

# المقتطف

الجزء الرابع من المجلد المائة

١٥ ربيع اول سنة ١٣٦١

١ ابريل سنة ١٩٤٢

## انشاطين العلم الحديث

وليم براغ وعلم البلورات

إن دراسة البلورات بالأشعة السينية فرع جديد من فروع العلم الطبيعي الحديث. جذوره ممتدة في الذرات والجزيئات والأشعة، وفروعه منتشرة في عالم الصناعة. مهد له أولاً الأستاذ لاورا السويصري سنة ١٩١٢ في جامعة زوريخ، إذ بين أن الأشعة السينية يمكن الباحث من معرفة بناء البلورات، حققت هذه الأشعة ما عجزت عنه أشعة الضوء العادي. وأخذ البر وليم براغ Bragg وابنه الأستاذ وليم براغ الشغال الخافت من يد الباحث السويصري، ومفياً به شوطاً بعيداً، في ميدان لا حرق فيه ولا معالم، فأزاحا النقاب عن مشاهد خلافة في عالم البناء الطبيعي والكيميائي، وثقوا الصناعة بأداة لا تقدر قيمتها بدرات الأموال. وفي منتصف مارس ١٩٤٢ أذيع أن براغ الكبير قد ذهب إلى لقاء ربه. فحذرنا أن نقتنح هنا قبلاً، وربما نلقي نظرة على هذا العلم الجديد ونواجه النظرية والتطبيقية، وميرة هذا العالم الكبير.

١ - أصول علم البلورات الحديث

لما كان الانسان قدراً على تصور بعض النتائج التي يجنيها من تغلبه على اصعاب التي تعترض سبيله، ولما كان ذا عزم يدفعه الى محاولة التغلب عليها، فقد استنجد وسائل مختلفة

غاية في الاحكام لمساعدته في تحقيق ما يصبر اليه . فاذا أخذنا بعض المصاعب التي تنشأ عن ضعف بصره وجدنا انه استنبط المجهر ليتمكن من رؤية الاجسام الدقيقة التي تعجز العين المجردة عن رؤيتها

فنجيم عن ذلك ان الانسان أصبح بالمجهر أقدر على بحث كثير من المراد التي لا بد من استعمالها في شؤون الحياة اليومية . فمر أداة فعالة في درس سطوح المعادن والأخلاق التي تبني منها الآلات والسيارات وسكك الحديد . ولا غنى عنه في درس دقائق الألياف في صناعة الغزل والنسيج . وغني عن البيان أنه وسيلة البيولوجي الأولى وسلاح البيكثيرولوجي الأمضى . وبعلم البيولوجي والبيكثيرولوجي تتصل العلوم والصناعات الزراعية التي لها أكبر شأن في العمران الحديث

على ان للمجهر حداً لا يستطيع ان يتعداه . فبه نستطيع ان نرى طاقة كثيرة من الاجسام الدقيقة . ولكن ثمة طاقة من الاجسام أصغر منها لا يكشف عنها المجهر . وسبب هذا العجز حائل طبيعي ، مردّه إلى طبيعة أمواج الضوء . ولو كانت جميع الاشياء التي تهنا مما يستطيع الكشف عنه بالمجهر لما كان العلماء يحاولون ان يتخطوا هذا الحائل باختراعاتهم من عهد قريب المجهر الكهربي . ولكن العوالم الكائنة وراء حدود المجهر العادي أوسع آفاقاً من العوالم التي كشف المجهر عنها . ولذا فلا تنح عن البحث عن وسيلة لرؤية ما في تلك العوالم من الدقائق والأسرار . فثمة مثلاً تقاصيل بناء الخلية الخفية وتركيب أصغر الدقائق التي في المعادن والفترات والمطاط والدماغ والعظم والعصب وألياف القطن والكتان والحجر وغيرها ، وهي لا بد ان تظل محجوبة عنا اذا اكتفينا بالمجهر العادي ، لأن حجمها قائم على طبيعة الضوء لا على جهل الباحث . فاهو هذا الحائل الطبيعي ؟

