

كلية حضرة صاحب المعالي فؤاد سراج الدين باشا

وزير الداخلية والشؤون الاجتماعية

في حفلة نقابة الصحفيين لتكريم معاليه

حضرة الأستاذ القتيب

اخواني الصحفيين

لقد جئت لأكرمكم فكرتوني ، وأردت أن أشبغكم ثناءً وشبعتوني . ولئن دعوتوني إلى مائدة طعامكم وشرايكم فقد استمرات مائدة علمكم وآدابكم . . . وانها لمائدة عامرة بالاخوان ، حافلة بأشهى الألوان . . . شعرائع ، وثر جامع ، وحب بدا في أجمل الصور ووقار انفتحت فيه الصحافةان الأجنبية والمصرية ، وعبرت عنه الافتتاح الترنيمية والعربية .

فاذا تكلمت بينكم فلا لأجاريكم في مبدأكم ولا لأحاول بياناً كيانكم . بل لأؤدى بعض ما أتم أهله من العجبة والشكر ، أو لأتخس عن التخصير بعض العذر . . . نعم لأشكر لكم كريم عواطفكم ونيل مشاعركم ، ولأحييكم تحية هي منكم وإليكم .

أجل هي تحيتكم - أيها الاخوان - فما أحسنى الا واحد منكم ، يحس احساسكم ، ويشعر شعورك . . . وليس أحب الى قلبه من أن يكون زميلاً لكم ، وعضواً بينكم .

أيها السادة

لقد تفضل خطبائكم فنوهوا بأعمال عدوها خدمات أسديتها ، وما هي الافروض للصحافة أدبتها ، وإذا صح أني قمت بعمل موفق سعيد ، فاني أدعو الله أن يؤتيني القدرة على المزيد ، وأن يبلغني في خدمة الصحافة كل ما أريد .

إني لأقدر الصحافة حق قدرها ، وأعرف أنها مدرسة من تعلم ومن لم يتعلم ، فهي للأول سمو وكال ، وهي للثاني عوض عما حرمة من صروف الأيام . وأعرف أنها نغم الموجه للحكومات ، ونعم المثقف للشعوب ، وخير مفير بين الحاكم والمحكوم ، وأعرف أنها مقيدة حين تطرى وتمدح ، نافعة حين تنقد وتنقد ، وأذكر أثرها الكريم في نهضة هذا الوطن العزيز ، ونصيبها العظيم من جهساده للاستقلال والحرية ، وتضحياتها البالغة في هذا السبيل .

لذلك كله أيها الاخوان ، أحببت الصحافة وتقدرتها ، بل لقد كانت مهوى نفسي في مطاع حياتي ، ولقد ظل حبي لها يزداد على الأيام ، ويخو بمرو الأعرام . . . وظل إيماني بالرسالة الجليلة التي تنهض بأعبائها الصحافة والدبل العظيم الذي يقوم به الصحفيون هو الدراج الذي أستغنى به في تصريف ما يتعاقب بها من الشؤون .

ولذلك كله أيضا أحببت عمادكم وأحببتكم من أجله ، فإذا كنتم قد أقمتم هذا الحفل -
كما تقولون - لتكريمي ، فإن هذا المعنى أبعد ما يكون عن تقديري وتفكيري .
وإنما هي تحية الوفاء لأخ لكم ، ومودة القربى لعضو منكم ، يسره أن تتساح له مثل
هذه الفرصة في الجلوس إليكم والتحدث معكم . . .

أيها الاخوان

أحفظ فيا أحفظ ، كلمة " ملتون " الشاعر الخالدي يقول فيها :

(أعطني حرية القول ، وحرية الضمير ، وحرية الاعتقاد ، ولا تعطني شيئا
بعد ذلك) .

وليست هذه الكلمة الصادقة في الواقع إلا تصهوير صادق لشخصية الصحفي وتوضيح
ناطق لمهمة ووجهته ، فالصحفي الذي يفرس غرس الحرية في النفوس ويجمع من حولها
العواطف والقلوب ، إنمّا هو رجل حر ، يعيش بالحرية وللحرية .

