عالم بمقادير العقاب على الذنوب . . . ومنها كتاب يعرف  
 بكتاب « الزمرد » ذكر فيه آيات الانبياء ، عليهم السلام ، كآيات ابراهيم وموسى  
 وعيسى ومحمد ، صلى الله عليهم ، فطن فيهم و . . . ، وان القرآن من كلام غير حكيم . . .  
 ومنها كتاب يعرف بكتاب « الامامة » يطن فيه على المهاجرين والانصار ، ويزعم ان النبي . . .  
 فمن كان هذا قوله في رب العالمين ، وفي الانبياء والمرسلين ، وفي سلف الائمة الصالحين  
 المرضيين ، كيف يتعجب من شتمه المعتزلة وكذبه عليها وقد كذب على الله تعالى وعلى انبيائه  
 المرسلين وعلى اصحابه الطاهرين ؟ الخ . . . »

ولصاحبنا شعر قليل لا تمتدى قطعه اليقين . وهي نساء القارىء على البلوغ الى دخية  
 نفس هذا الانسان التريب ، الجريء ، المجنون ، المحبوب . فن شرم :

عَسَّ الزمان كثيرة لا تقضي      وسروره بانك كالأعباء  
 مَلَكُ الكلام فاسترق رقابهم      وراه وقا في يد الاوغاد  
 وقوله      أليس عجيباً بان امرؤاً  
 يموت وما حصلت نفسه      سوى عليه أنه ما عليم . . .

وأورد في « رسالة المرعي في « رسالة الفروان » يتبين تهكمها على الخالق ضيف شنيع  
 وله بيتان آخران في هذا المعنى اقل مجوناً من المذكورين ، وهما قوله المشهور :  
 كم عاقل عاقل ، أعيت مذاهبة      وجاهل جاهل ، تنفاه مرزوقا ؟  
 هذا اندي ترك الافهام حائرة      وصير العالم التحير زنديقا . . .

وبعد ، فنحن لا نود ان نحم هذه النظرة الجعلى من غير ان نسطر اذ اربنا  
 واعجابنا بهذه المدينة الاعلامية السبعة التي كانت تأذن لامثال صاحبنا ابن الراوندي  
 بهذا الاجترار على عقائدها ، وبهذا التهجم والتقص من تفكيرها ودينها ، وهي ما كنه  
 هادئة تؤلف الكتب رداً عليه ، ودحضا لما اهل يد عنها من حاسي اللطات . وان تاريخ  
 المدنيات القديمة لا يروي لنا سيرة اي جري مشهور بلغ به تهوره الى الحد الذي بلغ بصاحبنا

صليم خياطه

دمشق