تقوم قوة بصرنا على اشعاع الضوء من مصدر ما . فالضوء سر البصر ومن دونه لعجز عن رؤية جسم ما من الاجسام . وحقيقة الاشعاع لا تزال مخفية عنا . ولكن ما كشف من ظواهرها يخولنا حق القول انها في بعض هذه الظواهر امواج في وسط يسمى الاثير . والعين عضو خلق لتأثر بهذه الامواج . فاذا اتجهنا الى مصدر الضوء بعيننا لم نسمع الا بهذا التأتى النسيب منه فاذا وقعت هذه الامواج على جسم ارتدت عنه وتحوّلت في اثناء ارتدادها . فاذا اتجهنا بعيننا الى هذا الجسم المتحور بالامواج ، اتصلت بها الامواج المرتدة عنه المتحوّلة في اثناء ارتدادها . وقد تعلمنا بالاختبار الطويل ان تميّز من طبيعة الامواج المرتدة طبيعة الجسم المرتدة عنه . وهذا هو الابصار

والعمل الاساسي في هذا العمل هو تشتت امواج الضوء وتحوّلها بحسب الجسم الذي

يشتمها . والمعروف ان للامواج أطوالاً مختلفة . فإذا لاحظنا أمواج البحر وجدنا ان جسماً صغيراً طافياً على سطح البحر كقطعة صغيرة من الخشب الخفيف لا يستطيع ان يتأثر في مسير الموجة . بل هي تتمدها في سيرها غير آبهة له . فإذا التقت بمجدار كبير او بسفينة ضخمة ارتدت عنها . وما يصدق على أمواج البحر يصدق على أمواج الضوء . فن الاجسام ما هو أصغر من أمواج الضوء التي زاها ، وهذه الاجسام لمجردا لا تستطيع ان تتأثر في الامواج فلا ترتد الامواج عنها ولا تتحول ، ولذلك لا نستطيع ان نراها لا بالعين المجردة ولا بالمجهر المألوف ، لان الامواج التي تستطيع العين ان تتأثر بها فتمكنها من الابداع ، تقع بين طرفين محدودين من الطول والقصر . وهذه الاجسام اصغر من أقصر هذه الامواج . فلا بد من بقائها محجوبة عن ابصارنا اذا اكتسبنا بالمجهر المألوف . على ان رؤيتها ومعرفه تفاصيل بنائها لها شأن خطير في ارتقاء العلم والعمران . فاذا فعل ؟

بالاشعة السينية نستطيع ان نتخطى هذا الحائل وندخل عالمًا جديدًا واسع النطاق كثير المجال . والاشعة السينية عكسا من ذلك لان امواجها اقصر من اقصر الامواج الضوئية التي نبصرها ونبصرها ، عشرة آلاف ضعف . على انها شبيهة بها من حيث خصائصها الطبيعية . فالاجسام الدقيقة التي لم نستطع ان نتأثر في اقصر امواج الضوء نستطيع ان نرد امواج الاشعة السينية ونحوها لان هذه الامواج اصغر منها

ولكن كيف نستطيع ان نلطم على الحقائق التي تكشفها لنا هذه الاشعة ونحن لا نستطيع رؤيتها لانها خارج نطاق الامواج التي تتأثر في أعصابنا البصرية . التصوير الضوئي هو إحدى هذه الوسائل . فالقلم او لوح التصوير الضوئي يتطبع بهذه الاشعة كما يتطبع بالاشعة الكيمائية التي في ضوء الشمس — رغم انحجابها عن عيوننا . لكن ذلك لا يجدي نفعاً لو لم تكن الطبيعة قد جرت في بناء المواد على قواعد معينة . فاهي هذه القواعد ؟

