

الكهربائية البشرية (١)

هل يمكن تصوير الأحلام والأفكار

بعض الركن في هذا الموضوع

ما من الطاقة الكهربية بالذات

مما يفتقد التفسير العلمي

بالحلم عوض من يرى

أم حديثاً وقد من العلماء ، محترفات لوميس العلمية في تكيدوبارك من أعمال نيوبورك بولايات أميركا المتحدة ، ليعقدوا أول اجتماع في أميركا للبحث في ميدان طريق من ميادين المباحث العلمية وهو الأول من نوعه في أميركا

وكان ذلك الوفد مؤلفاً من اثنين خيراً من خبراء « الأمواج الكهربائية الحية » فجعلوا يتناقشون في التنبؤات الدقيقة التي تم على التيار الكهربائي الذي ينبعث من بلايين خلايا المخ البشري وقد تدرعوا الى مباحثهم بالآلات حساسة لتسجيل الكهربائية ، تستطيع تدوين أقل من جزء من مليون من وحدة التيار الكهربائي المحرك فتبينوا حقائق مذهلة ، في الأذن البشرية ، ووقفوا على المطلوب تماماً بوظائفها ، إذ استطاعوا أجهز أعمال رائدة ومنها (تصوير الأحلام) ومراقبة الافعال الكهربائية التي تأتيها خلايا الدماغ عند حل المسائل الحسية وشاهدوا ما يسمى (بالعاصفة الكهربائية) التي تؤثر في موج المصروع ثم توسلوا بما تكشف لهم من الحركات النظامية في تلك التيارات الكهربائية الضئيلة ذات الطاقات المختلفة ، إلى اكتشاف براعة فنية جديدة من كل الوجوه ، في اكتشاف الأدوية المختلفة التي تصيب المخ وعيها

كان فيلشل فون ماركو Fleischle von Marrow الألماني أول عالم تمكن من تحويل بعض تيار تلك القوة الضئيلة عن مجراه الطبيعي إذ اكتشف في سنة ١٨٩٠ نبضات كهربائية طفيفة تمر في جاذب الحيوانات ، متوسلاً الى ذلك بجهاز ضعيف الاحساس ، غير متقن الصنع ، بمقابله بما يوجد الآن على شكله

(١) أشرنا الى هذه الكهربائية في باب الأخبار العلمية في منتصف أكتوبر الماضي (وقد ذكرناها أيضاً في مقالنا على العلم والحياة المرفق في منتصف إبريل سنة ١٩٣٥) ثم قرأنا في مجلة العلم العام الأميركية مقالاً طبعاً في أسدث التجارب التي قام بها العلماء في هذا الموضوع فأرأينا نقله بعرف يسير الى قراء المتصفح

وكان عمله انضويولوجية فانه اذ كان يتركب ذلك الجهاز من ابرشدة ووظائف كثير من الاعضاء الجسدية ، بصحبة كهربائي صغير ذو اقطاب حديدية او احداث سلكية وتسابح تصعد ، كان كبره مناهر عندئذ التيار الكهربائي الجليل الذي كان يولد ، وخلق ذلك اظهرت اختراعات العلية ، عدة مرات ، العلاقة بين الكهربائية والحياة الحياتية

وأوصى الدكتور اديريان : W. B. Bray : ان لا تالامذ بعامة كاسودج ، سكلترا ، وحاضر جازة بويل ، عصب قدم سرور : بجهاز مقبولة للتيار الكهربائي ، وبصفة اومفر (آلة تحدد مقدار قوة التيار الكهربائي) فتكشف له ان الكهربية تسري في العصب ، كذا التوى اصعب قدم السنور وحربت في جامعة برنستون الاميركية تجربة نظرية ، قام بها الاستاذان ريفر : W. B. Bray : وبراي : W. B. Bray : اذ جتأ بازمير وفصلا عصب السمع من دماغه ، فأوصلاه بالناييب مفرغة من الهواء ، وبثقبون ، وذلك بالناييب الكهربائية ، فتكاثرت النبضات التي تبقى في اذن الارنب ، تسمع بالتليفون ، ثبتت من ذلك ان الاذان ، ميكروفونات حفيقية تعمل ذبذبات الصوت ، الى نبضات كهربائية

