

الأفكار السياسية للقديس أوغسطين

عن

مدينة الله

تأليف

أوردان بينز

ترجمة وتعليق

دكتور

أسامة زكي زيد

كلية التربية - جامعة طنطا

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
DEPARTMENT OF CHEMISTRY
5800 S. UNIVERSITY AVENUE
CHICAGO, ILLINOIS 60637

100

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

كلمة المترجم

يحتوى هذا البحث على مقالة قننا بنقلها إلى العربية وعنوانها «الأفكار السياسية للقديس أوغسطين عن مدينة إلى الله» تأليف نورمان بيتر . وهي منشورة في السلسلة العامة لمطبوعات الجمعية التاريخية الانجليزية بلندن عام ١٩٦٢ .

والمؤلف نورمان بينز غنى عن التعريف . فهو من كبار المؤرخين الغربيين المحدثين المهتمين بالتاريخ الوسيط وحضارته ، وخلف لنا كثير من الكتب والبحوث (١) .

وقد مهدنا لترجمتنا الحديثة بدراسة تحليلية تكون بمثابة خلفية تاريخية تساعد القارئ على فهم الموضوع من كافة جوانبه .. ورأينا تقسيم هذه الدراسة إلى ثلاثة أقسام : الأول ويتناول الأثر الذي تركه الديانة المسيحية في نفوس الناس ، وما ترتب على ذلك من ظهور سلطين كبيرتين هما البابوية والإمبراطورية . والثاني يتضمن نبذة عن حياة القديس أوغسطين وأحوال العالم الروماني في أواخر القرن الرابع وأوائل القرن الخامس للميلاد عندما سقطت روما عام ٤١٠ م في أيدي القوط الغربيين إذ كان هذا الحدث سبباً لتأليف كتاب مدينة الله .

(١) من أهم مؤلفاته :

The Byzantine Empire (London, 1939); Byzantine studies and other Essays (London, 1960); Constantine the great and the christian church (London, 1929).

أما القسم الثالث والأخير فقد خصصناه لإبراز أهم الجوانب التي تناولها القديس أوغسطين في مؤلفه ، والتي كانت خير معين للبابوية فيما بعد حينما احتدم الصراع بينها وبين الامبراطورية حول المسائل العلمانية .

وقد اقتضى نقل هذا البحث إلى العربية تزويده بكثير من المعلومات والبيانات التي لم يتضمنها الأصل الانجليزي ، وبخاصة بعض التعليقات في الحواشي على عدد من النقاط التي قد تكون معزوفة للقارئ العربي .. ولكنها في حاجة إلى المزيد من الايضاح بالنسبة للقارئ العربي. ولتمييز بينها وبين حواش المؤلف الأصلية فقد أضفنا كلمة المترجم بين قوسين أمام كل حاشية منها وقد ذيلنا البحث بقائمة باسماء المراجع العربية والمعرّبة والأجنبية التي اعتمدنا عليها في الدراسة التحليلية وفي التعليقات في الحواش الأصلية .

والله ولي التوفيق ، ، ،

«اسامة زكي زيد»

شهد القرن الرابع الميلادي بعض التطورات الخطيرة التي كان لها أثرها في تغير وجه التاريخ الأوروبي القديم ، وإن ظلت معالم هذا التاريخ باقية في أوروبا إلى ما بعد القرن الرابع بكثير .. ولعل من أبرز هذه التطورات اعتراف الامبراطورية الرومانية عام ٣١٣ م بالديانة المسيحية كدين رسمي لها ونقل عاصمة الامبراطورية من روما إلى القسطنطينية سنة ٣٣٠ م ، ثم الخطر الجرمانى على حدود اللولة ، إلى جانب الأزمات العديدة التي انهكها في النواحي السياسية والاجتماعية والاقتصادية .. وقد ترتب على ذلك تقسيم الامبراطورية إلى قسمين عام ٣٩٥ : احدهما شرقى وعاصمته القسطنطينية والآخر غربى وعاصمته روما . وعلى ذلك يمكن القول بأن القرن الرابع يمثل العصر الذى اجتمعت وتفاعلت فيه مختلف العناصر الأساسية التي كيفت تاريخ أوروبا في العصور الوسطى ، وهى الكنيسة والجرمان والامبراطورية .

ولكن ترتب على الاعتراف بالمسيحية ديناً رسمياً للامبراطورية الرومانية نتائج بعيدة المدى في شتى مجالات الحياة . فثلا أدى مع مرور الزمن إلى ازدياد سلطة الكنيسة ونفوذها السياسى وتطور اللاهوت المسيحى وتقدمه كما أدى انتشار الديانة الجديدة بين طبقة المثقفين الذين الفوا التفكير الكلاسيكى وتمرسوا على طرق الجدال وأساليب المنطق والفلسفة ، إلى تطور جديد في الدراسات اللاهوتية . فأخذ هؤلاء المثقفون يتساءلون عن كثير من تفاصيل العقيدة المسيحية مثل العلاقة بين الله والمسيح ، وطبيعة الملائكة ، والمقصود بالخير والشر ، مما استلزم ارساء علم اللاهوت على أسس راسخة حتى يقتنع المثقفون من معتنى المسيحية بالمعضلات والمشكلات اللاهوتية العويضة التي كانت تواجههم . وقد قام بهذه المهمة عدد من كبار مفكرى المسيحية وأهمهم القديس جبروم (٣٣١ - ٤٢٠) وكذلك القديس امبرواز (٣٤٠ - ٣٩٧) ، والقديس أوغطين (٣٥٤ - ٤٣٠ م) . وكان هؤلاء الآباء على معرفة بالفلسفة الكلاسيكية ولاسيما اراء الافلاطونية الحديثة، فاقادوا منها

في تبرير آرائهم والتدليل عليها ، وتقديم العقائد المسيحية في صورة علمية يتقبلها المتصفون (١) . كذلك أثرت الديانة المسيحية تأثيراً كبيراً في الاتجاهات السياسية التي سادت الامبراطورية الرومانية بالرغم انما منذ البداية قد حصرت نطاق اهتمامها في المسائل الدينية فحسب ، دون النظر إلى أي من الأنظمة أو الأفكار السياسية (٢) . فبعد أن تطورت وانتعشت السلطة الكنسية وقفت في وجه السلطة العلمانية . مثلة في شخص الامبراطور وبخاصة عندما حاول التدخل في شئونها وتعاليمها . فوجد المسيحيون أنفسهم أمام طريقتين : أما أن يطيعوا الله ، وأما أن يطيعوا الحاكم ، وكانوا يفضلون الطريق الأول في وقت كانت فيه الروح تفوق الجسد .. ومن ثم نشأت في المجتمع الغربي الوسيط سلطتان : الأولى دينوية ويرأسها الامبراطور ، والأخرى دينية ويرأسها البابا على أن تكون ادارة كل منهما طبقاً للقانون السماوي والقانون الطبيعي (٣) . كما ذاعت العبارة الواردة في الإنجيل متى «اعطى ما لقيصر لقيصر ومالله لله » .. وبذلك كان المسيحي خاضعاً لنوع من الالتزام الثنائي بين الله وبين الحاكم . وكان من تأثير المسيحية أيضاً ، أن ظهر مذهب الغايتين غاية دينوية متصلة بالدولة وغاية أبدية متصلة بالكنيسة (٤) . وترتب على هذا ان ظفرت الكنيسة بالسلطان والثراء بفضل ما لها من عقيدة واخفق الحثام العلمانيون نتيجة لاعتقاد الكثرة الغالبة من الناس — بما في ذلك معظم هؤلاء العلمانيين أنفسهم — اعتقاداً حازماً بصدق الديانة المسيحية . ولكن ما كان أحد ليتصور ان أيا من السلطتين تمارس سلطة استبدادية . فكان الجميع

(١) Duchêne, Histoire Ancienne D'Eglise , III, P. 18;

Painter, A History of the Middle Ages, P. 15.

(٢) جورج سباين : تطور الفكر السياسي ، ترجمة د. حسن جلال العروسي ، ج ٢ ، ص ٢٠٢ .

(٣) علي عبد الحلبي : الفكر السياسي الغربي من ١٣٣ - ١٣٤ ، جورج سباين : المرجع السابق ، ج ٢ ، ص ٢٢١ .

(٤) Barker, principles of social and political Theory, P. 7. (٤)

يعتقدون ان السلطين انما تخضعان للاقايون ، وتملاء كل منهما مكاناً هاماً في الحكومة التي قضى الله أن يحكم بها الانسان والطبيعة . ويررى الفيلسوف جورج سباين انه على الرغم من ذلك ، فلم تكن هناك خامة من الناس تتكون منهم الدولة ولا خامة أخرى تتألف منهم الكنيسة ، لأن الناس خيماً كانوا يتضمون إلى كل منهما . فلقد كان هناك مجتمع مسيحي واحد هو ذلك الذي نوه عنه القديس أوغسطين في كتابه «مدينة الله» قضى الله أن يكون له رئيسان ، البابا والامبراطور ، ومصدران للسلطات حكم روهي يقوم به رجال الكهنوت . وحكم زمني يقوم به الملك . (١) .

وجدير بالذكر ان المسيحيين الأوائل قد ميزوا بين المملكة الروحية التي نادى بها ، المسيح وبين الممالك والدول الأخرى . وكانت هذه التفرقة هي محور كتابات الحواريين الذين نادوا بضرورة طاعة الحكومات وأوضحوا ان الحكومة هي وسيلة تنفيذ ارادة الله في الأرض . وقد سمح الحواريون بعدم طاعة الحكومة في حالة تدخل الدولة في شئون الكنيسة وتعاليمها ، لأنه في هذه الحالة تعرقل الدولة انتاج تعاليم الله . ولما كانت طاعة الله هي الأفضل فان عدم طاعة الحاكم في مثل هذه الحالة واجبة (٢) .

ومن خلال تلك التطورات نشأت الآراء والأفكار السيامية في العصور الوسطى حول العلاقة بين السلطين الروحية والزمنية . وتبعاً لقوة الخلاف بين هاتين السلطين ، أي بين البابا والامبراطور أو بين الكنيسة والدولة ، تفاوتت شدة هذه الأفكار وقوتها . ولذا فقد انقسم الفكر السيامي في هذه الفترة الزمنية إلى اتجاهين : الأول يدافع عن السلطة الدينية ويؤكد حقها الاكسي في مراقبة أعمال الدولة والسلطة الزمنية . والثاني يدافع عن السلطة الزمنية معتمداً على أن الدولة ذات الأصل المقدس يجب أن يكون حاكمها

(١) ج سباين : المرجع السابق ، ج ٢ ، ص ٢٢٢ .

(٢) المرجع السابق ، ج ٢ ، ص ٢٠٢ .

وتجسداً عن الله في الأرض ، ومشولاً أمامه وحده . (١)

وقد عبر عن هذه المفاهيم خير تعبير كتاب القديس أوغسطين «مدينة الله» . وبالرغم ان هذا الكتاب كان كلامياً بالنسبة للنظرية السياسية التي سادت القرون الوسطى المبكرة بصفة عامة . فقد احتفظ بالكثير من نقوده حتى النهاية (٢) .

وقبل استعراض أهم الآراء التي تضمنها الكتاب يجس القاء نظرة سريعة على مؤلفه والظروف التي احاطت به وانعكاس ذلك على الأفكار التي نادى بها .

يعتبر القديس أوغسطين من الشخصيات الهامة والبارزة في تاريخ الكنيسة الغربية ، واستمرت أعماله تؤثر بشكل واضح في الفكر المسيحي الغربي منذ فجر المسيحية وحتى اليوم (٣) .

وتأثرت كثير من الكتابات والمؤلفات اللاهوتية والفلسفية الحديثة بأملوبه وطريقته (٤) وهو على حد قول برتراند راسل ، يعد ضمن أحد أربعة رجال يطلق عليهم اساتذة الكنيسة الغربية . (٥)

(١) المرجع السابق ، ج ٢ ، ص ٢٠٥ .

(٢) كولتون : عالم العصور الوسطى في النظم والحضارة ، ترجمة د . جوزيف سم يوسف ، ص ٢١٧ .

Jackson, History of the Christian church, P. 490; Stephenson, (٣) Medieval History P. 98.

Hardwick, A History of the Christian church in the Middle (٤) Ages, P. 168.

(٥) المقصود هم جيروم (٣٣٠ - ٤٢٠ م) والقديس امبرواز (٣٤٠ - ٣٩٧ م) والبايا جيريمورى الكبير (٥٩٠ - ٦٠٤ م) انظر :

Russel, History of Western philosophy, P. 335.

ولد في ١٣ نوفمبر من عام ٣٥٤ م في طاجست (Tagaste) من أعمال نوميديا (١) من أب وثني يدعى باتريكوس (Patricus) وأم مسيحية اسمها مونيكا (Monica) . (٢) . وعندما بلغ السادسة من عمره أرسل إلى قرطاج ليتم دراسته الأولى وأستمر بها حتى بلغ الثانية عشرة فأرسل إلى مدرسة قواعد اللغة في مادورا Madaura ، وهي مستعمرة صغيرة تقع على بعد ٢٠ ميل من طاجست تضم نخبة من الرومان المحنكين (٣) وكان أوغسطين قد أخذ عن أمه منذ الصغر حب المسيح ، كما تشبع من خلالها بالثقافة الدينية (٤) وعندما شب ابتعد عن الكنيسة ، وحاول أن يعد نفسه ليتبع مهنة أبيه في دراسة القانون . فعكف على دراسة قواعد اللغة اللاتينية وعلم البيان ، واجادها اجادة تامة . أما بالنسبة للغة اليونانية ، فقد أسف أوغسطين كثير لعدم اجادته لها لقللة استخدامها في ذلك الوقت في المدارس الافريقية (٥) . فضلا عن أنه كان يساق سرقاً عنيماً في دراسته لها . ويتوعدونه الوعيد القاسي والعقاب الاليم إذا ما تياطىء في اتقانها (٦) . لذلك لم يعرف منها الا القليل وبعد أن نال قدرأفر وا من الدراسة في المجالات السابقة انجبه إلى قرطاج ليكمل تدريباته القانونية بها . وقضى بها ما يقرب من ست سنوات (٣٧٦-٣٨٢ م) .. وهناك أظهر اهتمامه بدراسة الادب (٧)

وفي عام ٣٨٣ م قرر السفر من قرطاج إلى روما ، لأنه علم أن الحصول

(١) تبعد الآن حوالي مائة كيلومتر من مدينة عنابة بالجزائر .

(٢) Donald attwater, Saints, P. 55; Russel; op. cit., P. 344, (٢)

chadwic, TheEarly church, P. 216.

Ibid. (٣)

(٤) حسن حنن حسين : نماذج من الفلسفة المسيحية في العصر الوسيط ، ص ٣ .

Stephenson, op. cit., P. 98 (٥)

Russel, op. cit., P. 346. (٦)

Stephenson, op. cit., loc. cit (٧)

الدراسة هناك أكثر نظاماً ، كما كانت الفوضى التي يحدثها الطلاب في قرطاج أكثر منها في رومانيا مما يجعل التعليم شبه مستحيل . وبعد أن قضى عاماً في روما أرسله العمدة سيماخوس إلى ميلان امتجابة لرجاء تقدمت إليه به تلك المدينة تطلب معلماً لعلم البيان . وهناك في ميلان عرف القديس امبرواز (١) وتوطدت علاقتهما . وفي عام ٣٨٥ م لحقت به أمه مونيكا في ميلان ، وكان لها الفضل في التعميل بخطاه نحو اعتناق المسيحية عام ٣٨٦ م .. وفي ٢٤ ابريل عام ٣٨٧ تم تعميده على يد القديس امبرواز وفرحت أمه لذلك . ولكنها لم تلبث أن لقيت حتفها . ومكث أوغسطين بعد ذلك بضعة شهور في روما عاد بعدها إلى مسقط رأسه حيث أقام بها حتى ختام حياته ، منصرفاً إلى حياة الرهبنة وإلى كتاباته التي كان مكثراً فيها (٢) وفي عام ٣٩١ م عندما زار مدينة هيبو (Hidpo) عرض عليه اسقفها فاليريوس (Valerius) تعيينه قسيساً بها ، فوافق بعد الحاحه عليه .. وفي عام ٣٩٦ م أصبح مساعداً للأسقف فاليريوس . وفي نفس العام تولى منصب الأسقف خلفاً لفاليريوس وامتد تأثير أوغسطين بعيداً فيما وراء مقاطعته ، وأصبح أبرع قديس في عصره حتى موته عام ٤٣٠ م (٣) .