نحن نعلم ان العناصر اثنان وتسعون عنصراً . أخفها الايدروجين وأثقلها الأورانيوم . ولكن منها بضعة عناصر تفوق سائر العناصر مقداراً في جو الارض وقشرتها والاجسام التي على سطحها . ومن أشهرها الأكسجين والليكون والالومنيوم . فاذا أخذنا قطعة من الحديد الصرف فلما انها لا تحتوي على شيء الا على ذرات الحديد . ولكن هذه الذرات ليست مجتمعة اعتباطاً . بل هي منتظمة انتظاماً دقيقاً طبقاً لنموذج معين لانجيد عنه . وللنحاس نموذج خاص به . وللناس آخر ومنهم جراً . وبعض هذه النماذج أبسط نامة من نموذج الحديد ، وأكثرها أشد تعقيداً منه ، ولا سيما في المواد المركبة . والمسافات بين الذرات

في هذه الخنازق قصيرة جداً والقدرات نفسها لا ترى . ولكننا نعرف ترتيب الذرات او الجزئيات بواسطة الاشعة السينية

فاذا وجدت لدينا مادة تنتظم فيها الذرات طبق النموذج المعين في صفوف موازية أحدها للآخر قلنا أن هذه القطعة المادية « بلورة » Crystal . وصفة البلورة إنما تستعمل في هذا العلم للانتظام الكامل بحسب النموذج الخاص بمادة ما . والبلورات القردة كثيرة منها الجواهر والمخارجة الثينة وبلورات الملح والسكر وغيرها . ولكن معظم المواد التي تتناولها كل يوم ، كالقطع الفلزية في ساعاتنا ودبابيسنا وتقودنا إنما هي مجموعة من البلورات الدقيقة . والواقع إن البلورة القردة من فتر ما شيء نادر الوجود غريب الأطوار . فإذا أتيح لنا الحصول على بلورة من النحاس واخذناها في أيدينا تمكنا من حنيها كأنها قطعة من العسلال المتجمد بعض التجمد . فإذا غلبناها كذلك حنيته فصلبت في أيدينا وأصبحت كالنحاس المألوف صلابة ومثانة .

وسبب ذلك أن لكل نوع من البلورات سطوحاً خاصة تترق صفوف الذرات — او الجزئيات إذا كانت مركبات لا عناصر — بعضها على بعض في جهتها ، وتدعى هذه السطوح سطوح الانزلاق . فإذا كانت بلورة النحاس بلورة مفردة سهل انزلاق صف من ذراتها على الآخر وهكذا سهل حنيها . أما إذا كانت القطعة التي في يدك متعددة البلورات تعارضت سطوح الانزلاق . فإذا حاولت حني القطعة في جهة ما اعترضتك بعض البلورات التي أتجاه سطوح انزلاقها مقاوم للجهة التي ترغب فيها فتعجز عن تحقيق أريك . ولذلك ترى جميع المواد البلورية المتعددة البلورات صلبة صلابة متفاوتة

والبلورات الصغيرة التي تتألف منها المواد يمكن رؤيتها أحياناً بالعين المجردة أو بالمجهر الذي كان أداة فعالة في ترقية علم المعادن وما يُصنع منها . ولكن برغم فائدة المجهر في هذه الناحية لا يستطيع أن يكشف لنا شيئاً عن بناء هذه البلورات الصغيرة أي عن انتظام الذرات والجزئيات فيها في نماذج معينة . وأما الاشعة السينية فنستطيع أن تفعل ذلك إذا أتقنا استعمالها وفهم النتائج التي يسفر عنها هذا الاستعمال

وإذا صيحت الحقائق المتقدمة عن بلورات عنصر واحد فأحرر بنائدة الاشعة السينية في درس بلورات المواد الفلزية المتقدمة كالاختلاط الفلزية مثلاً التي أصبح لها مقام خاص في الصناعات الحديثة . لأن المهندس يستطيع باعتماده على نتائج البحث بالاشعة السينية أن يتخلل منها ما يجمع صفات متعددة يحتاج إليها كما فعل بالدورالومن الجامع بين المثانة وخفة الوزن وهو يستعمل الآن في بناء هياكل اليلونات وأجسام الطائرات . وصفات هذه الاختلاط تتوقف غالباً على أشكال البلورات التي تكون فيها وأحجامها واتجاهاتها النسبية . وهذه كلها مما يمكن درسه بالاشعة

