

أبنائنا في مهد الطفولة

ولائدنا وولدائنا ، هؤلاء الأطهار في طفولتهم الساهية البريئة ، أى شئ هم فيما أرادهم الله للدينيا وللدن ؟

هم في المهد الموطاة وانحجور الدافئة ، وعلى الصدور الحانية والأذرع الرقيقة ، نبات الله الأخضر في مزرعته الفيحاء ، وأزاهيره العطرة في دنيا الآباء والأمهات ، وهم ما داموا من براءة الطفولة في جمال الخلق الوضئ لا يعبر عنهم لسان المصلح الأكبر في شريعته السمحة إلا بأنهم رياحين الدار يشمها الآباء فيستروحون منها رائحة الجنة ، وتضمها الأمهات فتحنو أرواحهن على أشباه الملائكة .

وهم في نضرة الصبا ومطالع الشباب ، زينة الحياة ورجاء الأهل والوطن ، والأعواد الرطبية المرجوة الثمرات ، والأغصان الزاكية الدانية القطاف ، وهم ما داموا من مسرح الصبا بين ملاعب الرفاق ومذاهب الأدبة للحياة البخادة والمستقبل الرحيب لا تنظر إليهم قلوبنا إلا بعين نصيب الشاعر :

ولولا أن يقال حسبا نصيب لقات بنفسى اللئى الصغار

أما هم في الشباب الأوفى والفتوة المكتملة ، فهم حينئذ حاجة الوطن المرموقة وأمله المدخر ، هم حينئذ كفاءته المتواردون على إسماعده جيلا بعد جيل ، الناضجون بحقه قبيلا بعد قبيل ، هم حينئذ سواده المفتولة ، ومناكبه العريضة ، بل هم أجنحته الخافقة ونعمته الدافقة ، لا ولكنهم روحه الملهم ، وعزته الدائمة ، ومجده الرفيع ، وركنه المنيع ، وتاريخه الذى لا ينسى ولا يضيع ، هم حينئذ كل أولئك ، فهم للوطن حينئذ كانوا العدة والعديد ، والباع المديد ، والغنى الذى لا ينقص ولكنه يزيد .

هؤلاء هم ولائدنا وولدائنا فيما تريد الحياة الطيبة أن يكونوا ، فهل قنأهم في ضعف الطفولة واستسلامها بما يمنع النبات أن تقتله آفاته وهو لا يزال بتلا لا يقوى على حرولا برد ، ولا يصبر على عطش ولا جوع ، ولا يثبت للصدمة الأولى ترميه بها حماقة الجهل وخطل الراى وغواية المدجلين ؟

طمل القرية كيف تلده أمه ؟ وكيف ترعاه ؟ ثم كيف بعد ذلك يعيش إذا أفلته غلب الموت وأطنته نابه .

ليست العلة كلها علة الفقر ، فقد يخلو بيت الفقير من اللقمة اليابسة ولا يخلو من جرة الماء الرائق ، وقد يجد الحطب على طريق القرية ولا يجد الخلقان الناخلة في صندوق المتاع ، وقد يتاح له أن يأوى من داره الى ركن بعيد عن متجعج البقرة ومربط الحمار ولا يتاح له السرير المرفوع في الدار الزاهرة ، فهو يستطيع مع اليسر أو مع التعذر أن يلمس لزوجه الماخض ولوليدته المستهل حاجتهما من النظافة والدفع والوقاية فتيها له أسبابها ، ولكنه يحتاج قبل ذلك الى أن يلمس لنفسه حسن الفهم وسلامة التدبير .

وليست عافية الوالدة غداة ولادتها في أن تطعم الفليظ المضجر من كل الحما شماء وتسقى الثقيل المبهظ من لواذع الأشربة وكنيفاتها ، كلا ولا سلامتها وسلامة الطفل الذي جاء الى هذه الدنيا ولا ذنب له في أن تباشرهما قابلة طويلة الأظفار متقذرة الدين مسحوبة الذيل على أوساخ الأرض فيما تغدو وما تروح ، فما في ذلك غير اتهلكة أو التعرض لها ، وإنه لمن آيات لطف الله أن يكتب النجاة والحياة لأمثال هؤلاء الوالدات وأطفالهن بعد أن يلفحنهن من أسباب التلف ما تتعاضى معه الحياة إلا بعناية من الله .