ان معلوماتنا عن فترة شبابه أكثر مما نعلمه عن معظم رجال الكنيسة

(١) كان اسقفاً لمدينة ميلان في عهد الامبراطور فالنتيان الثاني (٣٧٤ - ٣٩٧ م) وتميز بأرائه إنقريية في استئلال الكنيسة في المسائل الروحية ويقال انه وقف صارعاً في وجه الامبراطور عندما أمر بموجب تأثير أمه الامبراطورة أوجستينا الا ريبوسية بالتنازل عن كنيسة في ميلان لاتباع المذهب الايريوسى هناك . وكانت المرطقة الا ريبوسية قد انتشرت في شمال أوروبا ولا سيما بين القبائل المتبريرة .. أنظر : كولتون : المرجع السابق ، ج ١ ، ص ١٧٧ ، ج . سبانج المرجع السابق ، ج ٢ ، ص ٢٧٣ .

Augustine, Confessions, translated by R. S. pincoffin, PP 91.(٢)

111. Cf. also : Russel, Op.cit. PP. 346-348, Jackson, cP.cit. PP 493 - 496.

Confessions, P. 20; cf. also : Jackson, op. cit., P. 496; (٣)

Stéphenson, op. cit., P 99.

راجع كذلك يوسف كرم : تاريخ الفلسفة الأوروبية في العصور الوسطى ص ١٨ .

في بواكير حياتهم لأنه أتينا بها في كتابه (الماعترافات) (Confessions) الذي يعتبر صورة واقعية ووثيقة هامة عن سيرته منذ طفولته حتى اعتنقه المسيحية في الثامنة والثلاثين من عمره ، أي في الفترة الواقعة بين عامي ٣٥٤ و ٣٨٧ م . وهذا الكتاب -الذي كان عام ٤٠٠ م وهو مشهور في الآداب العالمية لسو أسلوبه وقدرته تأثيره ودقة التحليل النفساني ، وعمق النظرات التلصيفية . إذ يوضح فيه كيف إن الوثني وجد خلاص نفسه في تعاليم المسيح (١) - ويلتس من هذا الكتاب ، أيضاً إن أوغسطين قد عاش طوال هذه المدة الزمنية حياة الخطيئة وتلوث شيا به بالذاتل غير أنه منذ أن اعتنق المسيحية إلى أن وافته المنية كأي يتسم بأخلاق وعبادات نقية بسيطة ، خالية من الترف والمظاهر . فكان من أبرز فضائله خاسته المتقدة ضد الهرطقة أيما كان لونهم ، فشن عليهم حرباً شعواء لا هوادة فيها. (٢)

وجدير بالذكر ، انه عندما كان غارقاً في اللهو في قرطاج عام ٣٧٣ م قرأ كتاباً لشيرون (٣) اسمه هورتسيوس (Hortesius) وكان كاتبه يمزج فيه الفلسفة ببلاغته المعهودة ، فيصورها علم وفضيلة ووسيلة للحياة السعيدة . واندفع أوغسطين في طلب الحقيقة ، حقيقة مصير الانسان

(١) Jackson, op. cit. P. 420, cf. 111. Confessions' P. 111. cf. 120
Lamont, The world of the Middle Ages. P. 78.

راجع كذلك يرمف كرم : المرجع السابق ، ص ١٩ .

(٢) Gibbon, The Decline and fall of the Roman Empire, P. 558; (٢)

La Montc, op. cit. Loc. cit.

(٣) ولد عام ١٠٦٦ ق.م وقته مارك انطون في عام ٤٣ ق.م. وتشمل مؤلفاته ثمانية عشر مجلداً نشرت عام ١٨٢٣ في طبعة صغيرة للجيب . وفيها ثلاثة مجلدات تحتوي على مقالات في البلاغة وستة مجلدات تتضمن الخطب التي كتبت لالقاءها في السناور أو المحاكم ، وأربع وسائل ، وأربعة مؤلفات فلسفية ، ومجلد من المقطفات . لمزيد من المعلومات راجع د . هـ . بارو : الرومان ترجمة د . عبدة الرازي يرسى ص ٦٦ .

فقرأ الكتاب المقدس ، ولكن لم يجد إلى نضنه سيلا لأن أوغسطين كان متشككاً بالأدب ، اللاتيني . ولذلك لم تعجبه لاثنية الكتاب المقدس . وكان متعلقاً بالدنيا ومتاعها فلم تهزه مبادئه . فظن انه وجد ضالته في المانوية (Manichaeis) فانضم اليها (١) ولعل هذه الخطوة ناجمة أيضاً ، عن كثرة فضوله ، واقناعه التام بحرية الفرد في اجتناق الدين الذي يتقبله عقله ، لأنه في الوقت الذي وجد فيه الغموض في كل من العهد القديم والانجيل ، وجد في التعاليم المانوية معلومات كاملة وافرة ، وردا جامعا على كل ما يجدول في ذهنه ، خاصة وان الدعوة المانوية كانت تتمتع في القرن الرابع الميلادي بمكانة كبيرة (٢) . واستمر أوغسطين معتقاً للمانوية تسع سنوات . ولكنه كان يتحول عنها تدريجياً . لأن الشك بدأ يساوره في عقائدها وفي أسسها العقلية التي لم تكن كافية لاقناعه بصحة المذهب . وجاءت قراءاته للانلاطونية

(١) يوسف كرم : المرجع السابق ص ١٥ ، حسن حنن حسين : المرجع السابق ، ص ٩ عبد الرزق بلوى : فلسفة الصور الوسطى ص ١٧ .

والمادة ويتمذهب شديد التشكك بمبدأ الثنائية القائل بوجود الهين في الكون احدهما الخير وآخر شر ، الأول يحكم العالم الروحي والثاني يحكم العالم المادي . وبعبارة أخرى فان هذا المذهب قام على أساس الثنائية المطلقة . فهناك روح ومادة ، ونور وظلام ونخير وشر .. وهذا المذهب يجمع بين عناصر مسيحية وعناصر زارذشتية فارسية تناهوا بأن الشرشي ايجابي وتجسد في المادة بينما تجسد في الروح . ولعل هذه الديانة الفارسية موحاه من فكرة ان هناك قوتين تسيطران على العالم هما مبدأ الخير والشر ، وان الكائن الفنى يتشك في الخير هو الاله «هورامازداد» وان روح الشر تجسد في الاله «اهرمان» وكان الصراع بين القوتين ينتهى بانتصار الخير . والمانويون يدعون أنهم أصحاب مذهب عقل مجيئ لتفسير العالم وتبرير وجود الشر ، وللوصول إلى الايمان عن طريق العقل المحض لزهد من التفصيلات انظر :

Ruasel, op.cit. pp. 325 — 326; Cam. Med. Hist, VI pp. 701. — 702; Chadwick, The early church, p. 169.

وكذلك سيد عاشور ، أوروبا الصور الوسطى ، ج ١ ، ص ٦٧ ، حسن حنن : المرجع السابق ص ٩ ، نجيب ميخائيل : مصر والشرق الأدنى القديم ، ج ٦ ، ص ٤٢٩ — ٤٤٦ .

Stephenson, op. cit., P. 98.

(٢)

الحديثة (١) خير منقلد له من ضلال المانوية . فقرر نهائياً تركها ، خاصة بعد أن استمع في روما عام ٣٨٣ م إلى وعظ أسقفها القديس امبرواز (Ambroise) ، معتمداً على التفسير الروحي للكتب المقدسة . ففتح قلبه له ، الا أنه ظل مغلقاً عن المسيحية وعقائدها ، إلى أن أقر بعض رسائل القديس بولس التي تبين أن الإنسان فريضة للخطيئة ، وأنه لا يمكن الخلاص منها الا بفضل المسيح . فاكتشف أوغسطين عند ذلك ما كان يبحث عنه ، فقبل المسيحية في سبتمبر ٣٨٦ م وتم تعميده على يد أساتذة القديس امبرواز حسب أسلفنا . (٢)

ويعتبر تحول أوغسطين إلى المسيحية من الأحداث الهامة في تاريخ

(١) عل الرغم من الإعجاب الكبير الذي شعر به أوغسطين بفلسفة افلاطون ، ولم يكن مقتنوه ان يصبح واحداً من الافلاطونيين . إذ كانت سرفته بالفلسفة الافلاطونية شبيحة لأنه لم يقرأ محاورات افلاطون في لغتها الأصلية باليونانية لعدم إتقانه اللسان لها ، بل قرأ بالغة اللاتينية . فرأى المذهب الافلاطوني في صورة شبيهة بالانكاسي فحسب ، أي أكا هو متضمن في كتاب شيشرون والكتاب الافلاطونيين الجدد . لمزيد من التفصيلات انظر : أرنست كاسيرو ، الدولة والاسطورة ، ترجمة د . أحمد خدي محمود ص ١١٤ وما بعدها .

(٢) عشرين حتى : المرجع السابق ص ٩ ، عبد الرحمن بدوي : المرجع السابق ص ١٨ انظر أيضاً :

Stephenson, op. cit., P. 99; Jackson, op. cit., p 492; Chadwick, op. cit., p. 218.

ويرى يوسف كرم في كتابه تاريخ الفلسفة الأوروبية في العصر الوسيط ، ص ١٦ - ١٧ ، ان الافلاطونية لم تكن سبباً في تحول أوغسطين إلى المسيحية لأنه كان قد آمن بها من قبل عندما وجد أن في الكنيسة علامات باربع تدل على أنها من عند الله . ففيها تتحقق نبؤات العهد القديم . ويمثل فيها الكمال الروحي وتصنع المعجزات وهي قد انتشرت بالرغم مما لقيت من عنت هائل . أما بالنسبة لقراءة رسائل افلاطون فقد افادته في حل مشكلات عقلية كانت تحول بينه وبين فهم المسيحية كما يجب أن تفهم . ويؤيد ذلك أنه توهم عند قراءته الأولى انه وجد فيها العقائد المسيحية الكبرى ، وهي غير موجودة بلا شك وأنه إنما فرح بالفلسفة الافلاطونية لهذا السبب مما يدل على أنه كان نسيجياً بالقلب قبل أن يطلع عليها وانه تراها بهذا الاستعداد .

المسيحية لأنها اكتسبت رجلاً نال إعجاب الجميع من ناحية شخصيته وعلمه وقلته وذكائه .

وكان العصر الذي يعيش فيه أوغسطين يتسم بالفوضى والاضطراب ، إذ أصبح المجتمع في الامبراطورية الرومانية جامداً لا حياة فيه .. وكان المواطن الروماني قد تحلى عن الكثير من حرياته السيامية ، قائماً بأن يعهد بأمر الدفاع عن الامبراطورية إلى المؤتزقة من البرابرة . وفي عمرة هذا الاستهتار والانحلال كان هناك شيء واحد لم نلحظ قوة وثبات الا هو الدين الجديدي (١) .

ولكن أدى الاعتماد على الجرمان البرابرة إلى تغفلهم في أجهزة الدولة الرومانية حتى وصلوا إلى أعلى المناصب بها ، وأصبحوا قوة لا يستهان بها ومصدر خطر دائم . هذا في الوقت الذي عايش فيه هؤلاء البرابرة فساداً على الحدود الشمالية للامبراطورية وكثرت اغاراتهم على تلك الحدود ، واخذوا ينهبون بمحافظهم في جوف الامبراطورية لينقضوا عليها مستغلين حالة الضعف والفوضى الشديدة التي عليها الامبراطورية . وجاءت الضربة القاصمة ضد الامبراطورية من القوط الغربيين الذين تمكنوا بفضل زعيمهم الاريك (Alaric) من الاتجاه غرباً إلى ايطاليا واستولوا على روما عام ٤١٠ م (٢) وجددير بالذكر ، ان البرابرة الجرمان عندما اجتاحت الدولة الرومانية اكتسحوا أمامهم كل شيء ، فيما عدا الكنيسة ورجالها . فقد أبقوا على القس في كنيسة والراهب في دير (٣) . وضمنوا الامان لكثير من الوثنيين الفارين إلى الكنائس واتخاذها ملاذاً لهم (٤) . ولعل هذا مرجعه إلى خوفهم

(١) كولتون : المرجع السابق ، ص ١٠ .

History of the Later Roman Empire, I, P 180, Jackson (٢)

Bury, op. cit., PP. 511 — 512.

Jackson, op. cit., P 513. (٣)

Russel, op. cit., P 353. (٤)

الشديد من أن يصعب عليهم رجال الدين المسيحي لعنهم فحمل بهم الكوارث .
هذا بجانب كونهم مسيحيين . وهكذا أصبحت تلك الكنيسة اللاتينية هي
كل ما تبقى من الامبراطورية القديمة بعد زوالها .

على أية حال ، بسقوط روما تملك الناس حالة من الفرع والذهول
العميقين ، لأن الاعتقاد العام كان ان روما لا تقهر .. فأصبحت الفرصة
سائحة لكثير من الوثنيين في توجيه أصابع الاتهام إلى المسيحية باعتبارها
المسئولة عما أصاب روما من جراء هذه الكارثة المروعة وان الالهة غضبوا
على المدينة الكبيرة وتحلوا عن نصرتها لهاونها في انعام شعائرها الدينية
وتشجيعها على انتشار المسيحية في ارجاء الامبراطورية (١) . ولكن جاء
كتاب «مدينة الله» للقديس أوغسطين خبر نصير للمسيحية ، ورداً شاملاً
على هؤلاء الوثنيين .

ويعتبر هذا الكتاب من أكبر الأعمال الأدبية والفلسفية تأثيراً في الفكر
المسيحي الغربي وقد استغرق إنجازه ثلاث عشرة سنة ، بدأه سنة ٤١٣
وفرغ منه سنة ٤٢٦ م . (٢) ويتكون الكتاب من اثنين وعشرين مقالة ،
خصص المقالات العشر الأولى منها لنقد الوثنية ومعتقداتها وأخلاقها ومذاهبها
الفلسفية ، موضحاً ان المسيحية لم تكن مسؤولة على الاطلاق فيما أصاب روما
من محن وأزمات ، وانما هذا مرجعه انتشار الوثنية في ذلك الوقت ، وان
هذه الالهة الوثنية التي لاخلاق لها ، وتلك الحرافات العالقة بطقوسها الدينية

Jackson, op. cit; P 512; Hoyet & Chodorow, Europe in the (1)
Middle Ages, P. 53; CAM. Med Hist., I, P 115; Russel, op. cit., P 353;
Chadwick, op cit., P 225.

ومن المراجع العربية أنظر يوسف كرم : المرجع السابق ، ص ١٩ ، عبد الرحمن بدرى :
المرجع السابق ، ص ٣٧ .

Donald Attwater, op. cit., P 56; Hoyet, op. cit., Loc. cit. (٢)
Cam. Med. Hist., I, P. 576.

راجع أيضاً عبد الرحمن بدرى : المرجع السابق ، ص ١٨ .

قد شجعت على انحلال الأخلاق ، ومن ثم جلبت على الناس نعمة الله . (١)
 واستطرد قائلا ان المجد التي تمتعت بها روما انما كان بسبب مناصرة الله
 للرومان والمسيحيين المخلصين في ايمانهم والذين نبذوا فكرة تعدد الاله وضلال
 الوثنية (٢) . وقد اعتمد أوغسطين على كثير مما جاء في التوراه والانجيل
 كصدر للدفاع عن المسيحية ضد الوثنية في الأيام الأخيرة من الامبراطورية
 الرومانية (٣) أما بالنسبة لللائتى عشرة مقالة التالية ، فيوضح فيها أوجه
 الخلاف بين مدينة الانسان ومدينة الله . فهو يرى ان الأولى مبنية على حب
 الذات إلى حد امتهان الله ، والأخرى مبنية على حب الله إلى حد امتهان الذات (٤)
 فهناك مدينتان ترجع اليهما سائر المجتمعات البشرية : المدينة الأرضية أو
 مدينة الشيطان وهي من صنع الانسان وتفقد الكمال فضلا عن تأصل الشر
 فيها (٥) .