وتبين للعلماء في مختبر علمي آخر ان خضتان قلب الفرخ وهو في بطنه ، يمكن توليد تيار يؤثر في جفتانومتر حاسم . وانجب من ذلك جدداً ، الجهاز الذي اخترع في انكلترا لتسجيل حركات المرايا . وذلك بان نزع قلب ضفدعة ، ووصل بجفتانومتر حاسم متصل بمراة صغيرة وقمت عليها شعاعة من الثور ، فاذا تغيرت قوة التيار اهتزت المراة فاحرقت الشعاعة وقد ظلت نبضات اتيار الكهربائي المنتظمة ، تحرك المراة الجهاز ، حتى بعد زوال جميع الأدلة الظاهرة التي تدل على الحياة في ذلك القلب ، واستمرت بقمة التور المعكوسة على الحائظ تذبذب ذبذباتها الحسية الصابئة ، ساعات متوالية في سكون تلك الترفة المنعمة فتسجل الخضتان الكهربائي في ذلك القلب ميت موقفاً ظاهرياً

ويستطع الاطباء المتخصصون في امراض القلب ، تدوين النبضات التي تحدث في التيار الكهربائي المتولد من القلب البشري ، في جهاز رسام يسمى الكتر وكارديو جراف اي مصورة القلب الكهربائي فتتل امراض القلب وتدل اختلافات الخطوط المنحنية في تلك الرسوم التخطيطية على مصادر الداء ، وتساعد على وصف الدواء الناتج

وبعد اكتشاف ثون ماركو للموجات الكهربائية الخفية بعشرات السنين ، لبثت المباحث في ذلك الميدان رهينة التحسين في اجزاة البحث حتى اخترع الراديو اذ اتى بالناييب المفرغة من الهواء التي تسوي النبضات الكهربائية الضئيلة مئات الوف المرات فأصبحت التجارب العلمية فيه جنة

وفي سنة ١٩٢٩ قام هانس راجر Hans Berger في جامعة يينا Jena بألمانيا بالبحث الاول

من سلسلة أبحاثه المنهجية في الاسرار الخفية : فكانت أسساً متينة ، تبيد عليه من قضا أمره من الغم ، و سرور صاحبه . إذ قد تجر به الابتدائية في أحوال شتى وفي أشخاص عتسي الإمرجاء من العصيين وديهي البالاء ، وفي غيره من الأعضاء والأشياء والتأثيرين والمؤثرين ، فكان يدخل شرف السليبات الخراجية فيهم وتسلط قطبين كهربائيين على المخ مباشرة . وذلك من تجربته فيها في المحصلة : فقد عثت بهذه الوسيلة طوائف من الطلاب الأذكياء والتلاميذ النبلاء ، فتأخذ في إحدى تجاربه تجارب في أقطاب ، حيناً فقد الشخص (الذي كان يتخطأ) وعيه بجزءه من الهواء

وفي الولايات المتحدة الأمريكية عشرات من العلماء في معاهد مختلفة مكثون على هذا البحث السامر . وقد عهد المسمى إدوين نيل الكاتب الأميركي منشى . هذا المقال ، تجربة من التجارب التي جربها الدكتور ماكس في جامعة نيويورك من عهد قريب ، فوصفها قائلاً : — شهدت إحدى تجاربه ، عن كثب ، في مختبره العلمي الخاص بالأمواج الكهربائية الخفية ، فرأيت معاريفه مكين على أشغالهم في مرافقة البطاريات الكهربائية ، يستخون الأقطاب الكهربائية ، ويمدون آلات التصوير التي تسجل تلك التقلبات الخفية المدهشة ، وكانوا يسترقون أحياناً مساعدين في تسخين وتركيب الآلات الدقيقة وما يصحبها من الأدوات اللازمة للتجارب

