



كتاب العرب

أو الرد على الشعوبية

لأبي محمد عبد الله بن مسنم بن قتيبة من أهل القرن الخامس

بسم الله الرحمن الرحيم

وصلى الله على محمد وآله وسلم تسليماً (قال) أبو محمد عبد الله بن مسنم بن قتيبة
 جعت الله وإياك على النعم شاكرين. وعند الخن والبنوى صابرين. وبالقسم من عطائه
 راضين. وأعاذنا من فتنة العصية وحمية الجاهلية وتحامل الشعوبية فإنها بقرط الحسد ونغل
 الصدر تدفع العرب عن كل فضيلة وتلحق بها كل رذيلة وتغنى في القول وتسرف في
 الذم وتبتهت بالكذب وتكابر العيان وتكاد تكفر ثم يمنعها خوف السيف وتعص من النبي
 صلى الله عليه وسلم إذا ذكر بالشجا. وتطرف منه عنى القذى. وتبعد من الله بقدر
 بعدها من قرب واصطفى. وفي الإفراط الهنكة وفي الغلو البوار والحسد هو الداء العياء.
 أول ذنب عصي الله به في الأرض والسناء. ومن تبين أمر الحسد بعذل النظر أوجب

سخطه على واهب النعمة وعداوته لمؤتي الفضيلة لأن الله تعالى يقول (نحن قسمنا بينهم معيشتهم ورفعنا بعضهم فوق بعض درجات ليتخذ بعضهم بعضا سخرياً) فهو تبارك وتعالى باسط الرزق وقاسم الحظوظ والمبتدي بالعطا والخسود آخذ ما أعطي وجار إلى غاية ما أجري.

وقال ابن مسعود: لا تعادوا نعم الله قيل ومن يعادي نعم الله قال: حاسد الناس وفي بعض الكتب يقول الله: الحاسد عدو لنعمتي متخط لقضائي غير راضي بقسسي.

وقال ابن المقفع: الحاسد لا يبرح زارياً على نعمة الله لا يجد لها مزالاً ويكدر على نفسه ما به فلا يجد لها طعناً ولا يزال ساخطاً على من لا يتراضاه ومتخطاً لما لا ينال فوقه فهو مكظوم ملغ جزوع ظالم أشبه شيء بمظنوم محروم الطلبة منغص المعيشة دائم السخطة لا بما قسم له يقنع ولا على ما لم يقسم له يغلب والخسود يتقلب في فضل الله مبنشراً للنسرور مهلاً فيه إلى مدة لا يقدر الناس لها على قطع وانتقاض ولو صبر الخسود على ما به وصبر لجرته كان خيراً له لأنه كئيباً هراً خسأه الله وكئيباً لجح قذف بحجره وكئيباً أراد أن يطفى نور الله أعلاه الله ويأبى الله إلا أن يتم نوره ولو كره الكافرون.

ولله در القائل:

وإذا أراد الله نشر فضيلة ... يوماً أتاح لها لسان خسود

لولا اشتعال النار فيما جاورت ... ما كان يعرف طيب عرف العود

ولم أر في هذه الشعوبية أرسخ عداوة ولا أشد نصباً للعرب من السفلة والجشوة وأوباش النبط وأبناء الكرة القرى فأما أشراف العجم وذوو الاخطار منهم وأهل الديانة فيعرفون ما لهم وما عليهم ويرون الشرف نسباً ثابتاً.

وقال رجل منهم لرجل من العرب: إن الشرف نسب والشريف من كل قوم نيب الشريف من كل قوم: وإنما لمجت السفلة منهم بدم العرب لأن منهم قوماً تحلوا بحنية الأدب فجالسوا الأشراف وقوم اتسموا بميم الكتابة فقتلوا من السلطان فدخلتهم الأتفة لأدائهم والغضاضة لأقدارهم من لؤم مغارسهم وخبث عناصرهم فمنهم من الحق نفسه بأشراف العجم واعتزى إلى ملوكهم واساورهم ودخل في باب فسيح لا حجاب عليه ونسب واسع لا مدافع عنه ومنهم من أقام على حساسة ينافح عن لؤمه ويدعي الشرف للنجم كنها ليكون من ذوي الشرف ويظهر بغض العرب يتقصصها ويستفرغ مجهوده في مشاتها وإظهار مثاليها وتحريف الكتم في مناقبها وبأسائها نطق وبهستها انف وبأدائها تسليح عليها فإن هو عرف خيراً ستره وإن ظهر حقره وإن احتمل التأويلات صرفه إلى ألقها وإن سمع سوءاً نشره وإن لم يسمعه نفر عنه وإن لم يجد تحرصه فهو كما قال القائل:

إن يعلموا الخير يحفوه وإن علموا ... شراً أذيع وإن لم يعلموا بهشوا

ومن ذا رحمتك الله صفا فلم يكن له عيب وخلص فلم يكن فيه شوب.