السبب بل إن الأشعة السينية قد أثبتت أن كثيراً من المواد التي لم تحسب بلورية من قبل هي في الواقع بلورية البناء كالقطن والحديد والخطاط المسدود والعظم وغيرها .  
هذه المأمة بسيطة بناء البلورات وما لمعرفة قواعده من الشأن في الصناعات الحديثة . بقي علينا أن نذكر شيئاً عن طريقة استعمال الأشعة السينية لمعرفة دقائق هذا البناء .  
قلنا أننا نرى الأجسام بوقوع أشعة النور عليها وارتدادها عنها بعد تحولاتها عملياً أصبحت فهم منه طبيعة الجسم الذي يرددها ويحولها . أما الأشعة السينية فتصير جداً فتستطيع الذرة أن يرددها عنها . ولكن الذرة متناهية في الدقة كذلك فلا تستطيع أن تحس بأمواج الأشعة السينية المرتدة عن ذرة واحدة . ومن هنا مقام البلورات . فالبلورات مجموعة منتظمة من الذرات أو الجزئيات . والذرات أو الجزئيات في بلورات مادة ما منتظمة انتظاماً واحداً . فإذا سددت الأشعة السينية إلى بلورة احترقت ذراتها وجزئياتها ونفذت في نموذج منتظم وهذا يصور ويه يعرف انتظام الذرات في البلورة .  
وما لا يرب فيه أنها طريقة غير مباشرة لمعرفة أسرار هذا البناء . فنحن لا نرى بها الذرات أو الجزئيات المنفردة . بل نكشف فقط عن طريقة انتظامها . ولكن الحقائق التي تجمع من هذه الطريقة تُفسم إلى الحقائق التي تجمع من ميادين العلم الأخرى وبها يتوصل العلماء إلى الكشف عن أسرار البناء في الطبيعة .

## ٢ - براغ وبث الذرة

في شهر يناير سنة ١٩٠٣ عقد مجمع تقدم العلوم الاسترالي مؤتمره السنوي في مدينة دويندن بزييلندا الجديدة . وكان رئيس قسم الرياضة والطبيعة فيه ، أستاذ الرياضة والطبيعة في جامعة أدلبيد الاسترالية . وكان عليه أن يلقي خطبة الراسة في قسمه . ففكر قبل الاجتماع بأشهره ، في موضوع يحتفل أن يتقرر ببناء الأعضاء . وكان الكهرب وشاهرة النشاط الاشعاعي قد كنه في أواخر القرن التاسع عشر ، وكان هو معظم علماء الطبيعة حينئذ ، لا يعرف من هذا الموضوع ، سوى زر يسير ، ومع ذلك مال إلى انتزاع موضوع خطبته من هذا الميدان ابتكر في العلوم الطبيعية . فليراجع الكتب في الأشهر الباقية أمامه .

كان الاقدام صفة من صفات ولهم براغ ، ولعنه كان مثلاً جياً على قول من قال « ان الحكي يطاؤون حيث تخشى اللانكة ان تطاء » . والواقع ان تعيينه أستاذاً في أدلبيد كان نتيجة لمل هذا الاقدام . ففي سنة ١٨٨٤ كان ينشئ في ساحة جامعة كهرديج مع عميد كلية ترينيتي فسأله العميد هل قدّم طلباً لمنصب أستاذ في جامعة أدلبيد . فقال انه لم يفعل ، ولكنه قرّر ان

يقدم الطلب . نعم ان منصب الاساذ هذا كان يشمل الرياضة والطبيعة كليهما ، ومع تفوقه في العلوم الرياضية ، فإنه لم يدرس العلوم الطبيعية دراسة مفصلة . ولكن هذه مسألة ثانوية عنده . ففي وسعنا ان يكب على دراسة الطبيعة قبل وصوله الى أدليد . وفلاً قدم الطلب وعين أستاذاً ، وغادر انكلترا بعد ثلاثة أسابيع ، وجعل همه في أثناء الرحلة ، الاكباب على كتب الطبيعة بنعم النظر فيها ، ويحيل في موضوعاتها شعاع ذهنه المتوقد الذي أزهفته دراسة الرياضة العالية

