

وسلاحك الماضي براهينُ زرتَ بشنار ابيض مرهفٍ او اسمر
قوادك الابطال قيد قلبهم بقيود جنك رغبةً وتحيداً
عجياً لتوادٍ ابوا ان يركبوا الا المخاطر والمنايا وينبدا
حملوا على نوب الزمان فاكسروا لسرى البلياء والشقاء تحمورا

* * *

يا من تزلت لامتلي فامدّد يداً بمؤاناةً كيلا نضلّ ونعثرنا
واسك غيوتك في نفوس اقلت بسموم أهواء القلوب فتضننا
جدد وأنجز وعدّ قسطنطين اذ خاطبته : «خذ ذا الشمار فتضننا»
هنا انتصاراً في حروب قاربنا لننال مجداً قامعين المكرا
فنعيش في أرج النضائل والتقى فيفرح مسك ختام عمر اذفرا

النصرانية وآدابها

بين
عرب الجاهلية

لاب لويس شيخو السوعي (تبع)
النصل الثاني : الانماط النصرانية في لغة عرب الجاهلية (تابع)

السما والجحيم وما فيهما

كما انتبس عرب الجاهلية مما فهمهم عن الحق سبحانه وتعالى من نور النصرانية
ردعاتها خدوعاً كذلك يجب القول انهم عرفوا الآخرة بفضلهم وان امسكنهم ان
يستعبروا شيئاً منها من اليهود الا ان اليهود كما سبق لنا القول كانوا متزوين في بعض
انحاء جزيرة العرب ولم يختلطوا مع اهلها الا اختلاطاً يسيراً على خلاف النصارى
الذين رأيناهم في ما مرّ ساكنين في كل اقطار العرب لا يخار منهم حي واحد فلا
هجب ان يكونوا بثراً تعاليمهم في دار الخارد بين اهل البادية والحضر كما نشروا
تعريفهم للعالي عز وجل

(السماء) معلوم أنّ السماء مقام الله حيث يتجلى للابرار وحيث يقم في خدمته ملائكة متزهون عن الميولي وقد مرّت لنا آيات لامية بن ابي الصلت وصف فيها تلك السماء العليا - فلا حاجة الى تكرارها وأنما نضيف اليها قوله في الدولين :
دارٌ دحاما ثمّ أمرنا بها واقام بالآخرى التي هي اجد

وفي هذه السماء العليا قال ايضاً :

فأتمّ متاً فاستوت أطباقها وأنى بباينة فأتى مُتورد

وتُدعى السماء ايضاً بجنة الخلد وبالتردوس وجنان عدن . قال امية بن ابي

الصلت :

رني لا تمر مني جنة الخلد م وكن رني بي روزفاً حقياً

وقال حكيم بن قبيصة يخاطب ابنه بشراً (في الحماسة ٧١٢ ، ed. Freytag)

فما جنة الفردوس هاجرت تبني ولكن دماك المبرز والسر احسب
ومثله لحان بن ثابت (تاج العروس ٤ : ٤٠٥) :

وانّ ثراب الله كلّ واحد جنان من الفردوس فيها يخلد

وقال النابغة (المخصص لابن سيده ١ : ٥٦) :

فلام الاله يندو عليهم وفيه الفردوس ذات الظلال

والسما في الشعر القديم اسما غيرها منها يرقع وعدن ونعيم قال امية بن ابي

الصلت (المخصص ١ : ٦) :

وكان يرقع والملائك حولنا سدر توأكله القوائم اجرد

وجاء في عدن له ايضاً :

جنتهم نلك لا تبني بنياً وعدن لا يطالها رجم

وقال في النعيم :

لم يخلق السماء والنجوم والشمس معها قروم

فدرة المئين القيوم والمسن والجنة والنعيم

الا لآر شانه عظيم

وسماها ايضاً دار صدق قال :

وحلّ المتقون بدار صدق وعيش ناعم تحت الظلال

لم ما يشتهون وما تتوا من الافراح فيها والكمال

(الملائكة) واخص ما في السماء الملائكة . ومعلوم ان ذكر الملائكة لم يمكنه

ان يتصل الى العرب إلا بطريقة وحيي سابق ودين شاع فيه المقصد بوجود
الملائكة كالتصراية . وقد اجن امية في وصفهم فقال :