وقيل لبعض الحكماء هل من أحد ليس فيه عيب فقال لا لأن الذي ليس فيه عيب هو الذي لا يموت وعاتب الناس يعيهم بفضل عيه ويتقصصهم بحسب نقصه ويذيع عوراتهم ليكونوا شركاءه في عورته ولا شيء أحب للفاسق من زلة العالم ولا إلى الحامل من عثرة الشريف قال الشاعر:

ويأخذ عيب الناس من عيب نفسه ... مراد لعري إن أردت قريب

وقال آخر:

وأجراً من رأيت بظهر غيب ... عَنَى عيب الرجال ذوو العيوب

وقد كان زياد بن أبي سفيان حين كثر طعن الناس عليه وعَنَى معاوية في استحقاقه عمل كتاباً في المثالب لولده وقال من غيركم فقرعوه بمنقصته ومن ندد عليكم فأبدهوه بمثبه فإن الشر بالشر يتقى واحديد بالحدديد يفتح.

وكان أبو عبيدة معمر بن المثنى أغرى الناس بمشاتم الناس والمجهم بمثالب العرب وحاله في نسبه وأبيه الأقرب إليه حال نكره أن نذكرها فنكون كمن أمر ولم يأتمر وزجر عن القبيح ولم يزدجر وهي مشهورة ولكن كرهنا أن تدون في الكتب وتخذ عَنَى الدهر ولا سيما وهو رجل يحمل عنه العلم ويحتج بقوله في القرآن. ومن أتعب قلباً وأنصب فكراً ممن أراد أن يجعل الحسنه سيئة والمنقبة مثبه ويحتال لإخراج الباطل في صورة الحق فيقصد من المناقب لثل فوس حاجب يضحك منها ويזורى بها ويذهب في ذلك إلى خساسة العود وقلة ثمنه وهذا لو كان عَنَى مذاهب التجار والسوق في الرهون والمعاملات لرجع بالعيب على الآخذ لا عَنَى الدافع لا يألون بدفع أحقر ما يجد في أكثر ما يأخذ والمغبون من غر بالصغير عن الكبير وإنما رهن عن العرب بما ضنه عنها من كف الأذى عن مملكته حتى يحبوا وتكشف عنهم السنة ولو كان مكان القوس مائة ألف رأس من الغنم عن هذا السبب ما كان القوس إلا أحسن بالدافع والقابل لأن سلاح الرجل هي عزه وشرقه وإسلام المال أحسن من إسلام العز والشرف. وقد يدفع الرجل خاتمه وبرده أو رداءه عن الأمر العظيم فلا يسئله خوفاً من السبة وأنفة من العار.

قال أبو عبيدة لما قتل وكيع بن أبي سود التميمي قتيبة بن مسلم الباهلي بخراسان بلغ ذلك سليمان وهو بمكة وهو حاج خطب الناس بمجد عرفات وذكر غدر بني تميم

وإسراعهم في الفتن وتوثيهم على السلطان وخلافهم له فقام الفرزدق ففتح رداءه وقال
يا أمير المؤمنين هذا رداي رهناً بوفاء تميم ومقامها على طاعتك فلما جاءت بيعة وكيع
قال الفرزدق:

فدى لسيوف من تميم وفي بها ... رداي وحنيت عن وجوه الالهاتم
يريد الأهم بن سمي الصبي ورهطه وهذا سيار بن عمرو بن جابر الفزاري ضمن لبعض
المنوك ألف بعير دبة أبيه ورهته قوسه فقبضها منه على ذلك وساقها إليه وفيه يقول القائل:
ولحن رهنا القوس ثم تخنصت ... بألف على ظهر الفزاري اقرعا
وسيار هذا هو جد هرم الذي تنافر إليه عامر وعنقمة. ومن هذا الباب قول جرير وذكر
اجتماعه مع نساء كان يالفهن:

