

مَشْرُوعُ مُسَاعَدَةِ الْأَسْرِ الْفَقِيرَةِ

بعد مشروع المراكز الاجتماعية
لحضرة صاحب السعادة توفيق دوس باشا

انطلقت المتطوعات في الشهر الماضي وعلى رأسهن لجنة من كرائم العقيلات يطفن بالدور والقصور ليجمعن ما تجوده به أريحية ربات البيوت من كل شيء بلا استثناء: قديما وجديدا، ما كولا وملبوسا، وعدن إلى "قاعدتهن" مسرورات مأجورات ووراءهن أحمال من جود المتبرعات: من الأرز والسكر والسمن والصابون والملابس على اختلافها، مما قدرن أنه يكفى الأسر الفقيرة في حى كامل مدة شهر من الزمان. وقد قمن فعلا بتوزيعه.

هذه حركة طيبة وبداية تبشر بالخير وخطوة عملية في طريق "التضامن الاجتماعي" بين الأغنياء والفقراء في الحى الواحد أو في عدة أحياء. وأغلب الظن أن الحركة ستحتضن بهذا النجاح في خطواتها التالية، فالمصرى والمصرية لا تنقصهما روح البر، ولكن تنقصهما روح التنظيم، ومتى وجدا من ينظم الإحسان على وضع من الأوضاع، فإنهما يلبيان دعوته مرة ومرات.

وهذا هو المشروع الثانى الذى تقوم به وزارة الشؤون الاجتماعية لإصلاح حال الطبقات الفقيرة، والمشروع الأقل هو مشروع المراكز الاجتماعية في الريف. هذه المراكز التى تحمل إلى الفلاح في عقر داره العلاج والتعليم والإرشاد الزراعى والصحى، وتروده في مقره بالطبيب المعالج والزائرة الصحية والمرشد الزراعى والاجتماعى، وتأخذ به الرفق واللين ولمعاشرة، لا بالقسر والقسوة والأوامر الجحافة.

وكان من سوء الحظ أن تولد فكرة المراكز الاجتماعية وأزمة الحرب آخذة بالحناف، والميزانية لا تملك التوسع في تحقيق المشروعات الجديدة، فضاقت ميزانية المراكز الاجتماعية ثم ضاقت، حتى اقتصرت على خمسة مراكز لا يزال بعضها يفتقر إلى الأدوية والأدوات الصحية بسبب الحالة الحاضرة.

أما المشروع الجديد لمساعدة الأسر الفقيرة، فمن حسن الحظ أنه لا يحتاج إلى مال ولا يتوقف على اعتمادات الميزانية، وهو مشروع منقول عن بعض الأمم الأوربية وبخاصة بلجيكا، وقد نجحت تجربته هناك نجاحا رائعا فلم تعد المتطوعات بحاجة إلى أن يطفن بالبيوت، بل أصبحت ربات البيوت هن اللواتى يحملن إلى مراكز المساعدة ما تجوده به أريحتهن كل شهر وكل يوم.

وكثير من المشروعات يفلح في بعض الأمم ولا يفلح في بعضها الآخر ، ولكن هذا المشروع مكفول النجاح في مصر لأنه لا يبعد كثيرا عن عاداتها وتقاليدها ، بل هو يلي طبيعة المصريين الكريمة ، ويستحث سليقتهم في الإحسان إلى المعوزين ؛ ذلك 'الإحسان' الذي يؤدي عدم تنظيمه الى أن يكون التسول حرفة رابحة تدر على المتسولين من الربح ما تصغر بجانبه أرباح العمل ، فيستحثونه ويستنهلون ويصبح التسول أحد الأعمال المعترف بها وإن لم يعترف بها القانون !!

وقد بدأ المشروع صغيرا في ثلاثة أحياء ، وذلك خير ، فالتجربة في دائرة محدودة أضمن حتى إذا نجحت عزم المشروع في جميع الأحياء ، فكل حي يضم فقراء وغنياء ، ومن دواعي التعاطف والتضامن أن يهود أغنياء كل حي على فقرائه ، وأن يتولى تنظيم هذا الجود مركز من مراكز المساعدة ، يدرس حالة كل أسرة واحتياجاتها ، ويوزع عليها كل شهر أو كل أسبوع ما يستطيع إمدادها به من تبرعات الأيتياء .

ولعل كفالة كل حي للأسر الفقيرة فيه يخاف تنافسا كريما بين أحياء العاصمة وسواها من المدن التي يعم فيها المشروع ، فليست العاصمة وحدها هي التي تحتاج لتنظيم الإحسان فيها ، وعطف فقرائها على أغنيائها ، إذ في كل مدينة ما يكفيها من هؤلاء وهؤلاء .



ولقد كان من دلائل التوفيق أن تنهض المرأة المصرية بهذا المشروع ، فالمشروعات يستطيع الدخول إلى البيوت الغنية بلا حاجز ولا مانع ، ويستطعن أن يتفاهمن جيدا مع ربات الأسر بلا تحفظ ولا احتباس ، ثم يستطعن كذلك أن يدخلن إلى البيوت الفقيرة بلا وجل ولا غضاضة ، وأن يدرسن حالتها بلا مداراة ولا تجمل . ومثل هذه الميزات لا تتوافر للشبان والرجال .

وهذا وجه واحد من وجوه المسألة . وهناك وجه آخر لا يقل أهمية عن هذا ولا فائدة للتطوعات أنفسهم ، فهو يعودهن الخدمة الاجتماعية ، ويرفع مستواهن النفسي والفكري عن مستوى القاعدات اللواتي "يقتلن الوقت" في قرقرة اللب والزيارات الفارغة والأحاديث التافهة والتجمل السخيف .