وإذ ذلك كان يؤتى بالمرء المزعم امتحانه فيرقد على سرر خاص . ثم يدلك أحد مساعديه بالصابون والماء دلكاً جيداً ، وينسل بالكحول ثم يدلك بالايثير ليزول منه جميع الزيوت الجلدية ، وبعدئذ يؤتى بشقق من القماش وتشمع بحلول ملحوي ويكف بها الساعد لتضبط القطبين الكهربائيين على الجلد عند المعصم وعلى الساعد ، ويلبس الشخص حمامة بيضاء (مثل الطاقية) عذرية على القطبين الكهربائيين الفضيئين الخاصين بالرأس ، فتضبطها الطاقية على فروة الرأس . ويجرب الآن الدكتور ماكس سلسلة تجارب مدهشة في الصم الكم ، إذ تبين له أنهم « يقولون بأيديهم » أي أن التأثير الكهربائي الذي يتولد في الدماغ ، يساويه تأثير شدة ، يتولد في اليدين ، وأن لم تأتبا بأية حركة من الحركات . وهذا لا يصدق على الأشخاص المتعنين بسمه التطق ، إذ يحل محلها تأثير كهربائي مساو له في الدماغ واللسان . وهذا أساس موضوع خطير وهو « هل ندرك بأدمغتنا فقط أو بأجسامنا كلها ؟ » وهي المعضلة التي آلى الدكتور ماكس على نفسه حلها ، فأسفرت بأبحاثه وسجلاته الكهربائية عن كوتنا ندرك بأجسامنا بأسرها !!

ففي إحدى تجاربه الأولية ، تبين له أن نبضات كهربائية عجيبة ، متعاقبة نسي في الآلات التي كان يستعملها وتشتت . فحارث في تعيلها ، فشك سماعه مزدوجة بالدائرة الكهربائية ، فظهر له أنه كان يثقف أمواجاً قصيرة مداعة !! وتطيل ذلك إن جثم الشخص

الذي كان موضوعاً وصفاً فنيّاً، كان يتناول نظاماً جديداً للتحليل الكهربائي وللمسح
 الأشخاص الذين يجرب بهم التجارب. فبدأت أحسبها حاداً من النفس. مضطرباً من
 أشخاص الأحرار، يفتنى عليهم وهم في السرير أو في قاعة من سديفهم بتعباً ذلك لا يظن
 إلى مفرد. اسرمان ما أطفئت الأضواء الكهربائية حتى أخذت أكثر ما كس بالنتيجة
 الكهربائية الطبيعية بالفصين الكهربائيين، فتمسرت في أسلاك معزولة إلى مفويات، ردة في
 صندوق في زاوية غرفة الآلات حيث تقوم صانوف من الأماويب للفرقة من الهزاراد، بشوية
 هاتيك البضات الكهربائية الضئيلة الصادرة من دماغ المرء (موضوع التجربة) وساعده فدير
 الجهاز المتيد لها بطريقة كنه ابتاع

ذلك أن البضات تسري إلى أوسيلوغرافين من طراز ايشرقي أي جلفانومتري حساسين
 جداً مجهزين بأسلاك دقيقة جداً من البلور الصخري مصفحة بالذهب، لا تزيد ثقلها على جزء
 من ألف من الغدنة. وتلك الأسلاك معلقة في مجالات منطوية تولا من منطيين كهربائيين
 ضحين، على شكل حذاء الفرس. وتسري البضات الكهربائية بقوة، الصادرة من مساعد
 الشخص ودماغه، في الأسلاك البلورية الحيطية الشكل، فتهزها حراً يطابق قوة التيار

وهي اهتزت تلك الخطوط تجاه مصابيح الرض اتقوية أضوء مع ظلالها على فيلم المصورة
 Camera فتسجل ذبذبة التيارات الكهربائية المختلفة على الفلم متى شاء الحزب. تسويج هذه
 الخطوط القائمة نحو عشرين دقيقة، ثمجات غير منتظمة، ثم يستقر خط الدماغ في حركة منتظمة
 ثابتة مما يدل على أن حاجة قد نام. وقت النوم مفضل في التجارب، إذ تستقر فيه أحوال
 الدماغ والجسم برمتيه كل الاستقرار. وقد يمكن الدكتور ما كس، أكثر من عشرين مرة، من
 تدوين الاحلام على الشريط الفوتوغرافية وبمثل الشخص الذي صورت احلامه. فقال أنه كان يحلم
 في المرة الأولى بأنه نجول في جزيرة كوني (أحد شواطئه مدينة نيويورك) وفي المرة
 الثانية كان الحالم يشترك في ملاكمة. فأوضحت تلك الصورة المؤلف من خطوط متوجهة، الأولى
 من نوعها للاحلام في العالم أجمع. فأثارت البحث في معضلة طال زمن المناقشة فيها في علم
 النفس وطالما تسأل العلماء بشأنها وهي: كم من الزمن يستغرق الحلم؟