وفضى برابع سبع عشرة سنة في جامعة أدليد يدرس الرياضة والطبيعة ، ويتبع تقدمها تباعاً دقيقاً حتى غدا من أعلام مدرسيها . وحوالي ذلك الوقت طلب اليه انه يرأس قسم الرياضة والطبيعة في مجمع تقدم العلوم الاسترالي . فعمد الى مطالعة ما كتب في الكهرب والنشاط الاشعاعي ، على نحو ما فعل في دراسة الطبيعة نفسها في أثناء رحلته من انكلترا الى استراليا . وكذلك بدأت مرحلة جديدة من حياته العلمية كانت حافلة بالماثر العظيمة وكان تفكيره في أثناء مطالعته الكتب والرسائل المنشورة عن الكهرب والنشاط الاشعاعي ملكت السبيل التالي : - الذرات وهي البنات التي تبنى بها ومنها جميع اصناف المادة في الكون ، انواع مختلفة . وذرات كل نوع مائة عاماً فهناك ذرات الكرون وذرات الاكسجين وذرات الحديد . وهذه الانواع تبلغ التسعين

وجميع الاجسام في الكون كالاجسام الحية من حيوان ونبات ، او الاجسام الجامدة من الماء الى الكواكب ، انما تنشأ من تركيب طوائف من الذرات على انماط شتى . فذرات الكرون مرتبة ترتيباً بديعاً في اللامس المتألق الصافي . وذرات الالومنيوم والاكسجين مرتبة على نمط ماء يوك الياقوت الاحمر او الياقوت الازرق . وذرات الصوديوم والكلور تولد الملح . وذرات الاكسجين والايروجين تولد الجلد

وقد يكون من العبث ان نسأل ما شكل الذرة لانها اصغر من ان ترى ومع ذلك فقد ابتكر العلماء وسائل واساليب غير مباشرة لقياس وزن الذرة وحجمها . ولو كبر حجر مائي في خاتم حتى يضح في حجم الارض لسكان قطر كل ذرة من ذرات الكرون فيه ست بوصات . وعند ما تبدأ الطبيعة في البناء تجمع طائفة من الذرات وتضع جنبها مجموعة ذات نظام خاص وتعدّد هذه المجموعات ، فاذا نحن أمام مادة لها خواص تتفرد بها . فلما مثلاً مركب من مجموعات من الذرات ، كل مجموعة قوامها ذرتان من الايروجين وذرة من الاكسجين . وهذه الذرات الثلاث مرتبطة احداها بالآخرى ارتباطاً وثيقاً على وجه لم يفهم سره بعد . ومع ان نصم هذه الاواصر ليس ممنعاً الا انها تبلغ من المثانة مبلغاً يجعل الماء مركباً مستقراً .

والكيميائي يدعو هذه المجموعة من الذرات، وما كان على عهدها - جزيئات - وليس ثمة ريب في أن جانباً كبيراً من ارتقاء الكيمياء إنما مرده إلى اتساع العلم بظبيعة الجزيئات ومكوناتها وخواصها وأشكالها. فأجسامنا وكل ما حولنا مركب من جزيئات قوامها ذرات العناصر التسعين، وعلى كثرة ما نعرفه من كيمياء الجزيئات لا يزال الجهل بها كبيراً. وقد يسأل أحدنا لماذا لا نعود إلى المجهر فنستطلع به طلع الجزيئات وتركيبها، ولستشف ترتيب الذرات في هذا التركيب؟ والجواب أن قدرة المجهر على التكبير محدودة. فالمجهر العادي مداره الضوء المنعكس عن الأجسام التي يراد رؤيتها، والضوء موجٌّ وأطوال الأمواج معروفة، فالجزيء، وعلى الأخص النواة، أصغر من الأمواج التي تُرى ويرى بها، فلا تؤثر في الأمواج تأثيراً يمكننا من أن نرى بهذه الأمواج أجساماً أصغر منها كثيراً.