ذهبن بمساوكي وقد قنت أنه ... سيوجد هذا عندكن فيعرف
يظن من لا يعرف هذا الخبر أنهن سلبنه المساوك فاعتد عليهن واخبرهن أنه سيوجد
عندهن ويعرف لقدر المساوك عندهن وعنده ولأن الأعراب أنظر قوم في التافه الحقيق
الذي لا خطر له وكيف يظن به وهن وهذا وبند نجد مستحسن بضروب من شجر
المساويك لا تحصى فكيف يخل على نساء يهواهن يعود هو يصطنى به ويختبئ ويطبخ
بشجره ومتى احتاج إلى مساوك منه لم يتكلفه بشئ ولم يبعد في طلبه والمعنى أن نجداً
تختلف منابته فمنه ما ينبت الاسحل ومنه ما ينبت الارك ومنه ما ينبت البشام فاهل كل
ناحية منهم يشاكون بشجر بلدهم وكان جرير يعود معروفاً هؤلاء النساء يزورهن على
حذر من مزار بعيد وهو يستن من الشجر ما ينبت في بلده ولا ينبت في بلدهن فلما
أخذن مساوكه ليتذكرنه ويسترحن إليه كما يفعل المتحابون قال إن هذا سيوجد عندكن

وإذا وجد علم أنه مما ينبت البند الذي أسكنه فاستدل به على زيارتي إياكن ويقصد لقول
القائل:

أيا ابنة عبد الله وابنة مالك ... ويا ابنة ذي البردين والفرس الورد

فيتضحك بالشعر ويستهزئ بالبردين والفرس الورد ويعارض ذلك بمنوك فارس
واسرها وتيجانها وبأن ابرويز ارتبط تسعانة وخسين فيلاً على مرابطه وبلغت محدته التي
كان يشرف بها على الداخل عليه ألف إناء من الذهب وخدمته ألف جارية وقد جهل
هذا معنى الشعر وخطأ في المعارضة وفخر بما ليس له فيه حظ ولا نصيب.

أما معنى الشعر فإن أبا عبيدة ذكر أن وفود العرب اجتمعت عند النعمان بن المنذر
فأخرج بردي محرق وهو عمرو بن هند وقال ليقم أعز العرب قبيلة فأخذهما فقام عامر
بن احيمر بن هذلة فأخذهما فاتزر بواحد وارتدى بآخر فقال له بما أنت أعز العرب فقال
العز والعدد من العرب في معد ثم نزار في مضر في خثلى ثم في تميم ثم في سعد ثم في
كعب ثم في عوف ثم في هذلة فمن أنكر هذا من العرب فليأقرني فسكت الناس فقال
النعمان هذه عشيرتك كما تزعم فكيف أنت في أهل بيتك وفي بدئك فقال أنا أبو عشرة
وعم عشرة وخال عشرة يغني الأكاير عن الأصاغر والأصاغر عن الأكاير فأما أنا في
بدني فهذا شاهدي ثم وضع قدمه على الأرض وقال من أزالها من مكانها فله مائة من
الإبل فلم يقيم إليه أحد من الناس فذهب بالبردين فسني ذا البردين قال الفرزدق:

فما تم في سعد ولا آل مالك ... غلام إذا ما قيل لم يتهدا

لهم وهب النعمان ثوبي محرق ... بمجد معد العديد واخلصل

وأما الفرس الورد فإن الخيل حصون العرب ومنبت العز وسنم الجند وثمان العيال وبها تدرك الثار وعليها تصيد الوحش وكانوا يؤثرونها على الأولاد بالنبن ويشدونها بالأفنية لنطلب والهرب وقد كفى الله عنها في كتابه بالخير لما فيها من الخير فقال حكاية عن نبيه سليمان صلى الله عليه وسلم (إني أحببت حب الخير عن ذكر ربي حتى توارت بالحجاب) يعني الخيل وبها كان شغل سليمان عن الصلاة حتى غربت الشمس وقال طفيل:

وللخيل أيام فمن يطر لها ... ويعرف لها أيامها الخير يعقب

وقال آخر:

ولقد عنت عليّ توقي الردى ... إن الحصون الخيل لا مدر القرى

إني وجدت الخيل عزاً ظاهراً ... تنجي من العنى ويكشفن الدجى

ويبتن بالثغر المخوف طلائعاً ... وتبين للمصعوك جهة ذي الغنا

باتوا بصائرهم عليّ أكتافهم ... وبصيرتي يعدو بها عتد وأى

والبصرة الدم يريد أنهم لم يدركوا الثار فقل الدماء عليّ أكتافهم وأنه قد أدرك ثأره على فرسه وحدثني محمد بن عبيد قال حدثني سفيان بن عيينة عن شيب بن غرقدة عن روة البارقى قال سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول: (الخيل معقود في نواصيها الخير إلى يوم القيامة).

