

لتخدش بقرضها اصابع الذي يريد اذاها ولا بأس على صيادها اذا لمكها من ظهرها او رأسها. وفي بعض البلاد يدعون الى مطاردتها اولاد اللداس فيقتلون منها عدداً وافراً. ومن عرف طباع هذه الحشرات امكته ان يمنع اضربها فاني قتلت في العامين الماضين في جنيحة كليتنا من الجنس المؤذي اكثر من ٣٠٠
 ونما يصلح لدفع اضرار هذه الحشرات حسن تقليم الاشجار فاذا اراد صاحبها قطع زوائدها ووجد منغذاً لمس الحشرات فيلطل بالقطران مقطع الصن او يطله بالكلس

فهذه بعض وسائل لاستدراك اضرار هذه الحشرات وصيانة شجارها من آفاتها

البصيرة في آدابها

بين
 غير الجاهلية

للأب لؤيس شيخو اليسوعي (تابع)
 نصرانية في العراق (تابع)

رحار الملك من بعد امرى القيس الى ابنه المنذر الثالث الشهر مبن من سماه الذي ملك ٤٩ سنة (٥١٣ - ٥٦٢) وما سماه لقب امه ماوية (ويرى مارية) ابنة عرف وقيل بل هي اخت كليب والمهلل التميمي وان اسمها ربيعة والعرب دعوا بها. سماه لكرمها ورقة طباعها. ويدعى ايضاً هذا المنذر بندي القرنين اخصيرتين كانتا له من شعره. وكان المنذر المذكور من ارفع ماوك الحيرة قدراً واشدهم بأساً وهو الذي انتصر من بلزارة احد ابطال الروم في زمانه وكبير قواد يستيان. اما دينه فان شواهد المؤرخين متخاربة في تعريفه. وما يحصل منها انه عرف النصرانية منذ حداثة سنه لان امه كانت نصرانية فلا شك انها لقتته منذ صغره مبادئ الدين المسيحي. لكنه لما كبر وتولى الملك تحت سيطرة ملوك النجم عدل الى

الشرك ودين الجوسية او بالحري الى مذهب مزدك اي المانوية بايماز ملك فارس .
والظاهر انه في اثنا . زندقته استقبال الوفد الذي ارسله اليه ذو نواس بعد قتله
فصارى نجران كما اخبر الكاتب المعاصر شمعون اسقف بيت لوشم (١) فطلب
منه ان يقتني آتاره ويقتل فصارى الحيرة فأثر كلام ملك اليمن في المنذر ولراد
ان يجتبر صدق ايمان المتصرين من جيشه فدعا قوما منهم وعرض عليهم ججود
ايمانهم فقام احد صناديد ضباطه فقال له : « ان تنصرتا قد سبق جلوسك على عرش
الناذرة فبهيات ان تنصرتا بالعدول عن ديننا . وعلى كل حال ان كان وصفاني لا
يثبتون في مذهبهم فاني لا اجدهم مطلقاً ولست اخاف العذاب ولا الموت كما تحممت
ذلك ! ديتي في وقائع الحروب اذ لم يكُ سيني اقصر من سراي . « فلثنا سنع
المنذر كمنه عرف انه لا يستفيد شيئاً فعدل عن قصد وترك كلاً من جنوده يتبع
دينه . وبقي المنذر على زندقته زمناً وعبد كبعض العرب اللات والعزى . ومأ اخبره
عنه المؤرخ ذكياً الخطيب (٢) وميخائيل الكبير (٣) انه انتهك في بعض حروبه حرمة
الكنائس والاديرة فتهب وسلب ولسر في اراضي الرومان عدداً من الاسرى بينهم
١٠٠ من العذارى الراهبات قتلن وقدمن كذبايح للعزى

عنى ان المنذر لم يثبت في زندقته بل جحد الوثنية ونبذ مذهب مزدك . بل تنصر
بعد ذلك كما يؤخذ من شهادات المؤرخين الروم والريان والعرب . وقد روى صاحب
الاغانى (١٠ : ٢٧٧) والقزويني (ص ٢٨٥) وغيرهما خبر تنصره في مطاري ذكرهم
للعريين فانوا ان المنذر المذكور اذ كان قتل في بعض ايام ثلثة اشين من اعز ندمان
عمرو بن سعرد وخالد بن المضلل اقسام على قبريسا غريين او طربالين واتخذ لهما
يومين يوم نعم كان يُعني فيه من اتاه قبل غيره ويوم بوسر كان يقتل فيه اول وافد
عليه . فقتل في احدى السنين عميد الابرص الشاعر ثم اتاه في سنة اخرى احد مضييه
المحسين اليه في يوم صيده يُدعى حنظلة بن ابي عفراء الطائي وهو يرتجي خيراً
فلم ير المنذر بُداً من قتله لئلا يحث بوعده الا ان حنظلة طلب تأجيل الحكم

