

## تجارة الكتب والترغيب في القراءة

يؤخذ من إحصاء نشرته مجلة سيلس الأمريكية أن عدد المجلدات التي أخرجتها مطابع الولايات المتحدة الأمريكية سنة ١٩٣٩ بلغ ١٨٠,١٤٢,٤٩٢ مجلدا منها كتب المدارس التي بلغت ٦٣,٢٧٤,٧٥٨ مجلدا .

أما عدد المجلدات من حيث المادة التي تعالجها هذه الكتب فكما يلي :

الزراعة وما يتصل بها	١,٠١٨,٨٠٩	مجلد
التراجم	٢,٣٨٤,٦٤٧	»
الفنون الجميلة	٥٩٠,٨٨٥	»
التاريخ	٢,٣٠٦,٨٢٩	»
القانون	٢,٣٥٦,٣٩٥	»
الطب	١,٨٦٨,٨٠٢	»
الموسيقا	٥,٦٨٢,٠٤٢	»
المسرحيات والشعر	١,٤٩٩,٤٧٧	»
الديانة والفلسفة	٦,٤١٣,٦٠٦	»
الاجتماع والاقتصاد	٨٨٦,٧٥١	»
السياحة والجغرافيا	١,٤٨٢,١٣٨	»
المراجع ( معاجم الخ )	٦,٧١٦,٤٠٣	»
مواد مختلفة	١٦,١٩٦,٤٢٢	»

والامريكيون يشاع عنهم أنهم ماديون يتقنون أن النجاح لا يعني أكثر من جمع الدولار . ولكن هذا الإحصاء ينقض هذا الزعم ، لأنه يثبت أولا أن الحصول الذهني أو إنتاج القرائح لا يقل من الناحية التجارية عن عشرين مليونا من الجنيهات ؛ وليس هذا بالمبلغ الصغير حتى في أمة يبلغ عددها ١٣٠ مليونا ، ويثبت ثانيا أن هذا الحصول ليس تافها من الناحية الذهنية - نغني بذلك أن القصص لا تستغرقه ، فإن الزراعة وحدها قد استوعبت أكثر من مليون مجلد - وليست الزراعة من العلوم أو الفنون التي تقرأ للذة أو الترويح وقد استغرقت

الديانة والفلسفة أكثر من ستة ملايين مجلد . ويجب أن نلفت هنا لأممينا "المراجع" التي أوشكت أن تبلغ سبعة ملايين مجلد ، فإن هذه المراجع تعنى المعاجم اللغوية ومعاجم التراجم والنقاويم والأطالس الجغرافية والكتب الاستشارية ؛ وجميع هذه الكتب تدل على نظام في الدراسة وعنى حب للثقافة ، لأنها تحتاج إلى مكتبة في المنزل وإلى الرجوع من وقت لآخر إلى هذه المراجع للاستشارة والتوسع ؛ فهي برهان على عادة الدرس .

وأعظم ما يجعل تجارة الكتب رائجة في الولايات المتحدة بعد إقبال الأفراد على القراءة واقتناء الكتاب أن هناك مئات بل آلاف من المكتبات العامة التي أنشأها الحكومة أو الأثرياء وهذه المكتبات تشتري الكتب البخدية التي ربما لا يقبل عليها الجمهور إقبالا يكفي لأن يجعلها من الصفقات الرائجة لناشرين . فهناك كتب إحصائية نوع الذين يقتنونها من الأفراد لما زدوا على مئتين من علماء الجامعات ؛ ولكن المكتبات العامة تشتري هذه الكتب فيرتفع العدد من ٣٠٠ إلى ٢٠٠٠ . وبذلك يتجرأ الناشر على النشر ويقبل على عمله متفائلا بالربح . وكثيرون من العلماء والأدباء والأثرياء يتركون مكتباتهم عقب وفاتهم هدية لإحدى المؤسسات ، وبذلك تصان هذه الكتب بتعيين ائتمين عنها وينفع بها الجمهور كذلك . وقل أن يخلو شارع في مدينة كبيرة ، كما لا تخلو قرية ، من مكتبة ما . وأحيانا تعتمد المكتبات العامة إلى إرسال الكتب إلى العزب النائية والمسكن المنعزلة في الريف فتعير مجلداتها للراعي وتعود بعد شهر أو نصف شهر تستبدل بها مجلدات أخرى . وقد أُنشئ أندرو كارنجي الثرى الأمريكى المشهور ملايين الجنيهات على تأسيس المكتبات لافى الولايات المتحدة وحدها بل فى اسكوتلاندة وطلنه الأول قبل أن يهاجر إلى أمريكا .

