

# الضرائب الجديدة

## وروح العمل بها

لحضرة صاحب السعادة حبيب المصري باشا  
المستشار للملكى اوزارة المواصلات

لكلمة التى اذاعها سعادته من محطة الإذاعة اللاسلكية فى يوم ٦ أغسطس سنة ١٩٤١

المحرر

إلى بنى وطنى الأعزاء الأكرمين :

تحدثت اليكم بإيجاز فى محاضرتى السابقة عن الضرائب الجديدة التى فرضت على إيرادات الثروة المنقولة ، وهى التى استحدثها بقانون رقم ١٤ الصادر فى يناير سنة ١٩٣٩ ، وعن المبادئ والأسس التى قامت عليها تلك الضرائب ، وأشارت فى لمحة سريعة حافظة إلى ما لقيته مصر فى الماضى من عنت بسبب سوء تطبيق الامتيازات الأجنبية والتصفى فى تأويلها تسفلا لا يحتمله نصها ولا تحتمله روحها ، إلى أن حانت ساعة الخلاص واذن توفيق الله بالتحرر من أغلالها . وذكرت ما كان من مبادرة مصر مجرد توقيع معاهدة موترو إلى تصحيح نظامها المالى تصحيحا يقوم على دعائم متينة من العدل ومن رعاية المصلحة الاجتماعية . وهانذا أعود إلى التحدث اليكم فى الموضوع ذاته رغم ما فيه من جفاف ، بيد أننى فى هذه المرة أيضا لن أثقل على أسماعكم بالتواشى الفنية للضرائب وما يتور حولها من بحوث قد تدق وجوه الرأى فيها أحيانا حتى على أبناء المهنة ، متويا الانتقال إلى بعض التفاصيل فى فرصة أخرى قد يتيحها لى الحظ السعيد ، ولكنى سأحدثكم الآن هذا الحديث السهل المرسل المنبعث من النفوس إلى النفوس ، سأحدثكم عن تاريخ وضع التشريع الجديد وعن تلك المراحل الشاقة التى مر بها ، وعن الروح التى استوحيناها فى وضعه ، وعمما نرجوه من تكوين رجال المصلحة بحيث تتوافر لهم ثقافة رفيعة من علم وخلق ، وما نؤمله من معاونة جمهور المصريين لنا فى القيام بمهمتنا الدقيقة معاونة تقوم على تقدير المسئولية تقديرا سليما ، وأبادر إلى مصارحتكم بأن هذا النظام الجديد الذى ليس هو نظاما ماليا فحسب ، بل هو نظام مالى واجتماعى معا ، لن يؤتى ثماره الموقرة ويؤدى إلى غاية مداه إلا اذا عملت الأمة على تأييده وتيسير تنفيذه . نحن فى حاجة إلى أن نشد الأمة أزرنا ، وهى لا تستجيب إلى هذا النداء ولا تبذل لنا معوتها إلا إذا فهمت مقاصدنا وأدركت أغراضنا وآمنت بفائدتها للوطن .

إن الكثيرين من الموليين كبارهم وصغارهم ممن تمتد يد قوانين الضرائب إلى جيوبهم يضايقهم بطبيعة الحال أن يصدر أى تشريع جديد يكرههم على فتح تلك الجيوب ، فن الطبيعى أن يبذلوا كل ما فى وسعهم من وسائل مشروعة أو غير مشروعة لمرقلته ومنع

بصدده . فهو لا يدحرون أى جهد و تشويهه أمام الرأى العام . وفي توجيه لانتقادات المرة تقاسية ايه والمداغة و وصف عيوبه . وهذه الانتقادات قد يكون بعضها صائبا متفقا مع المنسحة لاقصادية العامة . لكن اكثرها طائش يشويه الغرض ولا يدفع اليه إلا لى خرص على المنسحة لشخصية . وهم عمدون إلى جميع وسائل النشر والدعوة والترويج ومكب الموع - دموع التماسيح "حيانا" - تبا كما على المنسحة الوطنية العامة التي يزعمون انهم يدافعون عنها . وكل غرضهم ان يستيروا الرأى العام ويصمونه بى جانبهم .