وإذا قلت الحرية ، فأنا أعني الحرية التي تنف دائما في كل اتجاهاتها عند الحقيقة
النافعة الممعة ، وليست هذه الحقيقة إلا الحق المطلق ، لا يشوبه الرياء أو الزيف ،
والواجب المطلق لا يدخله الغش ولا الكذب ، واليقين المطلق لا يعتوره شك ولا ريب .
وعلى هذا لا يطبق الصحفي الحق أن يرى نفسه مغلوبا باصطلاح أو عادة ، ولا يستطيع
أن يقبل العيش في ظل من الباطل وهوان من الرأي .

ومتى كان الصحفي عند هذه الحقيقة بعقله وقلمه ، فهو لاشك رسول إصلاح ،
تملأ الحرية احابه قوة في الشعور بالواجب ، وإيمانا بالحق ، واستقامة على الصدق ،
وصراقة الله في القول والفعل ، وملك لعمري صفات القادة والمرسلين ، وشيعة الحكماء
الصادقين ، وطبيعة المصلحين المخلصين . بل ذلك هو فضل الله يؤتیه من يشاء ، والله
ذو الفضل العظيم . . .

بهذا المعنى - أيها الأخوان - كانت الصحافة في حياة الأمم ونهضاتها الروح والمبدأ ،
تمشى بالحاضر إلى المستقبل ، وتمهد الطريق بالقول إلى العمل ، تنبض بها قلوب الأفراد
والبعثات ، ويسطر عنها التاريخ ما يروى من سير وآيات .

وبهذا المعنى ، كانت الصحافة عندنا قيادة الأمة في أبان الثورة ، ودعوتها المرسلية
للأخذ بأسباب النهضة ، وصوتها الذي ينطلق في وجه الظلم حتى يمحي ، ويواجه جبروت
الظفديان حتى يزول .

وبهذا أيضا كانت الصحافة أداة استنارتنا ، ودعامة قوية من دعائم نهضتنا ، على
ندائها فزعنا ، وبهديها ، سرنا حتى لنا ما لنا ، وهو بحمد الله أكثر ما أملنا ، وإننا نرجو منه
المزيد .

اخواني المحترمين

قد تحدثت اليكم حديث الأصدقاء والأحباب ، وآذ لي كوزيران أنتم بحد ذلك الحساب . فان رأيتم اني خدمتكم بذلك ، وإلا فاظهروني على ما يحق لكم كل أمنائكم ، ويكفل لكم حسن القيام بواجبكم . فانه ليسرني كثيرا أدضع موضع العناية جميع ماتبدونه من الآراء والمقترحات ، ليكون عملكم يسير المراء ، سهل لأداء جهد المستطاع .

نتمدد دعمت هذه الحرب العالم ذار بقتة ، وفرضت على الناس الكثير من أربعايا النقال - المحاربين منهم والمحايدين - فكان علينا أن نحمل منها أخف الاحمال بالنسبة الى غيرنا ، وفاء لعهودنا والزاماتنا من جهة ، وحرصا على وضعنا الديمقراطي من جهة أخرى . ولم يكن بد من أن نتعسر للديمقراطيات التي تدافع عن هذه المبادئ المقدسة ، ولم يكن بد أيضا من أن نضع بانفسنا لأنفسنا - في أضيق نطاق - بعض القيود التي يظل معنا هذا الحكم الديمقراطي قائما سليما .

وكانت الرقابة على الصحف بعض هذه القيود ، فبدأت شديدة الوطأة ، ثقيلة القيود حتى جاءت حكومة الوفد ، بطلت الرقابة شديدا هنا ، وفتحت الباب على مصراعيه لمن يريد أن ينقد سياستها ، أو يبدي رأيه في تصرفاتها وأنكم لأدرى الناس برقابة الأمس ورقابة اليوم !

فلا أزيدكم علما بما تعامرون ، وإنما أحجل هنا حقيقة من الحقائق المتصلة بحرية الرأي ، لأن الصحافة هي مظاهر هذه الحرية ورأس مالها ... ولا أراي بحاجة الى المارئة والمفاضلة فان صحفكم اليوم شاهدة بهذه الحقيقة ، ناطقة بها ، فمن قرأها ظن ألا رقابة عليها - لأن الأحرار من الناس لا يخشون الحرية ، بل يخشون عليها ويدعون اليها .