يتابهُ المتصنون بسجرة	في الف الف من ملائكة فخشدا
رسل يهرون الباء بأمره	لا ينظرون نواه من يقصد
فهم كأرب الريح يتأ أدبرت	رجعت يبرادي وجهها لا تكرد
حذت متاكبهم على آكتافهم	زف يرف جهم اذا ما استجدوا
واذا تلايدت الاله تادونوا	ظلبوا ونشطهم جناح متد
خضوا باجنحة فلم يتراكلوا	لا يبطن منهم ولا متوغد

وله من قصيدة اخرى :

ملائكة اندامهم تحت حرشيه	بكنثيه لولا انه كلوا وابدوا
قيام على الاقدام عاين تحشه	فرائسهم من شدة الحوف تحرد
وسط صفوف ينظرون فضاءه	يصيخون بالاسماع للرحي ركد

وهناك قد ميّز طبقات الملائكة و اشار الى عددهم ومختلف اعمالهم ورتبهم
كالكرويم والحراس وصرح باسماء بعضهم كجبرئيل وميخائيل قال :

امين لرحي القدس جبريل فيهم	ويكال ذو الروح القوي المدد
وحراس ابواب السموات دوحهم	قيام عليها باناليد ومد
فتم الباد السعفون لأمره	ومن دوحهم جنود كفيف جند
ملائكة لا يفنون عبادة	كروية منهم ركوع وسجد
فاحدهم لا يرفع الدهر رأسه	ينظم رباً فوقه ويعبد
وراكهم ينزل الدر خاشعاً	يردد آلاء الاله ويحمد
ونهم ملت في الجناح بين رأسه	يكاد لسكري ربيع يتعمد
من الحوف لا ذوسامة بيادة	ولا هو من طول النعبد يجهد
ودون كفيف الماء في فامض الوأ	ملائكة تنعط نيب وتصد
وبين طباق الارض تحت بطوخا	ملائكة بالامر فيها ترد

واشد الكسافي لملقة بن البسد يمدح الحارث بن جبلة . وتروى لشاعر من
عبد القيس يمدح النعمان وفيها ذكر الملائكة (راجع التاج في مادة ملك . وشرح بانث
سعاد لابن هشام ed. Guidi, p. 42) :

تالت ان تمزي الى الانس غلة	وللائس من يمزوك فهو كذوب
قلت لاني ولكن اسلاك	تقرن من جو السماء يصبوب

ولامية ايضاً في الملائكة الموكلين بالمخلوقات السفلى قوة (اساس البلاغة

: (١١٦:٢)

وتحت كيف الماء في باطن الثرى ملائكة تنحط فيه وتسمع.
وقد كثر ذكر الملاك جبرائيل في الشعر القديم. قال عمران بن حطان:
والروح جبريل فيهم لا كفاء له وكان جبريل عند الله مأموراً
وقال حسّان بن ثابت (ديوانه طبعة ليدن 42 ed. Hirschfeld):
يا حارث في سينة من نوم اولكم ام كنت ويحك منيراً بجبريل
وقال ايضاً (ib. 15):

برجال لستم أنالهم أيدوا جبريل نصراً فترل
وقد لبّيه حسّان في محل آخر بالروح القدس (ib. p. 2):

وجبريل ابن الله فينا وروح القدس ليس له كفاء

ويروى: «رسول الله». وكذلك ذكروا الملاك ميخائيل ودعوه ميكال قال

ورقة بن نوفل:

وجبريل يأتيه ويكال منها من الله وحي بشرح الصدور مُترل

وذكروا من طغيات الملائكة الكروبية وهم الكروبيم وصفهم في تاج
الروس «بإسادة الملائكة والقربين الى حنكة العرش». كقول أمية بن أبي الصلت
السابق ذكره (التاج ٢: ١٥٤):

ملائكة لا يفترون عبادة كروبية منهم وكروم وسجد

وقال في الساروفيم ودعاهم بالسراويل (كتاب البدن للمقدسي ١: ١٦٨ ed.)

