

## الجمهورية الليبيرية والثقافة

ترقية السواد في الأمم المتمدنة

للاستاذ س. م

أعظم ما يحتاج إليه النظام الديمقراطي أن يكون الشعب راقيا قادرا على إدراك مصالحه الحقة يستطيع التمييز بين برامج الأحزاب التي تتوفى الحكم، كما يمكنه أن يفتن للزائف والصحيح من الدعايات التي تعج بها منابر الخطباء وصفحات الجرائد وأمواج الأثير. لأن الشعب الذي يعجز عن تقدير مصالحه الحيوية قد يتهى يوما ما إلى الانقياد إلى دعاية دكتاتورية تقضى على نظمه الدستورية والاجتماعية والاقتصادية وترده إلى الوراء مئات السنين .

زد على هذا أن الرقي العالمي يتسلل إلى مختلف المصالح الانسانية وما دام الشعب يسير على النظام الديمقراطي فإنه لا يمكن تعميم الاصلاحات العصرية التي تحتاج إلى البصيرة العلمية إلا إذا كان إدراكه يمتد إلى تقدير العلوم العصرية والايمان بفوائدها . لأنه حين يجهل هذه العلوم يعود عقبة في طرق الاصلاح المختلفة . ونيس من شك في أن الاصلاح مواء في الصحة أو الهندسة أو الزراعة أو الصناعة يحتاج إلى الفنيين المتخصصين ولكن التنفيذ في الأمم الديمقراطية يتوقف على رضى الشعب واقتناعه بفائدة هذا الاصلاح .

ومن هنا قيمة التعليم العام الذي يتناول جميع أفراد اشعب شبانا وفتيات ويرفع بهم سنة بعد أخرى إلى أوائل من الثقافة تزيير بصيرتهم الوطنية وتنبه أذهانهم وتجعل كل جيل منهم أرق من الجيل السابق بمقدار رقى المعارف الانسانية . فقد شرعت أوروبا منذ أكثر من مئتي سنة في تعميم التعليم الابتدائي فلما وثب المجتمع الأوربي وثباته الأخيرة بقوة النهضة الصناعية الآلية اضطرت هذه الأمم إلى أن ترفع أيضا مستواها التعليمي حتى كاد يكون التعليم الثانوي عاما وإلزاميا ومجانيا بين الشبان والفتيات الذين لم يحصل آباؤهم على أكثر من التعليم الابتدائي . وهذه المدارس الثانوية تسمى "مدارس التكنكة" . وأحيانا يحيد الصبي المنتهى من التعليم الابتدائي نوعا آخر من التعليم الثانوي يتجه به نحو الفنون والصناعات . وهذه المدارس بعضها تجارى وبعضها يسلى ينفخ فيها المجال لتعليم الشاب الذي يتكسب أو الشاب الذي يجد الفراغ الكافي : الأول يلتحق بالأقسام الليلية بعد أن يعود من مصنعه ، والثاني يلتحق بالأقسام النهارية . وبهذه المدارس ارتفع المستوى الثقافي والفنى بين جميع العمال الأوربيين وخاصة في الأمم الغربية الشمالية وفي الولايات المتحدة الأمريكية . ولذلك لم يمد كثيرا على أحد هؤلاء العمال أن يقرأ الكتاب العامي - وأن يتابع

المناقشة الفنية في موضوعات مختلفة تمس حياته الاجتماعية أو مصالحة الصناعية أو الوطنية، بل لقد عمدت الجامعات الكبرى مثل جامعة أكسفورد ، إلى إيجاد الأقسام الخاصة للعمال ليتحقون بها ويعيشون في المنطقة الجامعية بالنظام الداخلي وينالون منها الثقافة العالية في التاريخ والآداب والفلسفة أو العلوم العصرية مثل الكيمياء أو الجيولوجيا أو الفيزياء . وقد حبست الأوقاف من الأثرياء على تعليم هؤلاء العمال لكي ينالوا قسطا من الثقافة الجامعية بالمجان أو بأقل من المصروفات . ومعظم المتفهمين من العمال بهذه الميزات هم أولئك الذين يتولون إدارة النقابات وشركات التعاون وأندية العمال ونحو ذلك من الاشراف على حركات العمال — هذا الاشراف الذي يحتاج إلى صفات خاصة في المترجم سواء أكان رئيسا أم سكرتيرا أم مستشارا .