والعجب لعلاحتا يتدارك بقرته بمسهل تشربه بعد أن تلد له العجل العز يزفسيقها الحلبة مبيوثة في الماء الدافئ لينظف جوفها من عفن الحمل وبقاياه ، ويفوته أن امرأته تحتاج الى مثل ذلك بعد أن تلد طفلها الأعز ، ثم العجب أن يتعهد بقرته بخفافف الغذاء حتى تقوى على هضم غلائظه ويغيب عنه أن ينهى نسوة الدار عن تعهد امرأته منذ اللحظة الأولى بالفتيرة ملاكة في الربد والدجاجة يقطر منها الدهن والعجوة مقلوة في السمن والأشربة المسكوبة في الأحشاء كما يسكب ماء النار على الحديد البارد .

آية أم هذه التي تحفها أعجوبة القدر فتخطفها من يد الموت وهي في كل لحظة من أسبوعها الأول بين ماضيه ؟ وأى طفل هذا الذي لا يعجل له الموت فيحمله بين أصبعيه وقد كان شأنه أن يعيش مع من كانت مثل أمه ضائعا فهو بعدها أضيع ؟

ولكن هناك أمهات وأطفالا تكتب لهم النجاة بأعجيب القدر ، ثم لا يزالون من حكم القدر في ميزان الحق ، فانه تعالى خلق الأشياء وجعل لكل شئ سببه ، وقدر الحظوظ وجعل لكل حظ طريقه ، وبعد ذلك خلق في الناس الاختيار ورزقهم قوة التمييز ، غير أن ضراية الإدراك تأتي هنا أين مما كانت فيما سبق ، فهذا الفلاح يعلم أن التراب يؤذى زرعه وهونيات ناجم من الأرض ، ويفهم أن تجاوز الحد المحتمل في إطلاق الماء لسقى هذا النبات معجلة لهلاكه ، ويعرف أن الذباب والدود يفتكان بقطنه وقمحه وفاكهته وجميع ما يرجو مما تنبت الأرض وما تنمر ، ولا يتخذه خادع في أن الحر والبرد إذا قسوا على مزرعته حين لا يكون زرعها قويا على احتمالها تركاها حصيدا وتركاه يقلب كفيه على ما أنفق فيها ، هذا

الفلاح يعيش من كل ذلك على بصيرة وفهم ، وله مثل هذا الفهم وهذه البصيرة فيما يضر ماشيته وما ينفعها ، فهو يطرد الذباب عن عينها وجروحها حتى لا تمرض أو تزيد مرضاً ، وينقى علفها من أخلاطه الغريبة حتى لا تغفل بالغذاء ولا تسقم بالداء ، ويتقى لو سقاها أبداً ماء الآبار لا ماء النيل لأن ماء الآبار فيما ترى عيناه أصفى وأنى ، هكذا يفهم الفلاح ما يضر الزرع وما ينفعه ، وما ينصح به الماشية وما تسقم ، أو هو قد انتهى على الأقل بعد نصيح الناصحين وإرشاد المرشدين إلى هذا الفهم ، وهو مع ذلك في غفلة عن قرب القياس ويسره ، فإذا الفرق بين هذه الآفات يرى فيها تلف النبات والحيوان ولا يرى فيها تلف الإنسان ؟ وأى إنسان هو ؟ طئله وطفلته ، وفاته وفناءه ، بل لعله لا يردّها عن نفسه بالناس الوقاية منها فتصرعه قبل أن يثقت .

طفل القرية في مهده وحبه ، وفي شبويه عن طوقه وعتاده على رجليه ، يبقى هكذا فرخ الوليمة الدائمة لأفات البيئة ، دهن عذيه الرمض وكلهما التراب ، وشيم أنفس الروث وشايا فم الذباب ، وغذاؤه مص الحشفة ومسرحه صرير الدواب ، وقد ترفق به أمه فقطعه الزعاف في قطعة اللحم وتلقمه الداء في الفطيرة اللطيفة ولا تزال تواليه من هذا وأمثلة بماتحسبه جديراً أن يضخم به جسمه ويغفل دماغه ، وهى إذا أخذته لترضعه أعطته من وسخ ثديها مع كل رشفة داء وبيل وهما ثقيلان .