قال أبو محمد وليس لأحد مثل عتاق العرب ولا عند أحد من الناس من العلم بها ما عندهم وسأذكر من ذلك شيئاً فيما بعد إن شاء الله. وإذا كان للرجل منها جواد مبر كرم شهر به وعرف فليل العسجدي ولاحق وداحس والورد. وليس أعجب من سرير كسرى وفخر العجم به وتصويرهم إياه في الصخور الصم وفي رعان الجبال. وإذا رأيت

العرب تنسب إلى شيء خميس في نفسه فليس ذلك إلا لمعنى شريف فيه كقولهم هنيذة بنت صعصة عمة الفرزدق ذات الخنار لذلك قال أبو عبيدة كانت هنيذة بنت صعصة تقول من جاء من نساء العرب بأربعة مثل أربعتي يحل لها أن تضع عندهم خمارها فصرمتي لها أبي صعصة وأخي غالب وخالي الأقرع بن حابس وزوجي الزبرقان بن بدر فسيت ذات الخنار لذلك.

وقال كان هند بن أبي هالة ربيب النبي صلى الله عليه وسلم يقول: أنا أكرم الناس أربعة أبي رسول الله وأمي خديجة وأختي فاطمة وأخي القاسم فهؤلاء الأربعة لا أربعتها وأما خطأه في المعارضة فإن صاحب البردين لم يكن منك العرب فيعارضنا عند بمنك العجم ولم يدع أحد أنه كان للعرب في دولة العجم مثل منكها وأموالها وعددها وسلاحها وحريرها وديباجها فيحتاج أن يذكر فيئة ابرويز وجواريه وقرشه وقد كان هذا لأولئك كما ذكرتم جعده الله لهؤلاء فابتزوه واستبوه والتحوهم كما ينتحى القضيبي والناسخ أفضل من المنسوخ. وأما فخروه بما ليس له حظ ولا نصيب فإنما يفخر بمنك فارس أبناء ملوكها وأبناء عتاهم وكتاهم وحجابهم واساورهم. فأما رجل من عرض العجم وعوامهم لا يعرف له نسب ولا يشهر له أب فما حظه في سرير كسرى وتاجه وحريره وديباجه وليس هو من ذلك في مراح ولا مغدى ولا مظل ولا مأوى. فإن قال لأبي من العجم وكسرى من العجم فمرحبا بالمثل المتبادل ابن جبار التجار ولو قال أيضاً لأبي من الناس وكسرى من الناس كان وهذا سواء وما هو بأولى بهذا السب من العرب لأن العرب أيضاً من الناس.

قال أبو عبيدة: اجريت الخيل فطنع منها فرس سابق فجعل رجل من النظارة يكبر وثب من الفرح فقال لرجل إلى جانبه يا فتى أهذا السابق فرسك فقال لا ولكن النجم لي. وقال المسعودي: قدم علينا أعراب وكانوا يأتون ببضائعهم فأبيعها وأقوم بحوائجهم وكانوا يقولون رحم الله أباك ديناراً فكنت لا آلوهم عناية فقلت لهم اخبروني عن السب بينكم بين أبي قالوا كان يساومنا مرة باتان فقلت لهم هل كان اشتراها منكم قالوا لا قلت الله أكبر قالوا وما ذاك قلت لو اشتراها صارت رجلاً ونسباً.

وقد كانت العجم رحمت الله في ذلك الزمان طبق الأرض شرقاً وغرباً وبراً وبحراً إلا محال معد واليمن افكل هؤلاء أشراف فآين الوضعاء والأدنياء والكساحون والحجامون والدباغون والخمارون والرعا والمهان وهل كان ذور الشرف في جملة الناس إلا كاللعة في جند البعير وأين ذراريهم وأعقابهم أدرجوا جميعاً فلم يبق منهم أحد وبقي أبناء المنوك والأشراف.

