

مطبوعات شرقية جديدة

F. J. W. GIBB MEMORIAL. XV, KITAB-I NUQTATU'L KAF being the earliest History of the Bábis compiled by Hájji Mirzá Jani of Káshán, ed. by E. G. Browne, *Luzac*, 1910, XCV-697

كتاب ثقة الكاف في تاريخ البايّة تأليف حاجي ميرزا جاني كاشاني

هذا مثال جديد على اجتهاد المستشرقين في نشر اخبار النجف المستحدثة فان البايّة لست دوراً مهتماً في العجم منذ ثلاثة ارباع القرن فكتب عنها كتب مطرلة لتعريفها ووصف دعائها. وليس من بلغ في ذلك مبلغ الأمانة الانكليزي ادورد برون وتأليفه في هذا الباب مما يعول عليه. وها هو ذا قد خدم هذا الفن خدمة جديدة بنشره أول تاريخ يُعرف للبايّة يسمّى كتاب نقطة الكاف جمعه صاحب معرزا جاني بين السنتين ١٨٥٠ و ١٨٥٢ وذلك عن نسخة وحيدة هي في مكتبة باريس. وزاد التأليف اعادة بتدّمة جلية كتبها السيرو برون بالتاريخ البليغة. فلا يسعنا الا التناهي على همته والتسني بان يخدم الآداب الشرقية زمناً طويلاً

ل. ش

BA. AINAPPOY : OI Massōnoi Enxōtōn toō γρηγοριανισμοῦ.
(Alexandrie, 1911, p. 16)

المسونية بازا. النصرانية

ان الحركة المسونية التي افدت بلاد ادرية وجهاً بلادنا اتت بانمارها السبينة بين اليونان في اثينا وجزائر الارخبيل والجزيرتين الى مصر. فاستاء بعض ذوي الفضل من مواطنيهم المسمى باسيل ليناردو الناظن في الاسكندرية فألف فيها كتاباً صغيراً بين فيه ان المحافل المسونية اليونانية ليست هي كما يزعمون منتديات وطنية لخدمة بلادهم وانما هي معامل للفتن والمكايد اعلموا بمكثونات صدورهم يوم تجتمعوا للمظاهرات الشرورية احتجاجاً على قتل فرير الفرزوي الاثيم ولكنهم سكبوا عن قتل الماسون في سالونيك لليوناني « جان يابازاغلو » وقد ختم كتابه بقوله : « كفى الماسون غشاً وخداعاً وبس الذين ينضرون اليهم فيصيرون كعبيد بين ايديهم ». فتلك خلاصة هذا التأليف وهو برهان جديد يزيد ما نشرته مجلة المشرق

الاب ب. كسانتاكيس

في امر الشيعة

الإنجيل الشريف

بحث نظري تاريخي نقدي بقلم الاب انطون رباط اليسوعي

طبع في المطبعة الكاثوليكية في بيروت سنة ١٩١٢ (ص ٧٨)

عرف قرأ. مجتاً ما يتضمنه هذا الكتاب من الابحاث العلمية بطالمة تلك المقالات البليغة التي نشرها المؤلف في الشرق عن الانجيل الشريف. فنحس فحماً مدقناً مجرداً عن كل غرض تلك الانجيل الاربعة التي يتداولها التصاري في يومنا ليقين أهي حقيقة من قلم اولئك الانجيليين الذين تُنسب اليهم اعني تلميذي السيد المسيح متى ويوحنا ثم تلميذي الرسل مرقس ولوقا. فرقي سلم الاجيال الى ان بلغ عهد النصرانية الاول فاثبت ان الانجيل المذكورة هي حقاً لاولئك الكتبة لا يمكن احداً ان يشك في ذلك الا من كابر الحق واعى بصره عن النور الواضح. ثم بين بمد ذلك تاريخ كتابتها وما لدينا من نسخها القديمة الصحيحة وتحطى الى بيان براءتها من كل تحريف حتى ختم اجابته باثبات صدق رواة تلك الانجيل الذين رووا مضامينها عن علم ثابت وكشهود عيانين لم يندعوا اذ قرروا شهادتهم بسفك دمهم للدفاع عنها ولم ينخدعوا اذ تنطبت تلك الشهادة على كل الآثار التي خافها الوثنيون واليهود واعداء النصرانية. فنشكر حضرة المؤلف على وضع هذه الابحاث التي لم يسبق احد اليها في لغتنا العربية على هذه الحررة العلمية ونحس كل من يريد ان يعرف اركان الدين الشرابي ان يطالعها. والمؤلف مستعد لأن يجيب على كل اعتراض يرسل اليه في هذا الشأن