أما لانتقادات التي من النوع لأول ماى تلك التي يقصد بها وحه الله والوطن أو التي تمت إلى المصلحة العامة بسبب ولو كان اندافع اليها مصلحة شخصية فإننا نرحب بها ويسعدنا ان نتفقاها . فإنها كثيرا ما تهى لنا أسباب الرجوع عن أخطاء كنا نوشك أن تقع فيها .

أما الانتقادات الأخرى فتلك هي التي نجاهد في كشف وجوه الخديعة والمغالطة فيها ، ولكن الجمهور الذي ليست له مصحة شخصية مباشرة في الموضوع قد لا يعنيه الأمر ولا يكلف نفسه عناء دراسته فتغيب عنه وجوه الرأى في أى تشريع من هذا النوع . وتحتفى عنه الحكمة في وصعه حنف ضباب كثيف من الدعايات المفرضة ، لذلك كثيرا ما تجوز عليه خديعة المخادعين لا سيما أن اعتراضاتهم تندم اليه عادة في كثير من البراعة واللباقة . وبتلك المهارة التي عرف بها الدهاقرة و بعض الأوساط المالية . وهو معدور بعض اهذره . لأنه لا يسمع إلا إلى ناحية واحدة ، إذ أن الحكومة لا تستطيع أن تنزل إلى ميدان الجدل وأن ترد على كل رسالة برسالة وعلى كل مقال بمقال . ولكن إذا نضج الرأى اعام وازداد إقباله على دراسة الشؤون الاقتصادية صممت حيلة ذوى المصلحة الشخصية في خداعه . ولذلك قلت و مستهل كتابتي إن هذه الدراسة مما تقتضيه المصلحة العليا للوطن .

و نوفمبر سنة ١٩٣٧ عندما أوئني الحكومة شرف رئاسة اللجنة التي عهد اليها وضع مشروعات الصرائب الجديدة هانى الأمر . وتببت المهمة بالجلسة الشأن التي ألقيت على عاتقي . لم يكن يعينني أن يقال "حتمًا" أو "أصا" . لم يكن يعينني أن توجه الانتقادات القاسية أو يمية إلى شخصي أو أن يكلمني لثناء جزانا . إذ أية قيعة في مثل هذا الموقف لشخصي "رائل" إنما الذي كان يعينني مصحة مصر الخالدة . مصلحة ذلك الوطن الذي أحببته وشغفت به وعبدته وقدرت أن أعظم سعادة لى أن أحدمه وأن أفتى فيه . كنت أسائل عسى في لطفة وتضلع ، ترى ماذا يكون أثرانصم الحديد و الحياة الاقتصادية المصرية؟ إن فرص الصرائب من أخطر الأمور ومن أقواها أثرا في الحياة المالية والصناعية والاقتصادية ، وقد يكون من شأنه تعطيل نهضة في بعض فروع تلك الحياة ، أو مسارتها وتشيطنها . ترى أ يكون من شأن تشريع الحديد أن يساير النمو الاقتصادي أو يعطله ، أ يحقق العدالة

أم يؤدي الى الإيمان في الظلم؟ أيكون خيرا وبركة، أم شر أو مالا عليها؟ بغاهدت لكي أتجنب الزلل ، وبذلت كل قوى نفسي وروحي وقلبي لخصي بالمشروع الى خير غاية

وفي تلك الليالي العدة التي كثيرا ما قصيتها ساهرا الى ما قبيل الصباح أراجع أقوال النقات وأقارن بين آرائهم ، وأستعرض دراساتهم ، وفي تلك الليالي التي قضيت مرة في إحداها ثلاث ساعات كاملات أذرع غرقتي ذهاما وجيئة لكي أضع مادة واحدة لم تتجاوز في النهاية غير ثلاثة أو أربعة أسطر ، كان الذي يقويني ويشد من عزيمتي ويلهب النار المقدسة في صدري تلك العاطفة التي عبر عنها شاعر الخلود شوق بك بذلك البيت الذي ما فتئت أردده وأتغنى به .