وأعجب من هذا ادعائهم إلى اسحق بن إبراهيم صلى الله عليه وسلم وفخرهم على العرب بأنه لسارة الحرة وأن إسماعيل أبا العرب لهاجر وهي أمة وقال شاعرهم:

في بلدة لم تصل عكل بها طنبا ... ولا خباء ولا عنق وهمدان

ولا لجرم ولا بهراء من وطن ... لكنها لبني الأحرار أوطان

أرض تبنى بها كسرى مناسك ... فما بها من بني النخلاء إنسان

فبنو الأحرار عندهم العجم من ولد اسحق واسحق لسارة وهي حرة وبنو النخلاء عندهم العرب لأنهم من ولد إسماعيل وإسماعيل لهاجر وهي أمة قالوا والنخلاء عند العرب الأمة فالويل الطويل لهؤلاء والبعد والشور من هذه العداوة لأولياء الله والأنار القبيحة لصفوة

الله وقد غنطوا في التأويل على اللغة وليس كل أمة عند العرب لحناء إنما اللحناء من الإماء المستهنة في رعي الإبل وسقيها وجمع الحطب وحده واستقاء الماء والحلب وأشباه ذلك من الخلعة كما يقال الأمة الوكعاء وليس كل أمة وكعاء وإنما قيل لها لحناء لنتن ريحها ويقال لحن السقاء بلحن لحناً إذا تغير ريحه وانتن.

وأما مثل هاجر التي طهرها الله من كل دنس وطيبها من كل دفر وارتضاها للنخيل فراشاً ولنطين إسماعيل ومحمد عنيهما الصلاة والسلام أما وجعنها لها سلالة فهل يجوز للحد فضلاً عن مسلم أن يطلق عليها النخن ولو لم يكن إلا أن منك القبط متع بها سارة وكانت أنفـس أمائه عندهم واحظاهن لديه لقد كان في ذلك دليل على أنها لم تكن من الاماء النخن ولو جاز أن يطلق على كل أمة لحناً لجاز أن يقال لكل شريف ولدته أمه هذا ابن اللحناء كما يقال هذا ابن الأمة وقد ولدت الاماء الخلفاء والخيار والأبرار مثل علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب والقاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق وسالم بن عبد الله بن عمر بن الخطاب.

حسني سهل بن محمد قال حدثنا الأصمعي قال كان أهل المدينة يكرهون اتخاذ أمهات الأولاد حتى نشأ فيهم هؤلاء الثلاثة ففاتوا أهل المدينة فقهاً وورعاً فرغب الناس في السراري والنسب لا يعرفون لأهل فارس ولا لنبيط في اسحق بن إبراهيم حظاً لأن اسحق تزوج رفقا بنت ناحور بن تارح وتارح هو آزر ورفقا بنت عمه فولدت له عيصو ويعقوب توأمين في بطن واحد فيعقوب هو إسرائيل الذي ولد الأسباط كنهم وكانوا اثني عشر رجلاً وأولادهم جميعاً يدعون بنو إسرائيل وهم أهل الكتاب وليس لهؤلاء فيهم سب ولا نسب وعيصو هو أبو الروم وكان الروم رجلاً أصفر شديد الصفرة في بياض

ومن أجل ذلك سميت الروم بني الأصفر. قالوا وكانت أم الروم بنت إسماعيل ابن إبراهيم وولد من الروم خمسة نفر فكل من بأرض الروم من نسل هؤلاء الرهط قالوا ولما سبقه يعقوب إلى دعوة اسحق فصارت النبوة في ولده دعا لعصو بالنساء والكثرة فالروم كلها من ولده وبعض الناس يزعم أيضاً أن الاشبان من ولده وقالوا النبط بن ساروح بن أرغو بن فالغ بن عابر بن شاخ بن أرفخشذ بن سام بن نوح ويقال انه ابن ماش بن سام ابن نوح قالوا وأهل فارس من ولد لاوذ بن ارم بن سام بن نوح وكان كثير الولد فترل أرض فارس فأجناس الفرس منهم من ولده فليس بين هؤلاء وبين اسحق بن إبراهيم عنى ما ذكر السابون نسب يجمعهم إلا سام بن نوح والناس يجتمعون في ولادة شيث بن آدم ثم في ولادة نوح ثم يتشعبون فولد نوح أربعة نفر سام وحام ويافث وأما يافث فهلك بالطوفان فلا عقب له وهو الذي قال له أبوه (يا بني اركب معنا ولا تكن مع الكافرين) وأما حام فإن أباه لعنه ودعا عليه بأن يكون عبداً لأخويه فخنكت ذريته وسقطت فيه فهم التوبة وفران والزغاوة وأجناس السودان والسند والقطب وأما يافث فإن أباه دعا له بالنساء والكثرة فولد الصقالب والترك ويأجوج ومأجوج وأما عدد الرمل والخصا في مشارق الأرض. فأما سام فبارك عليه فأشراف الناس من ولده منهم العماليق ومنهم الجبابرة وفراعنة مصر ومنوك فارس ومن ولد سام الأنبياء جميعاً بعد نوح وهود وصالح وشعيب وإبراهيم ومن بعده إلى نبينا محمد عليه الصلاة والسلام. فالعرب وفارس يتساوون في هذه الجملة وتفضلها العرب بعدها بأنها من ولد إسماعيل ابن إبراهيم فهي أدنى من خليل الله دناوة وأمس به رحماً.