ل:ش

أرج الوطنية في حياة الطوباوية جان درك الباسلة الفرنسية

بقلم الاب يوسف علوان

طبع في بيروت بمطبعة صبرا (سنة ١٩١٠ ص ٢٧٢)

هذا الكتاب اوسع ما كتب في تلك القصة العجيبة التي انتقد الله على يدها مملكة فرنسا في النصف الاول من القرن الخامس عشر. فان ذكرها بقي حياً في قلوب مواطنيها بعد وفاتها رغماً عما حل بها من النكبات. بل زاد تعظيمهم لها بعد ان برأ ساحتها الكرسية الوسولي من. ثم اعدانها وحار لم جان درك مرادفاً

للشهادة وحب الوطن . على ان تلك الباسة لم تكن فقط كئيبة حروب بل كانت ايضاً قدوة فضل ومراة برارة لاهل عصرها . ومن ثم تولت الكنيسة الفحص القانوني عن قدستها ولما ثبت لها انها بلغت ذروة الفضائل وان الله أيد برها بمجزات تالها المؤمنون بشفاعتها لدرج الجبر الاعظم لسمها الكريم في سجل اولياء الله (اطلب المشرق ١٢ : ٣٢١) وهذه الاعمال الشريفة والتضائل السامية كان سبق الى بيانها حضرة الاب د . ثورنيه في كتاب لطيف طبعه في مطبعتنا سنة ١٩٠٨ فرأنا وصفه . واردة حضرة الاب يوسف علوان المرسل للعاذري فأتسع في اخبار حياة تلك الفارسة واغنى لساننا العربي بترجمة نزيهة للمادة رائعة المعاني منسجمة الكلام تصلح خصوصاً لاحداث المدارس فتتمش في قلوبهم اشرف المواظف لخدمة الدين والوطن معاً . فلا عجب بعد ذلك ان نال الميراث الطيب الثنا . على عمله وان وزير الخارجية في فرنسة شكره على تقدمته كتابه للأمة الفرنسية الشريفة بحماية الكاثوليك في المشرق . فنحن لرباب المدارس على ثمر هذا الكتاب وهو من افضل ما يجازى به الطلبة في ختام الدروس السنوية

ل . ش

الدليل الامين في خدم الكريس والتدشين

جمه وعربة عن اليوناني وعن اللاوي السيد رفائيل اسقف بروكلن
طبع في نيويورك سنة ١٩١١ (ص ١٢٦)

في الكنيسة اليونانية كتاب يدعى الافخولجيون يشمل على الخدم الكنائسية والداوات التي تنال في بعض الحاجات الروحية . ومن هذا الكتاب نسخ مختلفة بعضها اطول كالافخولجيون الكبير الذي يستعمل كينة الروم الكاثوليك المطبوع في القدس سنة ١٨٦٥ وبعضها اقصر كالافخولجيون الصغير المطبوع في رومية سنة ١٨٥١ وبعضها باللغات اليونانية والملايئة . فبعد سيادة اسقف بروكلن رفائيل هراويني الارثوذكسي ورئيس الرسالة الروسية السورية في اميركا الشمالية الى جمع ما رأى اليه حاجة امس من تلك الخدم لاسيما الخدم المختصة بتأسيس الكنائس وتدشينها وتكريس اثابها وانيتها وقد استند في تعريبها الى الافخولجين اليوناني والروسي وقدم عليها فضلاً عمهيدياً ذكر فيه مختصر تاريخ نشأة الكنائس المسيحية وانتشارها ثم بناتها وتنظيم كل اقسامها ومحتوياتها وزيتها مع تفسير لقرئب خدمة

تدشينها. فتشني على همة السيد رفاييل ونسني لكتابه رواجاً بين محبي الطقوس
اليونانية

ل. ش

شهر قلب يسوع

تأملات وجيزة لفائدة العمال

طبع مطبعة الآباء المرسلين البوسيين في بيروت سنة ١٩١٢ (ص ١١٢)