وطني لو شغلت بالخلد عنه نازعتني إليه في الخلد نفسي

وفي ظل هذه العاطفة القوية التي كانت عذتي وغذائي استطعت و نحمة أسابيع - نحمة أسابيع فقط - من ٤ يناير سنة ١٩٣٨ الى ٨ فبراير سنة ١٩٣٨ - أن أنجز مشروع قانون الضرائب على إيرادات رءوس الأموال المنقولة ، وعلى الأرباح التجارية والصناعية وعلى كسب العمل ، وأن أضع مدكرته التفسيرية وقد وقمت في أكثر من خمسين صحيفة ، وذلك بعد أن تبادلت مع حضرة صاحب الدولة اسماعيل صدق باشا - وقد كان وقتئذ وزيرا للمالية - مذكرات عدة في هذا الشأن ، فكننت أبعث إليه بالمذكرة في داره مساء فيعيدها إلى في الصباح الباكر وقد تضمنت تعليقاته واعتراضاته وملاحظاته ، فأرد عليها بمذكرة أخرى بعد قليل ، وهكذا .

وثمة أمر آخر كان يشغل حينذاك كثيرا من تفكيري : وهو ماذا يكون أثر التشريع الجديد في الأوساط المالية الأجنبية وكيف يكون استقباله فيها ؟ وهنا أيضا لم يكن الذي يعنيني هو أثره من ناحية شخصي ، ولكن الذي كان يعنيني هو أثره من الناحية الوطنية المصرية . فإن الأوساط المالية الأجنبية العالية لم يكن يعنيه من أمر إلغاء الامتيازات الأجنبية على الأخص إلا ما ترتب على هذا الإلغاء من استعادة مصر لسلطانها التشريعي في الشؤون المالية وحققها في فرض الضرائب على الأجانب والوطنيين على سواء من غير رجوع إلى الدول الأجنبية . نعم إن نظام الامتيازات على وضعه الأخير في مصر كان يكفل للأجانب نوعين من الحصانة ، الحصانة القضائية والحصانة المالية . فكان الأجنبي الذي يرتكب جريمة لا يحاكم أمام المحاكم المصرية إلا وأحوال استثنائية بل يحاكم أمام محاكم بلاده . وقد أبدت بعض المحاكم التفصلية مع الأسف تهاونا عظيما مع رعاياها من المهرين والمقامرین والمغامرين ، فكانت تصدر عنهم أحكاما غاية في الخفة لا تناسب بينها وبين جريمة الجرم . ثم إن استئناف هذه الأحكام كان يرفع إلى محاكم مقرها في الخارج ، فكانت لا تصل القضية إليها إلا وقد صعب الاتهام

وشحت أدلة الإثبات وحكى عنصر منقشة الشهود، مما كان يؤدي إلى البراءة أو إلى أحكام هينة بمثابة البراءة. ونشأ عن هذه الحالة نشادة أن استهان الأفاقون بالنظام لا مدام الرادع. ولكن الذين كانوا يستفيدون من هذه الحالة لساذة ويعيشون بالأمن في ظل فوضى الحصانة القضائية هم حثالة الأجانب، أما المحمدون فلما ملون من أولئك الأجانب فمنهم عادة لا يهربون ولا يسرقون ولا ينصبون ولا يزورون ولا يعتمدون على انفس ولا على الماس، فكان المنكرون والمتصفون منهم ينظرون إلى هذه الحصانة القضائية كما ينظر إليها المصريون. أى أنهم يعادونها لظلمة في وجه العدالة الصحيحة، وكانوا يرون أن القضاء المصرى وقد بلغ منزلة رفيعة من العدل كفيل بأن يؤمنهم على حقوقهم وشرفهم وأموالهم، فله يكونوا إذن يخشون انتهاء عهد الامتيازات حرصا على ما كانوا يستمتعون به من حصانة قضائية، ولكنهم كانوا مضطرين من عواقب إلغاء الحصانة المالية وضرورة الأمر فيها إلى يد المصريين، فكانوا يتساءلون عن موقف مصر في هذه الناحية، ويشفقون من أن تسمى مصر استعمال هذا السلاح القوى الذى وضع بين يديها، ويخشون أن يؤدي سوء استعماله إلى زعزعة الأسواق المائية واضطرابها وتقلقلها بعد أن نعمت بالرخاء عهدا طويلا. ووقف المتطيرين والمتشائمون وبينهم البعض من أبناء مصر ذاتها - وأمثالهم موجودون في كل زمان ومكان - يتربصون بمصر العزيزة الدوائر، ويتوقعون أن تتعثر في مشيتها وأن تزل بها القدم، ويتوقعون أن يضحكوا بملء أشداقهم استهزاء بها، ولكن الأقدار الرحيمة هى التى ضحكت منهم، وسارت مصر في طريقها رافعة الرأس تستهلهم الحكمة والصواب من روحها المترنة الرصينة.