ثم تتساوى العرب وفارس في أن الفريقين منكوا وتفضلها العرب بأن قواعد منكها نبوة وقواعد منك فارس استلاب وغلبة. وتفضلها العرب بأن منكها ناسخ وملك فارس منسوخ وتفضلها بأن منكها متصل بالساعة وملك فارس محدود وتفضلها العرب بأن منكها واغل في أقاصي البلاد داخل في آفاق الأرض ومنك فارس شطية منه ليس فيه الشام ولا الجزيرة ولا خراسان في أكثر مددهم ولا اليمن إلا في أيام وهز و سيف ابن ذي يزن.

ومن عجب امرهم أيضاً فخرهم على العرب بآدم بقول النبي صلى الله عليه وسلم لا تفضلوني عليه فإنما أنا حسنة من حسناته ثم بالأنبياء وأقم من العجم إلا أربعة نفر هود وصالح وشعيب ومحمد صلى الله عليه وسلم وفي هذا القول وضع الفخر على غير أساس ومن أسس بنيانه على الباطل والغرور أوشك أن يتداعى وأن يخر وظلم للعرب فاحش ومنه ادعاهم آدم كأن العرب ليسوا من ولده ومنه انتحاهم موسى وعيسى وزكريا ويحيى وأشباههم من بني إسرائيل وليس بين فارس وبين بني إسرائيل نسب على ما بينت لك ومنه دفعهم العرب عن قرهم بمولاء الأنبياء وهم بنو عنومهم وعصبتهم لأن العرب بنو إسماعيل بن إبراهيم بإجماع الناس فهم بنو أخي اسحق بن إبراهيم وأولى به وأحق بشرفه وأولى بموسى وعيسى وداوود وسليمان وجميع الأنبياء من ولده وقال الله تعالى (إن الله اصطفى آدم ونوحاً وآل إبراهيم وآل عمران على العالمين) قال إبراهيم هم ولد اسحق وولد إسماعيل ثم قال (ذرية بعضها من بعض) فأعلمنا أن العرب وبني إسرائيل شيء واحد في النسب وفيما أوحى الله إلى موسى: إني سأقيم لبني إسرائيل من إخوتكم مثلك أجعل كلامي على فيد: يريد أنه يقيم لهم من العرب نبياً مثل موسى يعني محمد

صلى الله عليه وسلم وهذا عنهم من أعلامه وحجة من حججنا على أهل الكتاب من كتبهم فإن قالوا في ذلك أنه يقيم لهم من بني إسرائيل نبياً مثل موسى وقالوا أن بني إسرائيل بعضهم أخوة بعض أكلبهم النظر لأنه لو أراد ذلك لقال لهم من أنفسهم ومتهم كما أن رجلاً لو أراد أن يبعث رسولاً من خندف لم يقل سأبعث رسولاً من أخوة خندف فإن كان دفعهم ولد إسماعيل عن تشابك نسبهم بولد اسحق لزول إسماعيل الحرم ونكاحه في جرهم فإن الديار قد تتأذى والخال قد تتباين والرجل قد ينكح في البعيد وقد يولد له من الأماء ولا تنقطع الأرحام والأنساب وإن كان إسماعيل نطق بالعربية فليس اختلاف الناس في الألسنة يخرجهم عن نسب آبائهم وإخوانهم وعشائرتهم فهؤلاء أهل السريانية قد خالفوا في النسان أهل العبرانية وهذه الروم كفرت بالله ولا شيء أقطع للعصاة من الكفر وتكفرت بالرومية ورغبت عن لسان آبائها وليس ذلك بمخرجها عن ولادة اسحق بن إبراهيم على أن إسماعيل لم يكن أول من نطق بالعربية وإنما أصل العربية لليمن لأنهم من ولد يعرب بن قحطان وكان يعرب أول من تكلم بالعربية حين تبلنت الألسن ببابل وسار حتى نزل اليمن في ولده ومن أتبعه من أهل بيته ثم نطق بعده ثمود بنسائه وشخص حتى نزل الحجر.