ومهما يكن من شيء - أيها الاخوان - فان دوى المدافع لا بد أن يصمت يوما وان ظال الانتظار ، ولا بد أن تقف دائرة الحرب عن غاية وان بعدت النهاية .

أقول لكم بان معكم يومئذ ستهون . . . واكني أقول الى أن هناك مهمة شاقة تنتظركم ، حينئذ - سيفتح ميدان تكونون أنتم قواده وجنوده ، وأعلامه وبنوده ، وسيكون البناء موكولا لأفلامكم ، والتدعيم منوطا باخلاصكم ، سيكون لكم الرأي في إعلان الحقيقة التي ترفعنا ، وتوضح العقيدة التي تربطنا ، وكل منكم في هذا عون لأخيه ، وأنتم جميعا بهذا في عون هذا الوطن وبينه - وليست بعد الوطن غاية كما تعلمون .

سيخيق العالم في مطاع الغد الى نفسه ، وسيعود من جديد يبحث عن امتدادة في نوعه وجنسه ! وستقوم دولة الفسك والرأى لتراب الصدع البساع الذي أحدثته دولة القوة والصلوة .

ومستكون ، مصر من تلك في مضطرب واسع فسيح ، تبني لشمها وتؤدي ضريبة الأخوة لشقيقاتها ، وتهض بما يؤكد الروابط القائمة بينها وبين صديقاتها ، وسيكون معظم العبء في هذا كله على الصحافة ، أى عليكم أنتم ، تفكرون وتقدرون ، وترسمون وتهجون ، وتخطبون لكل فرد بما تتطوى عليه ذاته ، وللجميع بما يقوم عليه كيانه وبنائه .

ولست أشك أيها الإخوان في إنني أقدر تلك المهمة الشاقة ، وأعرف ميدان الجهاد الذى ينتظركم .

ولاشك أيضا أنكم مثلى تقدرون وتدركون ، ويسرنى أن أس وجهتكم الى هذا التصدد وأن أضع يدي على هذا في أيديكم ، وأن أكون دائما في عونكم . وانها لمعونة أخ لإخوانه غرضهم متفق ، وهدفهم مشترك ، وغايتهم واحدة - هى الله وهذا الوطن العزيز -

أيها الإخوان الأبرار :

لقد استمعت الى ما ذكره خطباؤكم ، وما نحدث به حضرة تقييكم ، عما قدمته الحكومة القائمة وعلى رأسها الزعيم الأمين حضرة صاحب المقام الرفيع مصطفى النحاس باشا ، الى نقابتكم من خدمات ومساعدات . استمعت لثنائكم على الحكومة فياصنفت ، واشادتكم بما أسدت ، وإنى لأقول لكم ان ما صنعنا ليس إلا بعضا مما اعترنا ، وأنه لبعض الدين يوفى لأصحابه ، وقليل من الفضل يرد الى ذويه وأربابه .

ففى سبتمبر سنة ١٩٤٢ ، قررت الحكومة إعانة نقابة الصحفيين بالذين من الجنبات وصرفت الاعانة فعلا ولأول مرة ، فى ٢٦ أكتوبر سنة ١٩٤٢ ، كما صرفت إعانة سنة ١٩٤٣ - ١٩٤٤ فى ١٤ أغسطس سنة ١٩٤٣

وكان من حسن التوفيق أن يتم وضع مشروع إنشاء صندوق الادخار لأعضاء النقابة فى هذا العهد ، إذ أقرته لجنة الجدول ، واعتمده حضرة صاحب المقام الرفيع فى ١٨ أبريل سنة ١٩٤٣ . ثم قام مجلس النقابة بوضع لائحة خاصة لعقد استخدام الصحفيين ، وقد عرضت على لجنة الجدول للنقابة فأقرتها بعد ادخال كثير من التعديلات عليها ، ثم قدمت الى فصدقت عليها فى ٢٣ نوفمبر سنة ١٩٤٣ وبذلك تم وضع الأساس الذى تقوم عليه العلاقة بين رجال الصحافة .