وفي خلال مطالعته وقف براغ على نتائج أسفرت عنها مباحث أندام كوري فخطر له أن هذه النتائج لا تفسر لها إلا على محور واحد، ومع ذلك لم يقل أحد بهذا التفسير من قبل ذلك بأنه كان من المعروف أنه عندما تنقسم ذرة الراديوم قسمن أحدهما كبير والآخر صغير، يضي الصغير - وهو في الواقع ذرة هليوم كما أثبت رذرفورد - منطلقاً في الهواء فيعرف بإشعاع جسيمات « ألفا ». ووصفت مدام كوري تجارب أجرتها تضمن تأيها القول بأن جميع هذه الجسيمات تنطلق مسافة واحدة.

فاهتم بهذا القول اهتماماً خاصاً. إن جميع أصناف الإشعاع تضعف وريداً وريداً وفقاً لبعدها عن مصدرها. وجسيمات ألفا تنصرف كأنها وابل رصاص ينقذف في كتلة من الخشب. ولكن إذا كان ذلك كذلك، فبلى هذه الجسيمات أن تنطلق في خطوط مستقيمة في الهواء كما تحترق الرصاص الخشب. غير أن هذه الجسيمات تلتقي في طريقها مثبات الألف من ذرات الهواء فكيف تجوزها. أنها لا تدفعها من طريقها لأنها أصغر من الذرات، ولا تستطيع أن تنحرف عن كل ذرة تلتقها في طريقها وتحتفظ باتجاهها العام. وإذا وضعت حشرين كرة من كرات « البلياردو » على مائدة « البلياردو » وقذفت كرة في اتجاه معين فإنها على الغالب لا تستطيع أن تسير في خط مستقيم من طرف المائدة إلى الطرف الآخر. ولا تستطيع أن تنحرف كما أفقت على كرة تعترض طريقها وتبقى محتفظة باتجاهها الأصلي. إن ذلك يقضي أن يكون في الكرة عقلٌ يوجهها. وليس في الكرة، أو في الأجسام المنقذفة من الراديوم، عقل على ما نعلم. فكيف تنطلق جسيمات « ألفا » في الهواء.

إن الجواب الوحيد الممكن هو أن هذه الجسيمات تحترق في سيرها ذرات الهواء التي تلتقي بها. أي أن جسيم ألفا وجسم الذرة التي تحترقها يشغلان في لحظة ما، مكاناً واحداً في الفضاء.

وهذا قول يخالف كل ما درج براغ على مطالعته في كتب الطبيعة . ولم يكن متاحاً له ان يمنح هذا القول بالتجربة ، فلا هو علك راديوماً ولا جهازاً يصلح للتجريب . ولكن بدا له ان القول صحيح . والواقع انه كذلك كما اثبتته الاستاذ ولسن C. T. R. Wilson بعدئذٍ عند ما صور رصاص جسيم من هذه الجسيمات في جهازه المشهور بجهاز «الحجرة العائمة» فوجد ان المسار خط مستقيم . وكذلك التي براغ خطته في دونيدن وضمتها دذا الرأي فلما طاد الى ادلبد وجد من المحسنين الى العلم من منعه مالا ليتفق في اعداد المعدات لتجريب رأيه . فتوالت على يديه نتائج متعددة كانت تثبت والمكتشفات التي تمت لذر فورود في كندا، وعن طريق هذه الباحث اتصل بأعلام الطبيعة الذرية الحديثة مثل رذر فورود وصدي وغيرهما فانتخب رفيقاً في الجمعية الملكية سنة (١٩٠٦) ثم نقل استاذاً في جامعة ليدس (١٩٠٩) ثم استاذاً للطبيعة في جامعة لندن (١٩١٥)