حدثني أبو حاتم قال حدثني الأصمعي قال أخبرنا أبو عمرو بن العلاء قال تسع قبائل قديمة طسم وجديس وعهينة وضجم (بالجيم وبالحاء) وجعم والعناليق وقحطان وجرهم وثمود.

وحدثني أبو حاتم قال حدثنا الأصمعي قال حدثنا ابن أبي الزناد عن رجل من جرهم قال: نحن بدء من الخلق لا يشاركنا أحد في أنسابنا يقول من قدمنا فهؤلاء قدماء العرب الذين فتح الله ألسنتهم بهذا اللسان وكانت أنبياءهم عرباً هود وصالح وشعيب.

حدثني عبد الرحمن عن عبد النعم عن أبيه عن وهب بن منبه أنه سأل عن هود أكان ابن اليمن الذي ولد لهم قال لا ولكنه أخو اليمن في التوراة فنسأ وقعت العصبية بين العرب وفخرت مضر بأبيها إسماعيل ادعت اليمن هوداً ليكون لهم والد من الأنبياء.

(قال) وأما شعيب من ولد رهمط من المؤمنين تبعوا إبراهيم لما هاجر إلى الشام ولم يكن يثبت لهم نسب في بني إسرائيل ولم تكن مدين قبيلة ولكنها أمة بعث إليها نبياً بواً الله إسماعيل الحرم وهو طفل وانبط له زمزم مورت به من جرهم رفقة فرأوا ما لم يكونوا عهدونه وأخبرهم هاجر بنسب الصبي وحاله وما أمر الله أباه فيه وفيها فتركوا بالمكان ونزلوه وضربوا إليهم إسماعيل فشأ معهم ومع ولداهم ثم أنكحوه فتكلم بنسأهم فقليل نطق بالعربية إلا أن الياء زيدت في الاسم فحذفت في النسب كنا نحذف أشياء من الزوائد وغير كنا تغير أشياء عن أصولها والدليل على أن أصل اللسان لليمن أنهم يقال لهم (العرب العاربة) ويقال لغيرهم (العرب المتعربة) يراد الداخلة في العرب المتعربة منهم وكذلك معنى التفعّل في اللغة يقال تترّر الرجل إذا دخل في نزار وتعضّر إذا دخل في مضر وتقيس إذا دخل في قيس وقال الشاعر:

وقيس عيلان ومن تقيساً

ولو كان كل من تعنم لساناً غير لسان قومده ونطق به خارجاً من نسبهم لوجب أن يكون كل من نطق بالعربية من العجم عربياً (وسأقول في الشرف بأعدل القول وأبين أسبابه ولا

أخس أحداً حقه ولا أتجاوز به حده) فلا يعني نسي في العجم أن أدفعها عما تدعيه لها جهتها واثني أعنتها عما تقدم إليها سفنتها واختصر القول واقتصر على العيون والنكت ولا اعرض للأحاديث الطوال في خطب العرب وتعداد أيامها ووفدات أشرافها على منوك العجم ومقاماتها فإن هذا وما أشبهه قد كثر في كتب الناس حتى اخلق ودرس حتى مل لا سيما وأكثر هذه الأخبار لا طريق لها ولا نقلت من الثقات والمعروفين أيضاً تخبر عن التكلف وتدل على الصنعة وأرجو أن لا يطلع ذور العقول وأهل النظر مني على إيثار هوى ولا تعبد لصويه وما أتبرأ بعده من العترة والزلة إلا أن يوفقني الله وما التوفيق إلا به.

وعدل القول في الشرف أن الناس لأب وأم خنقوا من تراب وأعيدوا إلى التراب وجروا في مجرى البول وطووا على الأقدار فهذا نسبهم الأعنى الذي يردع أهل العقول عن التعظم والكبرياء ثم إلى الله مرجعهم فتقطع الأنساب وتبطل الأحساب إلا من كان حسبه تقوى الله وكانت مآتته طاعة الله.