والمدينة السماوية أو «مدينة الله» وبينهما منذ البداية حرب هائلة تجاهد
 الأولى أى مدينة الانسان على نصره الظلم وتأييد الطغيان وتحييد الانام ،
 وتجاهد الثانية في سبيل العدالة وتحقيق الفضيلة وتأكيده الايمان . ويرى أوغسطين
 ان هذه الحرب سوف تظل قائمة بين المدينتين حتى نهاية العالم ، حيث
 يقوم المسيح بالفصل بينهما في آخر الزمان فتلقى الأولى جزاؤها في النار ،
 بينما تنعم الثانية بالسعادة الأبدية (٦) .

ويعتبر أوغسطين ان أضل هاتين المدينتين يرجع إلى ما قبل خلق الانسان

(١) كولتون : المرجع السابق ، ص ٢١٨ ، يوسف كرم : المرجع السابق ص ١٩ .

(٢) CaM. Med. H ist., I; P. 576.

(٣) Maurice Keen, The Pelican History of Medi'eval Europe, P 19.

(٤) CaM. Med. H ist., I; P. 576.

(٥) Thompson, History of the Middle Ages, P, 177.

(٦) يوست كرم : المرجع السابق ، ص ٤٥ ، عل عبد المطلب : الفكر العباسي الغربي

فدينة الله وجدت بخلق الملائكة ، ثم انتقلت أول الأمر في الأمة العبرية ثم تجسدت في الكنيسة بينا المدينة الأرضية ظهرت بتمرد الملائكة وتجسدت في ظهور امبراطوريات آشور وبابل والرومان (١) . ففد خطيئة آدم يبدأ تاريخ كل من هاتين المدينتين . وعلى ذلك فان معظم الجنس البشرى مواطنون بالمدينة الأرضية . أما الأقلية الذين ينتمون إلى المدينة السماوية فهم يعتبرون أثناء اقامتهم في الأرض كغرباء أو حجاج في المدينة الأرضية (٢) .

ويرى أوغسطين أيضاً في كتابه ان السلام ليس ممكناً الا في مدينة الله كما أن الدوام غير ممكن الا في هذه المدينة وما من مملكة أرضية الا إلى زوال لأن بنائها يقوم على جوانب الطبيعة الانسانية التي لا تصدر الا عن العدوان الجشع والرغبة في التحكم والاستيلاء . (٣)

على أنه ينبغي أن تتخذ الحيطه والحذر . وفق ما يرى الفيلسوف جورج سباين ، لأن أوغسطين لم يرم إلى القول بأن مدينة الانسان أو مدينة الله كما صورهما تطبيقاً عملياً على أية واحدة من المنظمتين الموجودة فعلاً . فلم تكن الكنيسة بوصفها مثالا ملموساً للمنظمات الانسانية بالنسبة لأوغسطين هي نفس مملكة الله التي عنها .. كما لم تكن الحكومة الدنيوية هي وى الشر التي عنها في حديثه عن مملكة الشيطان . إذ لم يكن متوقفاً من أحد ساسة الكنيسة الذين اعتمدوا على قوة الامبراطورية في محاربة الالحاد ، ان يهاجم الحكومة فيصفها بأنها تمثل مملكة الشيطان (٤) . وقد كان أوغسطين يؤمن بان كل سلطنة أرضية قائمة بأمر الله وتسمد سلطانها من الله مباشرة (٥) وان كان يؤمن أيضاً بأن أثم الانسان أدى بالضرورة إلى استعمال الحكومة

Bury, OP. cit., I, P. 304.

(١)

راجع أيضاً ج . سباين : المرجع السابق ص ١٦٧ .

I bid.

(٢)

(٣) كولتون : المرجع السابق ، ص ٢٢٠ .

(٤) ج . سباين : المرجع السابق ص ٢٧٧ .

(٥) عبد الرحمن بدوي : المرجع السابق ، ص ٣٩ .

للقوة والعنف . فكان هذا العنف إذن دواء سماوى أرسل لعلاج الخطيئة (١) ويترتب على ذلك انه لم يتخيل ان هاتين المدينتين قابلتان للتجزئة ، بل ذهب إلى أن المدينة الأرضية هي مدينة الشيطان والأشرار من الناس جميعاً ، والمدينة السماوية هي المجتمع الذى يضم كل من تطهرت روحه وتخلص من الخطيئة في هذا العالم والعالم الآخر . وهو يرى ان هاتين المدينتين ستختلطان إذن ، في الحياة الراهنة . ويشارك اعضاء المدينة السماوية في مزايا المدينة الأرضية واعباتها . ولكن الاختلاط ظاهرى بالرغم من هذه المشاركة . ذلك ان الخيرات المادية عند أهل المدينة الأرضية غايات يتنازعون عليها ويستمتعون بها لذاتها ، وعند أهل المدينة السماوية هي وسائل يستخدمونها لصياغة حياتهم وتحقيق الغاية الخلقى التى هي الفضيلة والكمال الروحى (٢) .

وفي نفس الوقت تحيل أوغسطين مملكة الشيطان في صورة الامبراطوريات الوثنية وان لم يقل بتطابقهما . كما فكر في الكنيسة باعتبارها ممثلة لمدينة الله ، بالرغم ان هذه الأخيرة لا يمكن أن تطابق المنظمات الكنسية مطابقة تامة . وكان من أكثر نواحي فكره تأثيراً ما اشترط توافره من الواقعية والقوة في الكنيسة كقوسية منظمة . فان المشروع الذى خططه لتخلص البشر ولتحقيق الحياة السماوية ، كان يعتمد اعتماداً تاماً على واقعية الكنيسة كاتحاد يضم جميع المؤمنين ، وقدرته على أن يلعب دوره في تاريخ البشرية بوحى كلمة الله ورعايته . ولهذا السبب اعتبر أوغسطين ظهور الكنيسة المسيحية نقطة تحول في التاريخ حيث أنها بداية لمرحلة جديدة في الصراع بين قوى الشر والخير . ومنذ هذه اللحظة أصبح خلاص الانسان مرتبطاً بمصالح الكنيسة كما أصبحت هذه المصالح في مستوى أرفع من أية مصالح أخرى .

Carlyle, *Médiéval Political Theory in the West*, I, P. 164 (١)

راجع أيضاً : ج . ساين : المرجع السابق ، ص ٢٧٧ .

(٢) بروسف كرم : المرجع السابق ، ص ٤٥ - ٤٦ ، ج . ساين : نفس المرجع والصفحة

ولذلك فإن تاريخ الكنيسة في رأي أوغسطين هو بالتحديد «خط سير الله في هذا العالم». ويرى ان الجنس البشرى ليس الأسرة واحدة. ولكنه لن يبلغ مصيره النهائي على الأرض بل في السماء. وعلى هذا فإن الحياة الانسانية ليست الا مسرحاً لصراع محتلط بين الخير المتمثل في الاله، والشر كما يتمثل في الأرواح الشريرة (١).

وفي نفس الوقت كان أوغسطين يرى انه لا يمكن أن تكون هناك دولة حقيقية بدون توافر العدل فيها. والأزال منها النظام والقانون. فهو يربط إذن بين فكرة العدالة ووجود المدينة الالهية. فيرى أنه طالما ان المدينة الأرضية قد خلقت وقامت على الظلم بسبب اغتيال قابيل أخيه هايل. فلا ينبغي أن نتوقع وجود العدالة فيها بمفهومها الواسع العام. لأنه إذا لم يكن هناك عدل بين الأفراد المكونين للدولة، فبدون شك ليس من الممكن أن يتوافر العدل في الدولة نفسها. ولذا فهو شديد الإيمان بأنه ليس هناك عدل الا في المدينة الالهية (٢).

وجدير بالذكر ان لفظي «المدينة» و «الدولة» لم يكونا قد انفصلا بعد بصفة نهائية إلى اصطلاحين محددتين. فكانت الامبراطورية الرومانية في رأي القديس أوغسطين عبارة عن مدينة (Civitas) وكذلك الكنيسة التي كانت لا تزال تطالب لنفسها بمزيد من السيادة العالمية مع الاقلال من السلطة للحلية (٣).

وبمخلص أوغسطين من وراء الأفكار التي قام بسردها في كتابه «مدينة الله»، انه إذا جاز أن تتحطم مدينة الانسان المبنية على القوة المادية، فإن

(١) ج. سابين: المرجع السابق، ص ٢٧٧ - ٢٧٨.

(٢) CaM. Med. Hist., VI, P. 630; Carlyle, op. cit., I, p. 164.

(٣) بكويتون: المرجع السابق، ص ٢١٧.

مدينة الله لا تزال بخير . وإذا كان يوسع البشر قتل الجسد فان الروح لا قادرة
لهم على المساس بها . وان المدينة الأرضية تفتنى كما يفتنى جسم الانسان .
أما مدينة الله فانها تدوم مع الروح (١) .

تلك هي أهم الآراء التي تضمنها كتاب «مدينة الله» وكان الاقبال على
قراءته في الغرب كثيراً بعد الانجيل طوال فترة العصور الوسطى (٢) .

ولا شك ان هذا الكتاب كان له أثر فعال على كل من الوثنيين من ناحية
والكنيسة من ناحية أخرى . فبالنسبة للوثنيين فقد وقفوا منه موقف الغداء
وجاذلوا أو غسطين بكل عنف موجهين اليه تهمة المرطقة في كل ما جاء
به من آراء . ولكن رغم ذلك لم يتمكن أى منهم سلب أو زعزعة هذه الأفكار
من عقول المؤمنين بكتابات أو غسطين حتى ولو عن طريق أخرج أى عمل
مساو له في القيمة رداً على ما أنتجه (٣) .

أما بالنسبة لأثر هذا الكتاب على الكنيسة الغربية فقد تمكنت إلى حد بعيد
من تحقيق المثل الأعلى المتمثل في «مدينة الله» بفضل ضعف الإباطرة وضعف
الكثرة الغالبة من الملوك الغربيين في العصور الوسطى . أما في الشرق فكانت
قوة الامبراطور وسيطرته حائلا دون تمام هذا التطور ، وظلت الكنيسة
أكثر خضوعاً للدولة بعكس الحال في الغرب عندما أصبحت الكنيسة دولة
داخل الدولة بحكم الظروف التي أحاطت بنشأتها وتطورها (٤) . وقد أشاعت
الكنيسة الغربية عند ذلك بأن الدولة لا تستطيع أن تكون جزءاً من «مدينة الله»
الا إذا خضعت لها في كل الأمور الدينية (٥) . هذا وقد ساعدت الخطوط

(١) باراكلاف : الدولة والامبراطورية ، ترجمة د . جوزيف نعيم يوسف ، ص ٤٥ .

(٢) Maurice Keen, op. cit., P. 19.

(٣) Stephenson, op. cit., P 101.

(٤) Russel, op. cit., P. 360.

(٥) Ibid.

الرئيسية لفكر أوغسطين وفلسفته المدرجان في كتاب «مدينة الله» البابوية في تأييد مطالبها وادعاءاتها ضد لامبراطوريق. إذا اكتشفت فيه العديد من الحجج والأسانيد التي ارتكزت عليها الابرار تفوق مدينة الله أي الكنيسة وعلى رأسها البابا على مدينة الانسان أي الدولة وعلى رأسها الامبراطور (١) وعلى ذلك يكون أوغسطين قد وضع في مؤلفه فلسفة سياسية لأوروبا في العصور الوسطى ، موضحاً فيها الحدود بين السلطين الزمنية والدينية وظلت هذه الفلسفة قائمة حتى القرن الثالث عشر الميلادي . وخلاصة هذه الفلسفة من وجهة نظر البابوية ان الدولة قامت على أساس من الشر والقدر لأنها من صنع البشر ، في حين أن دولة المسيح الممثلة في الكنيسة الرومانية من عمل الله وعلى هذا تكون سلطة البابا وهو الحاكم الديني وممثل الله على الأرض وخليقة القديس بطرس ورأس الكنيسة المسيحية الكاثوليكية في مرتبة أعلى من تلك التي يتمتع بها منافسة الامبراطور وهو الحاكم العلماني ويرتب على ذلك خضوع الدولة للكنيسة وخضوع الامبراطور وغيره من الحكام الزميين للبابا (٢) . . . ولذا يمكن القول ان نظرة القديس أوغسطين استمرت ماثلة خلال العصور الوسطى كلها ، وابلان ازدياد سلطة البابوية وفي أثناء الكفاح بين البابا والامبراطور حول الأمور الدينية ، إذ أمدتها بالأساس النظري الذي تقيم عليه سياستها (٣) .

وليس هنا مجال الدخول في تفصيلات الكفاح بين البابوية والامبراطورية الذي شغل أكثر من ثلاثة قرون من الزمان ، وإنما يكفي القول انه مر بعدة مراحل رئيسية امتدت بين عامي ١٠٧٣ - ١٢٥٠ م ، أي الفترة الواقعة بين حكم البابا جريجوري السابع (١٠٧٣ - ١٠٨٥) والبابا انوسنت الرابع (١٢٤٣ - ١٢٥٤ م) . وفي كل منها كانت البابوية تعمل على اذلال ،

(١) باراكلاف : المرجع السابق ، ص ٤٥ .

(٢) المرجع السابق نفس الصفحة ، سعيد عاشور : المرجع السابق ، ج ١ ، ص ٣٢٣ .

Russel, OP. cit., Loc. cit.,

(٣)

الامبراطورية والقوى العلمانية الأخرى في الغرب (١) .

وهناك العديد من العبارات الصريحة الواردة في أقوال بعض البابوات نستدل منها على ان نظرة القديس أوغسطين وآرائه الموجودة في كتاب « مدينة الله » استمرت ماثلة دائماً في أفكار ذوى الطموح من رجال الكنيسة . فنجد مثلاً البابا نيقولا الأول (٨٥٨ - ٨٦٧ م) يقول إذا عجز الحاكم العلماني عن المحافظة على السلام وجب على الكنيسة ان تتدخل في الأمر وأن تتولى الحكم . بينما طالب البابا جريجوري السابع بأن تكون الدولة التي أسسها المسيح لها السيطرة على تلك التي أسسها قايين (قاييل) . ويضيف ان من حق البابا تعيين الأمراء في مناصبهم الدينية واقطاعاتهم الدنيوية على السواء ، ومن حقه أيضاً عزلهم منها . وبلغت هذه المبادئ المنظرقة ذروتها في عهد اينوسنت الثالث (١١٩٨ - ١٢١٦ م عندما قال أن البابا خليفة الله والقديس بطرس على الأرض ، وهو تلميذ المسيح ويده وحده مقايح السماء . وان الله عز وجل خلق في الكنيسة سلطين أولاهما سلطة البابوية لتشرف على رعاية أرواح اتباعها ، وثانيتها الملكية لتحكم في الأجساد . ولكن سلطان الأولى يفوق بكثير سلطان الثانية فكما يتمد القمر ضوءه من الشمس كذلك نتمد الملكية قوتها من البابوية . (٢)

(١) حول الصراع بين البابوية والامبراطورية انظر :

S. Matthews, *Selecte. Medieval Documents* (1900) PP. 122 — 129, 132 — 141; W. Stubbs, *Germany in the Early Middle Ages* (1908), PP 220 — I; 223; IDem, *Germany in the Later Middle Ages* (1908), PP 38 — 49; 414; T.F. Tout, *the Empire and the Papacy* (1909), PP 367 — 69; J.L. La Mont, *The World of the Middle ages*, P. 257 — 74; 391 — 94; N.F Cantor, *The Medieval World* (1963), 69 — 81; M.W. Baldwin, *The Medieval Church* (1953), 85— 9; E. Lewis, *Medieval Political Ideas* (1954), II, 432 — 435.

(٢) بار كلانف : المرجع السابق ص ٤٧-٤٨ .

لا شك ان هذه الميادى والآراء التى نادى بها الكنيسة ، والتابعة لها
أوصى به أوغسطين فى مؤلفه «مدينة الله» كان لها أثر كبير فى هيمنة الكنيسة
الكاثوليكية بيد من حديد على مصائر الناس وعلى حياتهم الخاصة والعامة
حتى ان كل من كان يخرج على تعاليمها وقيودها كان يعرض نفسه لأشد
أنواع العقاب . وما أكثر أسلحتها التى كانت ترهب بها معارضيها من حرمان
ولعنة وقطع (١) .