العمال رجال التعب والكبد يحتاجون أكثر من سواهم الى من يقويهم
ويستندهم في اشغالهم الشاقة ومن يا تسمى هو اخرى بذلك من ذاك الاله الذي قال
عنه الرسول في رسالته الثانية الى اهل كورنثوس انه « افتقر من اجلهم وهو الذي لكي
يستغنوا هم بفقروهم ». وقد جعل الرب قلبه مثلاً لحياتهم ودعاهم الى درس مزاياه
وطبع فضائله في نفوسهم حيث قال (متى ١١: ٢٨-٣٠) : « تعالوا اليّ يا جميع
التعبين والمثقلين وانا اريحكم احملوا نيري عليكم وتعلموا مني اني وديع ومتواضع
القلب فتجدوا راحة لان نفوسكم لان نيري لين وحملي خفيف ». ومن ثمّ نشكر واضع
هذا الكتاب والساعين بتربيته ونشره لانه يتضمّن في ثلاثين تأملًا وجيزًا اخذ
النقائل التي مارسها السيد المسيح وعاشها العمال المسيحيين لكي يقدرنا حياتهم
على مثاله ويبتعدوا عما يفسد عقولهم وآدابهم بمشاركة اصحاب الاشغال والفتن
الثوروية الذين يلبسهم كثرة ائنيهم وينزعونهم بالاماني الكاذبة ويروونهم آخرًا في
لجة القنوط. والكتاب يصلح خصوصاً لشهر حزيران المختص باكرام قلب يسوع
وفي آخره رتبة زياح القلب لافندس مع عدة افادات مختصة بعبادته ل. ش

الدروس العربية

اصول الصرف والنحو - القسم التمهيدي - اول قسم النحو

للشيخ مصطفى الغلاييني

طبع المطبعة الاملية في بيروت (١٣٢٨-١٣٢٩)

قد مضى عهد المطولات المدرسية حيث كان طلبة العربية يدرسون العلوم اللغوية
في تلك الكتب الضخمة السيئة الطبع البهية المضامين التي كانوا يقضون السنين قبل
فك معضلاتها. وكان اصحاب المدارس النصرانية اول من ادرك وعورة هذا المسلك

فوضعوا عدداً لا يحصى من الكتب اللغوية سهلاً فيها درس اصول العربية وقواعدها الصرفية والنحوية. فني مطبعتنا وحدها قد نُشر منها نيف وعشرون كتاباً. ودونك الآن سلسلة جديدة يشر بسردها حلقاتها احد افاضل الادباء الشيخ مصطفى القلاييني مدرس اللغة العربية في الكتب السلطاني والكلية العثمانية في بيروت. وقد تم منها ثلاث حلقات اعني سلم الدروس العربية وفيه اصول الصرف والنحو ثم القسم الاول من النحو. وجناب الاستاذ مجتهد في مواصلة عمله فاذا تمت اقسام النحو والصرف اتبها باقسام اخرى في علوم البلاغة والانشاء. والمروض. والحق يقال لن ما نجز منها يشهد على براعة المؤلف وحسن ذوقه وتفننه في تسهيل ضرائق تنظيم قترى في كل قسم القواعد والامثلة والتارين والاسئلة والاجوبة وكن ذلك طبع نظيف وحرور متشكلة تقرب المواد الى عقول الاحداث. وقد اضاف المؤلف الى الدروس اللغوية في القسم التمهيدي دروساً ادبية نظن انه كان الاولى ان تطبع على حدة او في آخر الكتاب. ونحن نحض كل طلبة العربية على مراجعة هذا التليف الجديد الذي يُطلب من المكتبة الاهلية في البلدة

ل. ش

قصائد احمدية

طُبعت بمطبعة « الميكزيرين بنادبان هند » (ص ١٥٨)

قيل الجنون فترن وهذا الكتاب من بعض الدلائل عليه. فان في بلاد الهند قد قام منذ بضع سنين رجلٌ سموس بمتله يُدعى ميرزا غلام احمد يدعى انه المسيح الروعود والمهدي المهورود. وهذه القصائد انشدها في مدح تبت تبت. حو لهم مثله شفاهم الله

ل. ش

زراعة التبغ التركي في لبنان

تأليف يوسف الجليل الاجزائي الكياوي

طُبعت في بيروت في المطبعة الكاثوليكية (سنة ١٩١١ ص ٤١)

ان النهضة الجديدة لاستئناف زراعة التبغ في لبنان حملت جناب يوسف افندي الجليل الحانز في مكتبنا الطبي الصيدلي الجائزة الاولى ورئيس مختبره سابقاً على وضع ابحاث متتابعة في المشرق وصف فيها ما يختص بالتبغ التركي خصوصاً وتتبع كل احواله التي من شأنها ان توفّر محصولاته وتزيد جودتها فيقبل عليها المدخنون.