إن من الشرر الأكبر أن تلفح هذه النار أطفال الريف في المهد الذى يكونون فيه أرق من أعواد الريحان ، على أنه ليس أعظم الشرين ، فقد تكفأت شمس الريف وهوؤه باصلاح ما تسده البيئة المطبوعة على هذه الغفلات ، والشمس والهواء أكرم من أن يكلأ نبات الله إلى الجهل وسوء الحساب ، أما الشرر الأعظم ففى تطبيب المرضى الذين لا يستطيعون الشكوى ولا ينطقون أين مدب الوجع من أبدانهم ، فقد تكون علة الطفل نزلة معوية فلا يعرف الدلالة عليها بغير الصراخ ، وقد يكون مرضه دفترياً تكب في حلقه فلا يطبق التعبير عنها بغير الأنفاس المبهورة والخفقات المنقطعة ، وقد يكون وجعه في رأسه أو أذانه أو أى جارحة سواهما من جوارحه ، ولكنه مع ذلك فى رأى الأهل والجيران مريض فقط ، وأول أنواع المرض أن يكون محسوداً فدواؤه الرقية والبخور ، فإن طال العلة فالدواء عند فلانة المتطية ، وفلانة المتطية تعطى علاجها كما يقع فى خاطرها ، فهى تارة تضرب اصبعها فى فم لترفع حلقه الساقط ، وهى تارة تشير أن يلقموه بيضة مشوية قبل أن يبرد حميا ، وهى تارة تذيب العجوة فى الماء وتسقيه ملء الإناء ، وفى كل ذلك قسوة الجهل فى قلوب أرحماء ، وقتل الضعيف البريء بيد من يفدونه بنور الأعين وحبات التلويح .

إن تصاريف القدر هى التى تجرى الآجال بين أطفال الريف ، والله انقاد على أن يطلق الأسباب فتختلف عن مسبباتها هو الذى ينقذ أولئك المتخلفين من ركب الموت ،

وهو الذى ان شاء رزقهم العافية فأصبحوا بين الأحياء أحياء ، وان شاء ألزمهم السقم فعاثوا
لا فى الأحياء ولا فى الأموات .

فى هذه الصورة أو فنيا لا يختلف عنها من الصور تعانى الطفولة الدارجة فى بلدان الريف
المصرى وقراه حظها المقسوم من الشقاء والبؤس ومما يعقبانه من موت أقسى منه الحياة
أو حياة لا رجاء فيها ولا خير .

وفى المدن على مثال هذه الصورة ألوان من تعس الطفولة وبأسائها لا تختلف نهايتها عن
نهاية الطفولة فى الريف ، فأى أحد امتدت خطاه الى عسايج الانسانية المضطجعة من ضيق
الفقر، وظلمة القبر، وغفن المأوى، وجنل المنفعة، وضيعه الفهم، وغلبة الخرافات بين نواجذ
الأمراض — تقذفها الى شدى الموت، لا يرويه أن تتسقى الطفولة هنا أيضا وتبأس ولا يدهشه
أن تأكلها الآفات وتمضغها المهلكات من نحو ما رأيت من وصف الحالة فى الريف ،
ثم لا فرق إلا أن للريف المطهرين المنقذين من شمس وهواء ، وللأحياء المائجة بالفقراء
والمساكين فى المدن مضايق تصد الشمس عنها وتمع الهواء أن يمر بها

لا أدرى كم يحسب فى جملة الأمة الأطفال الذاهبون فى الريف والمدن ضحايا هذه
النقائص الاجتماعية على التحقيق ، ومهما يكن الحساب فهم كثرة لا يعتدل بضياها بناء
الوطن ، فإذا أنجاهم قدر السماء من الموت أصبحوا من الهزال والضعف أنحاس رجال
وأسداس نساء ، وعاشوا بين الأمة رجالا ونساء على أطراف الحياة ، كما كانوا يعيشون
أطفالا على أطرافها .

إن من أوجب حق الوطن على المستبصرين والفهماء من أبنائه أن يتداركوا الطفولة
الصائية البريئة بما تصح به وتسلم ، فإن المناعة المدخرة منذ الصغر جدية أن تكون فى الكبر
حائطا تنكسر عليه زواحف الأمراض ، وإنه لمن المسلم أن الشباب المستوفز فى البيئات
الدنيا والوسطى فقد الحماية الواقية من هذه المناعة فلم تزل الأمراض المتوطنة تفالبه حتى
غلبته ، وهو الآن مرعى خصب للبهاريس والانكاستوما والبلاجا وللرمد الصيدي
والحبيبي ولما يتبعها من أمراض الكلى والكبد والطحال ، والقلب مع ذلك يجاهد
وحده بين الضلوع حتى يذركه الوهن والانهزام .

وبعد : فإن للأمة فى وزارة الشؤون الاجتماعية رجاء مضمون التحقق ، وثمة مكفولة
الصدق ، فقد كان العلاج المأمول يعنى مبدد المصادر فتجىء آثاره مبددة الفائدة ، والآن
والشمل مجتمع وعين الطبيب ساحرة لا يبقى إلا أن تتكافل على الخير جماعة هذه الوزارة ،
ويد الله مع الجماعة .

محمد المهياوى