تلك هى أهم الآراء والنقاط التى تضمنها كتاب «مدينة الله» الذى ظهر
فى أوائل القرن الخامس الميلادى . وفى عام ٤٣٠ م أى بعد انقضاء أربع
سنوات على الانتهاء من تأليفه ، مات القديس أوغسطين أوف هيبو — أثناء
حصار النوال لمدينة هيبو (٢) . ودفن فيها . ولكن فى عام ٥٠٦ م نقلت
رافته من هناك إلى ساردينيا ، وظلت بها حتى أمر لويثيراند ملك اللومباردين
عام ٧٢٥ م بنقل الرفات من مكانه إلى جنوه أولاً ثم إلى بافيا بعد ذلك .
وهناك تم بناء كنيسة تضم رافته ورفات قديس آخر اسمه بيتر . ولكن تخليداً
لذكرهما تم بناء كاتدرائية كبيرة فيها بعد تضمهما معاً . (٣)

(١) باراكلاف : المرجع السابق ، نفس الصفحة .

(٢) الوندال هم إحدى القبائل الجرمانية وتسم غزواتهم بالقسوة والعنف والوحشية
حتى أصبح لفظ الوندالية (Vandalism) فى اللغات الأوروبية الحديثة يستخدم مرادفاً
للهجرة والوحشية . أسوا مملكة لهم فى شمال افريقيا سنة ٤٢٩ م بقيادة ملكهم جسرنيك .
ولم يستطع أهالى افريقيا سوى الامثال لحكم القدر . ولكن لم تدمر مملكة الوندال كثيراً
فبعد احتلال جستنيان عرش الامبراطورية البيزنطية نجح فى القضاء على هذه المملكة واستردها منهم
سنة ٥٣٤ م . انظر : محمد الشيخ : الممالك الجرمانية فى أوروبا فى المصرد الواسع ص ٢٧-٢٩
سيد عاشور : المرجع السابق ج ١ ص ٨٩ راجع أيضاً :

Oman, The Dark ages, PP. 7-9.

Ludolph, Description of the Holy Land, cf. Palestine (٢)
pilgrims' Text Society, PP. 22- 23.

وبعد وفاته بيضعة شهور أشعل الوندال النار بمدينة هيبو . وكان من
من حمن الحظ ان النار لم تمتد إلى المكتبة فنجت من الحريق ، وكانت فيها
كل كتابته الضخمة ومن بينها كتاب «مدينة الله» موضوع هذه الدراسة (١)
وهكذا عاش أوغسطين ومات وهو أستاذ من أساتذة الكنيسة المسيحية
ومؤسس الفلسفة الوسيطة ، وتاركاً بصمته وتأثيره على الغرب المسيحي
منذ أيامه وحتى وقتنا الحالى .

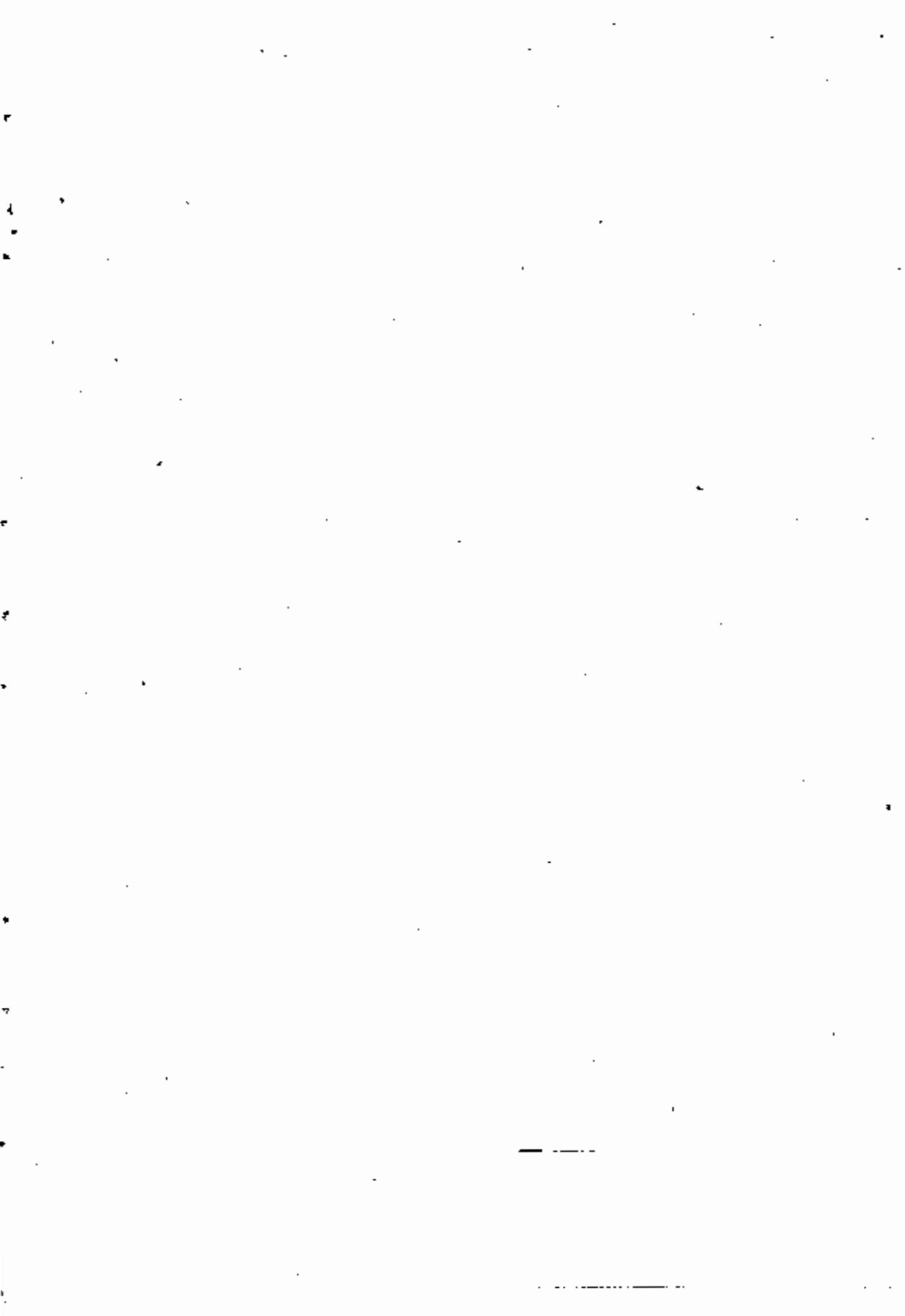
Gibbon, op, cit., P. 56.

()

وقد خلف أوغسطين ١١٣ كتاباً ومقالات ، وما يزيد عن مائتي خطاب وخطبة موعظة
ولعل من أكبر أعماله كتاب الاعترافات الذى يعد ترجمة لسيرة حياته ، فضلاً عن كتاب (مدينة
الله انظر :

Donald, op, cit., P. 56.

« الترجمة العربية »



(كتبت هذه المقالة لتكون واحدة في سلسلة المحاضرات الفونولوجية في المجالات السياسية والاجتماعية التي قام بتنظيمها فرع الجمعية التاريخية بجنوب غرب لندن . وقد اقترح فرع الجمعية الموضوع . ونسجت فكرة المحاضرة لتكون مدخلا لدراسة الأدب الحديث) .

وعندما شرع أوغسطين في كتابة هذه المقالة لم يكن في ذهنه أن يجعلها تلمس التواحي السياسية أو الاجتماعية ، فقد خصصها أصلاً للدفاع عن الدين المسيحي . وعلى ذلك فهي آخر التبريرات وأكبرها دفاعاً عن المسيحية في الفترة البكرة من تاريخ الكنيسة . ولكن مما لا شك فيه ان العقيدة السياسية لعالم العصور الوسطى قد اشتقت من فكرة «مدينة الله» وأصبحت عبارات أوغسطين نداءً وشعاراً للمناقشات السياسية الجادة في أماكن مختلفة . ونحن هنا مهتمون بأفكار أوغسطين نفسها ، وليس بتلك التفسيرات التي نسجت ، حولها من الأجيال اللاحقة له . ويجب أن نذكر دائماً أن موضوع «مدينة الله» قد استغرق اعداده ثلاثة عشر عاماً إلى أن انجزه أوغسطين . وتم نشره على اجزاء مختلفة ولذلك لم يكن من اليسور مراجعته كوحدة واحدة عند الانتهاء منه . ولم يكن أوغسطين مفكراً منهجياً كما انه لم يكن متحمساً لكتابة مقالة فلسفية ، وقد قاوم أى مؤثرات خارجية . وكانت كتاباته متكاملة الرد ضد تلك الاستفزازات الموجهة اليه وتلك المؤثرات الخارجية عليه . وكان عليه بصفته اسقفاً أن يهتم بشئون الكنائس من ناحية مشاكل التعليم وحماية أفواج المسيحيين من الظلم والطغيان والدفاع عن العقيدة المسيحية ضد الضلال والانشقاق عن الدين . ولم يكن ناسكاً في دراسته وإنما اتسم بالهدوء ، وكتب القديس أوغسطين عن («مدينة الله» في لحظات ، شاردة لا تعد ، وكان هذا العمل كفيلاً بالرد في تحد واضح على استيلاء الاريك القوطى على روما عام ٤١٠ م . ولكن بمضى السنين نما بين يديه المشروع (١) الذى كان قد بدأه من قبل وبصعوبة عاد اليه وقد تراجع عن ذلك الاستطراد

(١) - التصرد به كتاب «مدينة الله» (المترجم) .

الذي لازمه لفترة في الكتابة متناسياً كل مصالحه . وكان المجتمع الذي واجهه القديس أوغسطين بهذا المؤلف متنوعاً جداً . ففيه عابدوا الأوثان ، والمسيحيون الأقوياء في إيمانهم ، وأقوام غير متعلمة ، وفلاسفة على قدر كبير من الاستعداد للمجادلة ، وطبقات أخرى متعددة على مستويات مختلفة من الفكر . كل هذه الأمور يجب أن يتذكرها تماماً القارئ الحديث . فإن دراسة «مدينة الله» لم يكن بالأمر السهل . (١)

لنا بحاجة للحديث عن القديس أوغسطين أو الامبراطورية الرومانية في القرن الرابع فكان تولية قسطنطين (٢) عرش الامبراطورية الرومانية حداً لنهاية الاضطهادات الكبيرة التي تعرض لها المسيحيون (٣) . فقد

(١) حول تحليل مدينة الله - انظر :

Joseph Rickaby, St. Augustin,
city of God (Burns, Oates & Washbourne, 1925).

(٢) يعتبر الامبراطور قسطنطين (٢٠٦ - ٣٣٧ م) من أبرز الشخصيات في التاريخ الأوروبي لوسيط نظراً للأعمال المحيطة التي قام بها . والتي كان لها أثر واضح في تغيير وجه التاريخ . ويتميز حكمه بميلين على جانب كبير من الأهمية . أولهما اعترافه رسمياً بالمسيحية وجعلها الديانة الرسمية للامبراطورية الرومانية وبكنيستها باعتبارها كنيسة اقدولة وعلى رأسها الامبراطور . وثانيهما تشييده القسطنطينية على ضفاف البسفور ونقل عاصمة الامبراطورية من روما اليها عام ٣٣٠ م وتبدل تشريماته وقوانينه على احترامه للنفس البشرية ولتزيد من التفصيلات انظر

Baynes, Constantine the Great, P. 3; Vasiliev, Histoire de l'Empire Byzantin, I, P. 45.

(المترجم)

وكذلك باراكلاف : المرجع السابق ، ص ١٧٨ ح ٤ :

(٣) كانت الحكومة الرومانية منذ بداية ظهور الدين المسيحي ، تعتبر اعتناق المسيحية جرماً كبيراً في حق الدولة . فتمت اجتهادات المسيحيين ، وأعطت تنظم حملات الاضطهاد ضدهم . وقام بهذه الموجة الاضطهادية ضد عدد كبير من الأباطرة الرومان الأول أشال نيرون الذي قدم مسيحي رومانياً للنار الذي أشعلها عام ٦٤ م ، و نرجان (٩٨-١١٧ م) وغادريان (١١٧-١٣٨ م) وأنطونيوس يايوس (١٣٨-١٦١ م) . وماركوس أوريليوس (١٦١-١٨٠ م) ولكن رغم هذا كان اتباع هذه الديانة في ازدياد مستمر مما دفع الامبراطور دقلديانوس (٢٨٤-٣٠٥ م) الى الاطراف في قمعهم . فأصدر عدة مراسيم منع فيها صلاة المسيحيين وأمر بدم كنائسهم وحرق كتبهم ،

اختار لنفسه العقيدة المسيحية . وعلى الرغم من أنه لم يتمكن من جعلها ديانة الدولة الرومانية ، فقد تمكن من أن يلقى بتأثيره في خضم المحيط المسيحي ، كما أنه تمكن من تعليم أولاده كسيحيين . وكانت حركة الرده التي ابتدئها جوليان (١) قصيرة الأجل لم تعمر طويلا ، عادت بعدها الإمبراطورية أكثر مما كانت في قبضة الحكام المسيحيين حتى ختام القرن الرابع . وكان ثيودوسيوس الأكبر (٢) حراً في اعلان المسيحية كدين رسمي للدولة

وحبس قارسهم ، حتى راح شعرة هذا الامبراطور عند كثير من المسيحيين وقد أطلق على الفترة الأخيرة من حكمه (عصر الشهداء) ولكن في نهاية الأمر خرجت المسيحية من فخج هذه المارك متصرة لاسيما بعد أن أصدر الامبراطور قسطنطين الكبير مرسوم ميلاد عام ٣١٣ م معترفاً بها ديانة رسمية للإمبراطورية : انظر سيد عاشور : المرجع السابق ص ٥٠ - ٥٣ ، د ، ه بارو : الرومان - ترجمة د . عبد الرزاق يسرى ص ١٨٣ - ١٩٦ ومن المراجع الأجنبية انظر :

Hoyt & Chodorow, op. cit., PP. 28 — 36; Duchesne, op.cit., I, PP. 110 — 115.

(المترجم)

(١) تولى عرش الامبراطورية عام ٣٦١ م لمدة عامين وكان متسككاً بأهداف الحضارة اليونانية الوثنية تتخلل عن المسيحية سراً قبل توليه منصب الامبراطورية . وعندما تول هذا المنصب أعلن ارتداده عن المسيحية وأخذ يعمل على تخليص الوثنية من تعاليم المسيحية ، فأمر بفتح معابد الوثنية وزينها . ولكن في النهاية فشلت محاولته في القضاء على المسيحية وإعادة الوثنية مرة أخرى إلى الامبراطورية لأن المسيحية كانت قد تأصلت بطورها في كيان العالم الأوروبي بشكل لا يسمح لأحد حتى ولو كان الامبراطور نفسه أن يعرده بها إلى المائتي الوثني .

(المترجم)

(٢) حكم هذا الامبراطور في الفترة من ٣٧٩ حتى ٣٩٥ م . ويرجع اليه الفضل في توحيد العالم الروماني تحت حكمه عام ٣٩٤ ، ووضع حداً في جعل المسيحية هي ديانة الامبراطورية الرسمية كما قضى تماماً على بقايا الوثنيين بالموجودين بالامبراطورية . وكان هذا الامبراطور قد قسم الامبراطورية إلى قسمين بين ولديه فكان القسم الشرقي من نصيب ابنه اركاديوس ، في حين صار القسم الغربي من نصيب ابنه هونوريوس . وأصبح كل منهما مستقلاً عن الآخر وأسس لنفسه دولة وأسرة قائمة بذاتها وأسس :

Vasiliev op. cit., I, P. 82 — 83.