(١) اطاب المكتبة الشرقية للسماعي (BO, I, 364)

(٢) اطاب تاريخه (éd. Land III, 244)

(٣) في تاريخه (éd. Chabot II, 178)

لمدة معلومة واتخذته كنيلاً شريك بن عمرو الشيباني. فلما جاء اليوم المهود وكاد يُنفذ الحكم في الكفيل رجع حنظلة مستعداً ليمتثل. واذ قضى للملك للند منهُ العجب سأله ماذا دفعتهُ الى القيام بوعده فاجاب ان ديشة النصراني دفعتهُ الى ذلك فتصر الملك واهل الحيرة معه. هذا ما رواه العرب. ومنهم من ينسب الامر الى النعمان الأول وغيرهم يروونه عن النعمان ابني قابوس إلا ان أصحاب التقدير يرجحون انه المنذر الثالث ابن ما. الحا. وهو يؤيد كما ترى ما قلناه عن تنصر المنذر

أما حنظلة فروى ياقوت (٦٥٥: ٢) أنه بعد نجاحه من الموت زهد في الدنيا وابتنى ديراً قريباً من الفرات عند الرجة دعي باسمه دير حنظلة وكان حنظلة عم اياس بن قبيصة الذي صار ملكاً على الحيرة باور ملك المعجم كما سترى

وقد جاء أيضاً في تاريخ ابن العبري (مختصر الدول ١١٨) ان المنذر كان يعتقد اعتقاد العقوبية كتنصاري العرب إلا ان ابن العبري ليس مصيباً في ذلك ولما أخذ بشهادة بعض المؤرخين اليعاقبة مثله. ولنا على صحة ايمان المنذر دليل لامع وهو ما رواه المؤرخ اليوناني تاوفانوس قال ان ساويرس بطريرك السرياني الدخيل اراد ان يجتذب الى بدعته ملك الحيرة فارسل اليه اسقفين ليقنعاه بان في المسيح طبيعة واحدة ليس طبيعتين كما تعلم الكنيسة الارثوذكسية. فالملك سمع كلامهما ساكتاً ثم فض كتاباً كان في يده فبدت عند قراءته الكتابة على وجهه فسأله الاسقفان: ما الامر. فقال: قد ابانني كاتب هذه الرسالة ان رئيس الملائكة قد توفي فهذا الخبر قد امعني جداً. فضحك الاسقفان حتى قهقها وقالوا للملك: كيف يمكن ان يموت ملاك لا جسد له فهذا كذب محض. فاردف الملك وقال لهما: وكيف انما تزعمان ان المسيح وهو ذو طبيعة الهية مفردة قد مات. ليس هذا اعظم كذباً وضلالاً؟ ثم رد الاسقفين خائبين (١)

فيظهر من جواب المنذر لهذين الاسقفين انه ليس فقط كان نصرانياً بل كاثوليكياً يؤيد ذلك المؤرخ فكتور التوتوي التوفي سنة ٥٥٦ فقال ان المنذر تمعد

(١) راجع تاريخ تاوفانوس في سنة ٥٥٥ وتاريخ ايثاغريوس (ك ٣ ف ٣٣) وتاريخ

تاودوزس اقاري (ك ٣) وتاريخ زونايراس (ك ١٢ ص ١٦٠)

على يد لساقفة من انصار المجمع الخلقيدوني (١) وكان هذا المجمع قد عُقد سنة ٤٥١ وحضره اسقفان من العرب اوسطات ويوحنا فوقع كلاهما على اعماله باسم لسقف الراكسة او الشرقين. وعلى رأي البولنديين المشهورين بتدقيتهم في البحث لن البدعين اليعقوبية والنسطورية لم تفسوا بين عرب العراق الا بعد اواسط القرن السادس في أيام فيروز ملك المعجم لما اطلق الفنان لبرصما. الا ان السعاني في المكتبة الشرقية (مج ٣ الجزء ٢٠ ص ٦٠٥) يربط ان البدعين اخذتا في الانتشار منذ اواسط القرن الخامس ويأتي ببعض الشراهد لتأييد قوله. وكان للنسطورية في العراق السهم الافوز