(Huart) وعجائب المخلوقات للتزويني (ص ٥٦ ed. Wüstenfeld):

حيس السراويل الصواني تحن لا وامن منهم ولا مستوي

وعماً وصف شعراء الجاهلية في السماء عرش الله الذي تكرر ذكره في الاسفار
القدسة من المهدين العتيق والحديث. ومن البديهي ان عرش الله ليس شيئاً هيولياً
مجسماً وانما المراد به عزته تعالى وثباته. قال لمية وهو غير ما سبق له (الاضداد
لابن الانباري ص ٥١)

ملك على عرش السماء ميمن تنزل عزته الوجوه وتجد

وقال ورقة بن نوفل (الاغاني ٣: ١١):

سبحان ذي العرش سبحاناً يادله رب البرية فرد واحد سد

ويروى: «سبحاناً يدوم له . وسبحاناً يعود له .» ومثل العرش السري قال

امية (كتاب البدء والتاريخ للقدسي ١: ١٦٥) :

مجدوا الله قهراً للمجد امل ربنا في السماء اسي كبيراً
بالبناء الامل الذي سبق الخلق وسوى فوق السماء ريرا
شرجماً ما يناله بصر العسرين ترى درنة الملائك سودا

فالشرح الحشبة المربعة الطوية وهي ايضاً العرش والسري
(جهنم) ليست معرفة شعراء الجاهلية مجهم وعذابات المالكين ووجود الشياطين
دون معرفتهم بالهاء واهلها . قال كعب بن مالك في وصف جهنم (اتقان علوم
القرآن للسيوطي ١: ١٥٨) :

تَلَطَّسَ عَلَيْهِمْ حِينَ أَنْ شَدَّ حَسْبُهَا بَرْبِرُ الْحَدِيدِ وَالْمَجَارَةُ سَاجِرٌ
وقال امية بن ابي الصلت (في ١: ١٥٩) :

فأركبوا في حمم النار أحمم كانوا عتاتاً يقولون الكذب والورد
ويروى: «في جهنم انهم كانوا عصاة» . وقال وقد اجاد في بيان حال المالكين
(شعراء النصرانية ١: ٢٢) :

سبق المجرمون وهم عراة ال ذات المتاع والتكال
نادوا ويلنا ويلنا طويلاً وعجزوا في سلاسل الطوال
فليسوا يبتين فيسرعوا وكانهم يحرق النار سال

وقال فيهم (خزانة الادب ٢: ١٦٠) :

فهم يطفون كالانفعا فيها لئن لم ينفر الرب الرحيم
وقال النابغة الجعدي مستغفراً وطالباً النجاة من جهنم (خزانة الادب ١: ١٥٤)
يا مالك الارض والسماء ومن يفرق من الله لا يخف اننا
اني امرؤ قد ظلمت نفسي والام تنف عن افلا دنأ كنا
أطرح بالكافرين في الدرك المامل يارب أصلي الصرما
وقال امية بن ابي الصلت يذكر الابرار ونعيمهم والاشرار وجحيمهم :

ما فريقان فرقة تدخل الجنة حنت جهم حدائقها
وفرقة منهم قد أدخلت النار فساءتم مراقبها
لا يتوي المتران تم ولا م الاعمال لا تتوي طرائقها

وكذا جعلوا الملائكة في السماء كذلك عيشوا جهنم لابليس وفرقة من الشياطين

والجن الذين هبطوا من السماء بخبيثتهم فاخذهم الله بمصياهم . قال امية (لسان العرب ١٥: ٤٠٩) :

وفيها من مباد الله قومٌ ملائكةٌ ذُلُّوا وهمُ صابٌ
وقال امية ايضا ودعا الشيطان شاطئا (اللسان والتاج والصحاح في مادة عكا) :-
أَيُّ شَاطِنٍ عَصَاهُ مَكَاهُ ثُمَّ بُلِقَى فِي الْجِنِّ وَالْإِغْلَالِ
ودعاه عدي بن زيد ابليساً (تاريخ المصامي مسط النجوم المرالي ص ١٩) :-
وأَمْبَطُ ابْلِيسَا وَارِهْدَةُ نَارًا تَلْتَبُ بِالْإِسَارِ وَالشَّرَرِ
وقال امية بن ابي الصلت :

وترى شاطيئا تروغُ مُضَاعَةً وروافها صبرٌ اذا ما يُبْزَدُ
تُلْقَى عَلَيْهَا فِي السَّمَاءِ مَذَلَّةٌ وَكَرَاكِبٌ تَرْمِي جَا قَسْمَرَدُ

وفي هذه السماء العليا قال ايضا :