(المترجم)

الرومانية الارثوذكسية . وأما أوغسطين (موضوع هذه الدراسة) فقد ولد في منتصف القرن الرابع الميلادي عام ٣٥٤ م في طنجة ، وهي إحدى المقاطعات الرومانية في أفريقيا . وكانت مونيكا Monica مسيحية ، أما أبوه فكان وثنياً . وانتقل أوغسطين من طنجة إلى مادورا Madaura (١) حيث أتم دراسته الأولى . وعند ذلك انتقل للدراسة الجامعية في قرطاج . وفيها تعلم علم البيان والبلاغة وبعد ذلك ترك أفريقيا عائداً إلى ميلان في إيطاليا ، حيث اهتدى بالمسيحية ثم عاد إلى أفريقيا وقضى كل حياته كقس وأسقف . وكانت كنيسة أفريقيا الشمالية ممزقة لانشقاقها عن الدين المسيحي ، فقد ادعت جماعة الدوناتيين (٢) الذين اتلبوا (Donatus) في هذه التسمية إلى دوناتوس (Donatus) مؤسس مذهب الانشقاق بأنها فقط المثلثة لكنيسة المسيح الحقيقية ، وإن كابيكيان (Caccilian) الأسقف الكاثوليكي لقرطاج قد عين في هذا المنصب بواسطة أحد الخونة وهو أحد الذين تركوا الكتاب المقدس لسلطة الدولة وقت الاضطهاد الكبير . ومن كنيسة غير شريفة هكذا انسحب الدوناتيون . ورغم الاغراءات والاضطهادات استمروا في انشقاقهم ، ولم تؤثر هذه الأمور كلها على جهود أوغسطين في العمل لصالح الكنيسة الكاثوليكية ليجبر - الدوناتيين على الدخول مرة أخرى في حظيرة المجتمع المسيحي الكاثوليكي (٣) . . . وقد

(١) تقع على بعد ٢٠ ميل من طنجة ، وكانت في هذا الوقت تضم نخبة كبيرة من الرومان الحنكين . (المترجم)

(٢) ينسبون إلى دوناتوس أسقف قرطاج ، وكانوا يقيمون في شمال افريقية وكانوا مرافقة من وجهة نظر الكنيسة المسيحية الكاثوليكية وقد خصص البابا جريجوري جزءاً من نشاطه لمحاربتهم والقضاء عليهم . وكانوا يرون أن الأساقفة الذين تغلوا عن الكنيسة خلال فترة الاضطهاد لن يسبح لهم بالعودة إلى مراكزهم السابقة . وكانوا يشترطون سمو مركز الأسقف الذي يقوم بتقديم الترابين المقدسة والاعتبار ما قام به باطلاً أنظر :

Hoyt, op. cit., pp. 35 — 36, 46.

(١) فيما يخص الدوناتيين انظر :

(المترجم)

Poul Monceaux, Histoire littéraire de l'Afrique (Paris, 1912).

وقد مر بذهن أوغسطين في فترة طفولته أثناء تعلمه المسيحية أشياء شريفة ولكنه أعرض عنها وأهتدى إلى الايمان بعد قراءته لمؤلف شيشيرون المفقود واسمه هورتنسيوس (١) وأصبح فيلسوفاً ، ثم اجتذب لفترة إلى الديانة الثنائية للمانوية Manichaens (٢) ولكن خابت آماله فيها ، وتأكد من أنها كانت مجرد هفوة عاد بعدها إلى عقيدة أمة ، وإلى الدفاع عن الكنيسة الكاثوليكية . وعرف أوغسطين كلا العالمين الوثني والمسيحي .

وعندما سقطت روما ، المدينة الخالدة ، مركز الحضارة العالمية أمام القوط ، بدأ هذا في أول الأمر وكأنه الضربة المميتة للحضارة بتمامها (٣) وأخذ الناس يتساءلون عما إذا كانت هذه الكارثة المدمرة قد حدثت في روما من قبل ؟ فقد كانت روما خلال القرون العديدة السابقة منذ عصر الجمهورية في تقدم مستمر ، ونسب الرومان تقدم روما واتساع حضارتها وانتصاراتها الداخلة عن قوتها إلى إخلاصها لانفسهم المحلية واضطهادهم لعابدى الأوثان ، وظن الأهالي ان هذه الكارثة يجب أن تؤدي إلى حتى الالهة ونحطها خاصة وقد أهمل الأهالي عبادتها داخل الدولة المسيحية فكان المسيحيون مسئولين عن سقوط روما ، موحدة العلم البري ، فكان هذا الكتاب «مدينة الله رداً للتحدي على ما حدث فان تعدد الالهة لم يسبب عظمة روما ، فانها كانت أضعف من أن تجلب السعادة إلى الناس سواء في هذا العالم أو في العالم الآخر . وهكذا يكون الجزء الأول من الكتاب سلباً في حوار العام ومن مجادلة الوثنيين نجول أوغسطين في الجزء الثاني من نضاله الإنجابي : فهو يصور لنا مدينتين - مدينة الله - مدينة الشيطان - ومن خلال دراسة هاتين المدينتين تكون المسيحية الضمان والمصدر الوحيد للبركة .

(١) انظر ما سبق ص ١٥١ (الترجم)

CF. F.C. Burkitt, The Religion of the Monichees (Cobridge (٢) universitypress, 1925).

(٣) انظر ما سبق عن سقوط روما ص ١٥٤ - ١٥٥ (الترجم) .

ولا نرى الآن في المعنى الذي يعطيه أوغسطين لكلمة المدينة معنى ثابتاً مهناسكاً. فهي يمكن أن تعني «مدينة» ، وفي بعض الأحيان نراها تستخدم في المعنى «كولاية» ويرى الباحثون انه ليس هناك أي كلمة يمكن أن توضح في المعنى صلاحية الفكر الأساسي الذي يعنيه أوغسطين . ولعل أفضل تفسير يمكن أن يثبت هذا الفكر مثل كلمة «مجتمع» فهي توضح تاريخ مجتمعين وهما فحوى الموضوع الذي نحدث عنه ولن يكون أي من هذين المجتمعين كاملاً ومتحدلاً في أي مجتمع من المجتمعات الأرضية . وتكون مدينة الله من الملائكة والقديسين بينما يكون الشياطين مدينة الشيطان وابتداء من استعمال كلمة مدينة يكون الأمر مجازياً ، إذ استخدمت كما يقول أوغسطين نفسه «كعالم روحاني» . ولكن عندما فسر أوغسطين النظرية المتعلقة بأفكاره عن تاريخ المدينة الأرضية ذكر مجتمع الأرض وليس الولاية : ولم يكن المجتمع السماوي وهو الكنيسة . ولكن عندما يصل إلى ممثلي هذين المجتمعين على الأرض - وعندما يعالج الموضوع بالخبرة . فإن الدولة الرومانية تصبح ممثلة للمدينة الأرضية والكنيسة بمثابة المجتمع السماوي وهكذا يمكن أن نرى العصور الوسطى في صورة مجتمعي الدولة والكنيسة .

وتأتي فكرة المدينتين أخيراً من الانجيل حيث التعارض الواضح في ضفة بيت المقدس تلك المدينة المقدسة ومدينة بابل القديمة (١) . ولكن أحدث الهجوت اتجت مباشرة لاطهار أوغسطين بأنه اشتق مقالته من نيكونينوس (Ticonius) الدوناتي) والذي تخيل نهاية الحياة وشرحها في كتاب الوحي ، وهو قريب الشبه إلى حد كبير بخطوط الموضوع ، الذي نحن بصدد دراسته هنا ولعلنا هنا نجد اختلافاً كبيراً بين المدينتين مدينة الله ومدينة الانسان . فالأخيرة تبحث في خدمة العالم ، بينما تبحث الأولى لخدمة

(١) لعل المقصود من هذا أنه في الوقت الذي كانت تصف فيه المدينة المقدسة بالطهارة والايمان ، كانت مدينة بابل يملؤها الفساد الناتج عن الازدهار الحضاري الذي يفتق مع طيمة الحياة المعاصرة لتلك الفترة الزمنية (المترجم) .

المسيح . احدهما ترغب في حكم هذا العالم بينما الأخرى ترغب في الهرب منه
احدهما تقتل والأخرى مقتولة . احدهما لا تهتم بعذاب الآخرة والأخرى
تكافح للتخلص منه . وهكذا قد لاج لأوغسطين أن يقتبس من المثقفين
عن الدين وذلك التعارض الكبير الذي بنى عليه مؤلفه : فان مدينة الايمان
معارضة لمدينة الكفر ، فالإيمان يقف ضد الكفر . وقد اتصفت المدينة
الساوية بالخضوع والطاعة بينما اختصت مدينة الأرض بالكبرياء وشهوة
الحكم . وبضيف أوغسطين في مقدمة كتابه هذا النص من الكتاب المقدس
«لا يستجيب الله للمتكبر ، ولكنه يعاون المتواضع ويصفح عنه» (١) .
هذا هو وجه الخلاف بين الخضوع والكبرياء وبين المادية والروحانية .

وسيطر هذا التعارض بين المادة والروح على فكر أوغسطين لأن الصراع
بينهما كان مسيطراً على كل حياته . ولعل قراء كتاب الاعترافات (٢) سوف
يتذكرون الجهد الكبير الذي بذله أوغسطين في هذا البحث من أجل إبراز
الحقيقة وكذلك حالة اليأس التي احاطت به وبخاصة في التحرر منها بفضل
خضوعه لسطة الكنيسة . فلم يتم هذا عن طريق العقل وإنما من خلال الأوامر
وكان من فضل الله أن يأتي الحل . فلم يكن إنجازاً بشرياً وهكذا ، لأن فكر
أوغسطين كان يتجه في كل مكان في هذا الازدواج ضعف الانسان وإذا
ما جاء فضل الله ورحمته فليس هناك مفر من مقاومتها . وهنا يكون أصل
التشاؤم العميق لدى أوغسطين عن حياة وخلق الانسان . فالبيوس والموت
من نصيب الانسان على الأرض ، فالانسان إذا ما علم بموعد الموت لاحقه
بالضرر والبيوس ؟ ومهما كانت بلاغة وقصاحة المناقشات التي يحضرها
فلن تكفيه للخروج من تعاسة هذه الحياة ؟ . فالشيء الوحيد النافع للانسان
في حياته هو صلته بالله . فحياة الانسان في أي مكان قصيرة . الأجل وبصدد
الموت في أي وقت . فعليه فقط أن يقوم بخدمة الله ؟ . ويقول - فيثت

I Peter V. 5, Cf. James IV. 6.

(١)

(٢) سبق أن تحدثنا عن هذا الكتاب ص ١٥١ (المترجم) .

« ان شخصية الانسان هي التي تحدد وتبنى فلسفته . ولا شك كانت سبباً في الابعاء له بفكرة المدينتين . وهناك نوعان من الحب كان لكل منهما أساساً في تكوين هاتين المدينتين . فالمدينة الأرضية مبنية على حب الذات إلى حد امتهان الله . والمدينة السماوية مبنية على حب الله إلى حد امتهان الذات ولذلك فان احد هذين المحلين لذاته والآخر لله .

ولم تلازم الحياة الاجتماعية أى شر داخلى . فانه قد خلق الانسان ليكون أساس المجتمع فى الجنة شكل الانسان ووجهه زوجة لرافقته . وكان ثمرة هذا مجيء النسل الحقيقى للجنس البشرى . مكوناً نواة الحياة العائلية التى تعتبر بذاتها العمود الفقرى للمجتمعات كلها . وكان التناسل كما أراده الله عملاً نقياً خالياً من الرغبة المضطربة . وقد أدى سوء استعمال الانسان لرغبته الحرة إلى الوقوع فى الخطأ ، فحلت عليه لعنة آدم فورث خطأه ، فكان هذا بداية لرحلة عذاب الانسان وذريته من بعده . وكان هذا سبباً فى فساد تلك الحياة الاجتماعية الحرة التى من أجلها خلق الله الانسان . وقد اسست الدولة أو المدينة بواسطة قابين قاتل أخيه ، ويعتبر خضوع الانسان للآخر ثمرة رديئة تبحث عن خطيئة آدم ، تماماً مثل بداية العبودية فى ثمرة ناتجة عن نفس هذا الخطأ . وكانت نظرية أوغسطين عن الدولة لا تتمثل فى الفردية ، والدولة هى الأفراد التى يتكون منهم الشعب وتتجدد شخصيتها طبقاً لسلوك مواطنيها : وان لم يكن هناك عدل بين الأفراد المكونين للدولة ، فبدون شك ليس من الممكن أن يتوافر العدل فى الدولة نفسها . هذه الخلفية يجب أن يتداركها كل فرد يقبل على المناقشة فى موضوع «مدينة الله» من التعريف الحقيقى للدولة . وبأخذ أوغسطين بتعريف شيشيرون عن الجمهورية - الدولة : هى اجتماع عام يتم فيه اقرار القانون والاعتراف بمصالح المجتمع وتقدمه . ويشرح شيشيرون بتوسع ما يعنيه من الاعتراف العام بالقانون . فهو يرى أنه لا يمكن ادارة أى جمهورية بدون عدل . وطالما أنه لا يتواجد عدل حقيقى ، فلا يمكن أن يتواجد القانون . وعلى ذلك لا

لا توجد جمهورية حيث لا يوجد عدل . فالعدل هو الفضيلة التي تعطى كل إنسان حقه . ولكن كما هو واضح عند أوغسطين ، فإن نهاية الإنسان هي العبادة الحقيقية لله . فأين إذا يكون عدل الإنسان عندما يتعد تماماً عن الله ويترك نفسه إلى الشياطين النجساء ؟ فهل سيعطى هذا كل فرد حقه ؟ أم هذا الذي يلب قطعة أرض من أصحابها ويعطيها إلى رجل لا يملك فيها أي حق على الإطلاق ، ولا يكتفي بهذا وإنما يواصل ابتعاده عن الله الذي خلقه ، ويقوم بخدمة الأرواح الشريرة . فهل هذا الوضع يعتبر صحيحاً ؟ . وهكذا يجد أوغسطين نفسه أمام خيارين من الأفكار . هل الدولة الرومانية كانت جمهورية على الإطلاق ؟ أم اسقاط العدالة من تعريف الدولة . فراه قد اختار انكار الطريق الثاني ، ووضع مقدمة من عنده لتعريف الدولة فهي اجتماع أفراد الشعب العقلاء على أن تربطهم معاً اتفاقية عامة المهدفها إيجاد المجد بينهم . فلتتوقف لحظة ونطبق تأثير هذه المناقشة على نظرة أوغسطين عن شخصية الدولة . فكان يوجد في الكنيسة المبكرة عادات قوية وكان الاحتفاظ بالعدل جزءاً أساسياً من أهداف الدولة : وقد حث القديس بولس على طاعة الدولة على الأرض على أن تكافأ الدولة المحسن وتعالج الشرير . وقد عرف كليمنت السكندري (١) الملك بأنه أحد هؤلاء الذين يحكمون طبقاً للقانون . بينما أوضح امبرواز أستاذ أوغسطين أن ، العدل والاحسان هما الفضيلة الحقيقية المأمة لأي مجتمع ، وأنهما قوة الدولة بينما بسبب الظلم فسادها . وكانت هناك محاولات توضح ان أوغسطين لم يكن يعنى حقيقة اسقاط العدل من تعريف الدولة فهو يتحدث هنا ويقول انه الهام من العدالة الالهية . وان يظل عدل الإنسان في الدولة . ويضيف متر

(١) ولد في اثينا في القرن الثاني الميلادي ، وقد اختلف الكثيرون حول تحديد وفاته في أعوام ٢١١ ، ٢١٥ ، ٢١٦ ولكن من المؤكد انه عاش في الاسكندرية ، وعمل استاذاً بها و كاتباً وواعظاً . فكانت الاسكندرية بالنسبة له الموطن الثاني أنظر :

Claude Mondesert, Clement d'Alexandrie, P. 27.