والذي زاروا أوروبا يعرفون أن "المكتبة العامة" أنواع مختلفة . فهي قد تحوى مليوناً أو أكثر من المجلدات ، وهذه لا ترى إلا فى العواصم الكبرى ، وبعض هذه المجلدات يرضن بها على جمهور القراء ولا يجوز إخراجها إلا بعد الاستئذان التام من شخصية القارئ أو المستعير . ولكنها تخطئ الخطأ الفادح إذا كانا نظن أن جميع المكتبات يجب أن تكون بهذه الضخامة أو أنه يجب أن يكون بها عشرات من الموظفين ، لأن الواقع أن معظم المكتبات فى أوروبا وأمريكا بل ٩٩ فى المئة منها هى مجموعات صغيرة شعبية من الكتب والمجلات والبحراند . وقد لا يزيد إيجار المسكن الذى تسفله على ثلاثة أو أربعة جنيهات فى الشهر وهى توجد فى الشارع الكبير والرفاق الصغير ، وليس فى المكتبة سوى الأمين الذى لا يتجاوز مرتبه الشهرى بضعة جنيهات ، وهذه المكتبات التى تعد بالألوف هى الأصل فى رواج الكتب والتشجيع على القراءة والدراسة لأنها تشتري الكتب الشعبية التى يمكن القارئ العادى أن يقرأها .

ولهذا السبب يمكن الذين لم يحصلوا على تعليم جامعي أن ينالوا قسطا كبيرا من الثقافة العالية بالالتجاء إلى هذه المكتبات واستعارة الكتب منها . وقد قلنا إن هذه المكتبات تعنى باقتناء الكتب الشعبية ، ولكلا لا نعنى أنها تغرى الجمهور بقراءة المؤلفات السخيفة ، بل نستطيع أن نقول إن أمهات الكتب التي رتخت شهرتها على مدى الأجيال منذ أيام الإغريق إلى الآن تجد العناية العظيمة والمقام لسامى عد جميع هذه المكتبات فهما صغرت المكتبة فانت لا بد واجد فيها مؤلفات من ارسطوطاليس وهيرودوتس وبيكون وأوريلوس . وهذا انى المؤلفات العصرية التي تؤثر في الاتجاه الثقافي العصري

وجميع هذه المكتبات تفتنى الجرائد والمجلات ، ولكنها تمحو ما فيها من أخبار المقامرات أو الجرائم أو تقصصها حتى لا يستنصر الجمهور بقراءتها .

ويمكننا نحن في مصر أن نتعظ بما يجري في أمريكا ، وذلك بأن ندرك أن المكتبات العامة ليست ضرورية لتثقيف وتنوير الجمهور وتثقيفه فقط . بل هي ضرورية لزيادة الإنتاج الذهني وتشجيع حركة التأليف ، كما يجب أن نكف عن الأبهة الشرقية وأن نتواضع في تفكيرنا ، فان المكتبة لا يشترط لها المبنى الفخم وعشرات الموظفين ، بل يكفي أن تبدأ صغيرة بنحو ألف مجلد أو ألفين مع قليل من الجرائد والمجلات في مسكن لا يزيد إيجاره على ثلاثة جنيهات وأمين لا يزيد مرتبه على أربعة جنيهات . واذا نحن تواضعنا في التأسيس ، فإنه يمكننا ألا نترك شارعا كبيرا أو حيا صغيرا في القاهرة أو غيرها من مدينتنا بدون مكتبة . والمكتبة الجديدة هي جزء من مجموعة يراد منها رياضة العقل ورياضة الجسم . فإنها تبنى في حديقة يتنزها فيها الجمهور ويحد فيها أدوت الرياضة البدنية . وقد يكون بها حمام للسباحة وأحيانا تكون المكتبة جزءا من ناد لسبان أو لفتيات يحد فيها هؤلاء الطعام والشرب كما يحد فيها سائر الجمهور الكتب التي تستعار والجرائد والمجلات التي تقرأ داخل المكتبة .