فَأَتَمَّ شَأً فَاسْتَوَتْ أَطْبَائِهَا وَأَقَى بِبَابَةِ فَأَتَى نُورَدُ

وقد كثر في الشعر الجاهلي ذكر الدينونة والحساب وما يتبعها من ثواب او عقاب

قال زهير بن ابي سلمى في معانته يتهدد المنافقين بالدينونة :

فَلَا تَكُنْ سَنَةً مَا فِي صَدْرِكَ لِيَغْفِي وَهَيَّا يُكْتَمُ إِنَّهُ يَنْأَمُ
بِوَشْرِ فَبِوَضْعِ فِي كِتَابِ قَبْدَتِهِ لِيَوْمِ الْحِسَابِ أَوْ يُسْجَلُ فَيُنْقَمُ

وقال امية بن ابي الصلت :

يُؤْتَفُ النَّاسُ لِلْحِسَابِ حَيْثُ نَشِئْتُ مَذَبٌ وَسِيدُ

وقال انبابة الذبياني يذكر معتقد بني غسان بالدينونة :

فَلَا يَحْسِبُونَ الْخَيْرَ لَا شَرَّ بَدَهُ وَلَا يَحْسِبُونَ الشَّرَّ ضَرِيَةً لِأَزْبِ

وقال لبيد (ديوانه ص ٢٨ . ed. Huber) :

وَكُنْ أَمْرِي يَوْمًا سَيُعْلَمُ سَعْيِي إِذَا كُشِفَتْ عِنْدَ الْإِلَهِ الْمُحَاصِلُ

وروى في المخصص (١٢: ٧١) : « اذا حصلت عند الاله الحاصلات » . وروى

السيرطي لامية بن ابي الصلت (في اتقان علوم القرآن ١٥٨: ١)

ولا يوم الحساب وكان يوماً عيوساً في الشدائد تغلظها

وقال امية ايضا (فيه . وفي الاغانى ٣: ١٢٩) :

أَنَّ يَوْمَ الْحِسَابِ يَوْمٌ عَظِيمٌ شَابَ فِيهِ الصَّبْرُ شَيْبًا طَوِيلًا

لِيَتَّقِيَ كَتُّ قَبْلِ مَا بَدَأَ لِي فِي قَلَالِ الْجِبَالِ أَرَى الرَّعُولَا

كَنْ يَشْرِيَانِ تَطاولَ دَهْرًا مَتى امره الى ان يزولا
وأَجْمَلُ المَوْتِ نَسبُ مِيتِكَ واحْذَرُ غولةَ الدَمْرِ انْ لِلسَّوْتِ غَوْلًا

وقال ايضاً (خزنة الادب ٧:٤):

لا تَمَلْطَنُ خِيبَاتِ حَبِيبَةٍ واخاطُ ثِيَابَكَ مِثْلَ وِائِجِ عَرِيَانَا
كَلْ أَمْرِي سَوْفَ يَجْزِي قَرْضُهُ حَسَنًا او سَيُنَا وَمَدِينًا كَالَّذِي دَانَا

وهم يذكرون مع الدينونة والحساب يوم الحشر وبعث الاجساد وقيامتها من قبورها وجزاء العالمين الاخير. قال امية ووصفه تعالى بالباعث للموتى:

الوارثُ الباعثُ الامواتِ قد ضمنت ايامُ الارضِ في دهرِ الدهارِ

وقال قس بن ساعدة (الشرشي ٢٧٥:٢) ومحاضرات ابن العربي ٢٧٠:٢

وكتاب العشرين لابي حاتم السجستاني ص (٧٦):

يا نايَ المَوْتِ والامواتِ في جَدثِ عليهم من بقايا خرم يخرقُ
دَعَمَ فَاَنْ لَمْ يَرَمًا يُصاحِبْ هَمَّ هَمَّ اذا انتموا من نومهم فرق (١)
حتى يعودوا بحال غير حالهم خلقتا جديدا كما من قباها خلقتوا
منهم هراةٌ وموتى في ثيابهم منها الجديد ومنها الأودق الملقن

وقال عبيد بن الايرض يذكر القيامة (خزنة الادب ١٦٠:١):

انت المليكُ عليهم وم العيدُ الى القيامة

وقال امية وله السهم الافوز في وصف الدينونة وذكر ايضاً العرش وميزان

الحساب والزبير ابي الاسفار القدسة التي اوحى بها الله لهداية العالمين (كتاب البد-

١١٤٦:٢):