(المترجم)

كارليل Carlyle - القول المأثور لأوغسطين «ان تنحي العدل فلن تكون الممالك الا لصوصية كبرى» (١) . ولعلنا نعتبر من خلال هذا القول ان ان النقطة الوحيدة للتمييز بين عصابة لصوص وأى مملكة ان الأخيرة لها صفة العدل (٢) . ولكن كما كتب مستر كريستوفر داوسون «ان المعنى الحقيقي لهذه العبارة يعنى عكس ذلك» . ويواصل القديس أوغسطين مناقشته فيقول انه لا يوجد اختلاف بين الغازي والسارق الا في التخطيط لعملياتهم . ويستمر في الجدل قائلاً «ماذا تكون اللصوصية الا مملكة صغيرة ؟» وبرهن على ذلك الرد في قول القبرصان إلى الاسكندر الأكبر (لأننى أفعل هذا مع مركب صغير فيطلق على لص ، ولكنك تفعل هذا مع أسطول كبير فيطلق عليك امبراطور . (٣) ولم يكن هناك أدنى شك في أن أوغسطين كان يعنى ما ذكره . ويقول مستر كارليل «ان كان أوغسطين قال هذا فلا يمكننى قوله وانه لخطأ كبير يرثى له لا يجب أن يصدر عن معلم مسيحي كبير» . ولكن بعد كل هذا جاءت خاتمة أوغسطين كنتيجة طبيعية لتلك المقدمات التي أخذت في الاعتبار وكان لنظرة أوغسطين صدى وقوة كبيرة عند الكاردينال نيومان (New man) (٤) فقال لم تنشأ الممالك الأرضية بالعدل ولكنها تأسست بالظلم وانها خلقت بالسيف والسرقة والظعيان والحث في العيون والحيلة والحيانة . فلم توجد أى مملكة لم تقع في الخطأ غير مملكة

(١) مدينة الله ، الكتاب الرابع ، الفصل الرابع .

(٢) لمزيد من المعلومات حول هذه النقطة انظر :

Carlyle, op. cit., I, P. 167. (المترجم)

(٣) توضيحاً لروية فان أوغسطين لم يقصد انكار تملك الدولة الوثنية للعدل . انظر اصطلاحاته المتكررة حول انتصار عدالة الامبراطور الوثني جوليان المرتد انظر عن سبيل المثال

Contra litt petiliani, II, P. 203, 205' EP. 105, 9.

From "Sanctity the Token of the Christian Empire," in (٤) Sermons on subjects of that Day, P. 273 (First edition).

Cited by Mr. Dawson.

المسيح التي لم تولد بعد . ولم يكن هناك دولة على الاطلاق وانما كانت
جمعية تضع قواعد للحكم فكان ولا بد وان يصيبها الدمار . (وأخذ يتساءل)
أى الممالك الموجودة لم تبدأ بالغرور أو بالاغتناب ؟ .. وأى الثورات التي
لم تتم بدون اصرار ، وعنق أو ريباء (وأى الحكومات الشعبية التي لا تتعرض
لهزات كما لو أنها لا ضمير لها ولا مسئولية ؟ وأي حكومة اقلية لا تنضم
بالأنتانية وكثرة الشك فين حولها ؟ وأين تلك القوة العسكرية التي تخوض
الحرب بدون اهتمام .

وأين تلك التجارة الزاجحة بدون الجشع وحب المال الحرام الذي هو
أساس كل شهرة ؟ ان هذه التساؤلات كلها انما تعبر عن تشاؤم عميق تماماً
مثل ما بداخل أمماق أوغطين ..

وحتى إذا لم تتمكن الدولة الأرضية من تحقيق العدالة كما تمتاز لها وحتى
بالرغم من أنها تأسست بمعرفة قايين وساد فيها الفساد منذ البداية عن طريق
وراثه خطيئة آدم ، فهي مع ذلك مازالت جزءاً من العناية الالهية . ويتم اختيار
الحكام بمعرفة الله ويأتمرون بأمره . وقد تبنت الكنيسة المبكرة النظرية اليهودية
في السلطة الأرضية . والمذكورة في العهد القديم . فلم يكن فقط الملوك
الذين عبدوا يهوه (Jehouah) الذي منحهم عروشهم ممالك وثنية
التي اضطهدت اتباع يهوه قد عثوا بمعرفته . ويتحدث دانيال إلى نبوخذ
نصر « انت يا ملك الملوك والذي منحك الله الموجود في السماء المملكة والقوة
والعافية والمجد » (سفر دانيال ، اصحاح ٢ آية ٣٧) . ونقرأ في كتاب حكمة
سليمان « اسمعوا يا ملوك ، وأدركوا ان تلك القوة المعطاه لكم انما من عند
السيد والحاكم والأكبر من كل شيء » . حكمة سليمان الاصحاح ٦ ، آية ٣)
وقد تذكر المسيحيون ان مبيد المسيح - أمر بطرس بأن ياخذ قطعة
من المال كجزية «واعطيها لهم عنى وعنك» (متى ، اصحاح ١٢ ، آية ٢٩)
وقد ردد المسيحيون كلماته أمام بيلاطوس الحاكم الروماني «انك لن تملك
اتخاذ أى قوة ضدنى فانما تعطى لك من الله» (حنا ، اصحاح ١٩ آية ٢) .

ومثل هذه النصوص قد أوحى إلى فكر التدين بولوس الرسول ، وجعلت
المسيحيين يتسكنون بتصرُّحه : « لا توجد قوة غير قوة الله وان وجدت فلا بد
وأن تكون موهوبة من الله - ولذلك فمن يقاوم القوة يعتبر مخالفاً لشرِفة الله .
وفي هذه الحالة عليه أن يتلقى العقاب » (رسالة بولوس للرومان ، الأصحاح ١٣
آية ١ - ٢) (١) . ولم تكن نية الله الأصلية أن يخلق الإنسان ليفرض خضوعه
على غيره من بني البشر . فكانت هذه نقطة البداية عند أوغسطين . ولكن
هذه النية قد تم مخالفتها خطأ الإنسان .

فكان على الله أن يواجه هذه الحالة المغايرة . إذن لا بد وأن تكون هناك
حكومة اجبارية لتقابل هذا الخطأ ، ويكون لها حق العقاب والاجتراح .
وكرر فعل مضاد للخطأ لا بد وأن يكون للدولة الأرضية سناً مؤيداً لها
وأن تتحكم في زمام الأمور - وأخيراً فان طرق الله أعلى من مفهومنا .
فهو يختار نوعية الحكام حسب ما يستحق الإنسان .

وهكذا فطاغية مثل نيرون (١) وهو المثل التقليدي لأسوأ نموذج للحكم
قد تم تعيينه بمعرفة العناية الالهية . فعلى اتباع المسيح التسامح حتى مع أسوأ
وأقسد دولة . وعليهم أن يفهموا جيداً أنهم بمثابة الحجاج على الأرض ،
وان مكاثرهم لم يكن في الأرض وإنما في السماء وهذا لا يوجد في دولة وثنية
ويمكن للمسيحيين أن يتوقعوا أن يجدوا تحقيقاً لآمالهم .

وتمثلت المدينة الأرضية في تعاقب الامبراطوريات التي سيطرت على
العالم القديم . ومنها أخذ أوغسطين مثلين تطيقين . الامبراطورية الآشورية

(١) انظر كتاب المؤرخ الألماني (Franz Joseph Dolger) المسيحية المبكرة ،
ج ٣ ص ١١٧ - ١٢٧ (١٩٢٢) .

(٢) حكم هذا الامبراطور روما في الفترة الواقعة بين عامي ٥٤ ، ٦٧ م ، واتسم حكمه
بالقسوة والحق الشديد ضد المسيحيين . فكان لا يتردد في ابتكار وسائل جديدة ووحشية لتفديم
حتى يرتدوا عن دينهم . واستمر هذا الحال في عهد خلفائه من بعده حتى تولى قسطنطين العرش
واعترف بالمسيحية ديناً رسمياً للدولة (الترجم) .

كثل للشرق وروما كخليفة لها في الغرب ولكن الحديث عن روما يكون أكثر واقعية وبنى أهدافنا الحالية في أظهار تاريخ المدينة الأرضية وقد وجدنا سالوست Sallust - في مقدمة مقاله عن مؤامرة كاتيليا ريان ان ازدياد الترف كان سبباً في انهيار الجمهورية الرومانية خلال الفترة التي اغتبت الحروب البونية (١) وبضيف أوغسطين مقتطفات من مقالة سالوست ولكنه يعود إلى الوراء في التاريخ القديم أكثر من هذا إلى الصورة المتشائمة للدولة الرومانية تلك الدولة التي تأسست كما تأسست مدينة قاين قائل أعنيه . وفي الحال بعد طرد ملوك روما الأول بدأ حكم النبلاء بقوة . فكان المجد هو هدف الرومان في فترة حكم الجمهورية (٢) . فمن أجله كان لديهم حب الرغبة في الحياة وسكانوا لا يترددون في الاقبال على الموت . ولكن بعد الحرية الآمنة التي انتشرت بطرد الملوك أخذوا يبحثون عن السلطة . ولقد كانت اللهفة للمدح والرغبة في الشهرة عاملين هاميين جعلتهم يقومون بأعمال مفضلة - وهي أمور تستحق بدون شك ، الشكر والمجد طبقاً لحكم الانسان .

(١) بعد أن تبيت روما نظامها السياسي الداخلي أخذت تتوسع تدريجياً حتى أصبحت سيدة إيطاليا ثم بسطت سيطرتها على حوض البحر المتوسط بأكمله .. وكانت أكبر عقبة في طريق توسع روما الخارجي هي قوة قرطاجة في شمال أفريقيا حتى انتهى التنافس بين القوتين بقيام حروب طويلة تعرف بالحروب البونية . وهي الحروب التي مرت بأدوار عديدة انتهت بهزيمة قرطاجة في هزيمة زاما عام ٢٠٢ ق م ثم تدميرها عام ١٤٦ . وبانتصار روما على قرطاجة أصبحت أعظم قوة في البحر المتوسط ، مما مكّنها من قيام الامبراطورية الرومانية الكبرى انظر : سيد عاشور : المرجع السابق ص ١٦ - ١٧ (الترجم) .

(٢) بدأت روما تاريخها بالنظام الملكي عام ٧٥٣ ق م واستمر هذا النظام مطبقاً بها حتى عام ٥١٠ ق م عندما طرد منها آخر ملوكها تركوينيوس سوربوس . ما لبثت ان حل النظام الجمهوري محل النظام الملكي في روما واستمر بها من ٥٠٩ ق م حتى عام ٢٧ ق م وهي الفترة التي وطلت فيها روما مركزها في إيطاليا ثم في البحر المتوسط وهي العهد الذي اكتسبت فيه روما عن طريق النصر والهزيمة تجارها السياسية والادارية . واقتبست من حضارات الشعوب الأخرى . واعتباراً من عام ٢٧ ق م تبدأ الفترة الثالثة والأخيرة من تاريخ روما والمعروفة بنهضة الامبراطورية . انظر : بارو : الرومان ، ترجمة د . عبد الرزاق يسرى ، تعليق د . سبير القلساوي ، مجموعة الألف كتاب ص ٢٠ - ٢١ . (الترجم) ..

ولكن هذه الانجازات كانت من قبل قلة من الرجال الصالحين وهؤلاء الرجال كانوا منحة من الله لروما لتحقيق هدفه في جعل الامبراطورية الرومانية أكبر من الامبراطورية الاشورية السابقة عنهما . ومن خلال الرغبة في المدح عالج الرومان الكثير من أخطأهم فالخطأ يتواجد بمجرد الرغبة في المدح الذاتي . وبالتالي لم يساعد هذا في خلق القداسة الرومانية . وانما جعلهم أقل مجداً عما كانوا يرغبون . ولم يكن الهدف الحقيقي للفضيلة أن يلبسها الناس وانما تمجيد الرب الموجود في السماء . وكذلك كان الناس قد ابتعدوا من أجل فضيلتهم عن الانشغال في مصالحهم الخاصة جداً في الجمهورية. وآخذوا يقاومون الطمع املا في مليء خزائن الدولة . كما دأبوا بوحى من الحرية على الأخذ برأى الآخرين فيما يفيد الصالح العام لبلادهم فكانت النهاية لصالحهم فجنوا ثمار كل هذا بأن تمكنوا من فرض قوانين امبراطوريتهم على شعوب عديدة . وفي هذا اليوم يقول أوغسطين في كل من الأدب والتاريخ بأنهم كانوا ممجدين تقريباً أمام جميع الأمم .

وكان الحكم على الدولة الرومانية قد بقى فعلا ، بأنه لا توجد فضيلة حقيقية فيها عدا تلك التي تتجه نحو المصلحة العليا للانسان . وبذلك فقد ساعد الله الرومان طبقاً للحاجة التي عليها المدينة الأرضية . فكانوا أناساً طيبين وكان الله يرى في مكافأهم هدفاً أبعد وهو ان الرومان يجب أن يكونوا في مستواهم مثلاً واهماً للمسيحيين . فإ هذا الذي لم يحتقره الرومان وماذا هو الذي لم يتحملوه ، وما هي تلك الشهوات التي لم يتغلبوا عليها من أجل مجد الانسان . وهل هؤلاء الذين يعرفون المعاني الحقيقية للفضيلة ويقومون على خدمة الرب الحقيقي وسوف يفعلون من أجل هدفهم أقل مما كان يفعله الرومان في الدولة الوثنية ؟ .. ان أوغسطين مستعد لقبول ان الحروب الرومانية لا غبار عليها وان الرومان كانوا يقاتلون للدفاع عن النفس منذ أن كان جيرانهم أقل منهم في الفضيلة .

وانى لأعرف صورة أخرى لاختفاء روما موجودة في الكتب الثلاثة

الأول من مجلد مدينة الله حيث يوضح فيها أوغسطين كيف أنه يبذ تلك الألعاب الفاسدة التي كانت تقام اثناء احتفالات تمجيد الاله الرومانية . ولكن يجب أن نتذكر ان ازالة تلك الأخطاء المتواجدة في تاريخ الحروب المتابعة. انما تكون جزء من الهجوم الصحيح لأوغسطين ضد الوثنيين . ولكن يتضح لنا قليل ان هناك هجوماً غير متوازن على تلك الألعاب الوحشية لعله مستلهم من تلك الأحداث المعاصرة (لتلك الفترة) لأن كثيراً من تمكنوا من الحرب إلى افريقيا بعد استيلاء القوط على روما قد اندفعوا نحو الألعاب متناسين كل شيء آخر يذكرهم بهذه المناظر المؤذية . وقد أحس أوغسطين بالعار والاشمئزاز بسبب ذلك . تلك هي أخطاء الناس في أيامه والتي دفعته إلى مرارة كسبه الثلاثة الأول : وكلما تذكر تاريخ روما خلال حكم الجمهورية المبكر عندما لم يكن النظام الروماني قد تهدم بعد ، كان يكتب الحقيقة كأحد الأساقفة المسيحيين وأيضاً كروماني يدرك تلك التضحيات الكثيرة التي تمت من أجل بناء الامبراطورية الرومانية . فان روما مازالت ممثلة في المدينة الأرضية ، أهدافها دنيوية ولكن من خلال تلك التحديدات فقد أثبت الرومان أنهم يستحقون أن تكون لهم امبراطورية .