وستجد كل فتاة تتطوع لهذا العمل النبيل عوضا كاملا عما تنفقه من الوقت والجهد في شعورها بأداء الواجب ، وفي نظرات الشكر الناطقة أو الصامتة من نساء البيوت الفقيرة

وأطعمها ، أولئك الذين يجدون فيها ملكا من ملائكة الرحمة يهبط عليهم كل شهر أو كل أسبوع حاملا إليهم ما حرمهم الفقر منه من ضروريات الحياة ، وليس هذا الإحساس بأشياء اليسير ولا بالمكسب الزهيد .

أما ربات البيوت اللواتي يتبرعن بالفائض عن حاجة بيوتهن فيسجدن لذة في هذا التبرع الذي لا يكلفهن شيئا . بل سيتعلمن أن كثيرا مما يقينه من الملابس القديمة والأحذية وسواها قيمة لدى أناس آخرين محرومين فيشعرون بنعمة الله عليهم ، ويجدون من الواجب أن يشكروه على هذه النعمة بمداومة العطاء .



وعلاج الحرمان عن طريق الإحسان يجد من بعض المتطرفين انتقادا شديدا ، ولكن معظم هذا النقد لا يقوم على أساس ، وهم ولا شك يطلبون مثلا أعلى حين يريدون علاج الحرمان عن طريق تعديل الأوضاع الاقتصادية ولكن المثل العليا كثيرا ما تصطدم بالواقع وتتعارض مع أوضاع الحياة الواقعة ومع الفرائز البشرية الكامنة .

ولهذا السبب أفضحت لديانات في هذه الناحية حيث فشلت النظريات الاجتماعية المتطرفة ، وكان عدد المتأثرين بالدين في التعاطف الاجتماعي أصعاف عدد المتأثرين بهذه النظريات ، لأن الأديان سارت الفطرة وراعت العرف وحيست حسابا للواقع بجانب لمنس العليا المطلوبة . ومن عهد المصريين القدماء وديانتهم الاجتماعية الأولى إلى عهد إسلام آخر الأديان السماوية نجد أثر الدين قويا في حث النفوس على الإحسان والبر بالمحرومين .

ففي عهد الأمريتين الخامسة والسادسة كتب أحد حكام الأقاليم في الوجه القبلي لوحة على قبره جاء فيها : " أطعمت الجائعين وكسوت العارين " وكتب حاكم إقليم أسيوط لوحة جاء فيها : " كانت عدى غلال وافرة فلما حلت المجاعة بالبلاد وزعت منها على المدينة مكايل مكايل ، وسمحت لكل إنسان بأن يأخذ غلالا من عندي وأعطيت الزوجة ولأرملة والولد " . وكتب حاكم إقليم ادفو في لوحة يقول : " من متجات هذا الإقليم أطعمت الجائع ، وكسوت العارى ، ووزعت أقذار اللبن ، ومن غلال الأوقاف الأبدية أعطيت الجائع وصححت شأن كل رجل وجدته عائسا من غلال غيره ، وجهزت للمدفن كل ميت ليس له ولد " (١) .

(١) خلاص من كتاب " على هامش التاريخ المصري القديم " للرحوم عبد القادر حمزة باشا .

ثم تمضى الأجيال وتتعاقب الأديان السأوية وكلها تجمع على وجوب الإحسان والعطف على المحرومين، وقد كان للدين المسيحى أثر كبير فى بث روح التراحم والتعاطف بين الأغنياء والمحرومين، ثم جاء الإسلام فإذا هو يفرض الزكاة فرضاً ويوكل السلطان فى جمعها، ثم يجعل الصدقة واجباً مرة وسنة مرة، ويثبى على جماعة من المسلمين فيقول عنهم "وفى أموالهم حق معلوم للسائل والمحروم".



وقد تجدد مثل هؤلاء المشروعات من يعترض عليها اعتراضاً آخر، وهو أن الإحسان بالغة ما بلغت قيمة التبرعات لا تنهض على أساسه مشروعات دائمة مكفولة البقاء. وهذا صحيح إلى حد ما، ولكن هذا الاعتراض لا تكون له قيمته إلا حين تقتصر "وزارة الشؤون الاجتماعية" على هذا المشروع وحده. والواقع غير هذا، فذلك مشروع من مشروعات، ووسيلة من الوسائل الكثيرة التى يتحقق بها التضامن الاجتماعى بين طبقات الشعب المختلفة. ونحن فى هذه الفترة من النمو الاجتماعى مضطرون إلى الأخذ بجميع الوسائل، ومازيمون ألا نغلق نافذة واحدة تطل علينا من خلالها أشعة الشمس الجديدة. شمس التعاون والتضامن، بل شمس المدنية والحضارة.

وإذا قلت 'المدنية والحضارة' — بدل 'تعاون والتضامن' — فليست أعنى التسايعب بالألفاظ بل الواقع أن أهم ميزة للحضارة الراهنة إنما هى التضامن الاجتماعى الذى تنشئه التقواين تارة وينشئه التطوع والتبرع تارة. والواقع أن الإنسان المتحضر يردد مرة ومرة قبل أن يصف بالحضارة امرأة أنيقة مترفة لا تعطف على امرأة منها بأئسة محرومة، وقبل أن يصف بالمتحضر سكان انقصور الشاححة إذا كانت تلك القصور تطل على أكواخ متواضعة فتمتع عنها كل طيبات الحياة.

إنها حضارة زائفة تلك الحضارة التى لا تعرف التضامن الاجتماعى والتعاطف الإنسانى مهما أخذت بمظاهر التمدن.

والآن هاهو ذا المجال واسعا أمام ربات البيوت للساهمة فى إنهاض روح التضامن، وفى إثبات روح التمدن، وهما متلازمان بل مترادفتان فى هذا الزمان.

توفيق دوس