قال الكاتب الأميركي: — وقد راتي ذلك البحث خاصة لأنني كنت أحترته بنسي منذ
 بضع سنين إذ حلت لي ككت-أصارع لهما في مطبخ مظلم. فسقط من الطبخ في أثناء الصراع
 ثلاثة من أوالي المطبخ، كان معلقاً في خطافي فاستيقظت عندئذ وصوت الاناء الساقط على
 الأرض يردد في أذني. وأخبرني فيما بعد صديق لي من علماء النفس في جامعة هارفرد أن
 الصراع كنه قد تم في هيئة أي في اللحظة نفسها التي استيقظت بها على صوت الاناء الذي

سقط شدة من الحطاف ثم انصرف عواد النفس نحو ان الحرجم في اية او ما بين من الزمن .
و قد سجلت الدكتور في نفس القاعة والتأثيرات الكهربائية التي انبثقت في النفس و قد عني ان
الحرف قد يستغرق دقيقين او ثلاثين دقيقة و ان

روست سائل يسأل : — وكيف يستعمل الصفا على ان البطارية التي يحصلون منها صادرة
من الصفا حقيفة ؟ يقول الدكتور : لكي يبي لنا ذلك الاستدلال عدة أسباب ، ان ان شكل
البطارية وحرارتها النظامية ، التي تصدر من الاتصالات والدماع ، يختلف بعضها عن بعض اختلافاً
شديداً . بعد ذلك فان برجر البجاجة الالمانى وضع قطبيه الكهربائين على الدماغ مباشرة في
غرفة اسميات الجراحية ، فحدث على تيارات أقوى مما حصل عليه عند وضعهما على خارج الجمجمة
فلو كان التيار منبعثاً من أي مكان غير الدماغ نفسه ، لاحتلفت حاله عن ذلك

وتكشفت لرجر في حلال مباحه ايضاً ، ان الامواج الدماغية تنحصر في طائفتين
عموميتين وهما حركات انفا الثانية ، وكل منها تتدرج نحو عشر مرات في الثانية . وحركات يتا
النظامية ، وهذه تتدرج عشرين مرة او اكثر في الثانية . وكل نوع من تلك النبضات الكهربائية
يتق على حاله تقريباً في أي شخص يوماً . ولذلك يرجو هذا العالم الالمانى انه يكتشف
الموجة السوية التي يسترشد بها او بالانحراف عنها الى تمثيل امراض الدماغ تمثيلاً كهربائياً
أسوة بالطباء المحصنين لامراض القلب اذ يمثلونها بواسطة الاكتروكارديوجراف ، كما تقدم القول
وعلى تلك التورية اتضح للباحثين في جامعة هارفرد ان داء الصرع يمكن اكتشافه بالامواج
الحية النفاة التي تصدر من النصاب . وأن توبة الصرع عواصف عصبية يتولد منها تراكم
شحنات كهربائية عظيمة ، وفي اتناه التوبة يزداد تدفق الكهربائية من المخ ٣٠٠٠ في المائة ،
عليها حينها يكون الدماغ مستريحاً وفي حالة طبيعية . واذا أصيب امرؤ بالانفاه ، قل عدد الموجات
الحية فيتراوح بين ثلاث او خمس في الثانية

ويان للدكتور ماكس في محطته العلمي ، انه كلما اشتغل الدماغ بحل المسائل الحسية الموصلة
اشتدت الكهربائية الصادرة من سواعد تلاميذه الصم البكم . وقد شاهد ان حل المسائل الرياضية
الصعبة يحدث تياراً جسيماً اشد منه عند حل مسألة سهلة . وان استغفار جملة من الجمل المطلوب
حفظها غيماً يقتضي اتفاق قدر من الكهربائية اكبر منه عند قراءتها فقط