فالمدينة الأرضية مثل المعادلة الجبرية . فكما قال بعض النقاد ان أوغسطين في مدينة الله لم يبدن فقط اللوثة الوثنية وانما أدان أيضاً كل دولة على هذا النمط . والان يجب أن نعلم من القراءة الأولى لمؤلف أوغسطين بأن هذه هي النهاية الطبيعية . وسيكون من الصعوبة بمكان أن نشك بأن هذا خطأ ويجب أن نتذكر دائماً ان الدولة الوثنية فقط هي الممثلة للمدينة الأرضية وان مدينة الله أكبر كثيراً منها بما تحويه من مجتمع الملائكة الغير مرئي ، والموتى والذين سوف يولتسون . ويهاجم أوغسطين في مؤلفه مدينة الله : الوثنيين فهو ينتقد للدولة الوثنية والعناصر الأساسية الوثنية الموجودة في الدولة المعاصرة له . فلم تدخل التثوية المسيحية مباشرة في هذه المناقشة وأحياناً جاءت معالجته للدولة في مؤلفه «مدينة الله» لصالح سكانها طالما ان سلوك

الدولة كان مختلفاً عن سلوك روما الوثنية . حقاً لعل ثمة تحريض في أن يرفض أوغسطين ادخال فكرة العدالة في تعريفه لهذه الدولة . لأنه عندما أشار إلى الدولة الوثنية كان واثقاً تماماً في اختلافها مع مثاليته عن الدولة المسيحية حينما يستمر العدل . كما أنه رأى عدم امتداد هذا إلى كل دولة لأن ما يقال عن المملكة المسيحية يعتبر امتيازاً خاصاً بها وكما رأينا إن الانسان في نظر أوغسطين هو صنعة الله ك مخلوق اجتماعي . فالعائلة مرتبطة بروابط الحب وتبادل الخدمات فهي جمعية طبيعية . وهنا يكون قد اخنئ تماماً حب السلطة والسيطرة اللتين اختلفت بهما الامبراطوريات الأرضية . ونحن نرى علاوة على هذا في تعريف أوغسطين للدولة والذي جاء به استبدالاً عما اعطاه لنا شيشرون بأنه لا يبد وأن يكون مواطنها متحدثين بجمعهم الحب العام . ولو تم هذا واستبدل حب السيطرة أو التملك بحب خدمة الرب الحق فلن يكون هناك مجال للسؤال عن سبب حكم أوغسطين لصالح سكان مثل هذه الدولة ، ومن وجهة نظره الشخصية التي تميل للنظر للدولة بأنها كيان مستقل للمواطنين المكونين لها وان سلوك هؤلاء المواطنين هي التي تحدد سلوك الدولة (١) . . وان حدث تغير في سلوك المواطنين فلا يبد وأن يتغير سلوك الدولة . وفي نفس الوقت يكون هناك مجالاً لتغيير الحكم الصادر على الدولة . ويقول أوغسطين في الفصل ١٧ من المجلد ١٩ لكتاب «مدينة الله في الوقت الذي كانت فيه المدينة الأرضية تعبد آلهة متعددة كانت المدينة السماوية تعرف ان الله واحد فقط وهو الذي يجب عبادته . وهكذا ليس من الممكن أن يكون للمدينين قوانين دينية عامة . وكانت المدينة السماوية مجبرة في هذا الصدد ان تضرد وتصبح عدواً لهؤلاء الذين يفكرون بطريقة مخالفة ، وتستمر في معركة غضبها وكرهها واضطهادها .

(١) ربما لي تتلاشى روما . ربما انها تستحق البقايا ولكن ليس التدمير . ربما لن تتلاشى لو لم يبدع الرومان . وانهم لن يبوهها إذا حو الرب . وسوف يكونوا سبياً في ابادتها إذا ظفر من شأنه انظر :

ولعل هذا التعارض كان موجهاً ضد السياسة الدينية للدولة الوثنية . فالمدينة الأرضية تطلب سلاماً أرضياً بينما تعرض المدينة السماوية هذا السلام الأرضي في الحج ناحية السلام السماوي . وقد سلم أوغسطين بأن هناك توافقاً بين المدنيين على أساس أن السلام الأرضي هو الهدف . وهذا التوافق في الهدف الأدنى لا يبعد امتكانية الدولة ان في أن تبنى الهدف الأعلى . ومن أجل اعلان أوغسطين تأييد الدولة المسيحية . يجب أن نلقى نظرة على كتاباته الأخرى الموحاه من مناقشاته مع الدونانيين (١) . فالأمبراطورية المسيحية جاءت نتيجة احدي النبوءات . وان الحكام الآن ، مطيعين لعبودية الله وسيدهم (٢) ووجد أوغسطين في سفر دانيال ان الأخير قد تنبأ بالتغيير الكبير من الدولة الوثنية إلى الدولة المسيحية . ففي البداية أمر نبوخذ نصر (٣) ، المؤمنين ليعبدوا الاله الوثني وهددهم بالرمي في النار إذا رفضوا هذا . ثم أمر نفس الملك بعد فترة بأنه إذا لم يعبد أي من رعاياه الاله شادراش (Shadrach) ميشاش ، (Meshach) ابيدنيجو (Abedenego) سوف يقاسى كثيراً حتى الموت . (دانيال ، أصحاح ٣ ، آية ٢٩ - ٣٠) . فيالنسبة للأمر الأول يصور الفترة التي قاسى خلالها الرسل والشهداء بينما أوضح لنا الأمر في مدى ما قاساه غير المؤمنين (٤) . فمن قبل كان الملوك قد تجمعوا ضد

(١) لم أضف أياً من الرسالة المرفجة في التيرولوجيا اللاتينية ج ٤٣ ، ٣٩١ - ٤٤٦ الموجهة إلى الكاثوليك ضد الدونانيين من أجل وحدة الكنيسة . وذلك لعدم التأكد من حقيقة ما جاء عن بها . انظر ما كتبه OK, Adam عن مذكرات أوغسطين عن وحدة الكنيسة ج ٤ من ٨٦-١١٠٩ عام ١١٠٩ .

(٢) *contra cresconium* ٣ فقرة ٥١ . الرسالة ١٠٥ فقرة ٥ . القوى الحفية المنسوخة من الله إل المسيح طبقاً للنبوة ، رسالة ٩٣ فقرة ٣ تقديم الشكر لله فانه المملوك وهم خدام المسيح ، بالمعجزات النبوية للمسيح إل سيأتي بها (انظر المزمور السابع السطر ١١) الرسالة ٨٧ فقرة ٧ ، رسالة ١٠٥ ، فقرة ٦ ، رسالة ١٨٥ فقرة ٢٠ ، زممار ١٠١ . وعظ ٢ ، فقرة ٩ انظر : *contra litt petilian* و ٢ ، فقرة ٢١١ .
(٣) هو احد ملوك بابل عاش في القرن السابع ق . م (الترجم) .
(٤) رسالة ٩٣ فقرة ٩ رسالة ١٨٥ فقرة ١٩ ، رسالة ١٠٥ فقرة ٧ ، *contra cresconium* ٣ ، فقرة ٥٦ .

الله . وضد المسيح (١) والآن نراهم يعبدون الله خوفاً منه . فأوامرهم هي أوامر المسيح (٢) . وقبلهم في يد الله (٣) . فانهم الأطفال المولودين في الكنيسة الكاثوليكية حسب الانجيل (٤) . وقد زالت كثير من الممالك التي وضعت ثقها في الشياطين (٥) وهذا لا يمكن أن يقال عن أى سلطة دينية لم يكن السيف وسيلة للعقاب بالنسبة لرجال الدين . انما كان هناك عقاباً روحياً هو الحرمان (٦) . ولعل هذا يتضح من سياق الكلام (٧) . فالسيف هو سيف قيصر . وكان المسيح قد أمر اتباعه ان يعطوا قيصر ما لقيصر فالإمبراطور الآن يجب أن يكون أكثر الناس تقوى واخلاقاً (٨) . وأن يكون روحياً بالغير ومتمسكاً بالديانة المسيحية (٩) . وتتركز وظيفته في تخدمة المواطن العادى ليعيش حياة مخلصة وتوجيه نشاطه في الحفاظ على عدالة القانون بصفته مانحه الأول ليزيد من قوة الصالحين والتضاء على الوثنيين

(١) مزيمير ٢ سطر ١١ ، رسالة ٩٢ بقرة ١٨ ، رسالة ١٨٥ بقرة ١٩ .

(٢) رسالة ١٠٥ بقرة ١١ (تتضمن أوامر الاباطرة ما جاء به المسيح لأنه فقط صاحب

لأنه فقط صاحب الأوامر الطيبة) انظر كذلك : *Contra litt Petiliani*

/٢ بقرة ١٣٢ .

(٣) رسالة ١٠٥ بقرة / ١٢ .

(٤) رسالة (٥١) ، بقرة ٣ .

(٥) كان هناك اعتقاد بأن سبب هذا الزوال هو تأديب الشياطين لها . رسالة ١٠٥ بقرة ١٥

(٦) استخدمت الكنيسة المسيحية في العصور الوسطى أنواع عديدة من العقوبات الرادعة ضد معارضيها . فيها عقوبة الحرمان وتعنى الحرمان من الاشتراك في قداس الكنيسة ومن جميع امتيازاتها . وهناك أيضاً عقوبة اللنة ومعناها تحمل الشعب والجيس عن طاعة الامبراطور . أما عقوبة القطع فعنى مثل حركة الكنيسة إذ تظن الكنائس أبرابها وتوقف المهرات على الموقف ويوقف تعييد الأطفال وعقود الزواج إلى آخره . لمزيد من التفصيلات انظر :

(*Encyc. of Religion and Ethics, IV. PP. 715 — 717.*) (الترجم)

(٧) *Contra Dpist Patmeniani...* ، بقرة ١٦ (انظر الرسالة ٨٧ بقرة) .

هنا كما في مكان آخر . (انظر رسالة ١٠٥ بقرة ١) ، رسالة ١٣٤ بقرة ٣ . ويضيف أوغسطين رسالة القديس بطرس للرومان فصل ١٣ .

(٨) رسالة ٩٧ ، بقرة ٢ .

(٩) رسالة ٩٧ بقرة ٣ .

والضلال (١). وكانت الكنيسة حسب الكتاب المقدس ترشد الملوك وتبدي لهم النصائح / كن - حكيمًا . وانتم يا ملوك تقبلوا المشورة وانتم يا حكام الأرض اعبدوا السيد بخوف وفرح وارتجاف (٢) .

وإذ حاول القارئ البحث في كتاب «مدينة الله» عن أساس الملكية المسيحية فيكون ذلك سدى . ولكننا نرى في نهاية فصول الكتاب الخامس ان أوغسطين قد أوضح ان ممكن سعادة الأمراء المسيحيين تلك السعادة الموجودة في عدالة حكمهم وفي التخلص من الكبرياء وان هدفهم يجب أن يكون «صانعا لقبوتهم ولحبهم في اعلان العبودية الحقيقية لسيادة الله» . ويجب ان يكون عملهم من أجل المجد الزائف ، وانما من أجل حب السعادة الأبدية .

وعن واجبات الخاضعين كتب أوغسطين في خطابه الموجه إلى مارسلينوس (Marcellinus) «دع هؤلاء الذين يقولون ان عقيدة المسيح متناقضة مع رفاهية الدولة يعطو مثلا لآخذ الجيوش على مذهب المسيح يحتاج إلى جنود ليبنى في اتركهم يعطونا أمثلة للخضوع مثل الأزواج والزوجات والآباء والابناء ، والسادة والعبيد ، مثل الملوك ومثل القضاء وكذلك مثل دافع الضرائب وجابها يل وفضلا عن هذا اتركهم الا يترددوا في الاعتراف بأن هذه العقيدة لو كانت مطاعة لكان في هذا انقاذ للدولة» . ومع هذه المقارنة فقرة من الكتاب الثاني من مؤلف مدينة الله «لو ملوك الأرض وكل اتباعهم ولو كان أمراء وقضاء الأرض ، لو الشباب والعذارى والمسنين ، وكل الأعمار من كلابنسين لو كل هؤلاء مخاطبوا الشعب والجنود ، لأصبح الجميع معاً متحدين في الانصات ومراقبة وصايا الديانة المسيحية فيما يختص بسلوك العدل والفضيلة .

(١) رسالة ١٨٥ الفترتين ١٩ ٢٠ ، Contra litt Petiliani ، ٢ ، فقرة ٢١٠-٢٢٠ ، فقرة ٥٦ .

(٢) Contra litt Petiliani ، الفترتين ٢١٠ ٢١١ (الدرس من بنوخد نصر) .

«وعند ذلك تزيد الجمهورية العالم في الحياة الحاضرة بسعادتها وترتفع إلى أعلى لتحكم في سعادة عبر حياة أبدية» .

وهكذا يكون أوغسطين قد بحث بثبات نفوذ وتأثير حكام الامبراطورية وقد أضاف في كتاباته إلى حد أعضاء مجلس السناتو تصريحاً لشيثرون في أنه ليس هناك حد ولا نهاية لجهود الرجال الصالحين من أجل خدمة بلادهم وقد جال في ذهن أوغسطين في هذا الخطاب مقالة كته الأولى في مؤلف مدينة الله : فإنها كانت عن الوثنية وفجور الالهة الوثنية التي كانت اعداء المجتمع . (١) .

أترك الناس ليتهدوا إلى عبادة الله الحق ، وعندئذ فانك سوف ترى بلادك مزدهرة وتصيب اجزاء من ذلك البلد الذي شهد ميلاد ايماننا .

وبأى عن يجب نفي المتكبر والحب للسلطة والتملك لأنه يمثل الخطأ الكبير لامبراطورية روما الوثنية . وقام أوغسطين كذلك بتعليم كل ما هو مفضل لديه إلى عدد من الدول الصغيرة التي لا تعيش معاً في سلام ، وذلك أفضل من اعطائها لامبراطورية واحدة كبيرة . ورأى أوغسطين ان القانون يجب أن يكون موضع موافقة ورضاء الخاضعين له . وعند ذلك تصيح الدولة الصغيرة أشبه ما تكون بعائلة بشرية كبيرة .

ولم يقدم أوغسطين نظرية الدولة المسيحية في «مدينة الله» ، وفي نفس الوقت لم يعمل على اداة الدولة عما عليه ، ولم يعد اجتهال قيام الدولة على الأساس المسيحي .

ومن المدينة الأرضية نعود إلى «مدينة الله» من الدولة إلى الكنيسة . والآن يكون من المفهوم أن أوغسطين قد أثبت شخصية الكنيسة في «مدينة

(١) أصبح الانسان المؤمن في هذا الوقت لا يستطيع أن يعيش في الفساد الذي كان معاصراً للوثنية .

الله ولكن في الأصل فان مدينة الله أفضل من الأخرى . وفي نفس الوقت أقل منها في بعض الأحيان . انه مذهب القديسين فالكنيسة جسد هؤلاء الذين هم في الطريق إلى المدينة السماوية ، «وهي عضو ومثلة في العالم الأبدي لمدينة الله» (داوسون) .

وكانت الكنيسة الكاثوليكية عالمية وليست كقطاع من مقاطعات الامبراطورية . وعن طريق الكنيسة حلت نعمة الله على العالم كما يقول (Figgis) : «الكنيسة المرئية تعتمد في وجودها على التعميد ، والسر المقدس ، وتحكم بواسطة الاساقفة . فهي العائلة الحقيقية لله . فالمسيحية تعني الالتئام إلى هذه العائلة» (١) . وإذا تساءلنا عن العلاقة بين الكنيسة المرئية والدولة الأرضية ، فيكون من المهم أن نتذكر تماماً ان المدينة الالهية ليست لها شأن مباشر مع هذه المشكلة . ومرة أخرى في هذا الصدد يجب أن نعرف ان أوغسطين لم يضيف مطلقاً نظرية كاملة عن هذه العلاقة . أما النظرية التي أظهرتها العصور الوسطى فربما يكون قد تم استنتاجها من كتابات أوغسطين وواجبنا أن نتحقق فيما كان يفكر فيه أوغسطين نفسه في هذا الصدد .. ؟ فهناك اختلاف ووضوح في بيئة على من الدول والكنيسة وأن هذا الوضوح لا يمكن أن نحافظ عليه تماماً ، لأن الدولة منذ حكم قسطنطين كانت قد طلبت من الكنيسة ان تساعد في تنظيمها المدينة ، وعلى الأخص فيما يتعلق بحماية وتربية اليتامى .

كما أنها فرضت على الكنيسة فرض المنازعات المدنية في محاكم دينية . وكذلك قامت بتعيين أساقفة كمدافعين عن المكن لتسيطر على ادارة موظفيها . فذلك مسئولية صعبة وشاقة . «فاننا لا نريد أن يكون هناك تعامل مع القوى الموجودة .. ؟ وهذا ما قاله أوغسطين في إحدى المرات ضمن مواعظه عندما كان منكم القوى في المهام التي كانت تبعده عن عمله الحقيقي . وقد أوضحت الكنيسة من جانبها ان الدولة يجب أن تعمل كل ما في وسعها للوصول إلى

(١) «الكنيسة هي مركز الأمر الروحي السامي وأعلى منه يدخل الفرد إلى عالم المادة . وهي الجسر الوحيد الذي يعبر منه الانسان من الدنيا إلى العالم الأبدي» (داوسون) .