ومن المجهودات الثقافية التي يقصد منها إلى التيسير على الفقراء لكي ينالوا أقصى ما في استطاعتهم من التحصيل العلمي أو الأدبي ، إجازة الانتساب في كثير من الجامعات وخاصة تلك الجامعات الأمريكية التي تأخذ بالأساليب العصرية المبتكرة في التعليم والتنقيف . فان العامل الذي يضطر إلى أن يقضى حياته في قرية نائية يستطيع أن يحصل على شهادة جامعية بالمراسلة وهو مقيم في قريته حيث يتكسب لعيته . وقد يكون غرضه نيل الشهادة الجامعية وهو الأقل ، أو محض الثقافة العامة وهو الأكثر ، بل إن بعض الجامعات تعتمد إلى نوع من الاستعمار فتبعث بهروعا إلى الأحياء النائية ، وتقوم بدعاية واسعة لاجتذاب الشبان والفتيات لكي يدرسوا ويحققوا الرق المنشود حتى يصبح ذكاء الأمة وقد عيى ، للاصلاح ، فلا يجد دعائه مقاومة أو عقبة في تحقيقه . وقد يدهش القارئ إذا عرف أن بعض هذه الجامعات يميز للسجونيين الذين يقضون أيام العقوبة بل سنهاى السجن أن ينتسبوا إلى الجامعة ، وأن يدرسوا بالمراسلة حتى إذا خرجوا من السجن لم يعطوا "كشف سوابق" يؤخرهم ويمنعهم ويمطل عليهم وسائل التكسب والعيش ، بل هم يعطون شهادة جامعية تشهد لهم بالمهارة والحذق في علم أو فن معين يستطيعون أن يجدوا بهما العيش الزاقي والتكسب الوافر اللذين لم يكونوا ليحصواوا عيها قبل دخولهم في هذا السجن . وهذا من مبتكرات المجهودات الثقافية التي تبذلها الولايات المتحدة لاصلاح الفاسد من الأخلاق بالتعليم لا بالعقوبة .

وقد قرأنا من قريب سيرة أحد هؤلاء المتعلمين في السجن وهو جان ثالثين الذي تعلم في الصحافة ونال الشهادة الجامعية فيه من جامعة كاليفورنيا حين كان في أحد سجون هذه الولاية . فلما أفرج عنه كان خريج جامعة بدلا من أن يكون خريج سجن ، وأصبح صحفيا ومؤلفا له مقامه الاجتماعي بعد أن كان مجرما يطارده للشبهة أو للتهمة .

ولا تكاد تخلو معه أمريكا من " قسم خدمة عامة " أى تلك القاعة الرحبة التي يجتمع فيها أفراد الشعب لكي تنق عليهم المحاضرات في شئون مختلفة كما نرى في مثال الجامعة الأمريكية ، نقاهردي دسة يورت .

وهناك ابتكار آخر تنحصر به الأمم الإسكندنافية هى نوح وأسوج وفنسد ودمركا هو "مدارس الشعب" . إن هذه المدارس التي يعيش فيها الطلبة من الفلاحين والعمال على النظام الداخلي ، فترة تتراوح بين أربعة أشهر وستة أشهر كل عام . لا يقصد منها تعليم الطلبة فنا معيناً أو صناعة خاصة لكي يزيدوا بها كسبهم ، وإنما هم يتعلمون ويدرسون دراسات عالية مثل الفلسفة والاجتماع والآداب والبيولوجيا والسيكولوجيا وغايتهم الرقى والاستنارة ، حتى إذا عادوا إلى مصانعهم أو مزارعهم استطاعوا أن يحيوا الحياة الراقية على مستوى رفيع في المنزل والشارع والنادي والمكتب والمصنع والمزرعة يقرأون أمتع الكتب ويختارون أفضل الجرائد والمجلات ولينون اللها أغنى السامى . وهذه المدارس جميعها حرة ينشئها من يريد ويعلم فيها أساتذة مختلفون في المذاهب الاجتماعية أو السياسية أو الفلسفية ، وهم وحدهم الذين يقررون نظام التعليم ويختارون المواد دون أى تدخل من الحكومة التي ليس لها إلا أن تقدم الإعانة المالية لهذه المدارس حتى تستطيع الأحذ بالنظام الداخل للطلبة دون أن ترحق بتكاليف لإوائهم وطعامهم . وليس في هذه المدارس امتحان ، لأن جميع الطلبة يأتون إليها متطوعين ، وهم يدرسون مختارين ثم يعودون إلى مصانعهم أو مزارعهم للعمل والتكسب ، ويعزى الرقى الزراعى القائم على نظام التعاون و ديمركا - هذا الرقى الذى ليس له شبيه في العالم - إلى هذه المدارس ، لأن ديمركا كانت أولى الأمم الشمالية التي أخذت بنظامها .