وكانت وفاة المنذر ابن ماء. الماء في يوم حلية احد أيام العرب الشهيرة بين اللخمين وبني غسان. فضبط زمام الملك ابنه عمرو بن المنذر الشهير بمعرو بن هند (٥٦٢ - ٥٧٤) واشتهر كليله بعدة وقائع مع الروم وعرب غسان وعرب اليمامة وغيرهم. لما دینه فالنصرانية لتأ على ذلك شاهد جليل رواه ابو عبيد البكري الوردري في معجم ما استجهم (ص ٣٦٤) وياقوت في معجم البلدان (٢: ٢٠٦) في وصف دير هند الاقدم او دير هند الكبرى ام عمرو وابنة الحارث بن عمرو بن حنجر الكندي قال:

« وكان في صدره (اي صدر دير هند) مكتوب: بنت هذه اليمامة هند بنت الحارث بن عمرو بن حنجر الملكة بنت الأملك وام الملك عمرو بن المنذر أمته المسيح وام عبده وابنة عبده في زمن ملك الاملاك خسرو. نوسروان وفي زمن افرانيم الاسقف. فالاله الذي بنت له هذا الدير ينفر حليلتها ويترحم عليها وعلى ولدها ويقبلها ويقرها الى امانة الحق ويكون الاله (وردري باقوت: الله) بها ومع ولدها الدهر الداهر »

فهذا القول من اوضح البينات على نصرانية عمرو بن هند بل على نصرانية ملوك كندة كما ترى

وخلف عمرو بن هند الثمان بن المنذر وهو صاحب عدي بن زيد الشاعر النصراني العبادي الشهير وعلى ما يستتج من رواية مؤرخي السريان انه كان نصرانياً قبل جلوسه على سدة الملك. اما العرب فيخبرون انه تنصر على يد صهره عدي بن

(١) اطلب تاريخه في مجموع الآباء الابلايين لمن (Migne P. L. t. 88 col. 951)

زيد زوج ابنته هند بنت النعمان ومارية الكندية المروفة بالحرقة. وقد روى غير واحد منهم (راجع الاغانى ٣٤٠:٢) ان النعمان مرّ بمجرة فانشدهُ عدي ابياتاً زهدية (اطلب شعراء النصرانية ص ١٤١-١٤٢) كانت سبب تنصّره بل روى ابو الفرج انه «لبس للروح وقنصر وتوهب وخرج سائحاً على وجهه فلا يدرى ما كانت حالة قنصر ولدهُ بملهُ وبنوا البيع والصرامع»

على انك رايت مما سبق ان ملوك الحيرة تنصروا قبل ذلك وقد جاءت اخبار النعمان بن المنذر مضطربة فمنهم من اخبر انه فتلك بعدي بن زيد قتلته فقام ابن عدي المدعو زيدا كجعب فسمى به لدى كسرى انوشروان فحبسه وقتله. وروى غيرهم ولملته الاصح ان قتل عدي بن زيد انما هو خلف المنذر ابو قابوس (١٠٠١) اما ابنته هند فزهنت بالنيب وعمرت لها ديراً عرف بدير هند. ولهند هذه قصة مشهورة مع سعد ابن لبي وقاص بعد يوم القادسية ثم مع المغيرة بن شعبة الذي خطبها لما تولى الكوفة فردته رداً طيفياً وماتت في رهبانيتها

ومما لا يُنكر ان تصرانية غلبت بعد ذلك على ملوك الحيرة واهلها العرب حتى يجوز القول بانها غُتْم قاطبة وان المسلمين لما فتحوا مملكة للناذرة وجدوها مملكة نصرانية في دينها وآدابها وعاداتها. ومن بعض اصحابها اخذ العرب كتابتهم كما مر في اثنى (٢٧٨:٤-٢٨٢) وان كانت بعض فروع الكتابة اتهم ايضاً من نصارى نبط ومن اهل دومة الجندل ومن الحبشة كما ورد هناك ايضاً واثبتته. ولا شك في لاثرة الاخيرة. وكان المتولي على عرب الحيرة في عهد الفتح الاسلامي اياس بن قبيصة الطائي كان كسرى ابريز ولأه عليه بعد وفاة المنذر ويثايعين لهم ملكاً من ابنايه فبقي على ولايتهم الى دخول المسلمين في الحيرة. وتصرانية اياس المذكور ثابتة لا شك فيها (٢) (له بقية)

(١) اطلب اخبار عدي بن زيد في شعراء التصرانية (ص ٤٣٦-٤٧٤)

(٢) اطلب شعراء التصرانية (٦٢ و ٦٤)