العبادة الحققة لله .. وكان أوغسطين موافقاً ومؤيداً لفكرة أبعاد الدولة عن الطقوس الدينية المتعلقة بالوثنية ، وأن من واجب الكنيسة ان تصمم على أن الدولة يجب عليها أن تدافع عن الايمان الحقيقي . وفي نفس الوقت طالما ان ايمان المسيحيين لم ينته فعلهم ، أن يطيعوا قوانين الدولة ، وأن يدفعوا الضرائب ، فيجب أن يعطوا قيصراً ما لقيصر . وهنا كانت حرية الدولة غير محدودة وقد رأينا من قبل أن أوغسطين كان مستعداً للخضوع والطاعة للدولة بدون حد .. ولكن تأتي المسألة شديدة الصعوبة عند تحديد علاقة الكنيسة بالدولة في الرد على عما إذا كان من واجب الدولة اضطرهاد المهرطقين وكذلك المنشقين عن الدين من عدمه ؟ .. وفي مناقشات أوغسطين المبكرة مع المانوية أجاب برد قاطع بالنفي : «ان الدولة لا تتمكن من اجبار رغبة الانسان الحر في مسائل الايمان» .. وكان هذا في بداية طريقة عند مناقشة الدوناتيين (١) . وان هذا لأمر هام جداً لمراقبة دراسة مفصلة عن كتاباته لأنه سيتضح من خلالها كيف أنه غير من آرائه تدريجياً .

وفي النهاية أوضح بأنه ليس في كثير من الأحيان ان يكون للدولة حق اضطرهاد — الدوناتيين وانما كان من حق الكنيسة فقط في أن تطلب من الدولة هذه الخلعة . — وعندئذ كانت دعاوى أوغسطين في الدفاع عن استعمال القوة توحى بأنه كان يبحث في اقتناع نفسه بتأييد مثل هذه الاضطهادات «اجبرهم ليدخلوا فيها» .. وكان هذا النهج أمراً مهلكاً في تاريخ الكنيسة ولم يكن هذا بشيء سار للتفكير في أن أوغسطين هو الأب الروحي لهذه الاضطهادات .

وكان لكل من الدولة والكنيسة عند أوغسطين كيانها المستقل في العمل حقيقة ولكن من خلال رأيه .. الدنيوي الآخر في تاريخ البشرية ، يكون

(١) انظر الرسالة ٢٢ مقرة ٧ «ويشبهني انهم ان ما هو مذكور لم يكن دعوة لاجهاد الانسان

عل الايمان .»

للكنييسة حق الاسبقية في الانباء اليها . وان ما يعنيه أساساً في هذه الصدد ان تكون الدولة خادمة للكنيسة في المسائل الدينية .

وانى ذكر بأن أوغسطين لم يكن في نظريته السياسية فيلسوفاً متعتاً . فكان على استعداد لتغيير افكاره . وأن المرء لا يمكن أن تخرج من كتاباته بأى ثغرة في افكاره سواء ما يتعلق منها بالدولة أو بالكنيسة . وقد كتب أوغسطين هذه الكتابات مع ما يتفق وطبيعة الوقت المعاصر له . وعندما استولى الازبيك على روما ، وقع مغبة هذا العمل على المسيحيين وأوضح أوغسطين بأن هذا الهجوم ضد الدولة الوثنية . وقام الدوناتيون بالتحريض ضد التحالف الأخير الذى تم بين الكاثوليك والاباطرة الرومان . ويدافع أوغسطين عن هذا التحالف ويرى انه نظراً لأن الاباطرة متكون ثروات الامبراطورية ، فى استطاعتهم خدمة الرب بطريقة لا يتمكن بها المواطنون العاديون خدمته . وهكذا فالقارئ الذى يبحث عن الرأى المتكامل لأى موضوع خاص عند أوغسطين ، يقابل صعوبات ويجد نفسه فى دائرة مفرغة . ويمكن استخراج كثير من الجمل الملفتة للنظر فى ثنايا مناقشات أوغسطين . ولكن هناك فئة من الناس قد فهموا تلك الجمل بشكل آخر بعيد عن المعانى والنظريات التى قالها هو . ويقول أوغسطين ان الكنيسة الموجودة الآن هى مملكة الألف عام (١) . وقد نازع أوغسطين هؤلاء الذين اعلنوا تاريخ الهىء الثانى للمسيح فى المستقبل القريب . ولو كان هذا حتى لتناقش المفكرون الآخرون فيما بعد . الرأس الأرضية (أى الملك) لهذه المملكة بأنه يجب أن يكون لها قوى ملكية . ومن ثم يمكن انتزاع الادعاءات حول بابوية العصور الوسطى . ولكن بابوية العصور الوسطى لم تكن فى

(١) ساد الاعتقاد خلال امد طويل بأن البشرية كانت تتوقع نهاية العالم فى سنة ١٠٠٠ ميلادية أو حواليها . وكان الناس وقتذاك يترقبون بشغف هذا الحدث . ولكن مضت السنون بعد سنة ١٠٠٠ ، ولم يبق شيء سوى التوقع العام للعودة الثانية للمسيح وذلك حسب اعتقاد المسيحية فانظر كولتون : المرجع السابق ص ١٧٣ . (الترجم) .

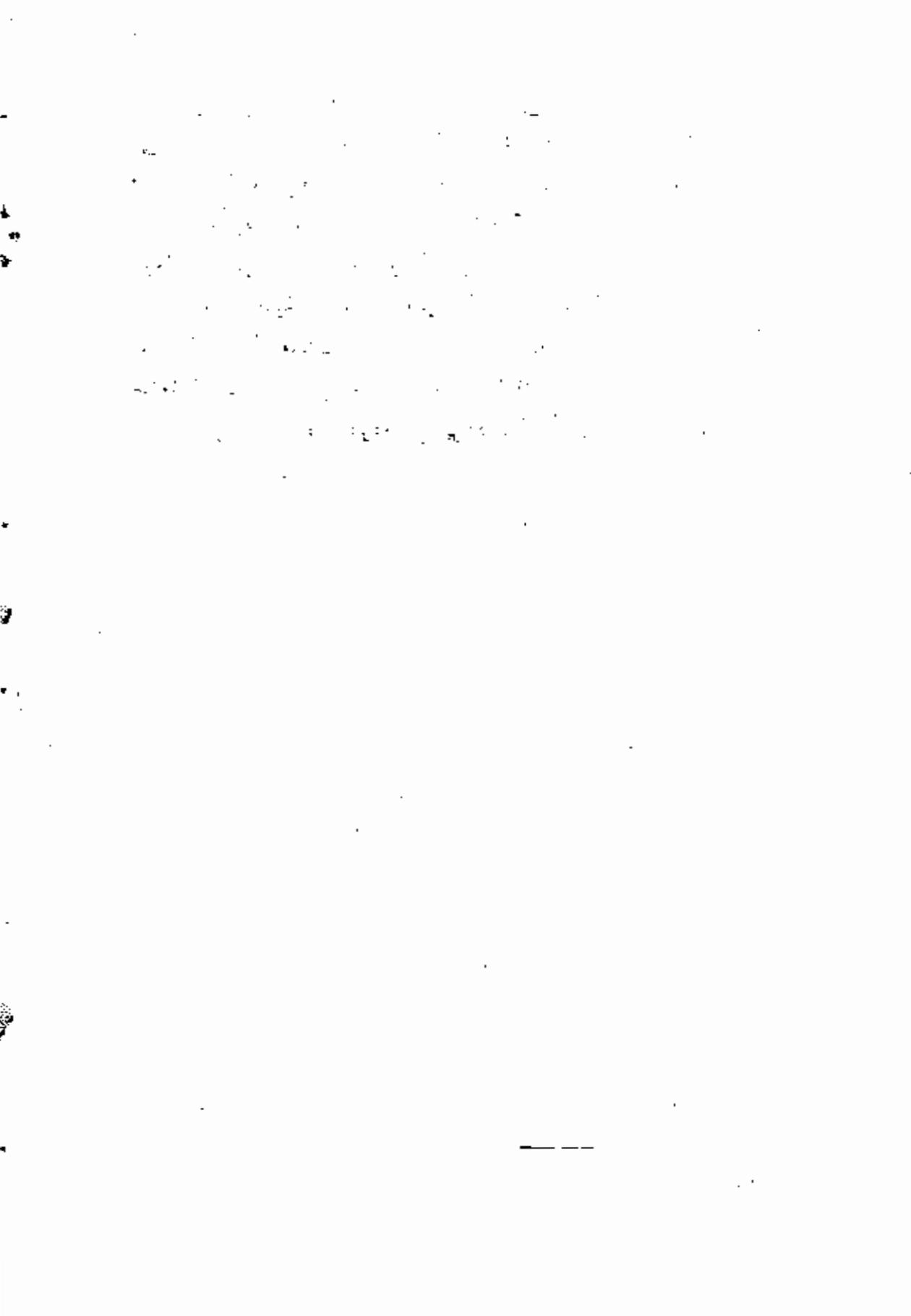
عهد أوغسطين . ولو كانت الدولة مبنية على أساس العدل فيجب أن تعترف
بعبادة الله الحقيقي — ويمكن مناقشة أنه طالما كانت الكنيسة تحمي الإيمان
الحقيقي فلا بد وأن تخضع الدولة لها . ولكن أوغسطين كان قد أعلن استقلال
كل منهما عن الآخر وأنه لمن الجهل جداً أن نجعل أوغسطين مسئولاً عن
الآراء التي أخرجها الآخرون من كتاباته .

ولكن في النهاية إذا قمنا نظرة على أفكار أوغسطين عن الدولة سوف
نلاحظ في هذا المجال انه من أجله يكون الإنسان بالضرورة مخلوقاً اجتماعياً
كما خلقه الله ، وأن كل البشر جاء وامن زوج واحد آدام وحواء . وكل
الناس من وراء هذه الحقيقة يكونوا مرتبطين برباط عام . ولم يكن أوغسطين
يفضل جنس على آخر فالناس جاءوا من مصدر واحد وأب واحد في السماء

ومرة أخرى فلأن أوغسطين كان خبيراً في معرفة الأمور الصحيحة
وعاجزاً عن تحقيقها فيمكن القول بأن الإرادة هي السبب الأساسي في حياة
البشر . والكلمة الأخيرة لم تكن في العقل وإنما في الاحساس — مع ماذا
يجب الفرد . ولم تكن أشكال الحكومة مقبولة عند أوغسطين . فلوك
الدولة مرتبطة مع سلوك المواطنين المكونين للدولة . والمدينتان الكبيرتان
كما يراهما أوغسطين متميزتان بحين : وهما الحبان عما اللذان كوننا المدينتين
حب النفس إلى حد الامتهان بالله ، وحب الله إلى حد امتهان النفس . فالدولة
هي اجتماع أشخاص عاقلين مرتبطين معاً اتفاق عام يتعلق بأهداف حبهم .
ولو انك تريد اتمام الموضوع ، فليس بكاف ان يعرف ان المعلومات يجب
أن تكون مسلحة بالاحساس : وان تاريخ البشرية له معان لأنه يشكل جزءاً
من الخطة الكبرى التي كانت قد أوحيت قبل خلق الزمن (أى العالم) ..
فالخلق والزمن بدأ معاً وسينتهيان عندما لا يكون هناك زمن . ولم يكن تاريخ
البشرية — كما اعتقد الفلاسفة دائرة مكررة . فتاريخ البشرية هدف ، هو
الفكر الموجود في مضمون كتاب «مدينة الله» .

ومن أجل هذا السبب فالدولة الوحيدة التي تكون أبدية هي المملكة التي يكون فيها المسيح الحاكم الأعلى . فلم تكن روما عند أوغسطين المدينة الخالدة . فالأشياء التي فعلها الله الحاكم الأعلى نفسه سوف تزول وعلى رأسها زوال ما خلقه رومولوس (١) . وكان أوغسطين متيقناً عندما أدرك ما بعد سقوط روما - مركز ومصدر الحضارة في عهده - لأنه كان هناك مدينة أكبر من أي دولة أرضية ، فقد بقيت مدينة الله . انه لنصر الأيمان ، وانها كانت الثقة الكبرى التي مكنت الكنيسة لتكمل رسالتها للغزاة البرابرة ، ولروما ؛ عندما كانت الامبراطورية الرومانية الغربية قد أصبحت ذكرى طيبة ، فاقت ذكرى الوحدة المفقودة التي ترددت في أحلام رجال أوروبا في العصور الوسطى .

(١) المقصود رومولوس أوغستولوس (Romulus Augustulus .) آخر أباطرة روما الصغار الذي قضى عليه ادواكر الألماني سنة ٤٧٦ م . (المترجم)



« بيان بالمراجع الأجنبية »

(والعربية التي اعتمد عليها المترجم في مقدمته وتعليقاته)

(في الهوامش السفلية)

أولا : المراجع الأجنبية :

- Attwater, D., *Saints*, London, 1978.
- Augustin, St., *Confessions*, translated from the original by R.S.,
Pinecoffin, London, 1976.
- Barker, E., *Principales of Social and political Theory*, London, 1963.
- Baynes, N., *Constantine the Great and the Christian Church*, London,
1929.
- Bury, J. B.; *History of the later Roman Empire*, 2 Vols, New York, 1958.
- Carlyle, R., *Medieval political theory in the west*, 2 Vols, London, 1930.
- Chadwich., H., *The Early Church*, New york, 1976.
- Duchesne., L.; *Histoire ancienne de l'Eglise*, 3 Vols, Paris 1923.
- Gibbon, E., *The Decline and Fall of the Roman Empire*, New york,
1979.
- Hardwick, Ch., *A History of the Christian church in the Middle Ages*,
Lonson, 1871.
- Hoyet, R., & Chodorows. S., *Europe in the Middle Ages*, New york,
1976.
- Jackson, F.J., *History of the chirstian church*, London, 1909.
- La Monte, J., *The World of the Middle Ages*, New york, 1949.
- Ludolph, Von Sochems, *Description of the Holy land*, CF. Palestine
pilgrims Text Society, PP. 1 — 176, London, 1895.
- Maurice, K., *The Pelican History of Medieval Europe*, New york,
1976.

- Mondesert, C., *Clement D'Alexandrie*, Paris, 1944.
- Painter, S., *A History of the Middle Ages*, New york; 1966.
- Russel, B., *History of Western philosophi*, London, 1979.
- Srephenson, C., *Medieval History* New york 1943.
- Thompson, J., *History of the Middle Ages n*, London 1931.
- Vasilieve, A.; *Histoire de l'Empire Byzantine*, 2 Vols, Paris, 1931.
- Combridge Medieval History*, t. I, V I., Cambridg, 1911 — 1936.
- Encyclopaedia Britanica*, t II, London 1968.
- Encyclopaedia of Religion and Ethics*, t. IV, New york, 1935.

(ثانياً) المراجع العربية والمعربة :

- باراكلاف (جوفرى) :
- الدولة والامبراطورية في العصور الوسطى ، ترجمة د : جوزيف نسيم يوسف - الاسكندرية ١٩٦٦ .
- بارو (و. هـ) :
- الرومان - ترجمة عبد الرازق يسرى ، مراجعة د : سهر القلعاوى مجموعة الألف كتاب ، القاهرة ١٩٦٨ .
- حسن حنى حسين (الدكتور) :
- نماذج من الفلسفة المسيحية في العصر الوسيط ، القاهرة ١٩٦٩ .
- سباين (جورج) :
- تطور الفكر السياسى - ترجمة د . حسن جلال العرومى - ٥ ج ، القاهرة ١٩٦٩ .
- سعيد عبد الفتاح عاشور (الدكتور) :
- أوروبا العصور الوسطى ، ٢ ج القاهرة ١٩٧٧ .
- عبد الرحمن بدوى :
- فلسفة العصور الوسطى ، القاهرة ١٩٦٢ .
- على عبد المعطى (الدكتور) :
- الفكر السياسى الغربى ، الاسكندرية ١٩٧٥ .

- كاسيرو (أرنست) الدولة والأسطورة ، ترجمة د. أحمد حدى محمود،
القاهرة ١٩٧٥ كولتون (جورج) :
عالم العصور الوسطى فى النظم والحضارة ، ترجمة د. وجوزيف نسيم
يوسف ، الاسكندرية ١٩٦٤ .
محمد محمد الشيخ (الدكتور)
الممالك الجرمانية فى أوروبا فى العصور الوسطى ، الاسكندرية ١٩٧٥
نجيب ميخائيل (الدكتور)
مصر والشرق الأدنى القديم ، ج ٦ ، الاسكندرية ١٩٦٧ .
يوسف كرم
تاريخ الفلسفة الأوروبية فى العصر الوسيط ، القاهرة ١٩٥٧ .