### ٣ - الحل البلوري بالأشعة

كان هذا البحث في الذرة والاشعاع قوسمة لبحث آخر أعمق أثراً وأجدى ، وهو بحث التركيب الذري والجزئي في البلورات بالأشعة السينية ، وهو فرع من فروع العلم كان له في الصناعة الحديثة فائدة هائلة محققة<sup>(١)</sup> . وقد بدأ براغ يعنى به بعد انتقاله من أدلبد الى جامعة ليدس في انكترا ثم منها الى جامعة لندن

في تاريخ العلم أحيان يبدو فيها ان العلم بلغ صدأ لا يستطيع عبوره ، ثم يكشف كشف او مخترع أداة جديدة للبحث ، واذا السد قد انهار ، ومضى من العلم متدفقاً كالسيل . كذلك كانت نظرية دلتن الذرية ، وكشف فراداي بان المغنطيس المتحرك يولد تياراً كهربياً . وكذلك كان كشف رنتجن للأشعة السينية

وبراغ يلخص تأثير هذا الكشف في قوله ان نيوتن ذهب الى ان الضوء تريكه ذري وتلاه هوجنس فقال انه حركة موجية . وأيد كل منهما قوله بأدلة ناهضة . ولكن رأي هوجنس تغلب على رأي نيوتن ولا سيما بعد الباحث التي قام بها يونغ وفريزل وغيرها اذ اثبتوا ان الرأي الموجي في الضوء كافي لتعليل جميع الظواهر البصرية المعروفة ثم كشفت الأشعة السينية ، وهي ضرب من الضوء الذي لا يرى بالعينين ، ولكنه يشبه الضوء المرئي من كل وجه ، غير ان امواجه أقصر من امواج الضوء المرئي عشرة آلاف ضعف . وامواجه لا تتؤثر في غيرتنا فعلياً ، اذا شئنا ان نرى به ، إما ان نستعمل عيناً خاصة

(١) راجع الأشعة السينية والصناعة الحربية في متططف مارس ١٩٤٢

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

31

32

33

34

35

36

37

38

39

40

41

42

43

44

45

46

47

48

49

50

51

52

53

54

55

56

57

58

59

60

61

62

63

64

65

66

67

68

69

70

71

72

73

74

75

76

77

78

79

80

81

82

83

84

85

86

87

88

89

90

91

92

93

94

95

96

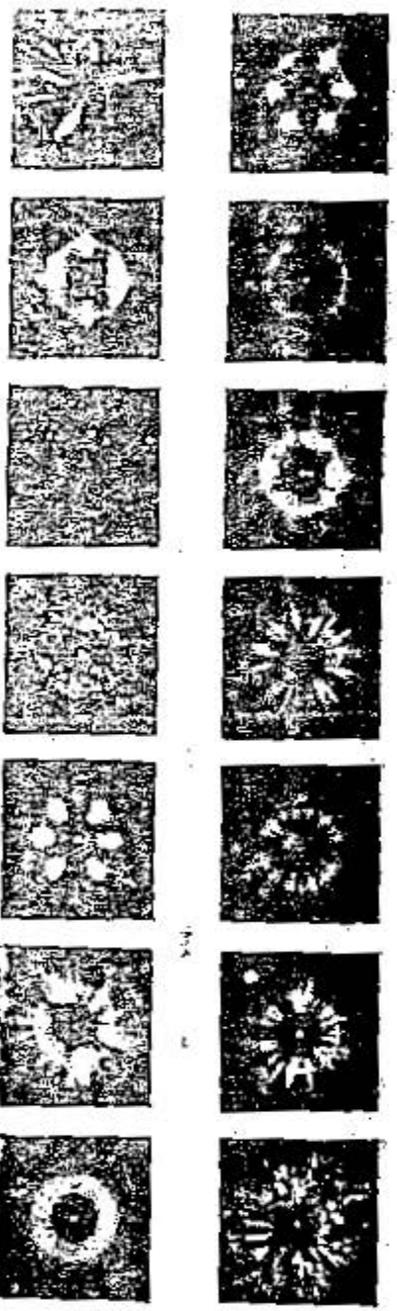
97

98

99

100

## الاشعة السينية تكشف عما عجزت عنه أقوى الجاهل



صور مصورة بالأشعة السينية لانواع مختلفة من البزوات

والعالم التفرغ على هذا الصرع من العلم يستطيع ان ينفذ الى طريقة انتظام البزوات في البزوات تدعى هذه البزوات وابتدائها وهي قاع أسود التفرغ النوركي الامعة امد ثودها من خلال قذامة وبزوة