وظهر من التجارب التي جربت حتى الآن ، انه كلما اشتد ذكاه امرؤ ، قل تولد التيار
البدني في جسده عند ادراك اي موضوع . وانه عند انقشع ار جسه ، تشتد فيه وحدة القوة
الكهربائية المحركة ، عنها في ايان دفعه جيداً

ومن دأب الدكتور ماكس في حضور تجاربه ان يفتح نافذة مصورته في المسائل الجلية

حيث ترى ظواهر جديدة من البروز الخاصة بآلة مختصة بالبروز الكهربائي من القوي أساساً وهو
 يرجو ان يجرب هذه المنظار حينئذ من مصادره عن النفس وهو قد سبق في أبحاثه في اليوم
 من دراسة تلك المختصات ، ويتوقع أنه يصل الى مقاييس كهربائية بشرية خاصة بالنفس مع درجات البروز
 وفي الولايات المتحدة ، وأميركية ستة اختبارات علمية ، على ما أتت في كتابات لوميس في
 تكسيو يارك في نيويورك تشهد الآن الاجتهاد العلمية لدراسة هاتيك التجارب الخاصة ، وقد ذكرت
 بها — بدلاً من المصبرات المشجعة ، وقد ينجمها من الاسلاك البهرية المشابهة — أسطوانة افقية ،
 طولها ثمانية أقدام وقطرها ثمانية عشرة وانسطيح استقطاب سحون مستمر يستغرق ثلثي ساعة
 ولتلك يوضع في غرفة نوم الشخص المزعم امتحانه ، ميكروفون حساس يستقطب كل صوت
 يصدر منه ، ويصحب الميكروفون بصاحبه كهربائية ابي بطارية كهربائية حساسة بالتيقن ، بعيد كل
 حركة من حركاته وهو على فراشه يتلقى التيار الصادر من القطبين الكهربائين المتبئين على فروع
 رأس النائم فيحركن آلات سريعة مسجنة مزدوجة ، وهي بمثابة أفلام جرافة يتدفق عليها النداد
 باستمرار فتترسم خطوطاً متموجة ، كل منها على بعد خمس عقدة عما يليه وذلك على ورقة مثبتة على
 الاسطوانة الدوارة فتترسم خطاً بالنداد الاحمر وآخر بالنداد الاخضر ، فيدر الخط الاحمر على
 كل خفقة من خفقات القلب ، وعلى كل حركة من حركات النفس وحركات انشخص النائم على
 السرير ، على حين يسجل الخط الاخضر ذهبات التيار الكهربائي المنبعث من الدماغ ، ويهر النفلان
 على الاسطوانة بمعدل قدم واحدة في كل ساعة
 وتركيب هذا الجهاز يمكن المحررين من ارسال منه ما الى النائم في فترات معينة ثم مراقبة
 تأثير ذلك المنبع في التيارات الصادرة من الدماغ كما تدون في سجل الخط الاخضر
 والدكتور لويس على يقين بأنه قد أتبع له بدراسة تلك الرسم العلمية اكتشاف ستة
 اشكال من الموجات المنجية ، تتنازل كلها اما بخطوط متعرجة جداً ، مسارية الشكل ، واما
 بخطوط كروية ، ويرى ايضاً أنه في خلال بعض ساعات الليل ، تحدث في الدماغ انفجارات مجهولة
 ذات تأثير كهربائي ، اذ تظهر متعاقبة حبة تتراوح بين خمس ثوانٍ واثنى عشرة ثانية ، ومن
 المشاهدات القريبة التي شهدهت ان الشخير الدائم ، لا تأثير له في التيار الكهربائي المنبعث من المخ ،
 ولكن الشخير البعيد الذي يزعم النائم ، قد يحدث في دماغه ، نبضات متعاقبة تزيد رويداً رويداً
 وان كثيراً من الاصوات كصوت الابواب البعيدة ، عند اغلاقها تحدث تأثيراً كهربائياً متزايداً
 في خلايا المخ حينها يكون المرء نائمًا ولكنها لا تعمل ذلك في اليقظة . اذن يقوم الباحثون بنس
 منهاج جديد في هذا العلم الحديث . وقد أسفرت باحثهم الاخذة حتى الآن عن كونها اساساً لما
 ينتظر من الدولوات الجلية في هذا الميدان الطبي المتقاضي الاطراف