وكان لابد للنقابة من مكان يصبح مركز نشاط أعضائها ، ومتمدى لاجتماعهم فى أوقات فراغهم ، وكان من حسن الطالع أن أخليت هذه الدار ، وما أن رأيت النقابة فيها مكانا صالحا لأغراضها حتى بادرت باصدار الأمر بتسليمها لها وبهذا أصبحت مركزا للنقابة وزاديا للصحفيين .

أيها السادة : تمت هذه الخطوات فى عهد الحكومة الحاضرة ، وهى لا تألو جهدا ولا تدخر وسدا فى عمل كل ما يكفل للصحافة والصحفيين استقامة أحوالهم ورفعة شأنهم ،

وتوفير أسباب الراحة والمهارة لهم ، والحكومة إذ تفعل هذا إنما تفعله عن إيمان بما للمصحافة من فضل في حسن توجيه الرأي العام .

وتقد طلب الي تقييم الناخذل أن تساهم الحكومة في صندوق الادخار عن طريق التبرع له في أول عهده بمبلغ من المال ، فوعده بتحقيق هذه الأمنية ، وهأنذا أربوعدى وأسأله شيكا بمبلغ ألف جنيه ، مساهمة من وزارة الشؤون الاجتماعية في هذا الصندوق ، كما أقدم خضرة الشيب شيكا بمبلغ ألفي جنيه قيمة إعانه النقابة عن نسبة المالية الجديدة ، ولده أول مبلغ يدرف من ميرية وزارة الداخلية الجديدة هذا العام .

أيها الإخوان .

إني لأرى من واجبي أن أبادلكم الشكر بالشكر، وأن أشيد بصدقم كما أشدتم بصنعنا ، فلا ينبغي في هذا المقام الا أن أذكر بالتقدير والإكرام تلك الجهود التي بذلها تقييمك السابق صديق الأستاذ محمود أبو المتج ، فقد استطاع وهو الصغنى المخلص لمهنته ، أن يأخذ بيد النغابة وحى في مدرج خطوها ، فلم يلبث أن ركز جهودها ، ووضع شخصيتها وأنامها هيئة محترمة لها مكانها ومكانها ، وليس هذا بالغريب عليه ، فانه صاحب الصولة في ميدان الصحافة الحرة الزرية ... ثم تلقى النقابة من بعد ، تقييم الخالى صدينى الأستاذ محمد عبد القادر حمزة . وهو كما أعرفه الصغنى المجد التلموح الذى جمعت شخصيته بين الشباب والنهابة . وما ورثه من من المرحوم ولده من التجارب والحكمة ، فبهر في الموضوع باعباء مؤنه مثال الضحية والنناء ، وطراز عال من الاخلاص والوفاء ، أسأل عنه في السابة الثامنة صباحا فاجده في مكتبه بالحرية ، يسبق موظفيه إلى العمل ، ويتقدمهم في جيبدهم والبذل ، حتى أصبحت صحيفة (البلاغ) بفضل جبهده ، من أمهات صحف الشرق ... وليس وفاءه هذا لعنله الا صورة ناطقة من وفائه لمهنته ولإخوانه ... جزاه الله عن عمله هذا خير الجزاء .

كما أقدم خالص شكرى لحضرات أعضاء مجلس إدارة النقابة جميعا ، وأشيد بملمسته فيهم من اخلاص وتنفان في خدمة هذه النقابة وأعضائها المحترمين .

وختاماً ، أكرر الشكر على أن أتحتم لى هذه الفرصة السعيدة ، سائلاً المولى جل وعلا أن يحسن عنى جزاءكم ، وأن يوفقتنى دائماً الى مرضاتكم ، وأن يجعل المودة الصادقة صلتي بكم وعيدي معكم . . في ظل ملك مصر المعظم فاروق الأول أيد الله ملكه ، وملاً بالخير والنعمة عهده .

والسلام عليكم ورحمة الله

فؤاد سراج الدين