وأما النسب الأدنى الذي يقع فيه التفاضل بين الناس في حكم الدنيا فإن الله خلق آدم من قبضة جميع الأرض وفي الأرض السهل والحزن والأحمر والأسود والخبيث والطيب يقول الله عز وجل (والبند الطيب يخرج نباته بإذن ربه والذي خبث لا يخرج إلا نكدا) فجرت طبائع الأرض في ولده فكان ذلك لاختلاف غرائزهم فمنهم الشجاع والجبان والبخل والجواد والحي والوقاح والحليم والعجول والدمث والعبوس والشكور والكفور وسياً لاختلاف ألوانهم وهياكلهم فمنهم الأبيض والأسود والأسمر والأحمر والأقشر والوسيم والخفيف على القلوب والثقيل واغيب إلى الناس من غير إحسان والمبغض إليهم من غير

ذنوب وسباً لاختلاف الشهوات والإيرادات فمنهم من يميل به الطبع إلى العلم ومن يميل به إلى المال ومن يميل به إلى النهو ومن يميل به إلى النساء ومن يميل به إلى الفروسية. ثم يختلفون أيضاً في ذلك فمنهم من يسرع إلى فهمه الفقه ويبطئ عنه الحساب ومنهم من يعتق بفهمه الطب وينبو عنه النجوم ومنهم من يتيسر له الدقيق الخفي ويعتاص عليه الواضح الجني ومنهم من يتعمق فناً من العلم فيرسخ في قلبه رسوم النقر في الحجر ويتعمق ما هو أخف منه فيدرس دروس الرقم غنى الماء ومن طبه المال من يطبه بالتجارة ومن يطبه بالجراية ومن يطبه بالسنان ومن يطبه بالكيمياء فيتنف بالطبع الكاذب والتباس احوال ائمة المال ومن طبه النساء من يريد المهفهفة ومن يريد الضناك ومن يريد الغرة الصغيرة ومن يريد النصف الوثيرة وأعجب من هذا من ربما حجب إليه العجوز قال الشاعر:

عجوز عندها كبرة وملاحة ... اقاتني يا لرجال عجوز

عجوز لو أن الماء منك يمينا ... لما تركنا بالمياه نبحور

ومن لؤم الغرائز أن من الناس من يحب الدم كما يحب غيره المدح ويرتاح لنهجاء كنا يرتاح غيره للنساء ومنهم من يغري بدم قومه وسب نفسه وآبائه وشم عشرته منهم عتبة بن جعيل الغنبي وهو القاتل:

كسا الله حي تغلب ابنة وائل ... من النؤم اصغاراً بطيئاً نصولها

ومنهم الحرمازي وهو القاتل:

إن بني الحرماز قوم فيهم ... عجز وتسلط على أخيم

فابعث عليهم شاعراً يحزبهم ... يعنم منهم مثل عني فيهم

ومنهم القحيف وهو القتائل في أمه:

يأليتما أمتا شالت نعامتها ... أيما إلى جنة أيما إلى نار
ليست بشعبي ولو أسكنتها هجرأ ... ولا بربا ولو حلت بذي قار
تنهم الوسق مشدوداً اسطته ... كائما وجهها قد طني بالقار
خرقاء في الخير لا قدى لوجهته ... وهي صناع الأذى في الأهل والجار
(لها بقية)

شذرة ذهب

من فن الأدب

من كلمات اللغة العربية ما يدل على أصل المعنى. ومنها ما يدل على المعنى نفسه مع زيادة قيد أو شرط أو وصف حالة. مثال الأول أن تقول (افتخر) زيد فإنه يفيد أصل معنى الافتخار. ومثال الثاني أن تقول (تنفخ) زيد فإن معناه الافتخار وشيء آخر زائد: وهو أن يفتخر الإنسان بما ليس عنده أو بصفة ليست فيه. أو يفتخر أحياناً بأكثر مما عنده. فيكون كريماً بالجنة مثلاً ثم يصف من كرمه وجوده أكثر من الواقع وما يعلنه الناس فيه. فحينئذ يقال عنه أنه تنفخ. وقريب من معنى المتنفخ (الفتحة) — بضم الفاء وفتح التاء. وقالوا في معناه أنه الرجل الذي يتنفخ في المجالس ويكثر من ذكر ما أوتيته من منك وأدب يتناول بذلك على الحاضرين.

ومثل (تعلم) فإنه يفيد أصل التعلم. أما إذا قلت (أخصي) فإنه يفيدنا زيادة معنى في التعلم. هو أنه تعلم علماً واحداً كأن يتعلم فن الطب وحده أو الكيمياء وحدها ولا ينقى باله إلى غيرها من العلوم.