وهذا الكفاح الثقافى نجد منه مثالا آخر فى إيصال الكتاب إلى المنزل . فإن المكتبة العامة المحيانية فى المدينة الصغيرة أو الكبيرة تجد أن زائريها تتكون كثيرهم فى أغلب الأحيان من سكان الحى الذى يحيط بالمكتبة أو يقرب منها . أما سائر السكان فيجدون أن بعد المسافة يلهم وبين أمكنة بعضهم منها مائة ومعنى فلا يغشونها للقراءة ولا يستعرون منها .

ولذلك تعتمد المكتبة على اقتناء السيارات الكبيرة وتكديسها بالآلاف المجلدات ثم ترسلها إلى المنازل فى هذه الأحيان أو إلى القرى النائية ، حتى إذا وصلت السيارة نزل وكيل المكتبة وأضرب من حوله من السكان بالقرأة يعرض عليهم هذا الكتاب أو ذاك ويشرح موضوه ويصح مزاياه ويعبرهم الكتب شهر أو شهرين يعود بعدهما لكي يستبدل بها كتباً أخرى . وهذه المكتبة الجواله قد أصبحت من المؤسسات الاجتماعية التي لا تخلو منها قرية فى الولايات المتحدة وفى بعض الأقطار الأوروبية .

على أن وسائل الثقافة لم تقتصر فى أيامنا على المدرسة والجامعة والمكتبة . فإن الراديو فون والسيناتوغراف والجرائد والمجلات قد أصبحت هى الأخرى تنشر الثقافة وتبث الأذهان . □

والقارئ الذى يشتري عدد الأحد من جريدة "النويورك تيمس" الذى يبلغ أكثر من مائة صفحة لو أنها رتبت فى قطع الكتاب المتوسط لبغلت ٦٠٠ صفحة يبعد فيها إلى جنب الأخبار العالمية ألوانا من العلوم والآداب، بل الفلسفات التى تكفيه قراءة لأسبوع كامل أو أكثر. والجريدة الراقية تجعل لخبر قيمة ثقافية لأنها تتخير من الأخبار ماله خطورة وتوجيه فى السياسة أو الاجتماع. وفرق عظيم بين خبر تنشره مجلة مخيفة عن الطعام الذى تأكله مائة وبين خبر تنشره جريدة أو مجلة راقية عن مشروع جديد للإصلاح فى إحدى المدن أو أحد الأقطار. ثم هناك القصص والمقالات الاقتصادية والعلمية والأدبية التى تجعل القارئ على دراية بشأن التطور العالمى والتاريخ الجارى. ونحن فى مصر لا نرى من المجلات الانجليزية سوى ما يسف منها ويسخف. (والعرض على قدر الطلب) ولكننا نجهل تلك المجلات الأخرى التى تصدرها جامعات أمريكا أو التى تصدر عن لندن وتتناول ببحث الموضوعات التى تمس الرق البشرى بل تعينه وتوجهه. ولو شئنا ذكر الأسماء لذكرنا العشر والعشرين من هذه المجلات.

ثم هناك الراديو فون الذى تستأثر الدعاية بمعظم وقته، ولكن العلوم والآداب تجد مع ذلك الفرصة للتسلل إليه وإنارة المستمعين بالحسن المفيد من الثقافة العامة. ويمكن القارئ المصرى الذى يعرف الانجليزية أن يدرك مدى الثقافة وعمق المعارف التى تلقىها محطة الاذاعة البريطانية فى لندن مما ينشر أحيانا من إذاعاتها فى مجلتها التى تسمى "ذى لسر" التى تباع أحيانا فانهم هناك يرمون الى تنوير الشعب وينظرون إلى الثقافة باعتبار أنها كفاح يادمنه التربية والترقية.

بل كذلك السيناتورغراف الذى لا تستغنى عنه مدرسة أو جامعة، بل كلناهما تستخدمه فى القاهرة، فى إيضاح المعارف العلمية والجغرافية والتاريخية بما يجعل فهم العلوم مسرا موضحا للطلبة ولغير الطلبة.

وخلاصة القول إن الأمم المتمدنة تجاهد وتكافح وتستعمل سلاح الازام والعقوبة أحيانا وسلاح الإغراء والترغيب أحيانا أخرى لكي ترقى شعوبها وتنيرها وتصلحها وتجعلها كفؤا للنظام الديموقراطى الذى يجعل كل شعب ولى أمر نفسه وعلى دراية بشؤونهم ومصالحهم. وولاية الأمر تحتاج قبيل كل شيء إلى الفهم والمعرفة، فهل نحن معتبرون؟