تأثر بها ، وإما أن تستعمل فعلها في ألواح التصوير الضوئي . ولما كانت أمواج الأشعة السينية قصيرة جداً فهي بما تستطيع رؤية الجزيئات به - بواسطة ألواح التصوير الضوئي . وهذا هو ركن البحث الجليل الشأن الذي تولاه وليم براغ وحده أولاً ثم بالاشتراك مع مجله ، وليم لورنس براغ وظهرت معاً بجائزة نوبل الطبيعية سنة ١٩١٥ . على أن الأشعة السينية التي يفرقها جزيء واحد ليست مما يؤثر تأثيراً ظاهراً في لوح تصوير صوتي مها يبلغ من شدة الاحساس . ولكن إذا اجتمعت جزيئات كثيرة ، وكان اجتماعها في نموذج منتظم ، فمقدار يبلغ مقدار الأشعة المنفرقة مبلغاً يمكن تصويره . وهذا يشبه حركة ذراع جندي واحد . فأنك لا تستطيع أن تراها من بُعد . ولكن إذا كان الجنود كثيرين ، وكانوا صفّاً واحداً ، وحركوا أذرعهم حركة واحدة فأنك تستطيع أن ترى الحركة من البعد نفسه . وهنا تدخل البلورة ميدان البحث قلنا ان الطبيعة تبني دقائقها الصغرى ، في ذرات وجزيئات . فثمة ذرات سليكون وذرات أوكسجين . وثمة جزيئات ثاني أكسيد السليكون . ولكن علاوة على ما تقدم هناك بلورات الكوارتز ، وقوام كل بلورة ثلاثة جزيئات من ثاني أكسيد السليكون ان الذرات المنفصلة من الاكسجين والسليكون ليست ثاني أكسيد السليكون . وجزيئات ثاني أكسيد السليكون ليست من الكوارتز في شيء . فالوحدة البلورية للكوارتز هي ثلاثة جزيئات من ثاني أكسيد السليكون مرتبة على وجه خاص . وغرض الحل البلوري بالأشعة السينية هو استكشاف اسلوب ترتيب الذرات والجزيئات في البلورة ، وتلميل خصائص البلورة بهذا الترتيب . وقد وقف السر وليم جانباً كبيراً من حياته على توضيح نواحي هذا الموضوع وهو دراسة الاشكال البلورية الاساسية في الطبيعة ، ومعرفة النماذج الضوئية التي تنشأ عن اختراق الأشعة السينية لهذه الاشكال

فلاستاذ لاو والسر وليم براغ ومجته ومن جاراهم من العلماء اباحوا الأشعة السينية للعلماء أداة تمكنهم من سبر أغوار الأجسام البلورية ومعرفة تركيبها وهذه الطريقة تطبق الآن في فحص هذه الاجسام وبها كشفت حقائق عن خواص الفلزات والاختلاط المتفرقة ، فصارت الصناعة قائمة على معرفة يقينية بدلاً من قيامها على تجارب يخطئ فيها العانع حيناً ويصيب حيناً آخر . وهذا تطبيق عملي لبحث بدأ علياً محضاً ، لأن غرض لاو ثم براغ في المرحلة الاولى من البحث ، كان معرفة طبيعة الأشعة السينية وهل هي أجسام دقيقة تفعل فعل الاجسام المادية او هي امواج كأمواج الضوء . فأثبتت هذه المباحث في الأشعة السينية ما أثبتته مباحث البرنس ده برولي ودانيسن وجرس الاميركيين وطسن الانكليزي ( وهو نجل السر جوزف مكتشف الكهربي ) انها تفعل آناً فعل أمواج وآناً فعل ذرات . وهو برهان آخر على الفائدة العملية التي تجني من العلم المحض