ديومُ موءدم ان يَجْشُرُوا ذَمْرًا يومُ التناينِ اذ لا ينفعُ المَدْرُ
سَنَوَسَعِينَ مع السداعي كَأَنَّمُ رَجُلُ الجِرَادِ رَفَعَهُ الرِيحُ تَنَشَّرُ
وَأَبْرَزُوا بِمِيتَةٍ مَسْرٍ حَرَزٍ (٢) وَأَنْزَلَ العَرشَ والمَبْعَانَ والزُّبَيْرُ
وحوسبوا بالذي لم يجمعِ احدُ منهم وفي مثل ذلك اليومِ مُسْتَبَرٌ
فَنَهْمُ قَبِيحٌ راضٍ بِمِيتَةٍ وآخرون عَصَوْا ما واهم السَّعْرُ
يَقُولُ خُزَّاعًا : ما كانَ عِنْدَكُمْ أَلَمْ يَكُنْ جَاءَكُمْ مِنْ رَبِّكُمْ نَذْرٌ
قالوا: بل نبيتنا قتيبة بطروا وغرنا طول هذا العيش والسمر
قالوا: اسكتوا في عذاب الله ما لكم فذالك عيشهم لا يجرعون به
الأ سلاسلُ والافلالُ والسَّعْرُ طولُ المقام وان صحروا وان ضجروا

(١) وروى الباقلافي في اعجاز القرآن (ص ٧٢): كما بينه من نوماتو السبي
(٢) كذا في الاصل. والصواب سيرز. يقال ارض سيرز وسيرز وسيرز اي يجذبها

وآخرهن على الأعراف قد طمعا
 انّ الانام رعايا الله كلهم
 وهو القائل. ايضاً في وصف الجعيم والنعم (المقاصد النحوية في هامش خزنة

الادب ٢ : ٣٤٦ ومتنخب ربيع الابرار (Ms Wien, ff 16)

سلاطك ربنا في كل فخر	بريتا ما تليق بك الذموم
عبادك يخطون وانت رب	بكنيتك النايا والحموم
غداة يقول بعضهم لبعض	ألا يا ليت امكهم هتم
فلا ندنو جهنم من برى	ولا عدن ميل جا الايم
فهم يظنون كالاقتدا فيها	لئن لم ينتر الرب ازحيم
جهنم تلك لا تنبي بينا	وعدن لا يطالبها الرجيم
فلا لنور ولا تأمير فيا	ولا حنين ولا فيها يليم
اذا بطنوا التي اجرؤا اليها	تقبلهم وصلل من بصوم
وخفيت الذبور وارتفتهم	فضول الله واتت التوم

فهذه الاوصاف كلها لا ترى في غير الاسفار المقدسة التي كانت في ايدي
 النصارى فاخذها عنهم شعراء العرب قبل الاسلام. ولا مية المذكور آيات ذكر فيها
 انتظار البشر ليوم الدينونة وظهور المسيح (كتاب البدء ٢ : ١٤٥) :

والناس راث عليهم امر ساعته	فكلهم قائل للدين ايانا ١)
ايام يلقى نصاراهم سيحهم	والكائنين له وذا وقرباننا ٢)
م ساعده كما قالوا اللهم	وارسلوه يريد النبيك دسنانا ٣)

ومعظم في معتقد المسلمين ان السيد المسيح (عيسى) هو الذي ينزل في آخر
 العالم ليدين العالمين. فكفى بهذه الشواهد دليلاً على ان كل الالفاظ الواردة في
 القرآن والحديث عن الدينونة واحوالها قد سبق اليها اهل الكتاب في الجاهلية كما
 سبوا الى اسماء الله الحسنى (له بقية)

١) راث اي تأخر. يريد ان الناس يكفرون في انتظار الساعة فيقول بعضهم لبعض
 ايانا اي متى يمل يوم الدين
 ٢) كذا في الاصل. وتظن ان المواب « الكائنين » اي الماضين
 ٣) الدسنان المرسل. يريد ان المسيح تفدثهم كالرائد الذي يتبع الكلاب. ولعل في هذا
 اشارة الى قول السيد المسيح في انجيل يوحنا (١٤ : ١٣) « اني ذاهب لاعدكم المكان ». وفي
 كتاب البدء : وارسلوه كوف النبي. وفي اللسان : يسوف النبيك