هذا ولما أُنجز مشروع القانون رأت الحكومة ألا تنفرد فيه برأى فعرضته على المجلس الاقتصادى وتولت دراسته لجنة فرعية منه مؤلفة من أكبر أساطين المال والأعمال من المصريين والأجانب، وقد خصته اللجنة تمحيصا تاما وقلبه على جميع وجوهه، وكانت الجلسات العدة التى عقدتها لهذا الغرض - والتي كان لى شرف الاشتراك فيها مندوبا عن الحكومة ومدافعا عن المشروع - متعة عقلية عظيمة، إذ كانت مظهرا لصراع عقلى جبار بديع مجمع بين أشخاص على الثقافة يمثلون وجهات نظر مختلفة ومصالح مختلفة، حتى انتهى الأمر بإقرار المشروع - ولاعتراف بما ينطوى عليه من روح الاعتدال والتبصر. وأشهد هنا بأن رجل المال الأجانب أبدوا من سعة العقل ورحابة الصدر وتقدير وجهة النظر المصرية ما يستحق جميل التثويه. وما ينبغى أن يكون نموذجا لعلاقات بين المصريين وبين أولئك الذين اتخذوا مصر وطنا ثانيا لهم دفادوها واستفادوا منها.

وجاء دور بحث المشروع أمام البرلمان، وهنا أُنحى احتراماً وإجلالاً وإكباراً، فإن أبحاث التى دارت في لجنتي المالية بمجلسي الشيوخ والنواب كانت بحوثا قيمة، ولست أعالي إذا قلت إنها أهل لأن تقارن بأحسن الأعمال التحضيرية في أرق برلمانات العالم،

ولو أمكن نشرها يوما ملائمت مجلد اعظم الشأن . ولكنها أحسن مثل في دقة البحث وعمقه ، ومن أجمل ذكريات حياتي تلك الجلسات التاريخية العظيمة التي حضرتها بجنة المالية بمجلس الشيوخ وقد حافظتني أعضاؤها وضيقتني عن السبل وغمروني بسيل من الأسئلة والملاحظات والاعتراضات ، حتى لقد حدث مرة أن أرسلوا إلى مجموعة مكتوبة من الأسئلة لكي أجيب عليها استكمالاً للبحث ، وقد بلغ عددها الأسئلة تسعة وتسعين سؤالاً ، ثم إذا بوجهات النظر تتقارب ، وإذا بالعقول تتفاهم ، وإذا بالقلوب تتألف وإذا بالمصلحة الوطنية المصرية التي كانت وحدها رائد الجميع تظلل بعلمها الخفاق أوئيك الباحثين جميعاً وتكفل بموئمتهم بكليل من المجد ، وإذا بأولئك الذين كانوا بادية الرأي من المعارضين للمشروع أو من المترددين في قبوله يجمعون على تأييده والدفاع عنه حين استبانتم لهم مصلحة مصر في الأخذ به .

ومن الحق على أن أنوه بما كان لحضرة صاحب المعالي أحمد ماهر باشا من يد طولى في إصدار القانون ، فانه وإن كان المشروع قد وضع في عهد دولة اسماعيل صدق باشا كما تقدم البيان فإن مناقشته وإقراره قد تما في عهد معالي أحمد ماهر باشا .

٤

تلك هي قصة النظام المالى الجديد، ولكن هذه القصة لا تكون كاملة الا اذا لخصت أحكام التشريع الجديد وما أدخل عليه من تعديلات في عهد تولى حضرة صاحب الدولة حسين سرى باشا وزير المالية الحالى ، ويجب كذلك أن نبين للناس عدالة الأسس التي قام عليها هذا التشريع ، وندغم على ما يبلل وما ينبغي أن يبذل من الجهد لتكوين الأداة التي تتولى تنفيذ النظام الجديد ، ونطالب الشعب المصرى الكريم أخيراً بأن يقوم بنصيبه في تدعيم هذا النظام وتثبيت أركانه . وستقوم بذلك كله في محاضرة أو محاضرات مقبلة إن شاء الله ما

حبيب المصرى